

# 2023年八年级政治教学反思豆丁网 八年级政治教学反思(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 八年级政治教学反思豆丁网篇一

教师的设计心态必定导致对学生的强制和发展的干预，教师习惯以塑造心态投入教育，想给学生塑造成完美的人格，但给学生带来的恰恰是痛苦。教师的园丁心态使园丁对田园中的“物”进行不断的监视和管理、修剪、铲除；教师的救治心态使学生在教育的惩戒中不敢犯错误，意味着学生不敢尝试新的行动，不敢怀疑权威，不敢具有自己的思想。一堂课下来，尽管老师也在时刻提醒自己放手给学生，但脑子里时刻在担心学生自己会不会浪费时间，会不会偷懒，会不会在干与学习无关的事情。所以学生就像木偶一样，时刻牵在老师手里，学生不能主动发展自己，依然是被动的学习。

随着生命化课堂实施的逐步深入，我发现一些新的问题正悄然产生：

- 1、教材受到了冷落。一堂课授完，老师和学生非常愉悦的下课，回想一下整堂课总觉得缺点儿什么。原来没有给学生阅读课本的时间。学生提高了觉悟，但不能到教材，忽视了学生对文本的阅读理解。过早或过多地补充内容，海阔天空，甚至偏离文本而大谈从网上查阅到的资料，教材受到了冷落，教学活动失去了认知的支撑。因此就出现了学生在口头上表达的头头是道，书写在纸面上却寥寥无语。尤其在今天，依然采用考试为唯一的选拔手段，学生的书面表达能力无从谈起。

俗话说：教学相长。在生命化课堂的研究过程中，每一位教师不仅是新课程的执行者，更是新课程的开发者和建设者。课堂中设置的活动是有条件的，不是放羊式的随意；教学是有目标的，不是机械性的讲述。期待着我们战斗在一线的教师们时刻关注着学生的发展，期待着我们在教法上少一些墨守成规，多一些不拘一格；期待着在课堂上少一些“一言堂”，多一些百家争鸣。

## 八年级政治教学反思豆丁网篇二

以前的教学大都是为了适应应试教育，因此教师大都是以讲解、概括为主，学生则是听众。现在新课程实施以后的内容，更多的是结合学生的时代特点，同时要求老师改变过去“填鸭式”的教法，要求老师还学生以课堂和学习的自主权。其实教与学是交往、互动的，师生双方相互启发、相互交流、相互沟通、相互补充，在这个过程中老师与学生分享彼此的思考、经验和知识，交流情感，体验观念，从而达到共识，实现教学相长和共同发展。因此，我个人是根据教材，以点拨为主，让学生发挥想象，联系已知知识，发挥学生学习的主动性，让学生与老师共同探讨，步步引申，让学生在知识的生活海洋里尽情畅游。

在传统的思品课堂中，“知识本位”、“教师中心”、“结论唯一”，课堂当作了学生接受教育的唯一场所，教科书当作了知识和信息的唯一来源，学生在课堂上扮演着观众的角色，成为教师灌输的对象，“教师讲，学生背”成为常见的教学现象，最终使学生学习积极性丧失，学生沦为了学习的奴隶。而在本课教学过程中，教师依据学生直接经验创设教学活动，通过“课外调查”、“小辩论”、“主题探究”“写倡议书”等系列活动，创设学生动手、动脑、动口等多种实践活动，让学生在活动中学，在活动中内化思想品德，调动学生通过亲身体会来认识沉迷游戏的危害，懂得了在平时生活中自觉抵制游戏机的诱惑，从而使学生会学习、学会交流、学会做人，充分体现了对学生主体的尊重，切实

发挥了学生的主体作用。

比如主题探究——“怎样抵制游戏的诱惑”这一活动中，学生以五人小组为单位，通过教师创设的问题情境，学生进行了热烈的讨论，从学生、学校、家长、社会多个角度回答了怎样抵制游戏机的诱惑，在讨论发言中，学生相互合作，敢于发表自己的独特见解，能突破教师事先的提示，更为可贵的是调查小组的一位女同学，还结合自己课外对网吧的调查，介绍了《互联网上网服务营业场所管理条例》的相关内容，提出了对待接纳未成年人上网的黑网吧的整治措施。这一切，确实使人感受到学生是学习的真正主人，学生单一、被动的接受式学习方式转化为自主学习、合作学习、探究学习这一新的学习方式，一改以往课堂教学中将学生视为接受“美德”的容器，极大调动了学生学习的积极性。

教师与学生互相尊重，理解、信任；教师要爱学生，用心去爱，用行动去爱，对于学生所犯错误，不能只批评不教育，要宽容善待，并给他们改正错误的机会。教师要不断提高自身的素质。教学基本功要过硬，教学业务能力要强，教学水平要高。课堂教学要调动学生学习的积极性，培养学生学习的兴趣。要具备良好的师德。这样你就能撑起一蓝天，用你的道德行为染学生，学生就会爱戴你，家长就会信任你，你的教学改革就会成功。让我们与时俱进，开拓创新，志存高远，科教兴国。为我国教育再次创业贡献一份力量吧！

## 八年级政治教学反思豆丁网篇三

本次考试的内容为八年级下册第一到第三单元的内容，题目难易程度适中，题型符合中考的要求。主要考察学生对基本知识点的掌握，答题方法与技巧的运用。总的来说，试题注意体现了科学精神和人文精神，贴近学生的生活实际和社会实际，也体现了时代性，注意结合社会热点问题，培养了学生人生观、世界观。但阅卷中发现了很多的问题，现分析如下：

我看的题目有：

学生的得分情况是8-9分，其中第23题做错的比较多，题目是：“公有制经济是我国经济制度的主体和主导力量。”这题主要考查公有制经济和国有经济的地位，这是两个不同的知识点，主体是公有制经济，主导力量是国有经济。另外29题做错的也比较多，题目是：“在我国，一切权力属于人民代表大会。”在这一题中，学生出错的原因主要是对人民和人民代表大会两个概念混淆，不能区别。

得满分的是百分之85，这类题少部分学生回答不理想，失分现象多。

失分的原因有这些：

- 1、没有看清材料说的是什么；
- 2、没有明白材料蕴涵的观点；
- 3、在回答时，观点不明确，条理不清；
- 4、答题不完整。在以后的教学和练习中，我们要加强这类题的训练，特别是启示类的题型，要学生明白：先看清材料，明白材料说了什么，材料说明了什么观点，你对这个观点的认识，最后落实到我们在现实生活中应该怎么做。

这种题型开放性大，主要考查学生的综合运用能力。失分的地方在第三问阐述取得60周年辉煌成就的主要原因。（至少四个方面）学生在答原因时把同一个方面的原因分为了不同的方面。这样就不足四个方面的原因，因此有部分学生被扣分。

## 八年级政治教学反思豆丁网篇四

以前的教学大都是为了适应应试教育，因此教师大都是以讲解、概括为主，学生则是听众。现在新课程实施以后的内容，更多的是结合学生的时代特点，同时要求老师改变过去“填鸭式”的教法，要求老师还学生以课堂和学习的自主权。其实教与学是交往、互动的，师生双方相互启发、相互交流、相互沟通、相互补充，在这个过程中老师与学生分享彼此的思考、经验和知识，交流情感，体验观念，从而达到共识，实现教学相长和共同发展。因此，我个人是根据教材，以点拨为主，让学生发挥想象，联系已知知识，发挥学生学习的主动性，让学生与老师共同探讨，步步引申，让学生在知识的生活海洋里尽情畅游。

在传统的思品课堂中，“知识本位”、“教师中心”、“结论唯一”，课堂当作了学生接受教育的唯一场所，教科书当作了知识和信息的唯一来源，学生在课堂上扮演着观众的角色，成为教师灌输的对象，“教师讲，学生背”成为常见的教学现象，最终使学生学习积极性丧失，学生沦为了学习的奴隶。而在本课教学过程中，教师依据学生直接经验创设教学活动，通过“课外调查”、“小辩论”、“主题探究”“写倡议书”等系列活动，创设学生动手、动脑、动口等多种实践活动，让学生在活动中学，在活动中内化思想品德，调动学生通过亲身体验来认识沉迷游戏的危害，懂得了在平时生活中自觉抵制游戏机的诱惑，从而使学生会学习、学会交流、学会做人，充分体现了对学生主体的尊重，切实发挥了学生的主体作用。

比如主题探究——“怎样抵制游戏的诱惑”这一活动中，学生以五人小组为单位，通过教师创设的问题情境，学生进行了热烈的讨论，从学生、学校、家长、社会多个角度回答了怎样抵制游戏机的诱惑，在讨论发言中，学生相互合作，敢于发表自己的独特见解，能突破教师事先的提示，更为可贵的是调查小组的一位女同学，还结合自己课外对网吧的调查，

介绍了《互联网上网服务营业场所管理条例》的相关内容，提出了对待接纳未成年人上网的黑网吧的整治措施。这一切，确实使人感受到学生是学习的真正主人，学生单一、被动的接受式学习方式转化为自主学习、合作学习、探究学习这一新的学习方式，一改以往课堂教学中将学生视为接受“美德”的容器，极大调动了学生学习的积极性。

教师与学生互相尊重，理解、信任；教师要爱学生，用心去爱，用行动去爱，对于学生所犯错误，不能只批评不教育，要宽容善待，并给他们改正错误的机会。教师要不断提高自身的素质。教学基本功要过硬，教学业务能力要强，教学水平要高。课堂教学要调动学生学习的积极性，培养学生学习的兴趣。要具备良好的师德。这样你就能撑起一蓝天，用你的道德行为染学生，学生就会爱戴你，家长就会信任你，你的教学改革就会成功。让我们与时俱进，开拓创新，志存高远，科教兴国。为我国教育再次创业贡献一份力量吧！

## 八年级政治教学反思豆丁网篇五

今天非常开心与八年级的同学们上了一堂政治课，《财产留给谁》所设计的知识点比较复杂，在教学过程中我也从实际情况出发，分析案例，搬出灵活的教材，下面是这节课的课后反思，希望今后能够获取更大进步。

该课讲继承法的基本知识，教材中所涉及的知识点和案例相对比较零散杂乱，如果按教材顺序一个知识点举一个例子按部就班地讲授，一则教师自己授课不流畅，缺乏一气呵成之感；再者，法律知识本身就枯燥难懂，生硬地按照教材体系讲授对于初二学生来说思维跨度太大，不容易接受。基于此，备课中我就思考是否能用一个案例将该课所涉及的主要知识点一贯到底，并且授课不显杂乱。最终，我深挖教材资源，充分利用课本晓军家庭财产继承案例，全方面、多角度、有梯度地设置四个连贯发展的场景并附一连串问题，一气呵成完成了课堂教学。

问题式教学模式的特点是教师为学生创设多样的实际情境，激励学生探索思考，在解决一系列问题的过程中培养思维能力。讲授完该课后的最大感受是：应用问题式教学模式的最关键之处在于能否提出一个、一串具有思维驱动力的问题。这里包含三层意思：

第一，问题的设计。建构主义教学观认为，学习是在已有知识经验基础上主动建构的过程。认知结构的发展是受个体的认知特点制约的。在新课程的教学过程中，问题的设计、情境的创设，必须与学生已有知识基础与认知水平相吻合，要充分尊重学生已有的生活经验，努力使问题建立在学生的经验基础上，让学生在探究现实生活和社会问题过程中，既获得知识，又在能力方面得到提高，情感方面得到体验。该课几个场景的设置力求既做到充分挖掘教材资源，又真实贴近学生生活实际。让学生身临其境，置身案例场景之中，以主人公姿态去解决一个接一个棘手问题，从而在解疑释难过程中学得知识，提升了情感与认识。

第二，问题的提出。适时恰当的提问能优化教学过程，提高课程教学的效率。因此教师提出的问题应当具有一定梯度性，教学中问题的提出不应是牵强生硬突兀的，而应注意在情境中蕴含。一个个场景的逻辑展开，一连串相关的问题便自然产生了。预设不等于生成，学生的思维火花很可能被突然点燃，在探究现有问题中势必会产生很多新问题。教师在这点上要把握好尺度，掌握好火候，相机而动，适当引导，将探究活动步步深入。如此教学才能行云流水，师、生、课堂三者便融为一体了。

第三，问题的处理。应注意灵活处理学生答案与自己原先预设答案不一致的情况，切忌生拉硬拖，粗暴地改变学生思考的轨道。原本在第二个场景中设计两个问题即“活动一”与“活动二”，第一个活动为了讲清法定继承权的概念和取得的依据，第二个活动为了讲清法定继承的顺序和人员范围。没想到，我提出第一活动问题后，学生直接回答到了第二个

问题的答案，当时我懵了，对他说你回答的问题待会儿再讨论。事后我反思认为当时完全可以直接把这位学生课堂生成的问题提上来讲，未必需要按部就班。教学是一门艺术，教学模式不是单一的，教学方法应当是多样的。无论哪种，都还需要我们每位教师在教学实践中去丰富和完善。