

# 风景园林论文开题报告(汇总5篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。那么报告应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 风景园林论文开题报告篇一

从20开始，将构成设计课程体系中的形式美法则和美学原理进行概念上分类梳理，让形式美法则中的对称均衡、单纯齐一、多样统一、比例、节奏韵律和调和对比等内容更加清楚易懂。在风景园林专业课程设计上，美学原理，找到与园林设计专业特点相符合的切入点，更好地与园林设计专业方向结合，起到了较好的综合运用效果。

### 4.1教学思路明晰

在教材的选择上，选用与风景园林基础教学专业性很系统的教材，教师在安排课程教学从理论到实践，形成了较为系统的、完善的、清晰的教学思路。

### 4.2让学生认识到构成设计对风景园林专业课程学习指导的重要性

通过构成设计课程教学有机地与园林设计专业内容进行结合，使学生在学习过程中，明晰所学的构成基础与自己所学的专业是息息相关的，他们就会有兴趣投入到学习中去。

## 5结语

构成教学是一门开放的、动态的、综合且不断更新的课程。首先，强化构成设计的形式与空间的感知、空间构成与建构的融合，以教学课题的形式融入设计中，用二维形态、三

维形态等进行生成与表达，推动设计进步并提高构成教学的深度和广度。其次，在教学中有目的、有序地结合课题内容进行设计，采用不同的材质材料进行空间建构，最终在设计概念和物质实体上生成物质形态。再次，利用计算机数字技术、虚拟建构等探索新的教学形式，使构成设计与计算机软件技术进行交叉与融合，更新思维，形成新的教学特色。

## 风景园林论文开题报告篇二

将构成美学原理法则进行生动化、具体化，做到原理运用与风景园林设计专业真正衔接。构成设计形式美法则主要来自自然美和人类经验的总结，受时间和空间的影响，不同的时期审美标准总体上呈现不断的变化，唯独审美标准的形式美法则也随之变化。构成设计无处不在，在教学中，将平面构成设计与园林设计中的道路铺装图案，铺装材质颜色，材质质感的选择、空间中的景观小品构筑物等结合起来，运用形式美法则，通过比例、对比、均衡、节奏与韵律等手法，进行各种形式的组合，将平面与空间进行转换，在空间中形成颇具特色的构成设计。针对这些问题，笔者通过近几年的教学经验，在探索构成设计教学改革的基础上，对构成设计基础教学的课程进行了探索研究。

### 2.1 构成设计的形式与空间的感知

风景园林专业学习内容较为广泛，课堂理论与实践并重。在课程设置上具有明显的阶段性，把对构成的理解、设计、使用与转换贯穿整个教学过程。低年级阶段，把平面、色彩、立体构成作为设计基础，讲授简单的构成原理，通过基本点、线、面、体这些构成元素，实践上做些简单的二维平面、三维空间形态组合设计，理解构成形式的发生、构成形式的组合、二维形式向三维空间的转换以及培养学生空间创造、使用的能力等，推动构思的形成、概念的展开，最终推动设计深入pl□高年级阶段，将构成形式运用到综合设计中，按照构成形式与空间转换侧重点不同，实际课程设计中，运用构成

原理对形体进行组合变换，以立体的形式融入空间设计中。整个教学过程也就是让学生理解从低到高的“构成形式与认知”、“构成形式与空间环境转换”、“建构与营造”的学习阶段。因此基础构成设计应作为教学环节中的组成部分，循序渐进，予以强化，而非简单的基础训练。根据构成设计的形式与对空间的感知侧重点不同，将平面形态运用到空间环境中，以此强化构成形式与空间的形态概念环节有：

2.1.1将构成形式作为认知的重点，并对空间认知的概念有所分离。如：教学过程中运用基本的点、线、面等要素进程构成设计；对具象物体的原型抽象提炼；运用一定的材料、以视觉为基础，力学为依据，将造型要素；按照一定的构成原则；组合成优美的形体构成和模型。

2.1.2基础构成形式与空间感知并重。将平面形式与空间进行转换；以人的尺度比例对空间进行感知；各种广场尺度、滨水廊道、街道等室内外空间。例如：某城市街边广场绿地设计(30mx50m广场室外空间)，要求选定城市街边广场绿地这一特定空间环境间的人，从空群使用、比例尺度等角度感知空间，构思提炼出平面设计概念或原型；在此给定的范围内，完成一个由平面构成组合向空间构成的转换，设计中反映出构成的组合方法、构思理念、构成概念的衍生，也要体现出该空间构成的主题。

## 2.2强化空间构成与建构的融合

空间是由物质性与非物质性的双重属性组成。实体空间的存在由物体的材料、结构支撑等物质性建构因素组成，它是以点、线、面、对称、肌理等进行分割到组合，或组合到分割的过程。以往教学过程中把平面构成的二维概念的生成与表达放在首位，但对三维的空间建构设计的内容及技术性要素涉及较少，致使好的创意缺少立体的表现形式。强化空间构成与建构等方面的融合，挖掘不同材料的组配在空间构成中所表现不同的直观感受，直观地面对空间建构方面的物质性

问题，理解感知和把握构成中的形体分形、形体组合、组合变换、形态置换、空间搭建等具体的实践。

## 2.3 针对性地细化构成设计课程

构成课程的细化，因地制宜、适时调整构成设计教学思路、更新教学理念。所谓细化就是使风景园林专业构成设计这门基础课程更有针对性地对本专业方向发展进行有序的教学。针对性主要表现在固定式、无法更改的审美原理的教学实践过程m□在此美学原理不变的情况下，风景园林设计专业，依据其专业特点，在进行方案构思上，运用美学知识与平面构成的形式在封闭空间、开敞空间或半开敞空间中进行创意设计，营造构建空间，也可以将线型构成、面型构成放在封闭空间或开放空间中进行审美组合，以满足人们的需求。

## 风景园林论文开题报告篇三

教学质量是教学改革、发展、提高的核心问题，是高等学校的生命线。提高测绘工程专业教学质量，是当前社会发展的客观需要，是测绘工程专业自身持续发展的迫切要求，是落实以教学为本、以就业为导向、以质量立校办学思想的必然选择，是扩大办学规模、在激烈竞争中求生存、求发展的办学实践的经验总结。

### 一、测绘工程专业课教学改革的必要性

#### 1. 测绘科学技术的自身发展的内在需求

测绘作为信息采集、量测、分析、处理、解译、描述、传递、利用、管理、储存、显示的重要产业部门和经济实体，对社会经济的发展和科学技术的进步已经起着并将继续起着巨大的推动作用。在当今测绘行业，“数字地球”成为人们关注的课题，“数字地球”的建立，要求信息快速更新。为适应信息时代对测绘技术提出的高要求，目前，国内外测绘科学的发展突

飞猛进,其发展的特点为:测绘数据采集和处理的方法正在逐渐现代化、自动化、数字化。测绘数据管理方法正在逐渐科学化、标准化、规格化。因此,在专业课教学中,应当坚持走教育观念新颖、教学内容科学、课程体系合理、教学方法现代化的改革道路。

## 2. 我国教育体制改革进一步深入的客观要求

素质教育从根本上讲,就是以全民素质的提高为目的,以实现人的品德、能力、知识、技能、心理和身体等内在品质的全面提高为目标的教育。素质教育并不是一种具体的教育形式,它需要以一定的教学内容、教学方法和教学手段为载体,离开了具体的课程教学,素质教育也就成了空中楼阁。专业课教学效果的好坏直接影响到教学目标的实现和人才培养的质量。为此,专业课教学必须打破常规,从课程安排、教学内容、教学方式等方面实现全面的更新,把教学目标从重知识传授转移到重能力培养的轨道上来。

## 3. 提高学生在社会人才市场的竞争力和适应性的根本保障

开发人的潜能,发展人的创造性,是教育的使命。发展人的创造性是21世纪时代发展的必然要求。因此,在专业课教学中必须以创新为核心目标进行整体、系统和综合的改革,其中既包含改革人们的思想观念、思维方式与习惯,也涉及教育的一系列实践问题和理论问题。我们必须自觉地以马克思关于人的全面发展理论,确立以创新为核心的教育思想,突破旧的教育模式,借鉴国内外已有的经验,构建以培养人的创新精神和创新能力为基本价值取向的教育内容和方法体系等方面的改革。

## 二、测绘工程专业课教学改革

### 1. 实验教学为主导

测绘工程是一门实践性很强的学科,如果学生们在掌握相应的专业理论知识的同时,还想提高专业技术技能,那么学生的知识、能力和素质的获得,仅仅通过学校课堂的理论学习是远远不够的,必须经过大量实践环节的训练。因此,满足专业教学计划所设定的专业实验项目的教学要求,是设置专业实验室首要的也是最基本的功能,实践教学功能是专业实验室建立的出发点、也是归宿点,同时也是科研功能和生产经营功能的专业导向。

## 2. 改革现行的`教学课程设置

现代社会对测绘专业人才的知识结构和技术能力的要求,已经从掌握传统的测量技能转变为既要有坚实的现代测量理论基础,又要具有多学科广泛知识、管理能力、商业头脑和法律意识的新型复合型人才。测绘教学的改革应将教学目标与测绘科技的进步结合起来,以现代的内容对传统内容进行深化拓宽及调整删减,以新内容为主,将新技术、新知识与传统内容有机结合。

### (1) 加强数学、物理学等基础课的教学

测量专业技术人员都必须具有坚实的数学基础,现代测量不仅需要高等数学知识及计算技能,更需要空间信息综合处理的数学基础。在基础课教学内容安排上应增加线性数学、离散数学、模糊数学和图论学等内容,以适应空间信息和计算机图形信息处理的要求。物理学的教学内容改革,应以使学生了解测量数据处理、仪器设计方法和技术为出发点,侧重加强电子技术理论、微电子技术和空间通讯技术的内容。

### (2) 增加计算机信息科学内容的学习

对于测绘专业的毕业生在计算机方面的要求,不仅是熟练地应用计算机处理测量计算问题,而应当具备在基础操作系统的平台上进行二次开发的技能。因此,在设置计算机课程内容上,

应当形成计算机应用基础、高级计算机语言设计、软件工程、系统工程、数字图像处理等系列教学内容。

### (3) 增设相关学科的课程教学

随着测绘科学技术的飞速发展,测绘科学技术涉及的领域不断增加,测绘仪器的应用领域迅速扩大。比如全球定位系统gps,最初的应用以测绘专业为主,现在已广泛服务于农业、工业、服务业和信息产业等行业;大比例尺工程数字地图与cad和gis相结合的一体化系统是工程测绘的发展方向;全站仪数字测图系统、航空摄影测量系统和已有地形图数字化系统,其成果与计算机辅助设计系统相结合,可进行交通、水坝、桥梁等工程设计、工程土方量计算、水库淹没区域计算、三维可视化规划设计等。因此,应根据测绘应用领域的扩大增设相关课程以扩大学生的就业面。

## 三、结束语

由于以空间技术、计算机技术、通讯技术和信息技术为支柱的测绘高新技术日新月异的迅猛发展,测绘学的理论基础、测绘工程的技术体系、其研究领域和学科目标,正在适应新形势的需要发生着深刻的变化,其表现为,正以高新技术为支撑和动力,进入市场竞争求发展,测绘业已经成为一项重要的信息产业,它的服务范围 and 对象也在不断扩大,不仅是原来的单纯从控制到测图,为国家制作基本地图的任务,而是扩大到国民经济和国防建设等与空间数据有关的各个领域。它必将随着21世纪更加成熟的信息化社会的到来向更高层次发展,在未来数字地球的概念和技术框架中占有重要的基础性地位。

## 参考文献:

[1] 姜希. 加强实验室建设与管理,提高质量和效益[j]. 实验室研究与探索, (6).

[2] 花向红. 测绘工程实践教学质量控制对策[j].测绘工程, , (2).

## 风景园林论文开题报告篇四

### 3. 1. 1培养创新型教师

创新型教师指在教学内容、教育观念以及教学方法上, 根据不同学生的特点等进行及时的更新, 引导学生从被动的应试学习转变为主动地自主学习。如结合本学科的特点及时的更新教案, 创新授课方式, 使学生们能够从强制自己学习转变为从兴趣的角度学习, 形成师生良好互动, 这样可以有效的激发学生的学习热情。

### 3. 1. 2构建完善的教学体系

首先, 以基础教学为根基即是确保学生具备较为扎实的基础知识, 使学生能够具有学习的主动能动性, 为开拓创新奠定夯实的基础。其次, 以专业教学为主干即是在课堂教学中适当的增加专业知识课的比例, 使学生尽早接触本专业的内容。最后, 以跨学科学习为枝干即是提高大一新生中选修课的权重, 使学生可以跨学科、跨专业学习, 实现知识面横向的扩展。

### 3. 1. 3营造浓厚的创新环境

#### 3. 2. 1改变对交际能力的错误认识

多数人认为: “学生只要考个好成绩, 找个好工作就行。”这种认识是偏面的。只会做工作、不会交流, 最终只会成为一台工作着的活机器, 永远不会成为引领者。只有既会工作又会交际的人, 才能真正的成为社会的中坚力量。

#### 3. 2. 2在活动中提升学生的沟通能力



可以举办“沟通你我他”系列讲座，使学生深入了解现代化社交礼仪、公共关系学、人际交往学等现在交际礼仪典范。另外，可以举行“点滴生活”情景模拟短剧比赛，让新生在调查了解社会不同阶层的人群生活的方式后进行情景模拟表演，这样能使学生尊重认知不同的社会群体。依托素质拓展等系列活动，增进班级内的沟通协作能力，强化班级同学的团队合作意识。

### 3.2.3构建“学生—辅导员—学生干部”的良性循环沟通机制

构建“学生—辅导员—学生干部”三位一体的沟通机制，有效的促进师生之间的沟通和交流，发挥党员、学生干部的模范带头和桥梁纽带作用，及时发现解决问题。同时，以寝室为单元，对学生进行细致深入地了解，帮助学生做好高中到大学的过渡，使学生确立积极向上的人生价值观，进而提升其人际交往能力。

## 3.3以适应能力为纽带

### 3.3.1开展新生入学教育讲座

使学生尽快地了解新环境、融入新集体。通过以讲座的形式，使学生进一步的了解学校、学院以及向往已久的大学生活，消除学生心理上的孤独感和陌生感，正确地认识大学生活，做出合理的规划。

### 3.3.2在寝室中设立“成长之路”展板

从入学初开始在寝室内设立“成长之路”展板，让学生们将自己的长期以及近期目标公布出来，由大家来共同见证，以期达到相互督促、共同进步的目的。积极推进高低年级对接活动，建立“点对点”的沟通方式，使学生能够尽快地融入到集体生活中来。

### 3.3.3进行“零”起点教育

“零”起点教育是使学生充分意识到高中时的佼佼者 in 高手林立的大学校园里应该以崭新的姿态去面对新的生活，开始新的奋斗旅程。“零”起点教育能及时地消除学生在入学后由于从佼佼者到小角色的心理落差而导致的心理问题，使大一新生尽快适应高中生到大学生的转变。

### 4结语

列宁曾说过：“如果没有学到实际本领，任何学校，任何大学都是一钱不值的”。随着时代的发展，当代社会对大学生需求已不再是“两角书柜”，而是需要知识结构合理、文化底蕴深厚、道德品格高尚、专业技术精湛、工作态度良好、交流沟通高效的高素质人才。这样就需要针对不同学院、不同年级学生特点进行具有较强针对性的能力培养体系的建立和实施，以有效的促进学生全方面的发展，源源不断地为社会输送大批高素质人才。

### 参考文献：

[1]刘立明，魏莉，毛俊华等.大一新生心理和行为特点浅析与对策研究.三峡大学学报，，（6）.

[2]战君，潘瑞.加强大学生创新能力的培养.中国建设教育，，（2）.

[3]肖伦友，蒋智慧.论大学生科研创新能力的培养.重庆科技学院学报，，（2）.

[4]季怀萍.大学生非语言信息沟通能力培养.怀化医专学报，2006，5（2）.

[5]孟昭学.大学生科研创新能力培养体系构建途径探析.教育

与职业，2006，4（12）。

## 风景园林论文开题报告篇五

摘要：路桥专业主要是培养具备路桥工程施工、监理、造价等能力人才的应用型专业，传统教学模式培养的学生缺乏实践能力，无法胜任岗位需求，需要对其教学目标、教学内容和教学方法进行改革，以提高该专业学生的专业实践能力。

关键词：路桥专业；实践教学；改革

### 1引言

近年来，我国不断增大公路桥梁建设的投入力度，极大的促进了我国交通运输体系的完善和发展。根据统计数据可知，我国用于公路建设的投入资金达到了9668.75亿元，比上升了40%以上；全国公路总里程数也达到了386.08万公里，全国等级公路的里程总数也有了大幅度增加。这些发展促使着我国各级院校加大了路桥专业人才的培养力度，如何培养具有专业理论知识和实践能力的技术性人才，成为各学校追求的目标。

### 2路桥专业教学现状

路桥专业是以公路和桥梁技术专业为主，综合了专业理论知识和实践技能的应用型专业。该专业的主要目标是通过专业课程的教学和实践，培养能胜任当前路桥工程造价、监理、施工等一系列相关工作的人才。而当前各级院校培养出来的路桥人才与实际工程建设需求严重不符，路桥专业毕业学生普遍存在实践能力不强的问题，只有改进路桥专业的人才培养方案，创新人才培养模式，改革路桥专业现有的教学模式，突出实践教学才能提高该专业毕业学生在人才市场的竞争力。