

最新用百分数解决问题教学设计及教学反思 解决问题教学反思(模板8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

用百分数解决问题教学设计及教学反思篇一

解决问题一直是数学教学的一个重点和难点，尤其是一年级的学生刚接触解决问题，对题目的题型、格式要求，理解有相当大的难度。根据以往的教学经验，我把教学的重点放在帮助学生分析、理解、掌握解决问题的格式与计算方法的选择上。

首先，教学用加法解决问题。我先出示小白兔采蘑菇的画面：让学生观察后说一说看到了什么，也就是解决问题的两个条件，再以认识新朋友的形式出示大括号，接着在大括号的下面写上？只，让学生议论大括号表示什么，问号及“只”表示的又是什么意思，小结的时候我边讲解边用类似于大括号的手势把两边的人物合在一起，从而让学生明确大括号就是表示把两边的物体数量合起来，而大括号下面的问号及几只就是问“合起来有多少只？”。问题“不知道两边一共有多少只？”就要把两边的只数合起来，所以用加法计算。

接着，教学减法计算。出示青蛙跳水图：在前面教学解决加法问题的基础上，学生初步理解了大括号的作用，教学的重点放在认识大括号下面的数量及部分数位置的问号上。我先让学生找一找大括号，说一说大括号表示什么，让学生明确大括号一样是表示两边物体的'数量，大括号下面有数字，就是表示已经知道总的有多少个，再让学生观察分析画面中和

上一题加法不同的地方，知道加法中原来两边都已经知道数量是多少，现在其中的一部分有问号，也就是说其中的一部分物体不知道数量是多少，让学生讨论明确已经知道总数及其中的一部分数，求另一部分数要用总数扣掉已经知道的那一部分数，所以用减法计算。

最后，在练习的时候，我出示企鹅图：让学生用足够的时间观察比较两幅画面，找到大括号和问号，想一想它们分别和哪一道题的形式一样，大括号表示什么，问号在哪里，要问的问题又是什么，应该怎么样选择正确的计算方法。实践证明，通过这种形式的练习，学生很快地掌握了解决加减法问题的格式和解决问题的方法，取得了良好的效果。

用百分数解决问题教学设计及教学反思篇二

二年级数学下册“解决问题”例3，这部分内容是在上学期乘加、乘减的基础上延伸的知识。上学期用乘加、乘减解决实际问题，学生基本都能解决，并能找出不同的解决问题的方法。根据这节课的教学内容，对于老师不讲学生就能自己解决的例3，我想如果能改变学生的学习方式，树立“以学生主动发展为本”的教学理念，效果肯定要好。于是我布置了课前需要解决的问题：1、自学例3，划出你学会的部分。2、结合实际生活，编出用乘加、乘减解决的实际问题，上课时，先进行组内交流，再全班交流。因为大部分学生都有准备，几乎每个孩子都有展示的机会。这节课，如果还按照传统教学，首先从情感方面：学生不愿听，因为前面已接触过；其次从效率方面，一节课最多能练习几道题，而利用学生原有知识基础，大胆放手让学生根据自己的生活经验去编题，不仅使学生有兴趣，而且锻炼了学生的语言表达、逻辑思维能力。通过学生之间讨论、交流，每一位学生充分地参与认知活动，提高了课堂教学效率，保证每一位学生都得到应有的发展，增强了学生的合作意识和合作能力。在这节课中，有两方面需要改进：一是在学生进行汇报时，有些学生声音低，表达的不清楚，教学时要多给学生发言的机会，培养学生的

语言表达能力；二是有少部分学生准备的不是太充分，以至于有个别学生不发言，这需要在以后的教学中注意。

用百分数解决问题教学设计及教学反思篇三

《多位数乘一位数解决问题（例9）》教学反思本节课的内容在本单元中属于一个非常重要的内容。解决问题，是小学生学习数学所必须掌握的基本技能，不过只有在具体的情境中才能体现出解决问题的作用。例9沿用了例8的情境，编排的思路与例8大体相同。不同的是，画图的方法由示意图改为更为抽象的线段图，为今后借助线段图分析更复杂的数量关系打下基矗总价相等这一数量关系用形象示意图（离散的图形）无法呈现，而且当数据很大时画起来也很麻烦。线段图通过用上下两条长度相等的线段并平均每分成相应的分数，既能很好地表明总量一定的数量关系，还能体现每一步中单价与数量的关系。如何让抽象的内容变得生动、形象富于活力呢？课前我也作了认真的考虑，于是我决定采用以下方法来讲授本节内容。

首先，在本节课中，我采用了回忆导入，结合三年级学生的心理特点，帮助他人解决生活中的问题，激发学生的学习兴趣。我首先创设情境以帮助他人，回忆解题思路启发新知，再设置新的问题使学生置于问题情境中，既可增强学生的学习兴趣又能使学生了解数学在生活中的应用。

生独立解答，交流订正。解决问题，提倡列综合算式，但对于能力较弱的同学也可以分步列式，让不同的学生得到不同的发展。询问有没有其他思考方法，尽量呈现学生思考的过程，体现解决问题的多样化思想。

再次，注重解题思路的层次性，注重知识间的层层递进，让学生先理解题意，在分析与解答问题，最后在回顾与反思。试着自主学习，寻找解决问题思方法，利用画线段图完成学习，收到良好的效果。从而慢慢引导学生去尝试找到一个解

决问题的方法，观察这些问题共通的地方。使学生能形成一种习惯。

最后适时引导、总结、完善学生的认知结构。整个过程都是通过学生的自主探索、合作交流使学生经历计算方法的形成过程，主要书是让学生在具体情境中去感受解决问题方法，让学生们通过独立思考、合作探索等多种形式有效的进行解决问题最优化的渗透。学生在交流的过程中学会了怎样解决问题，思考问题。

当然，解决问题教学要培养学生理解题意、分析问题能力，这就需要多联系生活实际，充分调动学生的学习积极性，让学生感到数学学习不枯燥，乏味。但是又必须得检查学生每一节课的过关情况，这样才不至于影响后面的教学。在处理该内容的时候，我考虑更多的是学生是否掌握了画线段图方法，所以在实际的课堂教学时就出现了对情景教学的不重视，学生的审题能力和文字的理解能力方面没有作出较好的培养。另外，计算教学中我还没能关注课堂时间的控制，所以学生的练习时间就相对的减少了。今后在教学中应多注意新生成的问题，刻苦钻研教材。

用百分数解决问题教学设计及教学反思篇四

应用题是用语言、文字等形式表述日常生活中相关的数量关系的题目。应用题教学在小学数学教学中占有重要的地位。本学期是我本人第一次教一年级的数学，为了以后更好地进行教学工作，对应用题的教学进行了几点反思。

1. 一年级具体的应用题所体现的数量关系主要是部分与总数的关系。教学中我紧抓应用题教学与运算方法含义的联系，让其相互渗透、相互促进。例如我教学8可以分成1和7时，我就有意识地通过摆小棒让学生理解并能用语言表述8是1和7这两部分的'总数，1和7是组成8的两部分，将两部分合起来求总数要列加法算式 $1+7=8$ 或 $7+1=8$ ，从总数里去掉了一部分，求

另一部分要列减法算式 $8-1=7$ 或 $8-7=1$ 。有了这种数学方法作铺垫，学生在解决应用题时就会紧扣求总数用加法、求部分用减法的思维方法了。如解决“树上有25只小鸟，第一次飞走了8只，第二次飞走了7只，两次一共飞走了多少只？”学生就会懂得求两次飞走的总数要用加法计算了，而不是看到飞走了就想成是去掉了一部份用减法计算了。

2. 一年级要以形象思维为主，对大部分题目都可以要求学生辅以画图或创设情境演示来帮助理解。例如“我前面有9人，后面有5人，一共有多少人？”一题，学生很容易忘了“我”本人，而通过画图或演示，学生马上可以看到这一队是由“前面9人”、“后面5人”、“中间我自己1人”三部分组成，求3部分的总数用连加计算。总之，用画示意图来帮助理解题意，解决问题是个终身受益的好方法和好习惯。

3. 应用题的教学不单是解决问题，还包括提出问题。而数学各知识点的教学往往又是相互贯穿的，我们要充分抓住这一特点，促进各知识点教学的圆满完成。例如在教学看图列式等知识时我常要求学生找出信息并提出问题再列式，这实际上就是一个自编自解的过程。

[20xx年解决问题教学反思]

用百分数解决问题教学设计及教学反思篇五

学的基本思想。激发学生兴趣，使学生成为学习的主体。

爱因斯坦说：“提出一个问题，比解决一个问题更重要。”在自学课本时，学生由于认知能力的局限，往往不能很到位的理解某些知识，只是有一些模糊的认识，让学生大胆提出不懂的问题。尽管在老师看来非常简单，但这些问题是学生思考后的思维断点。由于学生间存在较大差异，有的问题具有思考的价值，有的甚至幼稚，我们重在培养学生提问题的意识。长此以往，水滴穿石，学生提出的问题肯定越来越精

彩。如，教“求一个数比另一个数少几”的应用题时，学生经我引导后都能提出：什么比什么少几；什么与什么相差几，什么比什么多几等问题。

有些简单的问题学生自己可以解决，教师没有必要在课堂上设置情境让学生解决。在单位时间内，解决三个问题与解决两个问题，哪个更有效率？不言而喻。学生都有强烈的好奇心和探究的兴趣，对自己疑惑的问题肯定会倍加关注。教师要及时抓住学生的“模糊点”进行有针对性的探究和澄清，鼓励学生学有所思，思有所疑，疑有所得。如教学生“求两数相比用减法计算”经教师的点拨后，“山重水复疑无路，柳岸花明又一村，”让学生体验成功的快乐。对教师来说，间接实施了因材施教。对学生来说，已突出学习重点，突破学习难点。

由于学生生活得背景和思考角度的不同，对同样的知识构建的途径必然也是多样的。但因课本编排的局限，不可能将各种想法全部展现出来，这就要求我们尊重学生，鼓励学生在借鉴课本想法的基础上，展现多样化的见解，撞击出思维的火花。教师要鼓励学生不满足于课本知识的获得，敢于向课本挑战，从不同的角度提出不同的见解，运用自己的智慧填补课本的空白点，从而达到对课本知识的深层次理解，构建自己清晰的知识网络体系。

用百分数解决问题教学设计及教学反思篇六

这节课是在学习了公因数和最大公因数之后教学的，在实际教学中我发现学生不能灵活利用最大公因数的知识解决实际问题，有的同学一看到求最大、最多、最长是多少，便不假思索，直接求它们的最大公因数，至于为什么是求最大公因数，有的同学不理解，或是知其然而不知其所以然。基于此，我设计了这节课。在教学中，我努力做大了以下几点：

- 1、借助操作活动，让学生形成解决问题的策略。在教学中，

我以学生感兴趣的六一节活动贯穿始终，让学生在积极、欢愉的氛围中学习。通过给学生提供具体的材料，让他们利用已有的材料，剪一剪、画一画、折一折、想一想、算一算，用不同的方法来解决问题。从动手操作中理解要解决这个问题，实质上是求已知数量的最大公因数，并结合课件演示明确为什么是求最大公因数。提升了学生的思维层次。再通过后面的‘尝试应用，练一练，灵活应用’等环节进一步明确思路。学生在解决问题的过程中获得感悟，初步形成解决此类问题的策略。

2、预设探究过程，增强学生的主体意识。尝试应用环节更是学生自主探究的广阔平台，我抛出问题后让学生独立探究。为了解决问题，学生充分调动已有知识经验、方法、技能，八仙过海各显神通，找出各种求正方形的边长最长是多少的方法，从中再次体验到要解决这个问题实质上还是求已知数量的最大公因数。整个教学过程学生能主动的建构知识，而不是简单模仿，充分体现了学生是课堂学习的主人，课堂是学生学习的天地。

3、教学中我充分发挥小组合作学习能力，给学生充分的交流与研究时间，让学生在交流展示中明确解决此类问题的策略，达到把复杂的问题变得简单，把简单的问题变得有厚度。

用百分数解决问题教学设计及教学反思篇七

在二年级下册第六单元，教材安排了用有余数的除法解决生活中的问题，学生刚接触有余数的除法，本身就有些困难，再加上还要思考如何解决问题，可谓是难上加难。

例5学习的是用“进一法”解决问题，这种题目对学生来说难度不是很大，学生很容易理解还剩余的2个人也要坐船，如果这两个人坐到其他船上，人数就多了，不符合最多坐4人，所以这2个人要再坐一条船，要用 $5+1=6$ （条）。我带领学生用了一节课的时间认识了进一法，用做了相应的练习，学生掌

握比较好。

第二节课，我们又学习了“去尾法”，这种题目也不难理解，剩余的钱不够买一个面包了，所以只能买3个，还剩余1元钱。我给学生强调了统一的格式，要先认真读题，正确列除法算式并正确解答，然后根据题意判断用“进一法”还是“去尾法”，最后写上简单的答。学生对于这两种题型能熟练正确的区分，只是个别学生加单位名称时经常写错，他们还是不理解题意。

例6是解决有规律的排列问题，学生刚开始接触这种题目有点难度，做了两道题以后，他们就已经很熟练了。我们还一起总结了解题步骤：第一步要先找规律，看看是几个为一组排列的，第二步列除法算式并解答，第三步也就是最关键的一步，看余数，余数是几，就是这一组中的第几个，没有余数，就是最后一个。

总之，用有余数的除法解决生活中的问题这部分内容难度不小，还要带领学生加强练习，并且要让学生多说一说自己的想法。

用百分数解决问题教学设计及教学反思篇八

本节课存在如下问题：

1、在学生展示自己的方法时，应注重摆的过程，如在摆学具的方法时：第一题应强调有15只蚕宝宝，先摆3个盒子，因为是分成3份，求每个盒子里是多少；而第二道题应强调有15只蚕宝宝，先取出5个放到一个盒子里（马上追问：为什么要拿出5只蚕宝宝。生：因为每个盒子里放5只），求要用几个盒子。

2、应在学生展示完自己的方法后，放下所有的学具，让学生用自己的语言叙述一下题的意思，以加深学生对题意的理解。

3、应对学生“放手”！如学生解决问题过程的处理，应放手让学生自己试着解决，在学生汇报自己的解题过程时，若出现问题教师再加以引导，以学生为主体，把课堂还给他们，关键处纠错，更能引起他们的注意。

4、在比较两题的异同时，应对学生的回答灵活处理。