

语言课程教案(汇总10篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗?这里我给大家分享一些最新的教案范文,方便大家学习。

语言课程教案篇一

故事创编表演(中班语言)

一、问题的提出:(表演游戏的目标)

表演游戏是幼儿以故事(来自于文艺作品或自己创编的故事)为线索展开的游戏活动。他们按自己的理解,运用声音、动作、手势、表情等非言语手段来扮演各种角色表现故事。所谓“自己的理解”,可以理解为幼儿个体的,也可以理解为游戏小组经过讨论协商后对作品达成一致的理解与创造性表达,这对于幼儿的语言学习和发展具有非常重要的意义。由于表演游戏的内容来自语言优美的文艺作品和幼儿丰富的生活经验,加上富有变化的道具和亦真亦幻的场景,这就为幼儿创设并提供了一个融教育与情景之中的一个多角度的语言环境。那么,表演游戏是否有效地促进了幼儿语言运用能力的发展呢?语言能力是在运用的过程中发展起来的,发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说,并能得到积极应答的环境。角色游戏就为幼儿创设了这样的环境,角色游戏的外部特征之一,就是“在整个游戏过程中,幼儿的语言相伴随”。幼儿在角色游戏的情景下,运用语言交流他们的需要,尽力模仿所扮演角色的语言,体现角色有特征,角色游戏为幼儿语言发展提供的练习的机会。

二、活动的由来:

三间房子搭建好之后，激起了孩子们表演的欲望，大家一起制作道具分配角色表演起来了，每个孩子在表演过程中都很投入，但发现孩子在选择角色时都喜欢扮演小花猪，由于大灰狼最后的遭遇不好，孩子都不喜欢扮演这个角色。有的孩子就提出问题：“大灰狼可不可以不死呀？”“大灰狼最后跟小猪成了好朋友”“大灰狼也很聪明，它也会想办法对付大灰狼的”。随着孩子们表演经验不断丰富，他们对故事的情节提出了新的要求，要求增加新的角色，于是，决定大家一起来改编故事并进行表演。

三、活动具体目标：

(1) 创编故事并制订故事表演的计划，并能按计划去完成故事表演。

(2) 能运用语调、表情、动作去表现人物的形象和情感变化，发展幼儿的语感，增强语言的表现力。

(3) 通过表演游戏扩大词汇量，积累语言经验，在日常生活、交往中迁移运用，提高自身的语言能力。

(4) 培养幼儿自信、勇敢、大方的个性，能积极主动与人交谈、协商、合作与交往。

四、活动准备：

(1) 经验准备：故事表演的经验

(2) 材料准备：各种道具、计划表、笔、纸

五、活动过程：

1. 故事改编《小猪盖房子》，幼儿讨论。

2. 老师和幼儿一起制订“故事表演”计划表。

3. 根据计划去准备道具，利用建构的房子开展游戏。
4. 教师注意鼓励与观察幼儿在活动中的创造性表演，引导幼儿相互合作。不断丰富表演情境，引导幼儿在情境中创造地表演。

幼儿园中班早期阅读：变色蜗牛

活动目标：

- 1、根据画面上实物的颜色以及人物身上的色彩猜测想象故事情节。
- 2、能关注画面中“第×天”的数字，并初步学习根据“第×天”的提示翻阅图书。
- 3、能注意倾听他人讲述，并在讲述过程中充分享受变化带来的乐趣。

活动准备：

- 1、教具：绿色、橙色、蓝色、红色、黄色、紫色的蜗牛图各一个，与蜗牛颜色相同的字卡各一个，分别写上“第1天”、“第2天”、“第3天”、“第4天”、“第5天”、“第6天”。树叶、桔子、喇叭花、草莓和辣椒、梨子和柠檬、葡萄和茄子各一份。白色蜗牛一个。大图书一本。

活动过程：

一、出示小蜗牛图，导入活动。

- 1、请小朋友仔细听听，是谁来了？窸窣、窸窣、窸窣，谁慢慢吞吞地爬过来了啦？
- 2、（出示小蜗牛图）看，原来是一只小蜗牛慢慢吞吞地爬过

来了。你会象小蜗牛一样慢慢吞吞地爬吗？我们一起来学一学。

3、引导幼儿一边学爬一边嘴里说：“窸窣、窸窣，一只小蜗牛慢慢吞吞地爬过来了。”

二、引导幼儿根据字卡颜色猜测小蜗牛颜色的变化，激发幼儿的兴趣。

1、这只小蜗牛每天要吃许多的东西，我们一起来看看，小蜗牛吃了好东西以后，发生了什么有趣的事情。

3、用猜猜、找找、配对的方法，让幼儿感受蜗牛变化的乐趣。

三、引导幼儿观察大图书，并根据图书画面进行简单回忆，初步了解图书内容。

1、小蜗牛每天变来变去，真奇怪！妈妈到底给它吃了什么好吃的东西呢？我们一起来看看这本大图书。

2、出示大图书封面，向幼儿介绍图书名称《变色蜗牛》。

3、教师用较慢的速度翻书，并用语言提醒幼儿注意观察食物。

4、提问：小蜗牛吃了好吃的东西就会变颜色了？

5、引导幼儿学说象声词。（采用个别与集体练习的形式，鼓励幼儿大声学一学。）

四、教师和幼儿共同阅读大书《变色蜗牛》。

五、发散思维：

（鼓励幼儿用“第七天，它吃了……，变成了一只×色的蜗牛。”讲述）

附：故事：变色蜗牛

“蟋唆，蟋唆。”一只蜗牛慢慢吞吞地爬过来。

第一天，“沙沙，沙沙。”它吃了一片绿色的叶子，变成了一只绿色的蜗牛。

第二天，“嚓嚓，嚓嚓。”它吃了一片橙色的桔子，变成了一只橙色的蜗牛。

第三天，“啞啞，啞啞。”它吃了两朵蓝色的喇叭花，变成了一只蓝色的蜗牛。

第四天，“咕兹，咕兹。”它吃了一只红色的辣椒和一颗红色的草莓，变成了一只红色的蜗牛。

第五天，“咔嚓，咔嚓。”它吃了一黄色的梨子和一个黄色的柠檬，变成了一只黄色的蜗牛。

第七天，小蜗牛，它会吃什么颜色的东西？又会变成一只什么颜色的蜗牛呢？请你想一想，画一画，再说一说。

语言课程教案篇二

《拔萝卜》是幼儿园教材《语言》中的小班故事。蕴含在优美语言中的深刻哲理曾教育了一代又一代人。故事中老公公、老婆婆、小姑娘、小狗儿、小猫儿、小耗子一起拔萝卜，这“老———少———小”组成的优美、和谐的画面，带给人一个温馨、和谐的世界，一个给成长中孩子以哲理启示的世界。

重难点分析：重点：在活动中体验人多力量大，同伴间应该相互合作的情感

难点：简单表演故事情节。

小班幼儿年龄在4岁左右，是幼儿语言发展的关键期。会向别人表达自己基本的想法和要求，只是语句不够完整，有时出现时断时续的现象，即使说了也很难把自己的意思表达完整。这一年龄段的幼儿，已经可以初步的理解简单的故事和儿歌的内容，可以在提示下说出故事中主人翁的名字及简短的故事复述。

活动目标：

- 1、体验人多力量大，同伴之间应该相互合作的情感。
- 2、能够根据故事情节模仿各种角色进行故事表演。

活动准备：

老公公、老婆婆、小姑娘、小狗、小猫、小老鼠头饰，萝卜；故事动画。

活动过程：

一、导入部分

教师出示萝卜图片，引出故事主题。

教师：看，这是什么啊？（教师出示萝卜头饰）

二、播放故事动画，讲述故事

师：1、老公公每天都对萝卜说什么啊？

2、萝卜长的很大很大的，老公公想怎么样啊？

提醒幼儿注意老公公老婆婆说话的声音和语气

（边讲边问，加深幼儿对故事的印象）

小结：原来光靠一个人的力量是不行的，人多力量才大，以后，我们小朋友也可互相帮忙。

三、进行角色表演

（教师请个别小朋友上来表演，请小朋友试着和老师一起讲，主要掌握“xx来拉，来拉”“‘嗨哟，嗨哟’拔呀拔，还是拔不动”这两个句子）

这么大的萝卜，小朋友们有没有拔出来啊？萝卜拔出来了小朋友们开不开心啊？

幼：兴高采烈的参加到角色游戏中。

意图：体验与小同伴游戏的快乐。巩固幼儿复习拉、帮、拔等词语。

四、活动延伸

在音乐伴奏《拔萝卜》下结束。

教师：那我们现在一起把这个萝卜搬回家吧！

幼儿对新鲜事物的好奇心强，吸引幼儿的注意力。

运用多媒体课件，紧紧抓住幼儿的注意力。

语言课程教案篇三

目标：

1、知道汽车、行人在马路上要遵守交通规则，听从红绿灯的

指挥。

2、体验模仿游戏的快乐。

准备：

1、卡片红灯、绿灯各一个、各种汽车与幼儿人数相等

2、设置大马路的场景 过程：

一、小汽车出门，知道红绿灯的作用。

1、出示小汽车，引导幼儿学习的兴趣。

2、红灯眨眼睛是告诉我们什么？绿灯眨眼睛又是告诉我们什么呢？

3、如果没有红绿灯会怎么样？

4、小汽车不认识红绿灯这样在马路上开行不行啊？

二、小汽车行驶

1、谢谢小朋友帮助小汽车认识红绿灯了。

3、请你们到停车场去每人开一辆车，我们开车时，每一辆车能不能靠在一起开？

4、请幼儿做开车状，教师交替出示“红灯”、“绿灯”信号牌开车。

5、小汽车开了一天累了，我们把小汽车开到停车场去休息吧。幼儿回到座位坐好。

三、小汽车懂规则

1、刚才我们开汽车时，来来往往车辆那么多，都能慢慢开，知道红灯亮就停下，绿灯亮就向前开。

2、小汽车啊还念了一首很好听的儿歌呢。（教师朗诵儿歌一遍，边朗诵边出示图文儿歌）。

4、幼儿一起学念儿歌，指读图文帮助幼儿记忆儿歌内容。

5、我们开着汽车去请你的好朋友上车好吗？幼儿开车出活动室。附儿歌：红绿灯

大马路，宽又宽，红绿灯，路边站。大汽车，小汽车，来来往往车辆多。汽车汽车慢慢开，红灯停、绿灯行。交通规则要牢记，时时刻刻记在心。

语言课程教案篇四

幼儿园是幼儿最早加入的集体生活环境，同伴关系在幼儿的发展中起着越来越重要的作用。良好的同伴关系有助于幼儿适应幼儿园环境，并愉快地学习、生活。认识同伴，体验与同伴一起的快乐是建立良好同伴关系的基础和条件，尤其是对刚进入集体生活的小班幼儿显得尤为的重要。

活动目标

1、认识小朋友，知道小朋友的姓名

2、体验与同伴一起的快乐

活动准备

活动难点

?小朋友的书。《我上幼儿园了》

难点剖析

活动过程

后续反思和调整建议

一、谈话导入，设疑激趣

提问：早上来的时候看到班级有哪位小朋友？

二、温馨点名，初步认知

三、互动儿歌，深入体验

1、教师示范念儿歌

2、幼儿学念

3、幼儿说出旁边幼儿的姓名

4、和旁边幼儿边念儿歌边表演

5、交换左右，表演数次

四、阅读表述，经验拓展

对小班幼儿来说，一切都是陌生的，包括同伴，所以让幼儿通过儿歌，了解自己的好朋友，这个活动显得非常有意义。

在本次活动中教师借助“指偶表演”、“儿歌图片”、“情境教学”等方式让幼儿参与其中，较好的激发幼儿学习的欲望。尤其是指偶的运用更有效地解决了幼儿对话学习的目的，灵活的操作方式方便了幼儿的学习，起到一种角色暗示的作用。

活动中幼儿基本能做到认真倾听，但是对于教师创设的问题情境，很多幼儿不能很好的进行思考和表达。想说的欲望还不够强烈。如何让幼儿能真正的成为“语言”活动的“主人”，达到良好的师幼互动的目的是值得思考的问题。

语言课程教案篇五

- 1、引导幼儿进行看图讲述。
- 2、引导幼儿了解我们周围的环境，增强幼儿环境保护意识。
- 3、在感知故事内容的基础上，理解角色特点。
- 4、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。

【活动准备】

- 1、与水有关的录像带或照片。
- 2、有关人类生存，动物生长、植物生长、机器生产等离不开水的图片。

【活动过程】

一、谈话引入：

二、新授(打开教材第16页)

1、看图讲述。(师出示图一)

师：小朋友们你们看这里的景色美吗？

生：答

师：谁来说一说这幅图上都有些什么呢？

生：答(清清的水 绿绿的草 还有蹦蹦跳跳的青蛙 游来游去的小鱼)

师：你从这幅图中还发现了什么？

生：答(小鱼和青蛙都高兴的笑了)

师：是啊！小鱼和青蛙都高兴的笑了，说明这里是适合它们生存的乐园，可是好景不长一件可怕的事情发生了。

2、师出示图二、师：小朋友们你们看发生了什么事呢？

生：答(可以小朋友间互相说说后师再请幼儿说)。

这些旅游的人乱扔垃圾，破坏了环境，污染了水质，水变的浑浊了，荷叶也黄了，就连青蛙也离开了。

3、师出示图三

师：谁来说说最后一幅图呢？

生：水变黑了，小鱼也死了，就连小草也黄了，周围的环境也遭到了破坏。

师：哪位小朋友愿意把这几幅图连起来讲一讲呢？(指名幼儿讲述)

三、讨论

师：小朋友们你们说说这些人做的对吗？为什么？

生：答(可以有不同的答案)

四、思维拓展

师：那我们应该怎样保护水的清洁呢？(同桌之间可以互相说说，然后给大家说说自己的意见)

五、观看有关人类生存，动物生长、植物生长、机器生产等离不开水的图片或录像。让幼儿知道水的重要性。

六、小结

七、组织幼儿离开教室。

【活动反思】

通过本课学习，使大部分幼儿懂得了水的重要性，也懂得水被污染后的危害。更加懂得了怎样去保护好水源。本节课结束后，我觉得不足之处是还是有一小部分小朋友的注意力不够集中，课堂有点乏味。今后我会在教学中多下功夫。

语言课程教案篇六

言

教

育

教

案

2011级学前教育（美术）姓名：张茜茜

学号：111320110

大班生活经验讲述活动《我认识的安全标志》教案

活动目标：

1. 认识“小心触电”、“禁止烟火”、“绿色食品”、“施工重地”等安全标志，清楚、连贯地讲述其含义。
2. 扩展认识社会事物的兴趣，有安全意识，能遵守社会规范。

活动准备：

1. 将“小心触电”、“禁止烟火”、“绿色食品”、“施工重地”等安全标志贴到硬纸板上，制作成一个大转盘。
2. 画有高压电线、加油站、蔬菜店、水果店、仓库、施工区的大挂图。
3. 与大挂图内容相关的各种标志若干。
4. 常见的安全标志若干。

活动过程：

（一）我用儿歌引出活动内容，“开心大转盘，一摇它就转，转转

转，大家仔细看。”

（1）我将转盘的指针指向“小心触电”的标志。提问小朋友“你知

道这个标志的名字吗？”、“它告诉人们什么”、“经常在什么地方看到它？”“为什么要有这个标志呢？”

（2）请一名小朋友将指针指向“禁止烟火”的标志。我提问所有小

朋友“标志上有什么”“这条红色的斜线表示什么”“你在

什么时候什么地方看到过它” “它告诉人们什么”

(3) 再请一名小朋友将指针指向“绿色食品”的标志。“你在什么时候、地方见过这个标志？”“它的名字叫什么”“它告诉我们有这种标志的食品在种植和加工过程中，不喷农药，不加添加剂，是对我们身体无害无污染的食品”

(4) 我转动大转盘，指针指向“施工重地”，引导幼儿观察这个标志的特点。提问“你们在哪些地方看见过它？”“它告诉我们什么？”

(二)为图片找朋友。出示图片，请幼儿根据图片的内容，想想贴上“小心触电”、“禁止烟火”、“绿色食品”、“施工重地”等什么标志最为合适。要求幼儿贴完图片后，向大家解释说明理由。

(三)请小朋友为班级设计一个安全标志，并讲述其含义。
作业布置：

1. 生活中见到这些安全的标志讲给爸爸妈妈它是告诉我们什么。
2. 请小朋友为自己家设计一个安全标志。

语言课程教案篇七

中班语言故事教案《聪明的小鸭子》 设计思路：

其一： 幼儿处于直观形象思维阶段，对所有东西都感到好奇和神秘。此时他们的感官发展需要得到大量的刺激，并且对故事及其里面丰富的人物形象和环境形象都有极大的兴趣，这也是他们获得生活经验，常识经验，教育经验的有效途径。在这一年龄阶段，大量的环境刺激和感官刺激有利幼儿发挥他们的想象力并且可以引起他们的极大的兴趣，促使他们去

探索去发现。

内容：有一天，小鸭到河边去玩：跟小鱼比赛游泳、跟小蝴蝶玩捉迷藏，玩得可开心了！这时，来了一只狐狸。这只狐狸饿得快要死了，看见眼前有这么一只白白胖胖的小鸭子，口水都流出来了。它突然来劲了，飞快地跑过去抓住鸭子的尾巴。“狐狸大哥，你能不能放我一条生路？”小鸭哀求道。

狐狸狡猾地笑了笑，“不可能！我都快饿死了！怎么可能放你走呢！”

小鸭子说：“我一向最崇拜你们狐狸家族了！能成为你的救命食物是我的荣幸啊！能让我在临死之前学学您的叫声吗？”

狐狸想了想，得意地看了一眼小鸭，说：“那好吧！就给你个机会！”小鸭子连声谢过“嘎嘎嘎”地叫了起来。狐狸可笑歪嘴了：“哈哈，还是鸭叫！”小鸭谦虚地请求再试试，狐狸答应了。

“嘎嘎嘎嘎……”小鸭叫得可起劲了！狐狸呢，笑得抱着肚子满地打滚！这时，小鸭趁机跳进河里，游到对岸去了。

等狐狸回过神来，小鸭早已经消失得无影无踪了。活动目标：

1，通过老师讲解和幼儿倾听阅读与观察课件（老师手绘的图片）弄清整个故事的发生发展，高潮，结尾。让幼儿在倾听故事的同时能按线索理解故事内容，发展幼儿记忆故事主要内容的有意性。

2，激发幼儿感情，让幼儿犹如身临其境，体会小鸭子的那份睿智和勇敢，激发他们的学习之情，并且发展他们内在品质——勇敢。

3, 对文学作品有兴趣, 培养幼儿的倾听习惯。

4, 幼儿通过丰富的材料和情景的接触, 发展他们的想象, 创造他们自己心目中的小鸭子形象, 鼓励并发展其想象力和创造力。活动重点: 通过图画, 理解故事内容。

活动难点: 让幼儿体会小鸭子的心理变化过程。活动材料准备:

1. 透明胶, 粘贴性图钉, 小黑板。 2. 多媒体课件

3. 老师手绘图三张。 4. 玩具小鸭子一只。活动过程:

1, 导入: 通过老师在前面丰富的情绪表情和肢体语言引导孩子唱数鸭子这首儿歌, 然后将道具玩具小鸭子有情景性的展现在孩子们面前, 引起孩子们的兴趣。由此导入老师今天讲课的主题《聪明的小鸭子》, 这样把孩子们兴趣调动起来。有利后面孩子们认真倾听并跟随老师的思路。

2, 老师讲解一段, 引出主人公小鸭子在河边快乐的玩耍, 此时配合课件与老师手绘图片, 教师边讲边引导孩子们观察课件和图片, 并指导孩子们发挥想象, 途中解决孩子们关于图片与课件问题和对故事的想法。

3, 故事继续进行, 故事进行到高潮, 小鸭子告别伙伴回家的路上碰到了饥饿的狐狸, 此时小鸭子面临危险。这时, 老师要仔细观察孩子们并且与他们互动。积极的引导孩子们正确帮助小鸭子脱险的方法。(此时, 注意要正确的对待孩子们的见解, 不能盲目和直接的给予否定, 要正确引导并且不要让孩子们觉得自己被否定。)

4, 继续的配以课件和图片, 有一定顺序和情景性的展示, 要充分的利用孩子们对小鸭子的同情以此激发孩子们动脑筋和发挥想象。让孩子们充分的体验此时的情绪情感, 做到能理

解这种感情和站在自己以外的角度思考问题。

5, 故事接近尾声, 最后老师结合道具和课件等讲述完故事, 也向孩子们展示了小鸭子通过聪明的头脑脱离了危险, 在情感上给了孩子们一个交代。在认知上也给了孩子们积极思考问题的好习惯的引导。活动结束:

故事讲完, 引导孩子们进行活动延伸进行角色扮演, 并且也可以与孩子们对狐狸的形象进行分析和讨论。总结□

我选择《聪明的小鸭子》来作为这堂语言课给孩子们讲解的原因有以下几点: 首先, 我觉得儿童不应该只听充满情感色彩的故事如白雪公主之类的一些故事, 他们也应该通过故事能够学会一些实际的本领, 这就是我们所谓的有教育意义。其次, 我觉得《聪明的小鸭子》这个故事包含了我要向孩子们传达的一些有意义的东西, 能够让他们在小小年纪学会好的东西而不仅仅是玩的开心就好, 并且这个故事也是充满童趣童真的, 容易让孩子们理解。最后, 我觉得我们的孩子应该多接受这样一些具有实际意义的, 对他们未来发展有开阔性意义的一些教育, 我们应该努力做到寓教于乐, 而不再是仅仅停留在教是教, 乐是乐的层面上。只有这样的教育才能更好的发挥教育的作用, 才能深入到孩子们的灵魂, 才能对孩子们的发展有更好的作用。

语言课程教案篇八

活动目标: 能够积极参与谈话, 大胆的输出自己对冬天和夏天的感受, 萌发初步的辩证思维方法。

活动准备:

1 引导幼儿了解一些关于冬天和夏天的知识 2 有关冬天和夏天的图片

活动过程：

1 引入话题

(1) 请幼儿说一说下载是什么季节？你喜欢夏天吗？为什么？请喜欢和不喜欢夏天的小朋友各自陈述理由。

(2) 教师出示图片，提问：这是什么季节？你是怎么看出来的？你喜欢夏天吗？为什么？

2 谈论话题

(4) 请幼儿和身边的小朋友说说喜欢哪个季节？为什么？

3 小小辩论会

(1) 将喜欢冬天不喜欢夏天的小朋友和喜欢夏天不喜欢冬天的小朋友分成两组，进行辩论。

(2) 请每组小朋友都说说自己的理由。轮流讲，每次每组只能有一名小朋友发言。

4 拓展话题

(2) 幼儿自己提出冬天和夏天的缺点，（即幼儿不喜欢的原因），然后再让大家进行讨论，谈一谈各自想出来的好办法。如：夏天太热了，怎么使自己凉快一点？冬天太冷了，我们用说明办法取暖。（冬天下雪，走起路来容易摔倒，那我们这样来避免摔倒？夏天有很多的蚊虫，怎样才能避免被蚊虫叮咬？冬天小何结冰，不能下去游泳了，怎么解决？夏天食物容易变质，不小心吃了变质食物小朋友就会拉肚子，怎么来避免呢？）

帮助幼儿认识到：冬天喝夏天虽然都有人们感到不好的地方，但是也给我们的生活带来乐趣，我们要想办法解决冬天喝夏

天里遇到的问题，使我们的生活更美好。

语言课程教案篇九

活动目标

- 1、加深小朋友之间的了解，增进小朋友之间的情感。
- 2、培养幼儿语言表达能力和自信心。

活动准备

电话模型一个，“纸杯电话”人手一个、找朋友音乐

活动过程：

一、通过语言引导，激发幼儿自我介绍的愿望。（电话模型）

师：今天老师邀请小朋友们玩一个好玩的游戏，你们想玩吗？这个游戏的名字叫“打电话”，一个小朋友来打电话，其他的小朋友都来接电话，但打电话的小朋友要向接电话的小朋友介绍一下你自己，我们每一位小朋友都要打一次电话。

二、通过“打电话”的形式请幼儿逐一介绍自己。（用纸杯电话）

幼儿两两结伴，互相打电话，教师一摇铃鼓就表示电话铃响了，幼儿都拿起听筒，一位幼儿说：“喂！**班的小朋友们好！我是***。”另一位幼儿说：“***小朋友好！好几天没看到你了，我们都很想你。”“我这几天生病了，欢迎你们到我家来玩，我家住在**。”“请问你最喜欢什么？”“我最喜欢**”？“有空我们一定到你家去玩，***小朋友再见！”“小朋友们再见！”调换小朋友，游戏继续进行。

（三、韵律游戏：找朋友（随着音乐）

找呀找呀找朋友，找到一个好朋友，敬个礼握握手，你是我的好朋友！（连续几次，找不同的朋友。注意：找到一个朋友后可以稍作交流）

四、教师小结

语言课程教案篇十

- 1、知道只有和大家团结友爱，才会有更多的朋友。
- 2、学习交往的技能，努力多交朋友。
- 3、学习运用交往语来与同沟通。培养和提高语言表达能力。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、发展幼儿思维和口语表达能力。

重点难点

学习运用交往语，能在快乐的氛围中体会与好朋友在一起的快乐。

活动准备

视频音乐——我的好朋友；画笔和纸。

活动过程

一、幼儿介绍自己的好朋友。

- 1、直接说出好朋友的名字。
- 2、说出好朋友的服装特征，让大家猜一猜他是谁？

3、提问：“你为什么选他做你的好朋友？如果一个小朋友经常欺负别人，他会有好朋友吗？”

二、师小结：

每个人都有自己的好朋友，因为每个人都有优点。说说你的好朋友优点是什么。

你想送给好朋友一件什么礼物吗？（幼儿自由发言）。

三、学习交往语“请你和我做朋友好吗？”“好的”

1、幼儿分组，播放视频音乐，跳舞；

2、合作互画好朋友的样子。

四、活动延伸，交流心声

今天你开心吗？我们比一比谁的朋友多啊！

教学反思

在整个活动设计中，轻松的环境有利于幼儿进入角色，体现了幼儿快乐学习的理念要求。我觉得最可取的是交往语在活动中的运用，既使幼儿的主动性得到了发挥也提高了幼儿语言交往的能力。在以后的教学活动中我要不完善和运用。

但是，如果在活动中能够将幼儿与好朋友一起活动的形式设计的再多一些，会更好的让孩子们动起来。并快乐的接受对方，提高自己的交往能力。