

# 六年级第八单元教学计划(精选5篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 六年级第八单元教学计划篇一

星期五上午的语文课我们举行了“艺术就在我们身边——第八单元课文朗诵欣赏会”。上场表演的有四个小组，分别是第二小组、第四小组、第五小组和的六小组。

首先上场的是我们第四小组，我们表演的是第25课《伯牙绝弦》。伯牙有陈正东饰，钟子期由魏子淳饰，道具由黎杰君负责，旁白由王宇君做。因为王宇君朗诵得很有感情，所以我认为旁白做的最好。我们的动作、神态表演地维妙维肖，老师、同学都对此赞不绝口。伯牙与钟子期之间的友谊，是多么深啊！他们互相了解，是真正的知音。而在现在，又有多少人可以做到呢？看着看着，我不禁陷入了故事的情节之中。

最后上场的是第二小组和第六小组，他们分别表演了第27课《蒙娜丽莎之约》和第28课《我的舞台》。虽然他们的表演都比较好，但是却使我哭笑不得。因为他们是即兴表演，所以大部分都是朗诵。在他们表演的同时，我认识了艺术的另一种美，这种美就是朗诵的美。

是谁说过，艺术一定是一场高雅的音乐会、一幅昂贵的世界名画呢？我认为，一句幽默的话语、一片短小的笑话，它们都是艺术，艺术就在我们身边！

在我的记忆深处有这么一件事令我记忆犹新，难以忘怀，它

不是生日派对上令人奢望的大蛋糕；不是我梦寐以求的新衣服；不是过年时大把大把的零花钱；也不是中秋节上香甜可口的月饼。它就是小时候学吹箫时的事。

我现在能有一身吹箫的本领，我在吹箫的背后可是下了一身苦功夫呢！记得小时候，每当哥哥无聊的时候，他都会拿起自己宝贵的箫吹上一番，过过瘾，那时候站在一旁欣赏的我早已被他悠扬而美妙的箫声陶醉在了其中。从这以后，每当我经过哥哥的房间都会情不自禁地停下脚步，站在门口听哥哥吹箫。

时间长了，久而久之，我也慢慢地喜欢上了吹箫，有时候哥哥不在，我就小心翼翼地把他的箫拿出来，仔细端详一番就吹了起来，可是每次吹几乎都只有一种声音，这种鬼哭狼嚎般的声音，有时候连老鼠听了都会赶紧溜回洞里去。哥哥知道了这件事，看见我一脸的窘相，告诉了我吹箫的秘诀。我按照哥哥所说的日日夜夜的练着，尽管吹的口干舌燥也坚持着练习。冬天寒风刺骨，人们都在被窝里蜷缩成一团，我对箫的热爱战胜了寒冷，于是我拿着箫在房间里练习，虽然我的手指已经被冻得通红，嘴也已经吹裂了，可我从来不喊一声疼。日复一日，年复一年，功夫不负有心人，我经过艰苦的练习终于能吹出美妙动听的音乐了。

艺术是人生中不可缺少的一部分，正是这些各种各样的艺术给人们带来了多姿多彩的生活。假如人间没有了艺术，那我们的生活会变得多么枯燥乏味呀！

## 六年级第八单元教学计划篇二

“起来！不愿做奴隶的人们……”每当听到这激情豪放的国歌，我联想许多，从中国的过去一直到未来。



那51块金光闪闪的金牌，我骄傲，因为我有一颗中国心；望着老外们对着中国竖起的一根根大拇指，我骄傲，因为我有一颗中国心！

听呐！国歌响彻四方；看哪！国旗迎风飘扬！“长江、长城，黄山黄河，在我胸中重千斤。不论何时，不论何地，心中一样亲！”

“每一次，都在徘徊孤单中坚强。每一次，就算很受伤也不闪泪光，我知道，我一直有双隐形的翅膀。带我飞，飞过绝望——”每当我背着书包，一蹦一跳地哼着这首张韶涵的《隐形的翅膀》的时候，我的心理就会充满快乐自信。

记得上三年级的时候，英语第一次测验，我考了86分，而我的好朋友穆行、还有何贝贝竟都考了满分，妈妈知道后，狠狠地训斥了我一顿，说我丢尽了她的脸，原因是从一年级起我一直在外面学习英语，而她们却没有，那几天，我一直闷闷不乐，上课发言也不积极主动，下课后也不和同学一起玩了，总觉得别人在嘲笑自己：哈哈，你一直在外面补英语，考得还不如别人——王老师似乎看穿了我的心事，有一天上语文课的时候，王老师突然问：你们谁会唱《隐形的翅膀》，王老师刚问完，有几个同学竟大声地唱起来，我一下在被那优美的旋律吸引住了。接着王老师亲切地说：“这首歌会让人充满自信，对你们的成长很有帮助，有时间，你们可以学学。

回到家里，我迫不及待地打开电脑，下载了这首歌曲，并打印了歌词，开始跟着张韶涵姐姐学唱起了这首歌曲。

我最喜欢的是这手歌的歌词，它似乎写出了我的感受，让我从挫折中学会了坚强，让我从失望、自卑中看到了希望，找回了自信，经过不懈地努力，我的英语成绩也是名列前茅，我也变得比以前快乐、自信。

这首歌我好喜欢，听着这首歌，我似乎变成了快乐的天使！

今年暑假的一天，在深圳地铁站的出口传出了一首歌：“祝你平安，噢，祝你平安……”

我听着这首歌，站在原地，看着这位老婆婆熟悉的面庞，心里和良心非常过意不去。其实是这样的：前几天，我去“锦绣中华·民俗村”玩，在地铁站出入口那里，我见到了这位老婆婆，但当时，我却目中无人地走向地铁站深处。而这位老婆婆又在一次出现在我面前，我还能视而不见吗？不，我不能。我不能再后悔一次了！

我终于被歌声吸引过去了。走到了这位老婆婆的面前，我从钱包里拿出1元钱，轻轻地弯下腰，把这一元钱小心翼翼地放回这位老婆婆的铁盘子里，生怕被风给吹跑了。

终于安下心了。真的，说真的，这位老婆婆的歌声真的很好听，可为什么路人却毫不留情呢？我突然又很想知道，为什么这位老婆婆会选择唱孙悦这首歌呢？我想，老婆婆应该是想让大家平安吧！但是，我却认为，只有有爱心的人，他才会真正得到这份“平安”，得到这位老婆婆的真心祝福。因为，上帝只会向有爱心的人看齐，则不会向没有爱心的人看齐。

走出了地铁站，《祝你平安》还从我身后飘出。这首歌告诉我，这个世界需要爱！

## 六年级第八单元教学计划篇三

剪纸是我国的民间之一文化瑰宝之一。这些色彩缤纷、形象生动、美不胜收的剪纸深受人们的喜爱！今天，我看到了一幅精美的剪纸，它的样子是这样的：一个姑娘在一个蒙古包

里面学习，蒙古包外面长的都是五颜六色的花草。面对这福剪纸，我呆呆地思索着，情不自禁地放飞思绪，飞向了想象的王国。

在一个村庄里，有一个可爱又漂亮的小姑娘，她的名字叫艾其玛，她是一个文静而又懂事的孩子。她的学习成绩很好，每次考试都名列前茅。她不但爱学习，而且爱劳动，每天放学都帮奶奶干活，人人都夸她是一个好孩子。

一天晚上，在蒙古包里，艾其玛正在思考一道难题，只见她两眼望着书，嘴里还小声地说这什么。一会儿她又两手托腮，思考着。突然，艾其玛紧皱眉头舒展开来，她微微一笑，轻声说：“我明白了。”说完，低头在本子上认真地写了起来，风吹进蒙古包内，好像在为她鼓掌。

第二天早晨，艾其玛照常来到蒙古包外，给花草浇水，施肥。这时，邻居达日娜姐姐走过来，亲热地对艾其玛说：“艾其玛，你真爱劳动啊！”艾其玛拢了拢垂在耳边的头发，笑嘻嘻地：“达日娜姐姐，你不要夸我了，在夸我会脸红了。”

一张剪纸，把草原上的艾其玛刻画得活灵活现。我喜欢这福剪纸，它将伴随我快乐成长！

## 六年级第八单元教学计划篇四

艺术在常总是十分高雅而不可及的，其实它可以是一首歌、一次展览、一段经历……有艺术的生活就有欢乐，就有美。

生活处处有艺术，当然我们家也不例外。当我小学一年级的暑假时，妈妈带着我来到了一个弦乐培训班，当我还没搞清楚是怎么回事时，一个慈祥的老爷爷递给我一把奇怪的东西，接着一个大哥哥手把手地教我怎么拿，还告诉我这把奇怪的

东西叫“二胡”，从此，我的二胡学习生涯便开始了，刚开始还真是十分的“新鲜”

那时候，只知道新奇，根本不知道学习弦乐的艰辛，每天一放学回家就拿起二胡，拉着弓，内外弦地拉换，觉得很有趣，可学了一段时间，新鲜瘾过了，我便尝到了学二胡的“艰辛”

先是找音很困难，因为二胡没有像笛子、古筝那样有个固定的音准，所以只能靠耳朵来找音调，在音准问题上是需要学者下许多工夫。接着，我天生就是个慢性子，对快弓的掌握十分吃力，一练几个小时还得不到什么见效。为此，我常常是边哭边学，再加上小孩子贪玩，可练二胡常常是好几个小时，练完了还得做作业，哪还有什么时间玩。那时，我对二胡还真是厌倦至极，还想过放弃，可每次还是坚持下来了。练了几年，上了轨，也就不那么辛苦了，其实练二胡也是有技巧的，我也终于感受到了音乐、艺术带给我的“乐趣”

随着学习二胡等级的升高，曲子也越来越有难度。可是，我却不再像以前那样厌倦，而是从中寻找乐趣。其实有没有学会固然重要，但过程，克服困难的过程更重要。当我开心时，我用音乐表达我的欢乐，当我悲伤时，我也用音乐来发泻、表达，将我的感情融入二胡，这也许是最好的表达方式吧！学二胡，真的令我“受益匪浅”

学二胡，不仅仅让我有了这一技之长，更重要的，是使我收获了克服困难的毅力与良好的心理状态。至今，我已经逐步学会如何良好把握和调解心理，使钉在面临重大事件前不会惊慌失措、紧张而导致没能发挥自己应有的水平。不仅这样，学一门乐器，还使我的乐感有了提高，陶冶情操。丰富了我的课余生活，使我的生活中也飘满了艺术的芳香。

有了艺术，生活才有美，有了生活，也才有艺术。生活处处都是艺术，不需要刻意发现。自然产生美，自然才有艺术。

闲时沏上一壶茶，在缕缕轻雾中捧起一本书，品着茶香，嗅着书香，反复咀嚼，品味着每一个字，每一句话……这便是我闲时的最大乐趣。有人说，读书是一种艺术。是的，读书实在如此。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。



书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

## 六年级第八单元教学计划篇五

每个人都有权利拥有自己的梦想，一个没有梦想的人生将是空虚的，不充实的。一个人的梦想是这个人冲刺的动力，是他人生道路上的指明灯。而我的梦想则是一一呼吁人们保护地球生态环境。

地球，这个曾被人类称为是母亲的热土。她那么无私，那么慷慨的向人们提供资源，替我们建造了一个美丽的家园供我们畅游。而我们却一步一步的报复地球，破坏生态环境，企图毁灭它。

世界文学大师雨果说：“大自然既是善良的慈母，同时也是冷酷的屠夫。”近年来，人类由于对环境不够重视，滥伐林木，滥建厂房，生存环境遭到了严重破坏，致使泥石流与山体滑坡等自然灾害频繁发生。人类如果继续破坏环境，无异于自掘坟墓。

人类在漫长的发展道路上，无论是履行自然还是发展经济，都创造了辉煌的业绩。但是与此同时，因为不合理的开发与利用自然资源，不注意环境保护工作，造成了全球性的生态破坏与环境污染。现在全球每年有600万公顷的土地沦为沙漠，2000万公顷森林在消失，平均一小时有一种物种在灭绝。多么惊人的数字啊。