

多彩音乐瓶教案 变幻多彩的地球教学反思 (模板5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

多彩音乐瓶教案篇一

《变幻多彩的地球》是一篇科普说明文。文章内容新颖、别致；全文笔调流畅，通俗易懂，融知识性、科学性、趣味性于一体，旨在培养学生热爱地球、热爱大自然的情感，读后使人深受启迪。

课文采用了拟人化的手法，并列式的结构，介绍了地球五颜六色，绚丽多彩的衣服，运用“作比较”、“列数字”、“举例子”等说明方法，具体介绍了地球外表不同颜色的形成原因，对气候的影响以及与人类的关系。

在教学时，我充分放手让学生自学，给予适当的点拨与指导。我指导学生围绕课题“变幻多彩”深入研读课文第二部分，通过自读自悟、小组合作交流等方式，了解课文写了地球哪些颜色的衣服，这些衣服的颜色是怎样形成的，颜色的不同与气候有什么关系等等。我与学生共同学习“蓝色的衣服”这一部分，然后迁移学法，让学生举一反三，自学后面的内容。

学习课文的最后一个自然段，我指导学生充分讨论：“为什么说绿色的衣服更加适合人类的需要？为了让地球的气候变好，我们应该怎么做？”遵循“阅读是学生的个性化行为”这一理念，我鼓励学生各抒己见，勇于发表自己的意见。只要学生言之有理，我都给予充分肯定。在积极的交流中让学

生加深理解，获得启示。

但本节课指导学生读书还不够充分，今后应加强这方面的练习。

多彩音乐瓶教案篇二

《多彩的树叶》是一节贴近幼儿生活，并且是幼儿特别感兴趣的课题。从刚入秋开始，幼儿园就可以看到四处的落叶，在散步的时候，有许多小朋友就会问：为什么有些树叶变黄了，有些树叶落下来了，而有些树叶还是绿绿的呢？因此，该课题是小朋友们感兴趣的。另外，根据本班幼儿的水平特点，我制定了以下活动目标：

第一，按大小、颜色给树叶分类，并培养幼儿细致的观察力和热爱大自然的情感。

第二，通过观察探索这个身边随处可见的小景物——叶子，来培养孩子们的观察、比较、分析综合能力以及语言表达能力，从而让幼儿了解自然，热爱自然。课前，我布置了一个任务，我让家长带小朋友们去公园捡落叶带到幼儿园，这为接下来的课程《有趣的树叶》做了经验上的准备和物质准备。

活动中，我通过先让幼儿对在公园采集来的许多不同的树叶用看看、摸摸、闻闻等多种感官感知落叶树叶和常绿树叶的异同，再从大小、形状、颜色、手感等方面进行比较并积极进行分类，不仅使幼儿在探索过程中，能通过看看、摸摸、闻闻等多种感官感知落叶树叶和常绿树叶的异同，让幼儿能积极地给落叶树叶和常绿树叶分类，还能让幼儿从不同方面认识更多不同树叶。在本次活动中，小朋友们收获颇多，幼儿认识了枫叶、银杏叶、茶叶等，知道了枫叶的形状像手掌，摸起来软软的，入秋就会慢慢变红；银杏叶的形状像扇子，小而薄，入秋就会慢慢变黄，茶叶的形状是长长的椭圆形，摸起来比较厚实，一年四季都是绿色的，属常绿树叶，而且，

茶叶晒干能泡出美味的茶。另外，小朋根据大小形状进行分类。

在活动中幼儿的积极性较高，按大小颜色分类等都没有问题，但是对于“常绿树叶与落叶树”的概念很模糊，但是对于初次涉及“常绿与落叶”的他们来言已经很不错了。

多彩音乐瓶教案篇三

一、游戏互动,快乐识字

小学生正处于身心发展的初级阶段,各方面发展都缺乏持久性、连续性和稳定性。因此,在进行识字教学要时时保持教学内容的丰富、学习形式的新颖,变枯燥为生动,变“要我学”为“我要学”。在教学实践中,针对儿童的年龄特点及实际情况编识字游戏,力求寓教于乐,引发儿童的兴趣,让孩子在玩中学、学中玩的愉快气氛中学会汉字。

1、采用直观手段识字。动态的变化的事物容易引起小学生的注意,而现实生活中,几乎每一个学生都不约而同地迷上“动画片”。针对这一现象,识字教学时,可以多媒体声像系统为先导,通过多彩的画面和美妙的音乐,诱发学生探寻知识的强烈愿望。如教“春”字,先出示“三个小朋友在阳光明媚、杨柳依依、草绿花红的'环境中游玩”的画面,让学生仔细观察,认真思考,使他们形象感受“春”是四季中第一的含义。接着,凭借画面上三个小朋友在阳光中游玩的情景,与汉字“春”建立起识记联系,把“春”分解成“三”“人”“日”三个部件,这样通过动画的形式,让学生在形象生动的教学情境中识字,效果十分理想。

2、“猜字谜”识字。“猜字谜”识字以其幽默风趣、琅琅上口的特殊魅力深受小学生喜爱。根据字的形状或意义,引导小朋友自编、互猜字谜,调动他们的积极性,提高识字兴趣。如:“美”字,有学生编了“羊字没尾巴,大字在底下”,还有

学生编了“两朵鲜花插头上,王家大姐最漂亮”;“金”,学生编成“一个人,他姓王,口袋装着两块糖”;两人在土上(坐);一个人累了,靠在树边休息(休);竹子长得比天高(笑);天没它大,人有它大(一)。另外,身体语言也能帮助记忆字形,我常通过动作演示让小朋友猜。如:“掰”可以演示为手掌心相对合拢,做向两边分开的动作;“看”可以演示为把一只手放在眼睛上做看的动作。经过编字谜、编儿歌、做动作,学生容易把字记住,同时也经历了一个主动识字的过程。

3、“换部首”识字

汉字中大部分是形声字,可以利用其形旁的区别和声旁的联系来进行识字。根据这一特点,在教学实践中进行了“换部首”识字方法的探究,发现了一些形声字学习的小秘密:声旁表音,形旁表义;只要声不变,换上不同的形旁就可以组成一组音、形相近的字。

二、体验生活,自主识字

1、环境识字

学生熟悉的环境,是识字教学的最好教具。它既利于增强学生的直观感受,深化学生对汉字本源的认识,又利于培养学生运用语文文字表达事物的能力正因为如此。所以要利用开放多变的生活环境,开拓广阔的识字空间,鼓励孩子们在生活环境中主动识字。如:学校,为孩子识字提供了良好的条件,宣传栏、板报、画廊等都是识字的活教材,家庭,是孩子最熟悉的生活环境,家庭中的日用品、装饰品、玩具等物品的包装、商标、说明书,电视节目,课外书,挂历等也是识字的好教材;孩子游公园、进商场、逛市场、看电影等社会活动中见到的标语、广告、门牌、商标等,正是识字的大课堂;自由阅读,引导孩子和阅读成为孩子生活的一部分,以及早达到将遇良才的识字目标。

2、联想识字

三、小组合作,探究识字

适当运用小组合作学习的形式,让学生在小组内一起猜字谜,根据合体字的构成做加减法,自编儿歌或顺口溜,把字编成故事来记。这样,识字不再是死记硬背的枯燥过程,而是合作探究的过程,学生在整个学习过程中,能主动参与、积极思考、大胆探究,极大地激发了识字兴趣和创造欲望。

1、探究性识字

让孩子在宽松、民主、和谐、合作、有趣的气氛中,总结各自记字形的方法,体验成功的喜悦。比如,请大家讨论:“怎样做才能又快又准地记住‘碧’的字形?”生1:记笔画,是由“横、横、竖、提、……”等十四画组成的。生2:记笔画太麻烦,不如记结构,属上下结构,上边“王”和“白”,下边“石”。生3:部件记字法最好,是由“王”“白”“石”三个成字部件组成的。生4:记偏旁,是由“王”“白”“石”三个偏旁组成的。生5:我说一个字谜大家猜:“王家小姑娘,长得白胖胖,喜欢坐在石头上(打一字)。”课堂上学生各抒己见,合作研讨,真正体现了“学生是语文学习的主人”。

2、写话

在教学中,运用儿童已有的想象思维和语言表达能力进行写话训练,也是识字教学的一条有效途径。如,在教学“我们的画”这个看图说话训练中,可引导学生用自己的话,将小组合作绘成的画用语言叙述出来。有学生举着画说:“小白兔在山坡上吃草。”小组其他成员补充说:“是可爱的小白兔。”的学生说:“我画的是小鸟在蓝天自由飞翔”……又要求他们把画的内容写下来,相互补充,他们一边写一边问,两只小鸡抢蚯蚓的“蚯蚓”,花蝴蝶采蜜的“蜜”,一只懒猫躲在篱笆下的“躲”,怎么写?把这些字工工整整地写在黑板上。通过先

画画后写话的训练,他们不仅会认、会写、而且会用了。

在引导学生养成随时随地识字的良好习惯。结合语文园地开展在生活中识字的比赛,食品包装袋、广告牌、街标、路标、单位名称牌、电视、卡拉ok等等都成了学生识字的教材,学生乐此不疲。

童心纯真,童心无邪。孩子们很多看似幼稚的想法却闪耀着智慧的光华。在识字教学中,教师如能以满腔的热情为学生铺路搭桥,帮助学生寻找出隐含在汉字中的童趣,让识字教学多姿多彩,那么识字将不再是他们的负担,而会成为一种乐趣。

张老

多彩音乐瓶教案篇四

本课我是采用图片导入,课堂设计以靠垫的多姿和多彩贯穿始终。多姿指的是靠垫的外形轮廓各异,多彩指的是靠垫上的图案和色彩精美。通过这两个线索,我找到了形状、材料、图案等具有代表性的靠垫图片,引导学生了解靠垫除了实用性之外的审美特点,还通过对这些图片中图案的欣赏引导学生关注图案中的骨式,让学生知道什么是轴对称和中心对称,掌握本课的重点知识。本课在突破本课的重难点时讲到的两种对称纹样,这里不仅要让学生知道什么是轴对称和中心对称,还要让学生掌握如何去表现轴对称和中心对称,我在讲授这一部分时应该更加细致、深入,并可以做适当的示范让学生知道如何去表现这两种对称的图形纹样,提高整堂课的教学效果。

多彩音乐瓶教案篇五

一、通过本单元的活动使学生了解叶子的相关知识,引导学生从对生活的观察与思考中发现问题,并通过实践积极探究,寻找解决问题的途径,从而培养学生发现、解决问题的能力。

二、通过学生的亲历与实践，在活动中获取有关的知识和技能，提高学生的动手能力，产生探索和创新精神。

三、学生要在学习过程中学会合作，在合作中协调人际关系，处理好个人与集体的关系，在合作中体验、分享合作的乐趣。

四、通过资料查询待活动，提高学生收集信息、处理信息的能力。

第二课时

一、回顾上节课的内容。

二、确立小组名称，选出组长。

组长分工，原则是根据小组内每个人的特长分配任务，制定小组活动方案。明确活动目标。

三、修改小组活动方案。

四、根据方案开展活动。

采集各种叶子观察。