

最新中班社会春游计划教案反思 幼儿园 中班社会教案反思蚂蚁搬豆(优质5篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

中班社会春游计划教案反思篇一

活动设计背景

本节课是以幼儿好动、喜欢模仿，对某一物品有创造性的.玩法等特点来制定的。

活动目标

- 1、训练平衡能力，发展动作协调性。
- 2、能准确区分红、黄、蓝三种颜色。
- 3、体验与同伴游戏的乐趣。
- 4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

教学重点、难点

重点：激发幼儿想出多种玩靠枕的方法

难点：有条件的园，此课程可在对媒体教师进行，再创作一

些道具。

活动准备

- 1、蚂蚁头饰若干，靠枕（红黄蓝）三色若干个。
- 2、红黄蓝三色篮子。
- 3、平衡木一个。
- 4、录音机、磁带。

活动过程

- 1、随音乐进入活动场地，教师扮演蚂蚁妈妈，带领蚂蚁宝宝去户外游戏，激发幼儿找豆豆的乐趣。
- 2、找豆豆。豆豆藏在很隐蔽的地方，小蚂蚁要仔细地寻找，培养幼儿细心观察能力。
- 3、玩豆豆。幼儿讨论怎样玩豆豆（用头顶、抱豆豆、背豆豆、双腿夹豆豆跳和小朋友合作运豆豆……）幼儿可反复玩豆豆。
- 4、走独木桥。小蚂蚁想各种办法把豆豆运过桥，放到相对应的篮子里，可分组进行比赛。
- 5、把豆豆运回家。小蚂蚁把篮子里的豆豆运回家，体验集体力量大。

活动延伸

回家后，多了解认识其他物品的颜色。

活动反思：

1、大部分幼儿极喜欢表现自己，也能用动作来完成要求。也有个别幼儿胆小，不喜欢回答问题，教师在这时应多鼓励、引导他们，多给他们提供回答问题的机会。

2、把豆豆放在颜色相应的篮子里，幼儿基本全都放对了，然后让幼儿自己说说什么颜色的豆豆放在什么颜色的篮子里，个别幼儿还说不清楚，也就是对颜色认识不够。在此游戏前教师应该先对三种颜色进行讲解、区分，让幼儿明白，再进行游戏，从而得到游戏的目的。

中班社会春游计划教案反思篇二

中班社会《特种车辆》教案(附反思)

教育思想：

车辆的种类很多，用途广泛，深受孩子们的喜爱。我们根据中班孩子的年龄特点选取了消防车、救护车、警车三种特殊车辆，采用情景协作的方式，通过驻足“嘀嘀”停车场——激发兴趣喜洋洋；趣味课件来帮忙——感性认知兴趣广；妙趣横生来表演——再现生活临其境；诗情画意绘心声——美好夙愿见真情等环节，让孩子在快乐的时光里掌握几种执行特殊任务的车辆并能说出它们的特殊标志和不同作用。

活动目标：

1、教育幼儿学习医务、消防、警察人员全心全意为人民的无私奉献精神，培养幼儿热爱、尊敬他们的'情感。

2、能记住特种车的求救号码，知道他们是随时救人于危急的人。

3、让幼儿知道消防车、救护车、警车是执行特殊任务的车辆，并能说出它们的特殊标志和不同作用。

4、培养幼儿敏锐的观察能力。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

(1) 各种各样的玩具汽车若干；自制消防车、警车、救护车各一辆。

(2) 图画纸、彩笔等。

活动过程：

一、驻足“嘀嘀”停车场——激发兴趣喜洋洋

教师在优美的音乐声中将幼儿带入一个快乐有趣的“游乐场”中，通过一看、二玩、三接触的奇妙环节激发幼儿的求知欲望，熟悉各种车辆的外形特征和作用，为下一个环节作铺垫。

二、趣味课件来帮忙——感性认知兴趣广

1、教师边诗边画，让幼儿对新授内容有一个具体深刻的认识。

消防车：

身穿大红装，

扶梯背上扛。

水柱高高冲，

皮管粗又长。

救护车：

方方白车厢，
十字放红光。
铃声叮当响，
车辆快快让。

警车：

小小房一间，
警察在里面。
铃声响起时，
坏人吓破胆。

2、教师讲解各种车辆的用途，特殊标志等，让孩子知道遇到各种危险时，应该如何做。

三、妙趣横生来表演——生活再现临其境

由班级另一名教师扮演驾驶特种车辆（制作的模型）的“警察叔叔”，“护士阿姨”，“消防叔叔”角色，协作教学；全体幼儿一起互动，拨打特殊号码。

120情景一：大街上，一位老爷爷忽然晕倒了，遇到这种情况应该求救于那种车辆，采用什么办法，以及要向救护人员交代清楚什么？（地点，受伤情况，受伤人数等）

110情景二：在商店里购物时，突然发现一个小偷偷钱包，遇到这种情况应该求救于那种车辆，采用什么办法，以及要向警察人员交代清楚什么？（地点，受伤情况，受伤人数等）。

119情景三：办公大楼里突然燃起了大火，火势非常凶猛，并且楼层很高，遇到这种情况时，应该求救于那种车辆，采用什么办法，以及要向消防人员交代清楚什么？（地点，受伤情况，受伤人数等）。

四、诗情画意绘心声——美好夙愿见真情

活动反思：

让幼儿在自己喜欢的环境中学习、复习、巩固对各种车辆的了解。还让幼儿在轻松愉快的教学活动中认识各种汽车的名称和用途，增强了幼儿的社会性常识，揭开了幼儿的在生活对各种车的好奇与困惑。

中班社会春游计划教案反思篇三

活动目标

1了解筷子的用途，知道筷子是中国人的发明创造。

2尝试用筷子进行各种活动。

重点难点

重点：使用筷子。

难点：正确的使用筷子。

活动准备

1幼儿人手一双筷子、一只碟子。

2每组一只托盘，内放煮熟的五种香豆粒、花生粒和豌豆粒。

3录音机，磁带一盒。

活动过程

一、导入活动

1猜谜语:姐妹双双一样长，一起工作一起忙，冷冷热热都经过，酸甜苦辣一起尝。

二、学习活动

1教师示范讲解使用筷子的动作要领，幼儿练习。

2放音乐，教师带领幼儿反复练习使用筷子，如并拢筷子拨饭，张开筷子夹菜，等等。

三、实践活动

1现在老师请大家吃东西，大家先将吃的东西夹到碟子里，再用筷子夹着吃，吃多少夹多少。

2放音乐，幼儿边吃边交流，教师巡回指导，帮助有困难的幼儿。

3要是天天用筷子吃饭，你们的小手会越来越灵巧，脑子会越来越聪明。

四、筷子游戏

1品尝活动快结束时，教师随音乐用筷子敲出欢快的节奏，吸引幼儿一起跳筷子舞，或用筷子敲击桌子伴奏。

2你们真能干，这么快就学会了筷子夹豆粒，跳筷子舞。

3鼓励幼儿大胆尝试用筷子进行各种活动。如蘸颜料画画、打毛线、搭房子等

4教师带领幼儿到户外用筷子进行搭建游戏。

教学反思

在课堂教学时，幼儿表现出对筷子的喜爱和熟悉，回答问题也十分踊跃积极，因为生活中筷子是非常熟悉的一样东西。但是在课程教学中，发现幼儿虽然对筷子十分的熟悉，但是会正确拿筷子的幼儿却不多，大部分幼儿只是用右手握着，不知道应该用手指头拿好。

在活动过程发现幼儿的积极性都很强，由于课堂提供的五香豆粒、花生粒和豌豆粒等食物，幼儿都十分兴奋的拿着(握着)筷子在夹小碟子里面的食物，正确拿着筷子的幼儿可以很快就夹起小碟子里面的食物，相反，其他的幼儿就有点困难了。

教师在课堂中的讲解幼儿是否还不够理解，所以我想，如果让幼儿在吃饭的时候尽量的抛开汤匙进而使用筷子这样会不会慢慢改进幼儿拿筷子的错误拿法呢?在实际生活中尽量让幼儿实行这一措施。

课堂的气氛还算稳定，幼儿的注意力基本上都有集中在教师身上，只是幼儿能不能正确的拿好筷子进餐这方面还需要大大的加强!

中班社会春游计划教案反思篇四

一、设计意图

此活动的选材来源于生活，筷子是幼儿比较熟悉的一种餐具，他们基本上每天都能看到，用筷子进食是我国的一大特点。

常言道，心灵手巧。使用筷子是手的精细协调动作。用筷子夹食物时，不仅是5个手指的活动，腕、肩及肘关节也要同时

参与。从大脑各区分工情况来看，控制手和面部肌肉活动的区域要比其它肌肉运动区域大得多，肌肉活动时刺激了脑细胞，有助于大脑的发育。可见，及早进行手的活动功能训练一方面可以让幼儿享受用筷子进餐的乐趣，另一方面对幼儿的智力发育也有好处。中班幼儿的小肌肉不断的发展，可以掌握多种动作技能，而且会比较协调。但班里大部分幼儿不会使用筷子吃饭。因此，我选择此教材让幼儿在游戏练习中学会使用筷子，并体验其中的乐趣。

二、活动目标

活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据中班幼儿的年龄特点及实际情况为依据，确立了认知、能力、情感方面的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融合的一面，目标为：

- 1、了解筷子的用途，知道筷子是中国人的发明创造。
- 2、锻炼手部肌肉的灵活性和手指配合的协调性。
- 3、尝试用筷子进行各种活动，体验活动带来的乐趣。

根据活动目标，我把活动的重点和难点定位于：使用筷子进行各种活动。为此，我作了以下的准备：

三、活动准备

幼儿人手一双筷子、一只碟子；每组一只托盘，内放煮熟的五香豆粒、花生粒和豌豆粒；《卖汤圆》音乐磁带和录音机。

四、活动过程

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”在本次活动中，我还采用了适宜的方法组织教学，

采用的教法有：

1、示范法：使用筷子需要掌握动作要领，通过教师准确的示范动作让幼儿掌握学习内容和基本动作技能。

2、操作探究法：它是幼儿建构活动的基本方法。所谓操作法是指幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行探索学习。本次活动安排了三次操作活动。第一次是引起兴趣后第一次操作，主要是练习筷子的正确使用方法。此时不必强求孩子一定要按照自己用筷子的'姿势，幼儿拿筷子的姿势有个逐渐改进的过程，学会主要动作要领就可以。随着年龄的增长，幼儿拿筷子的姿势会越来越准确。第二次操作是实践活动，通过品尝食物进一步练习和巩固筷子的使用方法。第三次操作，主要是尝试使用筷子进行各种活动，培养幼儿的创造能力，并体验其中的乐趣。

3、游戏法：中班幼儿处于游戏的高峰时期，好动是他们这一年龄段的突出特点。因此，我设计了“筷子舞”“搭建筷子”等一些游戏，让幼儿充分体验筷子带来的乐趣。

说学法：

1. 操作尝试法：陶行知先生说过在“做中教，做中学，做中求进步”。在第一次操作活动中我就引导幼儿练习筷子的使用方法，在这一过程中幼儿通过对教师示范的观察进行练习，他们不一定会使用的很正确，那也不要紧，在第二次的实践活动中，幼儿通过品尝，强化了筷子的使用方法，教师适时的个别指导，就巩固了练习方法。在尝试筷子进行各种活动时，孩子们通过使用筷子打击节奏、搭建游戏等活动中，他们的创造思维得到了发展。

四、活动过程

我采用了环环相扣组织此活动程序，活动流程为：

导入活动--学习筷子使用方法--练习筷子的实践活动--筷子游戏

1、导入活动

“兴趣是最好的教师”。活动一开始我就采用谜语引起幼儿对筷子的兴趣，“姐妹双双一样长，一起工作一起忙，冷冷热热都经过，酸甜苦辣一起尝。”这个谜语形象的讲述了筷子的外型特点和用途。在孩子们兴趣勃勃的猜出谜语后，教师出示筷子，简单介绍它的来源和用途，激发幼儿操作筷子的欲望，为下一环节打下基础，并落实了第一个目标。

2、学习活动。

筷子的使用方法有一定的标准，因此，我在幼儿第一次练习前，先示范讲解使用筷子的动作要领，再让幼儿练习自由练习。第二次的学习，我配上了音乐，让孩子在轻松快乐的氛围里练习并拢筷子拨饭、张开筷子夹菜等动作。

3、实践活动。

学习筷子的目的在于在实践活动中的运用，在这环节里我为幼儿提供了豆类食品，让他们通过品尝锻炼手部肌肉的灵活性和手指配合的协调性，落实了第二个目标，在音乐中，孩子们无拘无束的使用筷子，边吃边和同伴交流，教师巡回指导，帮助有困难的幼儿。最后是小结使用筷子的好处。

4、游戏活动。

《纲要》指出“教育活动内容的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认识规律，各领域的内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性。”因此，在幼儿使用筷子品尝活动即将结束时，教师随音乐用筷子敲出欢快的节奏，吸引幼儿一起来打击节奏乐。这个游戏活动渗透了艺术活动，在

幼儿跳完节奏舞后，教师提问：“筷子还可以怎么玩？”这个问题的设计为幼儿提供了创造发挥的空间，在这环节中幼儿可以充分发挥自己的创造能力，用自己喜欢的方式进行游戏活动。

五、案例评价

纵观整个活动，各环节紧密相连，相互渗透，所有环节都是围绕“筷子”来进行。本次活动，在教学内容的组织上体现了“整合”的设计思想，有效贯彻了《纲要》的理念，真正做到了师生互动，生生互动。我相信，通过这个活动，能让幼儿真正体验在活动中享受使用筷子的乐趣。

中班社会春游计划教案反思篇五

活动目标：知道朋友在一起要使用礼貌用语“请”“对不起”，大家才能相处愉快，共同游戏。

重点难点：会使用礼貌用语“请”“对不起”。

活动准备：《幼儿画册》（第1册第34页）

活动过程：

一、以问题引起幼儿的兴趣。

教师：你们看，新新不开心，一个人坐在那里，为什么？

二、边看ppt边讲情境内容

1. 情境一：冬冬正在骑木马。新新说：“让我骑一下。”冬冬说：“不给。”新新生气了。老师说：“我送新新一句神奇的话。”（老师悄悄对新新说）新新又悄悄对冬冬说。冬冬马上将木马让给新新，两人开心的轮流玩。

2. 讨论：你们猜猜，老师送给新新的是句什么神奇的话？
（请你……）

3. 情境二：新新与冬冬搬椅子。新新碰到了冬冬，冬冬哭了。新新不知所措的站在那里。

4. 讨论：冬冬为什么哭了？我们送新新一句神奇的话，让冬冬别哭了。（对不起……）

三、结合幼儿生活经验找神奇的话。

请幼儿说说：在平时，我们说了哪些神奇的话，解决了什么问题。

四、小结五、小朋友在一起想要玩的开心，就应学会说许多神奇的话，让朋友听了很开心。这些神奇的话是什么呢？
（请、对不起、请原谅、没关系……）

教后反思：

活动中，我让幼儿看图片讲述故事情节，孩子们能大概说出故事的'意思。针对平时生活中也像故事中的冬冬、新新一样自私的孩子进行了很好的渲染。其中陆芯怡小朋友她学了以后，马上明白了小朋友们之间要有爱，要互相谦让，要礼貌用语，还有李雨馨、刘欣愉等小朋友们都马上跟我有了回应，使孩子们养成良好的礼仪习惯。