

人教版二年级教学总结(实用7篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

人教版二年级教学总结篇一

以“百年大计，教育为本”重要思想为指导，坚持以课程改革为中心，以课堂教学研究为重点，以校本研修为基本途径，优化课程结构、教学过程，全面推进素质教育，深化课题研究，大力开发校本课程，使学生以创新精神、实践能力为核心的综合素质得到全面提高，个性特长得到一定发展，良好人格得到一定的塑造。

二、学生情况分析：

三、教学内容及目标：

（一）教学内容及编排

本学期采用人民教育出版社新编的语文第四册教科书，本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教科书继续以专题组织单元，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式安排了八组教学内容。它们依次是：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国、爱家乡；用心思考、勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。每组教材都包括导语、四篇课文和一个“语文园地”。这几部分相互联系，构成一个有机的整体。多音字

随文注音，用方括号标出。生字在当页文下列出，加注汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意；生字一律注本音，在文中的具体语句之中，有的要读轻声或者变调。

本册共有32篇课文。安排4篇略读课文，它们是：《卡罗尔和她的小猫》《充气雨衣》《玩具柜台前的孩子》《阿德的梦》。略读课文只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。“语文园地”包括四—五个栏目，新增了“宽带网”。八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教材最后是两个生字表。要求认识的字，有400个。要求会写的字，有300个。

四、教学目标

- 1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。
- 3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。
- 8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

五、教学措施：

1、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

2、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。

3、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。

4、阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生投入情境，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来，培养和提高学生的阅读能力。

5、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。

6、开展丰富多彩的语文实践活动。努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。活动的形式可以是游戏、唱歌、猜谜语，可以是开故事会、朗诵会、演课本剧，也可以是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热、沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

六、教学进度安排

人教版二年级教学总结篇二

引导学生以个人或集体合作的方式参与欣赏、绘画、绘画创作等各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程；以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑到开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力和，形成基本的美术素养。

情感态度价值观：

在美术活动的过程中，通过参与美术实践活动获得身心愉悦和持久兴趣；体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；能够表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习的过程中激发创造精神，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

三、提高课堂教学效率，贯彻新课程理念的具体措施

合作的学习方式：

提倡探究性学习、合作性学习、自主性学习，提高学生做小老师的兴趣及自学水平，也有利于优良班风的形成、发展；学生仍然按照上学期分好的小组进行合作学习，鼓励合作与探究，合作作业以组为单位进行评价。欣赏课前以小组为单位搜集资料，进行研究性学习的前期准备，如：上网查阅有关资料，采访有经验的家长等。橡皮泥雕课以小组为单位准备材料，进行合作练习。而造型表现课、游戏式活动方式的课业一定要以小组为单位进行研究性学习，通过集体活动获得丰富的知识与情感体验。

学科实践活动(每学期2次)

1、在《纸片插接》一课学习完毕后，将设计好的自己的名字做成一个可以站立的卡片，并尝试着用同样的手法将爸爸妈妈的名字也进行装饰，可以把全家人的名字插接成一个立体小屋，进行展览。

2、在《故事画》一课中，设计课后拓展作业为：以小组为单位，从语文书或课外阅读书中找一个简单的故事，依据书中的人物设计出与之相配的形象，小组成员一起把这个故事表演出来。

创造性的培养：

培养形象思维能力，提高用美术表达自己感受的能力和切近自己生活的设计、制作能力。

采取巧妙的设计提问、鼓励学生自主学习等多种方法训练学生的思维的灵活性、变通性和发散性，最大限度的开发学生的创造潜能，并重视实践能力的培养，如：将自己通过《五味瓶》一课学到的设计知识运用到为自己家的容器“穿上花衣裳”的实践过程中，使学生具有将创新观念转化为具体的成果的能力。

转变学习方式，把学习过程变成人的主体性、创造性不断生成、张扬、发展、提升的过程，并在这一过程中把发现、探究、研讨等认识活动突显出来，从而使每一个学生真正成为美术学习的主体，让学生自己在探究中发现问题、提出问题、分析问题、创造性地解决问题，进而发展综合实践能力。

以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑到开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力和实践能力，形成基本的美术素养。

四、全册教学进度

周次内容

第一周 《纸片插接》

第二周 《点、线、面》

第三周 《重叠的形状》

第四周 《鲜艳的包装纸》

第五周 《五味瓶》

第六周 《得奖了》 《孔雀翩翩》

第七周 《叶子上的小血管》 《漂亮的花边》

第八周 《奇妙的脚印》

第九周 《蔬果变变》

第十周 《小鸟的家》

第十一周 《故事画》

第十二周 机动

第十三周 《我们班级的标志》 《变了样》

第十四周 《我心中的老师》

第十五周 《会爬的玩具》

第十六周 《电脑美术》 《娃娃家》

第十七周 《娃娃家》

第十八周《认识图形标志》期末测评

二年级下册美术教学计划篇三

一、学生现状分析：

二年级共五个班，学生经过去年美术学习，对美术有了一定的认识，知道美术不止是画画，还包括制作、欣赏。学生对美术有一定的兴趣，学生比较活跃。由于学生的年龄小耐性较差，因此对待作业的态度不够仔细。

二、教学内容分析：

(一)全册教材简析：

(二)、教学总目标：

(1)、认知目标：

通过轻松的教学游戏，让学生认识和了解形形色色的作画方法；认识和了解绘画基础知识。

(2)、智力能力目标：

培养学生造型技能；培养学生的创造性思维；培养学生对美好事物的感知能力。

(3)、思想品德目标：

培养学生健康的审美情趣，用美学的眼光去观察事物；进一步培养学生对美术的兴趣。

(三)教材中重点、难点(简要分析)：

本册的重点在于促进学生学习主体性的发挥和个性的张扬。

难点是以激发学生兴趣为前提兼顾学生个性发展和知识技能两方面的需要，循序渐进的传授基础知识和基本技能。提高学生的生活技能，直接参与并亲身经历各种社会实践活动，鼓励学生寻找各种材料，表达自己丰富多彩的想象。

(四) 教学的主要措施:

1、教师方面：做学生发展的组织者、促进者，充分尊重学生的主体地位，放手让学生去实践、去思考、去探索、去讨论、去创作，鼓励学生通过自己的想象展示作品。

2、学生方面：充分利用身边的各种材料及所学知识，动脑筋制做作品，学会合作，并妥善保存自己的设计作品。积极参加社会实践活动，开阔视野，增长社会经验。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度:

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

人教版二年级教学总结篇三

以科学发展观为指导，以教育创新为动力，以省“减负”精神为宗旨。为打造“优质均衡和谐教育”而努力。树立全面、协调、可持续发展的科学发展观，深刻认识新时期新阶段对

基础教育工作的新要求，突出重点，提高效率，狠抓落实，大力推进以课程改革为重点的素质教育，促进发展，提高教学质量，促进学生德智体美全面发展。

二、班级分析

执教的班级共有59名学生，二年级的学生在经过一年的数学学习后，基本知识技能有了很大的提高，对数学学习也有了一定的了解。在动手操作，语言表达等方面有了很大的提高，合作互助了意识也有了明显的增强，但是学生之间存在着明显的差距。优等生思维活跃，发言积极；中等生课堂上几乎是“默默无闻”；后进生学习方法不得当，对每个基础知识掌握的速度总是慢许多。因此，在这一学期的教学中更多关注后进生学生学习兴趣和学习方法的培养上，并使不同的学生得到不同的发展。

三、教材分析

(一) 教学内容

本学期教材内容包括下面一些内容：100以内的加、减法的笔算，表内乘法(一)，表内乘法(二)，认识长度单位厘米和米，初步认识角，从不同的位置观察物体和简单的对称现象，简单的数据整理方法和以一当二的条形统计图，数学广角和数学实践活动等。

(二) 教学目标

知识和技能方面

1、掌握100以内笔算加、减法的计算方法，能够正确地进行计算。初步掌

握100以内笔算加、减法的估算方法，体会估算方法的多样性。

2、知道乘法的含义和乘法算式中各部分的名称，熟记全部乘法口诀，熟练地口算两个一位数相乘。

3、初步认识长度单位厘米和米，初步建立1米、1厘米的长度观念，知道1米=100厘米；初步学会用刻度尺量物体的长度(限整厘米)；初步形成估计物体长度的意识。

4、初步认识线段，会量整厘米线段的长度；初步认识角和直角，知道角的各部分名称，会用三角板判断一个角是不是直角；初步学会画线段、角和直角。

5、能辨认从不同的位置观察到的简单物体的形状；初步认识轴对称现象，并能在方格纸上画出简单的轴对称图形；初步认识镜面对称现象。

6、初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。

数学思考方面

1、能运用生活经验，对有关数学信息作出解释，并初步学会用具体的数据

描绘现实世界中的简单现象。

2、初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。初步认识条形统计图(1格表示2个单位)和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题。

3、通过观察、猜测、实验等活动，找出最简单的事物的排列数和组合数，培养学生初步观察、分析及推理的能力，初步形成有顺序地、全面地思考问题的意识。

解决问题方面

- 1、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。
- 2、了解同一问题可以有不同的解决办法。
- 3、有与同学合作解决问题的经验。
- 4、初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

情感与态度方面

- 1、在他人的鼓励 and 帮助下，对身边与数学有关的某些事物有好奇心，能积

极参与生动、直观的教学活动。

- 2、在他人的鼓励 and 帮助下，能克服在数学活动中遇到的某些困难，获得成

功的体验，有学好数学的信心。

- 3、经历观察、操作、归纳等学习数学的过程，感受数学思考过程的合理性。

- 4、在他人的指导下，能够发现数学活动中的错误，并及时改正。

- 5、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

- 6、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

- 7、通过实践活动，体验数学与日常生活的密切联系。

(三) 教学的重点、难点

教学重点：100以内的加、减法笔算，表内乘法。

教学难点：100以内的加、减笔算，以及数学实践、数学思维的训练。

四、教学措施

1、要从整体上把握教学目标。不光凭经验，过去怎样提，现在也怎样提；也不能搬课本，凡是课本上的有的内容，都作统一的教学要求，而应该根据教学指导纲要，结合教学进行适当的调整。要防止加重学生的学习负担。

人教版二年级教学总结篇四

以科学发展观为指导，以教育创新为动力，以省“减负”精神为宗旨。为打造“优质均衡和谐教育”而努力。树立全面、协调、可持续发展的科学发展观，深刻认识新时期新阶段对基础教育工作的新要求，突出重点，提高效率，狠抓落实，大力推进以课程改革为重点的素质教育，促进发展，提高教学质量，促进学生德智体美全面发展。

二、班级分析

执教的班级共有59名学生，二年级的学生在经过一年的数学学习后，基本知识技能有了很大的提高，对数学学习也有了一定的了解。在动手操作，语言表达等方面有了很大的提高，合作互助了意识也有了明显的增强，但是学生之间存在着明显的差距。优等生思维活跃，发言积极；中等生课堂上几乎是“默默无闻”；后进生学习方法不得当，对每个基础知识掌握的速度总是慢许多。因此，在这一学期的教学中更多关注后进生学生学习兴趣和学习方法的培养上，并使不同的学生得到不同的发展。

三、教材分析

(一) 教学内容

本学期教材内容包括下面一些内容：100以内的加、减法的笔算，表内乘法(一)，表内乘法(二)，认识长度单位厘米和米，初步认识角，从不同的位置观察物体和简单的对称现象，简单的数据整理方法和以一当二的条形统计图，数学广角和数学实践活动等。

(二) 教学目标

知识和技能方面

1、掌握100以内笔算加、减法的计算方法，能够正确地进行计算。初步掌

握100以内笔算加、减法的估算方法，体会估算方法的多样性。

2、知道乘法的含义和乘法算式中各部分的名称，熟记全部乘法口诀，熟练地口算两个一位数相乘。

3、初步认识长度单位厘米和米，初步建立1米、1厘米的长度观念，知道1米=100厘米；初步学会用刻度尺量物体的长度(限整厘米)；初步形成估计物体长度的意识。

4、初步认识线段，会量整厘米线段的长度；初步认识角和直角，知道角的各部分名称，会用三角板判断一个角是不是直角；初步学会画线段、角和直角。

5、能辨认从不同的位置观察到的简单物体的形状；初步认识轴对称现象，并能在方格纸上画出简单的轴对称图形；初步认识镜面对称现象。

6、初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分

析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。

数学思考方面

1、能运用生活经验，对有关数学信息作出解释，并初步学会用具体的数据

描绘现实世界中的简单现象。

2、初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。初步认识条形统计图(1格表示2个单位)和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题。

3、通过观察、猜测、实验等活动，找出最简单的事物的排列数和组合数，培养学生初步观察、分析及推理的能力，初步形成有顺序地、全面地思考问题的意识。

解决问题方面

1、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。

2、了解同一问题可以有不同的解决办法。

3、有与同学合作解决问题的经验。

4、初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

情感与态度方面

1、在他人的鼓励和帮助下，对身边与数学有关的某些事物有好奇心，能积

极参与生动、直观的教学活动。

2、在他人的鼓励和帮助下，能克服在数学活动中遇到的某些困难，获得成

功的体验，有学好数学的信心。

3、经历观察、操作、归纳等学习数学的过程，感受数学思考过程的合理性。

4、在他人的指导下，能够发现数学活动中的错误，并及时改正。

5、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

6、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

7、通过实践活动，体验数学与日常生活的密切联系。

(三) 教学的重点、难点

教学重点：100以内的加、减法笔算，表内乘法。

教学难点：100以内的加、减笔算，以及数学实践、数学思维的训练。

四、教学措施

1、要从整体上把握教学目标。不光凭经验，过去怎样提，现在也怎样提；也不能搬课本，凡是课本上的有的内容，都作统一的教学要求，而应该根据教学指导纲要，结合教学进行适当的调整。要防止加重学生的学习负担。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

人教版二年级教学总结篇五

一、教学目标：

1、在把若干个物体平均分的活动中认识“剩余”现象，理解余数一定比除数小的规律。掌握有余数除法的求商方法，会列竖式计算有余数的除法。

联系生活实际并通过学具操作认识千位，知道计算单位百和千的关系，掌握三位数的组成，会读、写千以内的数，会比较数的大小。会口算整百数加、减整百数，整百数加整十数及相应的减法，会对千以内数的大小进行简单的估计和判断。

在两位数加、减两位数的基础上探索三位数加、减笔算的方法，掌握计算要领，并会进行相关的估算和验算。

2、经历探索两位数乘一位数笔算方法的过程并掌握算法，会口算整十数乘一位数和不需要进位的两位数乘一位数，会估计两位数乘一位数的积的范围。

空间与图形：

3、通过有效的学习活动，认识东北、东南、西北，西南。能根据给定的东、南、西、北某一个方向，辨认出其余七个方向。能运用方位词语清楚地描述物体所在的位置，能看懂、会设计简单的路线图。

4、通过认识千以内的数，进一步提高运用数进行表达和交流的能力，提高在具体情境中把握数的相对大小关系的能力。

通过有关口算、笔算和估算内容的学习，进一步加深对计算方式、方法和技巧的理解，逐步学会从不同角度、用不同方式解释计算结果的合理性，发展数感。通过探索和发现数、计算以及平面图形中的一些简单规律，进一步提高比较、归纳以及抽象、概括的能力，发展符号感。

5、进一步积累解决问题的基本策略，积极尝试从不同角度、用不同方法和分析问题，初步学会综合运用所学的知识 and 技能解决问题。在教师指导下，对解决问题的过程进行初步的反思和评价。在与同伴的合作交流中，体会合作的益处，提高参与合作交流的积极性。

6、从现实的、有意义的数学学习内容中感受数学与日常生活的密切联系，进一步提高参与数学活动的主动性和积极性，增强学习数学的愿望和学好数学的信心。

二、教材分析

本册教科书一共编排了10个单元教学内容。在“数与代数”领域先教学有余数的除法，然后依次教学千以内数的认识，三位数的加法与减法，两位数与一位数的乘法。结合计算，教学两步计算的实际问题。在“空间与图形”领域教学分米和毫米，东北、西北、东南、西南等方向和简单的路线图，直观认识角（包括直角、锐角、钝角）。在“统计与概率”领域教学根据不同的问题选择不同的分类标准，并分别计算。全册教材编排了二次实践活动，《测定方向》是操作型活动，利用指南针在校园内测定各个方向的景与物；《你能跳多远》是专题型活动，运用统计的方法研究各种形式的跳。

三、学生基本情况分析

二年级的孩子在经过一年半的学习生活后，已养成了很好的学习习惯。基本上能做到上课时能积极思考，积极发言，作业认真按时完成。大部分同学能够熟练地口算100以内的加减

法，能提出并解决简单的问题。对位置、图形、统计等方面的知识也能较好地掌握。基本知识、技能方面基本上已经达到学习的目标，对学习数学有着一定的兴趣，乐于参加学习活动中去。特别是一些动手操作、需要合作完成的学习内容都比较感兴趣。但是在遇到思考深度较难的问题时，有畏缩情绪。虽然在上学期期末测试中孩子的成绩都不错，但是成绩不能代表他学习数学的所有情况，只有课堂和数学学习的活动中，才能充分的体现一个孩子学习的真实状况。因此对这些学生，我应该关注的更多的是使已经基本形成的兴趣再接再厉的保持，并逐步引导的思维的乐趣、成功体验所获得的乐趣中。

四、主要措施

- 1、要从整体上把握教学目标。不光凭经验，过去怎样提，现在也怎样提；也不能搬课本，凡是课本上的有的内容，都作统一的教学要求，而应该根据教学指导纲要，结合教学进行适当的调整。要防止加重学生的学习负担。
- 2、要尊重学生，注重学法渗透。在学习中，教师不要包办代替和以讲代学，要把课堂中更多的时间留给学生探索、交流和练习。
- 3、以学生经验为基础，设计富有儿童情趣的学习素材和活动情境，激发学习兴趣。
- 4、要多设计一些探索性操作活动，培养实验能力和创新精神。
- 5、要注重培养学生的计算能力和解答应用题的能力，还鼓励学生动用所学的知识解答日常生活和学习中的简单实际问题。激发学生的兴趣，培养学以致用的意识。
- 6、要注意教学的开放性，培养学生的创新意识和实践能力。课本中的一些例题和习题的编排，突出了思考过程，教师在

教学时，要引导学生暴露思维过程，鼓励学生多角度思考问题。

7、要精心设计教案，充分利用教具和学具进行直观教学，使学生学得愉快，学得轻松，觉得扎实。

8、加强导优辅差工作,让每个学生都得到发展。

9、渗透德育，注重培养学生良好的学习习惯和独立思考、克服困难的 精神。

五、教学进度安排

1、余数的除法-----5课时

2、认数-----8课时

3、分米和毫米-----2课时

4、加法-----7课时

5、认识方向-----3课时

6、减法-----12课时

7、认识角-----2课时

8、乘法-----11课时

9、统计-----3课时

10、期末复习-----10时

2012.2.8

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

人教版二年级教学总结篇六

在“数与代数”中的认识万以内数及这些数的大小比较；有余数除法、万以内数的加减法的计算方法及方法的多样性是重点教学内容。在“空间与图形”中千米、分米、毫米的认识及换算，认识对称现象，认识长方形、正方形的特征是重点教学内容。在“统计与概率”中分段统计是重点教学内容。

在教学“空间与图形”这部分内容时，认识千米、分米和毫米的空间观念和单位之间的换算是教学的难点。学生认识生活中的对称现象是教学上一个难点部分。在时、分、秒之间的换算是教学上的一大难点知识。

在“统计与概率”部分中，分段统计的表现形式和方法是教学的难点。

二、教学的具体措施

1、加强学生的口算能力。采取课前速算、听算、对手互考等形式。

2、根据学生的年龄特点，设计形式多样的练习和游戏。

3、充分利用学具，让学生充分理解所学的内容，培养学生的动手

4、联系学生生活实际，理解所学内容。例如：万以内数认识。让学生收集超市的一些宣传单上一些物品的价格来加深对三、四位数的认识，体现了数学来源于生活的道理。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

人教版二年级教学总结篇七

一、学情分析：

二年级(4)班、(5)班共有117名学生，经过上一学期的训练，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，但在绘画，动手过程中还缺乏大胆想象创造，这些方面有待提高，学生构图布局还不够完整。

二、全册教材分析

(一) 主要内容及教材重点、难点：

主要内容：本册教材是以丰富多彩的美术活动为主线，以由浅入深的基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。主要内容包括：点、线、面的游戏、橡皮泥塑、绘画、手工制作、纸玩具、实用设计、电脑美术、欣赏等。

教材重点：

在循序渐进的传授基础知识、基本技能的基础上始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的两方面的需要。

教材难点：

强调趣味性的美术学习，设计内容要贴近学生的生活经验，强化学生美术学习的兴趣；在继承中华民族悠久历史和美术文化传统的基础上引导学生充分体会社会的进步与多元化的美术发展方向。

(二) 教学目标：从知识和能力、过程与方法、情感态度价值观三个维度谈。

知识和能力：

下一页更多精彩“二年级美术教学计划上册”

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)