

最新大班音乐欣赏活动教案卖汤圆(大全5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

大班音乐欣赏活动教案卖汤圆篇一

- 1、学习歌曲，用不同的演奏唱速度来表现勤快人和懒惰人。
- 2、根据歌词，大胆地创编勤快人和懒惰人的动作。
- 3、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

音乐磁带。

产生兴趣

——有些人忙着烧饭、炒菜，是个勤快人；有些人却什么事也不愿做，只在床上睡觉，成了懒惰人。

——你喜欢勤快人吗？为什么？你喜欢懒惰人吗？为什么？学唱歌曲。

——有一首歌把懒惰人和勤快人都编进去了。我们来听一听这首有趣的歌。

——教师完整范唱一遍。

——勤快人做了什么?懒惰人又在干什么?

——教师弹琴演唱，幼儿跟唱。

——教师根据歌词创编相应的动作。

——将幼儿分成两组，一组幼儿扮演勤快的，一组幼儿扮演懒惰的人，边唱边表演动作。

附歌词《勤快人和懒惰人》

1=c 2/4

有些勤快人呀，正在厨房劳动。有的炒菜，有的煮饭，

有个懒惰人呀，正在厨房睡觉。他不炒菜，他不煮饭，

有的在蒸馒头，有的炒菜，有的煮饭，有的在蒸馒头。

他也不蒸馒头，他不炒菜，他不煮饭，他也不蒸馒头。

这是一首诙谐幽默又朗朗上口的儿童歌曲，本身是十分优秀的儿童歌曲作品，因而深受孩子们的欢迎。没有多久孩子们都学会了而且特别喜欢唱，在活动中老师把重点放在了理解歌曲并创编歌曲上，起到了很好的效果!孩子们很快用厨房的各种工作代入到歌词中去，编出了新的歌曲，而且在平时的生活中也经常听到他们在唱这首歌，也会经常加入新的歌词。

大班音乐欣赏活动教案卖汤圆篇二

1、按歌曲的不同节奏，学习带有京韵味的说唱歌曲《捏面人》。

- 2、根据捏面人捏出的面人形象创编歌曲。
- 3、萌发对民间艺术“捏面人”的兴趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

大班音乐欣赏活动教案卖汤圆篇三

- 1、欣赏摇滚歌曲《你快乐吗》，了解摇滚歌曲的基本特点(歌词简单、重复，曲调热情、奔放)。
- 2、通过模仿摇滚乐手的演唱、动作，表达对歌曲的感受。

录音机、磁带□mtv

1、导入

教师以提问的方式激起幼儿的兴趣，问：“你们快(幼儿大声的回答)

□今天，盛老师给大家带了一首摇滚歌曲，名字叫《你快乐吗?》，我们一起来欣赏一下。

2、欣赏歌曲录音

(1) □听完了这首歌曲，你有什么样的感受?(快乐、激动、好玩)

□音乐刚开始的时候，你们注意到了吗?是马上唱了，还是在-----?”提醒孩子，从1数到8，还可以让孩子和老师一起来数一数。

(2) 重复欣赏歌曲，熟悉歌词主要内容

□这首歌曲吧，我发现还有一个很特别的地方，重复的歌词很多。到底哪些地方重复呢？我们再来听一听，看看你能不能找出来。

重复一：“你快乐吗？我很快乐！”

重复二：“快乐其实也没有什么道理告诉你，快乐就是这么容易的东西don,t worry□be ha y!”

(3) 再次欣赏音乐，在问答处，跟着歌曲一起大声回答。

□你们想不想也来唱一唱啊！（想）好，现在大家就跟着歌曲，在一问一答的时候大声的唱出来，其它地方请你仔细听。先来试一下！

□“你快乐吗？”（我很快乐！）再大声一点！你快乐吗？（我很快乐!!!）

好，放音乐！

3、欣赏歌曲的mtv□并模仿歌手的动作

(1) 欣赏歌曲mtv

□电视上的这位歌手，他快乐的时候除了唱以外，是怎么表达他的快乐的！

（让孩子说一说）

(2) 请幼儿模仿歌手的动作，并和同伴交流。

□大家说了很多，谁愿意来表演一下？

(3)跟着音乐和电视画面自由模仿歌手的动作。

□那现在我们一边听音乐，一边看着电视来表演一下。

(4)幼儿进行装扮，面对“观众”，跟着音乐大胆的表演，把自己的快乐表现出来。把活动推向高潮。

□这么快乐的音乐，我们现在也来装扮一下，(想!)一会也把我们快乐的样子拿出来，给大家看看，好吗?(好!)那我们现在赶快准备一下。

(5)小结，知道今天欣赏了摇滚乐，这是一种快乐，热烈的音乐。

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。

大班音乐欣赏活动教案卖汤圆篇四

1、通过学习律动《采茶》，加深幼儿对这一民间音乐的印象，并体验江南人民采茶时的喜悦心情；培养幼儿热爱劳动人民的美好情感。

2、学习采茶动作：大拇指与食指相捏的同时，手臂略弯曲并有后缩的感觉。

3、发展幼儿的表现力、想象力。

4、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

学习采茶的动作；跟着音乐的节拍采茶。

磁带、茶叶。

1、从日常生活中取材，引出新授。

师：“小朋友，看看老师手里拿的是什么？”；“你们知道茶叶是什么季节采摘的吗？”；“现在是什么季节？”；“今天老师想带小朋友去茶园采茶，你们想不想去呀？”

2、教幼儿律动《采茶》的过程。

教师示范引导幼儿学习采茶动作要领：大拇指与食指相捏的同时，手臂略弯曲并有后缩的感觉，眼睛一定要看着手。

（为了能喝到又鲜又香的茶叶，人们通常都是采树尖上的叶子，最嫩的地方，所以要用大拇指和食指来捏。）

放茶：采茶后手翻一下，手心向下放入篮中，眼睛同样要看手。

3、教幼儿律动要领。

引导幼儿用语言编出采茶动作的要领：

左边采一片放进小篮子，右边采一片放进小篮子；

连采几片放进来，连采几片放进来；

拨开树枝采一片放进来，拨开树枝采一片放进来；

太多了，两只手一块采了放进来。

4、幼儿掌握动作要领后，教师引导幼儿在音乐的伴奏下完整的表演律动，激发幼儿对采茶律动的兴趣。

提示：让幼儿生动、活泼的表现动作，充分感受采茶时的喜悦心情。

在活动开始时，出示的采茶的图片，让幼儿仔细观看是如何采茶的，观察茶树的特点。那如何用舞蹈动作表现采茶呢，这儿我做了一个夸张的动作，左手抱篮子，右手采茶，眼睛到处乱看，故意把采到的茶放篮子外面，惹得孩子们哈哈大笑。同时又巧妙的让幼儿注意：放茶时眼睛要看好，不要把茶叶放。在篮子外面。孩子们表演的很投入。

大班音乐欣赏活动教案卖汤圆篇五

有益的学习经验：

1. 感受歌曲优美、流畅的情绪，知道春天季节的变化，感受大自然的美，并能用歌声表达内心的感受。
2. 感受音区域中低的位置，分辨音的高低。
3. 能按音乐的节拍协调地做动作，学会听音乐做跑跳步。

准备：

手偶小燕子一只，公鸡、老牛的教具各一只，燕子图一张。

活动与指导：

1. 在音乐的伴随下，上身挺直动作与音乐合拍做跑跳步依次进入教室。
2. 感知音的高中低。

(1) 教师以讲故事的形式引出学习的内容出示公鸡，每天早晨大公鸡很早的就起床了，高声叫着：

大公鸡真勤快!请幼儿学会公鸡、老牛的叫声并回答:谁的声音高,谁的声音低,辨别声音的高低。

(2)老师弹奏一首乐曲,分别在高、中、低三个音区弹奏,让幼儿随音乐合拍的拍手。当听到高音旋律时,双手在头上拍手,听到中音区旋律时,双手在胸前拍手,听到低音时双手在腿部拍手。

3. 歌曲:《小燕子》

(1)“美丽的春天来到了,小燕子从暖和的南方飞回来了”出示手偶小燕子,“它高兴得唱起歌来了,老师范唱全曲《小燕子》,引起幼儿学习的兴趣。

(2)出示“小燕子”图片,图片上画有红红的大阳、绿草地、天空飞着小燕子,老师用清唱的方法再次为幼儿范唱,帮助幼儿熟悉记忆歌词。

(3)请幼儿随教师的琴声一起练习节奏说白:和暖的太阳照大地,花儿开放,小草绿。

(4)学唱歌曲,重点唱好一词两音和像声词,吐字要清楚,音要准。

(5)复习歌曲:《多愉快》。

提示幼儿大家要听前奏整齐的开始和结束,唱叫要合音乐的节拍做动作。用自然欢快的情绪演唱。可利用领唱,分组唱的形式练习。

4. 律动:《翘翘板》

(1)幼儿听乐曲感受三拍子的特点,柔和舒缓:强弱弱,先用自己的两个胳膊按节奏左右上下动,幼儿已有玩翘翘板的生

活体验。

(2) 幼儿自由结合分二人一组按音乐的节奏上下的动。

(3) 启发幼儿两人要：互相配合做动作，膝关节屈伸运动，体验身体升起降落的感觉。

5. 舞蹈：《快乐舞》

幼儿听音乐信号迅速成圆圈站好。

“小朋友在玩翘翘板时的心情是什么样的？”“非常快乐”“好，那咱们一起来跳个快乐舞吧！”音乐响起幼儿随之舞蹈。

提示幼儿按音乐合拍的跳，动作要自然协调，尤其是跑跳步，要抬头挺胸。

结束部分：在音乐声中幼儿自由的做跑跳步出教室。