

2023年幼师外出心得体会(优质8篇)

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼师外出心得体会篇一

我很荣幸参观了石家庄几所优秀的幼儿园，我感觉自己收获了很多知识，这次观摩看到的東西对我今后的工作有借鉴之处。

当我迈进红苹果幼儿园的大门，让我感觉这个幼儿园很舒服，地面全部是橡胶的，可以避免摔伤孩子，而且周围的绿化非常好。走廊内到处贴满了孩子们自己动手制作的手工贴画，可以展示给孩子家长看。每个教室门口的墙壁上专门有一块区域挂着“教师的个人简介”。

我觉得我们幼儿园今后也可以参考他们的方法：

第一，在我们幼儿园围墙上贴上孩子们的生活照，比如睡觉，洗手，课间玩耍的情景，这样可以让学生家长更直观的了解孩子在幼儿园的情况，让家长更放心。

第三，加强学生绘画及手工制作等方面的课程，这方面一直是我们的弱势所在，我们更优势的地方是音乐，忽略了美术及动手方面的教育。

第四，开辟一面展示墙，划分区域。一部分用来张贴小朋友自己动手制作的手工制品；一部分用来做家长栏，展示家长的育儿小常识；再有一部分用来展示简短的小故事，格言警句等。

在上课方面，我听了石家庄外国语小学附属双语幼儿园老师

上的课，真得很不错，尤其是体育游戏课《神奇的魔术师》，在上课之前，用律动操引入主题，上课时会根据幼儿的发展水平差异而调整自己的课程。体育教学是我的一个薄弱环节，所以今后在体育教学中，我一定要备好课，努力让自己的课更有趣，更能吸引学生，不断的给小朋友新鲜感，激发小朋友的学习兴趣。

幼师外出心得体会篇二

首先非常感谢领导给予本次难得的学习机会，本次活动的主题是“潍坊市学前教育中心教研组教研活动研究会”，本次活动主要分为观摩教学活动并进行点评以及讲座两种形式，尤其是前者，采取观摩后全员参与讨论，对示范课进行探讨，特别是在董续花教授（中华女子学院教授）的引导下进行思考，使我们在座的每位都受益匪浅。

通过这次活动，使我感触很多，自身得到了很大的提高，现将自己的心得体会总结如下：

本次观摩活动涵盖多领域、多年龄阶段，有社会领域的《我喜欢我》，健康领域的《护眼歌》、《好玩的纸盒》，艺术领域的《魔术纸变变变》、《五彩缤纷的烟花》、《冬天的树》，科学领域《小象要回家》《好玩的顶》共六节观摩活动，探讨最多的是艺术与科学领域，如何既吸引孩子的兴趣又能适当的引导幼儿达到教学目标，这是一门很深的学问。

本次观摩活动，每次活动结束后都会由董教授提出思考点，诸多老师根据思考点提出自己的见解，各位老师可谓仁者见仁智者见智，但通过探讨对问题也有了更深的见解，在以后的教学活动中，我想一定要努力做到以下几点：

- 1、教学活动名称的选择一定要抓住中心且与教学目标及内容相符合，在此基础上再追求吸引力和独特性。不会出现类似活动中的错误：《护眼歌》在目标及内容中丝毫没有

以“歌”作为重点，《有趣的顶》“顶”本身并非名词，《冬天的树》不但没有开门见山，重点在画线上了。

2、教学活动的设计应避免形式多样、面面聚到有失重点。通过一节活动想把所有的相关知识都传授给幼儿未必有点“一口吃胖子”，且不说孩子的接受能力有限，一会儿让幼儿体验，一会学习儿歌，一会观看图片，一会儿幼儿贴图记录……孩子忙忙碌碌，教学活动的重点反而没突显出来。

3、新领域的探索要巧妙，如本次活动中的《冬天的树》，尝试让幼儿学习粉笔画，体裁新颖具有创造性，但是前期前期要充分了解，尽可能了解本领域幼儿的发展特点，专业术语要通俗易懂。

4、在教学活动中，若出现重复性的活动，如讲两边故事、做两次实验等，第二次的目标应该更具有层次性、递进性，避免进行重复活动。

5、如何与幼儿进行交流与评价，是我们今后教学活动探索的重点。在教学活动中幼儿的反应与应答很多是我们始料未及的，及时给予幼儿肯定或应答对幼儿的发展具有重要影响。

6、背景音乐的选择要慎重。在多次教学活动中都出现过当幼儿进行创作或实验时播放背景音乐的现象，专家建议，对背景音乐的选择要慎重，应以轻音乐为主，至于背景音乐的有无对幼儿创作是否有影响，还是今后我们需要探讨的问题。

幼师外出心得体会篇三

3月29日，我有幸参加了城区教育管理中心组织的骨干教师外出学习这一活动。目的地是在宁波市江东区中心幼儿园，内容有观摩园区特色环境、《指南》背景下语言教学活动观摩。虽然是短短一天的学习，但我感触颇深，给了我不少的触动和深深的理论引领，真是受益匪浅。看的越多，接触新鲜的

事物越多，越发觉得需要学习的东西就越多，现就学习的体会总结如下：

一、参观特色环境——享受充满艺术气息的儿童乐园

早上8点半，我们便到达了学习基地——江东中心幼儿园。一下车，爬山虎式的幼儿园印入我的眼帘，好生态呀。随着该园的领队老师，我们走入大厅，先参观该园的大环境。另我惊叹的是看似并不大的幼儿园，里面却另有一番景象。“环境会说话”，真的验证了这句话，整个环境呈现出艺术的气息，充分展示了她们的特色——美术特色。下面我们来看一组照片(观看照片)大厅环境的创设——三室三坊专用活动室的创设——班级环境的创设——楼道、转角等。每一处空间都被充分利用起来了，让幼儿有足够的空间活动与作品的被展示，挂着孩子亲手弄的吊饰、以及墙壁周围粘贴了老师用心布置的角角落落，特别漂亮与温馨，一个充满艺术气息的儿童乐园！

二、教学活动观摩——享受一场教学的盛宴

我们观摩了两个语言教学活动，中班散文诗《树真好》和大班绘本《小象消防员》。这两个教学活动值得我学习的地方很多：如整个课堂给我感觉亲切、自然、轻松，充分体现了教师较高的综合素质，处处渗透着教师的教育机智。再如课堂教学很活跃、幼儿积极的举手发言、教师的上课方式独特、语调语气达到了与幼儿深入教学的目的、教师的肢体语言配合的很到位等等。

(视频观摩两个教学活动)

第一堂课：散文诗《树真好》目标是：

3、初步了解树的作用，产生爱护树木的美好情感。

第二堂课：大班绘本《小象消防员》目标是：

- 1、仔细观察画面，理解故事内容，能够较清楚地讲述小象寻找工作的经历；
- 2、了解社会中的多种职业，尝试根据动物特点找工作，大胆地表达自己的想法。

一节优质课经过反思、实践、再反思的实践过程形成的，渗透着这两位老师的辛勤汗水。通过这次外出学习，我开阔了视野，同时对照自己的教学活动，找出了工作中的不足。“他山之石，可以攻玉”，别人成功的经验，我们应该善于汲取和发扬，不断提高我们的教学水平，进而提高幼儿园的教育质量，这就是我此行的最大收获！

幼师外出心得体会篇四

在__市、区教育局的安排下，我有幸参观了__实验幼儿园。虽然这次参观学习只有短短的时间，却充满了紧张和劳累，但我也收获颇多。每到一处我和同行的老师就仔细看，认真学习，观摩教师的教学管理，幼儿园的环境创设，区域活动的开设、园本教研的开展等。

通过参观学习，我深深的感受到他们的优秀特点如下：

一、环境创设

幼儿园环境从室外的大环境的创设到室内的具体区角，每一处都渗透着《纲要》中“幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验”的要求，同时充分体现了幼儿园的环境创设要让每一面墙说话，要符合地域特色。他们优美怡人的环境、现代化的硬件设施、丰富的操作材料、富有特色的游戏室和儿童化的环境布置等，到处

显现着以发展儿童的整体素质能力为基本活动的幼教宗旨。

二、充分利用空间

教学楼内的走廊和各班级的环境创设各有千秋，墙壁上老师布置的作品几乎没有，展现在我们面前的全是孩子的作品，真正让孩子成为了环境的主人。各个活动室所有的摆设都充分考虑孩子，为孩子设置的环境非常全面，有锻炼孩子自理能力的值日生，有培养孩子爱心的动、植物角。所有区域及物品的放置都便于孩子取放而且有利于孩子自主性的发挥。

三、废物利用率高

在观摩考察过程中，他们每个年段各有不同的特色，环境布置别具风格，走廊的吊饰比较漂亮，有的把一种植物或动物的生长过程用图片的形式展示出来，更加形象生动。每各班级，都会出现一个植物角。他们的废品利用率很高，他们会用废品制作各种自制玩具，而且一物多玩。课堂上老师称呼孩子“宝贝”，听起来温柔、亲切，让孩子觉得老师和妈妈一样爱他们。

四、趣味劳动

给我印象最深的是下午大班角色游戏和结构游戏和中班角色游戏的开展，他们利用本地资源开展“天福茶庄”“天福茶博物馆”“美食城”让幼儿扮演清朝泡茶的角色，幼儿精彩的泡茶手艺，吸引了所有参观人员的眼球，还有天福茶叶加工厂，小朋友们把茶叶包装得非常精美，还让幼儿亲身体验制作黄金糕，利用本地的特色佳肴让幼儿去扮演不同的角色，从自作到买，让孩子体验了劳动的乐趣，积累了社会经验。

五、师生和谐

在区域活动中，老师和孩子们都充分享受，他们一起参与活

动，没有老师的大声指责，也没有孩子们的大吵大嚷，一切都显得那么有序，那么自然。

参观学习完，好好的反思我园的工作，发现差距很大，硬件我们无法比，一日活动的设计不符合《纲要》的要求，对教师的专业性指导做得不够，给教师外出学习的机会太少，虽然我园在环境创设上，也有地域特色，但是表现的不够明显，没有运用到一日活动中；手工课展现的只是结果，没有展现活动的过程，而且给孩子提供的可操作材料不丰富；幼儿作品不够齐全，在今后的工作中，我们将认真学习别人的优点，改进自己的不足，不懂、不会的地方虚心向别人请教，不断提高自身的业务水平，用自己的智慧和汗水，满怀爱心的为幼儿创造一个宽松、和谐、民主的活动环境！

幼师外出心得体会篇五

我们在xx老师和xx老师的带领下来到xx[]参观各个学校学习他们的环境创设，幼儿园特色。参观后感慨真的非常的多。

在参观整个过程中，我们一致体会到了各个幼儿园老师们工作的精细。有的幼儿园为了孩子们的安全，不管是大厅里，还是教室里他们都把很尖锐的角、墙边包了起来。而且，每个教室里都有灭火器和使用说明书。有的幼儿园老师们手非常的灵巧，他们把教室装扮的非常的美丽。最让我印象深刻的一个装饰是，把雨伞变成了一个会跳舞的舞蹈家。真的非常的漂亮。

幼儿园是孩子的天堂，孩子生活在童话世界里，那幼儿园的童话色彩当然是必不可少的了。有一座幼儿园他的房子就直接建成了城堡，真的非常的美丽。我想生活在里面的孩子一定和公主一样美丽，和王子一样帅气。有一个幼儿园，他们有一条非常美丽的长廊，里面挂着孩子们和老师们的生活照，走在里面温馨极了。

幼儿园的环境设计和局部的装饰都体现出一种理念性，设计感。走廊上美工作品的展示，布局美观、作品丰富，有的可以让孩子作为玩具，有的可以让孩子感受触摸。而且他们的设计都有属于自己的主题，体现了自己幼儿园的特色。有的走廊上的墙绘，非常的漂亮，不仅体现了园本特色，还和自己所属的城市文化相结合。这个城市特色也体现在他们装饰的细节中。

废旧的纸盒，你会用来做什么？幼儿园的老师用纸盒做成相框，张贴上幼儿作品；把纸盒等进行组装就做成一辆一辆的小汽车，把它装饰在教室里，走廊上，不仅装饰了环境，还做到了废物利用。院墙上修出水泥槽，这里就成了孩子的种植角。门口的花池里中上花花草草，也能让孩子们近距离观察这些生活中熟悉的植物的生长过程。

在参观的幼儿园中，让我最印象深刻的是他们的一个个活动室。科学发现室：里面有丰富的科学器材，最夸张的是他们的房顶设计成了充满奥秘的宇宙，宇航员在上面漫步，宇宙飞船在上面翱翔。社会体验室：里面有各种各样的‘店铺，真的就像我们生活的社会一样。银行、医院、超市等等应有尽有。

这次学习真的收获很多，环境创设真的有很多方式，它不一定非要花费高昂的费用，才可以让幼儿园变得美丽，它也不一定因为环境小而显得自己的才能无用武之地。我们的环境创设要体现在方方面面，尤其是细节。而且我们要学会废物利用，把别人认为已经没用的东西，进行创新再利用，也许它就会成为园里一道亮丽的风景。

幼师外出心得体会篇六

我有幸参加了学校组织的外出参观学习活动。

作为新时代的幼儿教师，通过此次对成都幼儿园的参观学习，

使我对工作有了进一步的感悟。

21世纪将是儿童发展为本的教育世纪，21世纪的幼儿园课程将以建构为核心，让幼儿成为我们环境的主人。

在这次活动中，我学到了很多，受益匪浅。

一走进第一幼儿园，就感受到一股浓郁的儿童化气息，从院内设施的摆设到教师每一个环节的工作，都体现出他们工作的精细。

首先，是管理的精细，从对整个幼儿园的介绍和规范到每一个班里的具体活动安排，都面面俱到。

其次，是老师们工作的细致，从孩子入园到孩子离园，在这一天的时间里，老师需要做无数个环节的工作，每一个环节老师都必需付出十分的耐心与爱心，我们从老师们的笑容与话语中感受到了她们对孩子的爱，从孩子与老师的配合上发现她们之间的感情是如此的默契，而这些都是需要老师们长期坚持细致工作才会培养起来的。

体现他们精细的地方还有环境的布置，活动室里所有的摆设都那么适合孩子，如玩具架的高度、物品角棱的安全等，并且从各个角度考虑，为孩子设置的环境非常全面，有展示孩子风采的专栏，有和家长交流的平台等等一应俱全。

让我感触最深的莫过于幼儿园的孩子，他们聪明、活泼、可爱、文明、守纪。

和我们自己幼儿园的孩子相比较，第一幼儿园的孩子不管是在进行任何活动，他们始终保持安静的环境，就算有一点时间开始闹腾，只要老师一个眼神或一句话，他们就能够很快的安静下来，这么出色的常规让我们来学习的老师羡慕不已，忍不住向老师打听好方法，原来她们也没有什么法宝，只是

平时对孩子生活和学习上的常规要求比较细致，每天不厌其烦地向孩子提出自己的要求，只要发现孩子没有做到的，请他们再完成一次，宁可不进行下一个教学活动，也先要把孩子的常规习惯教育好，久而久之，孩子养成了良好习惯，常规自然就好了。

而我们的老师缺的就是花时间和精力对孩子进行教育和引导，不过这也许和我们繁重的教学任务也有一定的关系，如果我们不单单只想到如何出色地完成教学任务，而对身边即时发生的事情能像第一园的老师一样先放下课时，做好对孩子生活学习细节中的教育，我想我们的孩子在幼儿园里的常规也能够像她们的孩子一样出色的。

第一幼儿园在教材选取上有自己的特色，比如：蒙氏数学、蒙氏阅读。

现实的生活环境与幼儿数学教育目标、内容相关的生活经验的积累。

教学的总目标和每个教学目标都要求幼儿结合生活经验感受数学知识。

如让幼儿在现实生活中做“分蛋糕”的游戏中感受等分的概念，用给几个同学平均分苹果的方式感受除法的初步意义。

这次参加学习，学到的很多东西不是能够简单的用言语就能达的。

总之，我很珍惜这次的机会，希望今后能够有更多的类似的活动让我们学习，使我们的自身素质和素养在原有的基础上得到发展。

幼师外出心得体会篇七

在漳州市、区教育局的安排下，我有幸参观了漳浦县实验幼儿园。虽然这次参观学习只有短短的时间，却充满了紧张和劳累，但我也收获颇多。每到一处我和同行的老师就仔细看，认真学，观摩教师的教学管理，幼儿园的环境创设，区域活动的开设、园本教研的开展等。

通过参观学习，我深深的感受到他们的优秀特点如下：

一、幼儿园环境从室外的大环境的创设到室内的具体区角，每一处都渗透着《纲要》中“幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验”的要求，同时充分体现了幼儿园的环境创设要让每一面墙说话，要符合地域特色。他们优美怡人的环境、现代化的硬件设施、丰富的操作材料、富有特色的游戏室和儿童化的环境布置等，到处显现着以发展儿童的整体素质能力为基本活动的幼教宗旨。

二、充分利用空间，教学楼内的走廊和各班级的环境创设各有千秋，墙壁上老师布置的作品几乎没有，展现在我们面前的全是孩子的作品，真正让孩子成为了环境的主人。各个活动室所有的摆设都充分考虑孩子，为孩子设置的环境非常全面，有锻炼孩子自理能力的值日生，有培养孩子爱心的动、植物角。所有区域及物品的放置都便于孩子取放而且有利于孩子自主性的发挥。

三、在观摩考察过程中，他们每个年段各有不同的特色，环境布置别具风格，走廊的吊饰比较漂亮，有的把一种植物或动物的生长过程用图片的形式展示出来，更加形象生动。每各班级，都会出现一个植物角。他们的废品利用率很高，他们会用废品制作各种自制玩具，而且一物多玩。课堂上老师称呼孩子“宝贝”，听起来温柔、亲切，让孩子觉得老师和

妈妈一样爱他们。

四、给我印象最深的是下午大班角色游戏和结构游戏和中班角色游戏的开展，他们利用本地资源开展“天福茶庄”“天福茶博物馆”“美食城”让幼儿扮演清朝泡茶的角色，幼儿精彩的泡茶手艺，吸引了所有参观人员的眼球，还有天福茶叶加工厂，小朋友们把茶叶包装得非常精美，还让幼儿亲自体验制作黄金糕，利用本地的特色佳肴让幼儿去扮演不同的角色，从自作到买，让孩子体验了劳动的乐趣，积累了社会经验。

五、在区域活动中，老师和孩子们都充分享受，他们一起参与活动，没有老师的大声指责，也没有孩子们的大吵大嚷，一切都显得那么有序，那么自然。

参观学习完，好好的反思我园的工作，发现差距很大，硬件我们无法比，一日活动的设计不符合《纲要》的要求，对教师的专业性指导做得不够，给教师外出学习的机会太少，虽然我园在环境创设上，也有地域特色，但是表现的不够明显，没有运用到一日活动中；手工课展现的只是结果，没有展现活动的过程，而且给孩子提供的可操作材料不丰富；幼儿作品不够齐全，在今后的工作中，我们将认真学习别人的优点，改进自己的不足，不懂、不会的地方虚心向别人请教，不断提高自身的业务水平，用自己的智慧和汗水，满怀爱心的为幼儿创造一个宽松、和谐、民主的活动环境！

幼师外出心得体会篇八

引语：幼儿园的参观活动是指由幼儿园组织幼儿集体外出进行实地观察、考察，以促进幼儿身心发展的活动。以下是小编收集整理幼儿园教师外出参观学习心得体会，希望对你有所帮助！

我有幸参加了学校组织的外出参观学习活动中。

作为新时代的幼儿教师，通过此次对成都幼儿园的参观学习，使我对工作有了进一步的感悟。

21 世纪将是儿童发展为本的教育世纪，21 世纪的幼儿园课程将以建构为核心，让幼儿成为我们环境的主人。

在这次活动中，我学到了很多，受益匪浅。

一走进第一幼儿园，就感受到一股浓郁的儿童化气息，从院内设施的摆设到教师每一个环节的工作，都体现出他们工作的精细。

首先，是管理的精细，从对整个幼儿园的介绍和规范到每一个班里的具体活动安排，都面面俱到。

其次，是老师们工作的细致，从孩子入园到孩子离园，在这一天的时间里，老师需要做无数个环节的工作，每一个环节老师都必需付出十分的耐心与爱心，我们从老师们的笑容与话语中感受到了她们对孩子的爱，从孩子与老师的配合上发现她们之间的感情是如此的默契，而这些都是需要老师们长期坚持细致工作才会培养起来的。

体现他们精细的地方还有环境的布置，活动室里所有的摆设都那么适合孩子，如玩具架的高度、物品角棱的安全等，并且从各个角度考虑，为孩子设置的环境非常全面，有展示孩子风采的专栏，有和家长交流的平台等等一应俱全。

让我感触最深的莫过于幼儿园的孩子，他们聪明、活泼、可爱、文明、守纪。

和我们自己幼儿园的孩子相比较，第一幼儿园的孩子不管是在进行任何活动，他们始终保持安静的环境，就算有一点时

间开始闹腾，只要老师一个眼神或一句话，他们就能够很快的安静下来，这么出色的常规让我们来学习的老师羡慕不已，忍不住向老师打听好方法，原来她们也没有什么法宝，只是平时对孩子生活和学习上的常规要求比较细致，每天不厌其烦地向孩子提出自己的要求，只要发现孩子没有做到的，请他们再完成一次，宁可不进行下一个教学活动，也先要把孩子的常规习惯教育好，久而久之，孩子养成了良好习惯，常规自然就好了。

而我们的老师缺的就是花时间和精力对孩子进行教育和引导，不过这也许和我们繁重的教学任务也有一定的关系，如果我们不单单只想到如何出色地完成教学任务，而对身边即时发生的事情能像第一园的老师一样先放下课时，做好对孩子生活学习细节中的教育，我想我们的孩子在幼儿园里的常规也能够像她们的孩子一样出色的。

第一幼儿园在教材选取上有自己的特色，比如：蒙氏数学、蒙氏阅读。

现实的生活环境与幼儿数学教育目标、内容相关的生活经验的积累。

教学的总目标和每个教学目标都要求幼儿结合生活经验感受数学知识。

如让幼儿在现实生活中做“分蛋糕”的游戏中感受等分的概念，用给几个同学平均分苹果的方式感受除法的初步意义。

这次参加学习，学到的很多东西不是能够简单的用言语就能达的。

总之，我很珍惜这次的机会，希望今后能够有更多的类似的活动让我们学习，使我们的自身素质和素养在原有的基础上得到发展。

振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师，教师要承担起这一重任，首要的就是创新，观念的更新是教育生存和发展的前提。

作为新时代的幼儿教师，通过此次对经五路幼儿园和育贤两所示范园的参观学习，使我们的教育观念有了深刻的转变，同时联系幼教当前形式，我们认为，幼儿园课程正处在由封闭走向开放、由静态走向动态、由专家走向教师和幼儿、由理论走向实践的发展过程。

21世纪将是儿童发展为本的教育世纪，21世纪的幼儿园课程将以建构为核心，让幼儿成为课程的主体。

而《幼儿园建构式课程》正是从现代的儿童发展观、学习观、课程观和教育观出发，以儿童全面、和谐、富有个性的发展为目标。

体现《新纲要》提出的幼儿素质教育要求，反映了“以儿童发展为本”的教育追求。

让幼儿充分参与、积极探索，不断发现与理解周围的生活和事物，使幼儿真正成为发展的主角，课程的主体；同时也是贯彻落实《纲要》的一个平台，是教育理念和教育实践之间的一座桥梁。

它的时代特点不言而喻，时代需要我们转变观念，以现代课程理念来搭建贯彻落实《纲要》的平台。

在经五路幼儿园我看到听到了他们的管理模式：在注重文化建设、教师发展、课程安排、等诸多方面都做了大量细致的工作。

特别是他们的一日工作细则，让我深深的感受到自己工作存在的不足。

今天在育贤幼儿园，他们的科学办园特色更是让我感受到培养幼儿的求知欲，良好的活动常规、正确的学习方法、积极的创新意识，提高幼儿在生活中发现问题、分析问题、解决问题的初步能力。

全面提高幼儿科学素质，并促进教师的教育理念、创新精神、不断反思和实践能力的提高是我们今后幼儿园必走之路。

通过这几天学前教育专家的讲座和去幼儿园实地观看使我更深一步的了解了“幼儿是课程的主体”。

就内容而言，建构式课程的基本原则是“选择对儿童发展有利、适合幼儿学习的有意义的主题内容，充分让幼儿主动建构”。

这些主题是儿童的生活、是儿童的经验，是与儿童渴望探索、发现和理解的周围的人、事、物密切联系的。

就实践的方法和策略而言，建构式课程进行多种教育活动的整合，即主题线索、区角活动、日常活动多项活动的有机整合，五大领域联结整合。

课程的主体是幼儿。

它注重学习过程、注重生成、注重互动、注重合作，但不轻视学习结果、教师的预设和幼儿的独立活动；而是让过程和结果、生成和预设、互动与主动、独立和合作辩证地统一起来，使幼儿和教师共同成长，都成为课程的建构者和创造者。

因而，教育必须贴近幼儿的真实生活，重视他们的经验和兴趣，使幼儿在积极、主动的建构过程中获得知识、经验和技能，同时在情感、个性、社会性等方面得到发展。

通过此次参观学习，在今后的教育教学中，我们将用自

己的智慧和汗水，满怀爱心的为幼儿创造一个宽松、和谐、民主的学习环境，为他们幼小心灵的飞翔、个性张扬和能力的发展创设一个美丽的生活空间。

太阳每天都是新的，面对充满挑战和希望的明天，我们只有不断的创新、超越自我，我们才能赢得新世纪的辉煌。

有付出就有回报，有回报就是快乐的！认真做事只能把事做对，有心做事才能把事做好！

2013年5月6日至12日，在区教育局的精心组织安排下，我们一行53人从xx出发奔赴全国教育名市——山东省xx市进行了为期四天的学习。

在这短短的几天时间里，我们先后在xx二中□xx外国语学校□xx五中□xx一中几所学校进行了参观学习。

期间观摩了课堂教学并与授课教师交流互动，听了学校领导的专题讲座，每天学习结束后学员相互交流体会。

这次学习，使我深受启发，下面主要谈谈我在xx二中参观学习后的几点感受：

一、特色化的先进教育理念

xx二中从培养学生综合素质的高度出发，提出了以课堂教学为核心，以“目标性”、“针对性”及“高能性”为目标，以“变备教材、备教法为备学生”为特点的教育理念。

备学法使学生动起来，课堂活起来，教学效果好起来，师生负担减下来。

包括“预习、互动、测评”三大模块的“课堂教学271法则”，

形成了xx二中教学的最大特色。

271课堂要求学生课前准备紧锣密鼓，学案探究互动热火朝天，学生课后复习温故知新。

具体包括以下三个转变——师长变学长，变教为启，变教为帮；学生是学习的主人，变被动接受为主动探究；教室功能的转变，变教室为学室，变讲堂为学堂。

这种课堂解放了学生的头脑，解放了学生的双手，解放了学生的眼睛，解放了学生的嘴巴，解放了学生的空间和时间。

二、高效化的小组合作学习

学习小组的建立既使学习主体细致化(每组6人，根据学习能力的差异分为a□b□c三个等级)，既有利于老师对学生学习情况的更细致的了解掌握，也有利于老师针对不同层次的学生开展层次教学，同时学习小组还能充分发挥学生学习的主动性、积极性、自律性，学生自主管理的优势也能得到充分地展现。

三、集体化的导学案

导学案中所涉及的探究问题能真正体现课堂教学过程。

知识点挖掘细致，我所听到的语文学科两节课都体现了教学中学习的层次性，学生的主体性，很有实效性。

课间通过和几位任课老师的交流，从这些老师的言语中可以透漏出教师的集体备课效率很高。

所谓的效率高可以从学案的编写中充分体现出来：学案上有编制者、有审核者、还有审批者和日期，编制和审核均是2个人，执教人有的还不是学案的编制者，说明不是个人编制。

四、广泛的师生阅读

教师首先是勤奋的读书人，在每个学期学校都要求每一名教师至少阅读十本不同类别的书籍并写出一定数量的读书笔记；其次让学生畅游书海，每名学生在每个学期要阅读一定数量的书籍，并做好名言警句和美文语段的摘抄。

每个年级每周都安排了阅读课，从而使学生的阅读成为了一种习惯；再次是每个年级在每个学期组织一定量的阅读活动，以此来促进学生阅读的积极性和高效性。

阅读不仅为学生的语文学习打下坚实基础，而且能为学生的人生增添色彩。

五、无处不在的校园文化

整个校园均充满了以学生为主的校园文化氛围，从操场到教室，从走廊到厕所，从班级到小组，让学生成为校园的主人，让学生的名言、作品和荣誉成为激励学生学习、转变学生行为的准则。

如“今日事今日毕，我们决不拖延”，“正课与自习一分钟也不让自己闲下来，紧张而积极，你的收获会让你更加喜悦”，“脚踏实地山让路，持之以恒海可移”。

这些名言会激励学生严于律己，做事坚持不懈，很实用。

学校充分利用校园环境教育学生并激发学生的自信心和学习积极性，利用教室走廊墙壁，随时给学生提供学习的知识，这些方面非常值得我们好好借鉴。

六、精细化的学校管理

俗话说的好，“思路决定出路，细节决定成败”。

xx二中校园每项工作都做得非常细致，如在卫生环境上几乎看不到一片纸屑。

学校管理采取无缝隙管理，而且教师队伍年轻，这点与我们鱼河崌中学非常相似。

但xx二中对新教师上岗之前的培训是值得我们好好思考的，在那里一名新任教师要进行20天左右的培训和严格考试才能进教室上课。

通过这些内容充实、实用的培训，新上任教师的成长也就快了很多。

学校完善的奖惩制度也很值得学习，尤其是对一线教师和备课组的评价，能充分调动一线教师和备课组长的积极性，因此才能搞好集体备课，拉动各位教师的成长。

尽管学校要求教师坐班时间不长，但很多老师能坚持坐班到10点，这可能就是完善的奖惩制度所体现的结果吧。