

蜜蜂的读后感受(汇总5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

蜜蜂的读后感受篇一

前几天，闲着没事的时候，看了一个寓言故事，感觉蛮有意思的，故事的名字叫《蜜蜂和蚂蚁》。看完这个故事后给了我很多的启示，使我感受颇多！

其实在我的印象里，蚂蚁和蜜蜂都是很勤劳的小动物，但是似乎我们人类更喜欢蜜蜂，这是为什么呢！而这个小故事就告诉了我们这之间的原委。

有一天，一只蚂蚁问正在忙着采蜜的蜜蜂说：“为什么我们和你们一样的勤劳，人们却只是称赞你们呢？”蜜蜂一边采着蜜一边回答说：“这很简单，因为你们是为了自己我们是为了人类，你知道吗，每只蜜蜂的寿命只有六个月，在这短暂的六个月中，我们不分昼夜的工作，酿的每一滴蜜就得采一万朵花，采一公斤的蜜，就得飞上四万五千里，等于绕地球赤道飞行十一周，我们酿了那么多蜜，自己却只留下那么一点点，大部分都留给了人类。而你们那么忙碌的搬食，只是为了贪图个人的温饱。”听了蜜蜂的一番话后，小蚂蚁羞愧的底下了头，不在说话了。

是的，这么一个小小的寓言故事，却给我们讲了一个大大的，而且非常深刻的道理，蜜蜂虽然是渺小的，但是它的精神却是高尚的，虽然它的生命是短暂的，但是它却是我们人类永远的朋友！

蜂从来不计较什么，只是整日整月不辞辛苦地劳动着。它们对人无所求，但给人是又多又好的东西。正如杨朔在《荔枝蜜》里所说的“蜜蜂在酿蜜，又在酿造生活”，为人类酿造最甜的生活。

我决心向蜜蜂学习，做一只辛勤的“小蜜蜂”好好学习，天天向上，多做对别人有好处的事。我以前读书不够认真，因此成绩一直不太好，读了这篇文章后，我一定要像小蜜蜂一样，做辛勤的劳动者，鼓足学习的劲头，勤奋学习。

21 世纪的今天，多少人像蜜蜂一样在辛勤劳动啊！可是有的人只知道单纯追求个人或家庭的享受，甚至为个人利益不惜损人利己。这种人不是和蚂蚁一样，甚至连蚂蚁都不如吗？蜜蜂采蜜尚能为别人，而人有聪明的大脑，有勤劳的双手，怎能连蜜蜂都不如！我们活着就应该用自己的双手为人类谋利益，为社会作贡献，这样的生活才是有意义的。正像雷锋叔叔所说：“我觉得人生在世，只有勤劳，发愤图强，用自己的双手创造财富，为人类的理想——共产主义贡献自己的一切，这才是最幸福的。”

蜜蜂的读后感受篇二

从我记事起，我就认识了蜜蜂，也知道那味道浓郁的蜂糖是蜜蜂酿成的。今天我读了《蜜蜂的赞美》这篇短文，我才真正知道蜜蜂采蜜时的艰辛，蜜蜂这小小的虫儿为了酿蜜，花费了多少心血啊！一只蜜蜂要酿造一公斤蜂蜜，必须在100万朵花上采集原料，假如花丛与蜂房之间的距离平均是1.5公里，蜜蜂差不多要绕地球赤道飞行11圈。啊！这是一种力量，这是一种勇气。通过学习这篇短文，让我明白了一些道理，想到了很多很多……首先我想到了自己平时在学习上不专心，一些题似懂非懂就不再学习了，遇到稍微难点的题就不做了，数学本来就应该多做不同类型的题，可是我每次除了做老师布置的作业外，别的题我就不愿再理会。如果我有蜜蜂这样的采蜜精神，成绩还会不好吗？鲁迅先生说过：“必须如蜜

蜂一样，采过许多花，这样才能酿出蜜来，倘若叮在一处，所得非常有限……”，这句话说得真好。倘若我在学习上能够多看书，多做题，取别人的长处，补自己的短处，我的成绩一定会大有长进的。

通过《蜜蜂的赞美》这篇短文的学习，给我学习上有很大的启发：在写作文时，要博览群书，积累知识，不能只“叮”在课本上；在学数学上，我要有毅力，不会的题一定要钻，不能不动脑筋，蜜蜂的精神一直会激励着我在学习的道路上不断前进。

蜜蜂的读后感篇三

暑假中，我读了《蜜蜂吉达历险记》一书，这本书的内容丰富，让我懂得了许多的道理。

这本书的主要内容讲的是一只胆小的蜜蜂叫吉达，经过种种困难和考验后，终于成长成一个既勇敢又聪明的蜜蜂勇士，成为蜜蜂家族的功臣。在它还没有成为勇士之前，它很胆小，连飞行也不敢尝试，后来有了一个名叫“丹巴”的前辈，教了吉达很多的道理和知识，并和它成为了一对很要好的“朋友”。后来吉达又认识了工蜂扎那，还有英勇无敌的卫队首领阿木尔。可是好景不长，乌兰家族的蜜蜂，因为粮食缺少的缘故，跑到了苏德家族来抢粮食，为了保护好自己家族的食物，吉达它们必须得参加战争以保卫家族。在一场战争中可怜的吉达失去了两个要好的朋友——丹巴前辈和卫队首领阿木尔，吉达伤心极了，但它知道后面还有更大的困难在等着它呢，它必须打起精神来。于是它拿起阿木尔的宝剑，带着幸存下来的战士，一起去战斗，最后终于战胜了乌兰家族，捍卫住了自己的领土，成为家族里的英雄。

读了这本书，让我知道了，遇到困难和挫折时，我们要迎难而上而不是知难而退，充分发挥自己的聪明与才智，发扬团结协作精神，勇敢地去战胜困难，像吉达一样为了保护好自

己的家族，而努力奋斗，为家族作出贡献，做一名优秀的少先队员。

蜜蜂的读后感篇四

有一只蜜蜂，它很自以为是，它觉得自己付出的多，收获的少。于是它便离开了蜂群。

它飞着飞着，就闯入了另外一群蜜蜂的领地。当它拜见蜂王，讲述了自己坎坷的身世，并乞求加入这个蜂群。这时，本来还满脸堆笑的蜂王立刻变得冷若冰霜，它那凌厉的目光好似两把利剑，直接插入了小蜜蜂心里，还冷冷地说：“我还以为是什么厉害的人物驾到了，原来只是一个被家族唾弃的小蜜蜂。滚吧！我们不需要这样的废物。”说完，便看了看身边两只身强力壮的蜜蜂，示意它们把小蜜蜂轰出去。那两只蜜蜂也很配合地飞上前去，耀武扬威般晃了晃它们那尖锐的刺，并重复蜂王的话：“滚吧！我们不需要这样的废物。”小蜜蜂头也不回的飞出了蜂窝，脸黑的像几十年没刷的锅，气得大叫：“谁稀罕你们这破蜂窝，我走，没有你们，我照样活得很好！”

说着，便飞到一个花园里，恰好，肚子也开始不争气地叫了起来。它便下定决心，在这儿住下来。此后，小蜜蜂便过着日出而作，日落而息的生活。可好景不长，不久，那片花园就被折了，变成了高楼大厦。而小蜜蜂则被迫搬家。可是，周围已经没有花了。它又想到了自己温暖的家，那儿不用为生活发愁。

于是，它就忍饥挨饿，踏上了回家的路。可它的体力渐渐透支了，身体像灌了铅一样沉重。最后，它眼前一黑，就晕倒在了家门前。

后来，小蜜蜂感觉嘴里甜甜的，下意识地吞了下去，后来才发现蜂王正在它身边，注视着它。它的脸一红，支支吾吾地

说：“对不起，我错了。”蜂王用温和的声音说：“你承认了错误，那你还是我们的朋友。”

那天之后，小蜜蜂就有了感悟：“自己一定不是最惨的，也不是最重要的。没了自己，一切都不会改变。”

蜜蜂的读后感篇五

《蜜蜂的秘密生活》是《美人鱼椅子》作者的另一部小说，但它并不是关于蜜蜂的昆虫记，它是一个女孩的成长史。我们的内心世界正是有如蜂房，其复杂结构自不必多说，里面隐藏的秘密更是不为人知。

小说讲述的不过是个简单的故事：白人女孩莉莉，在她四岁的那一年，因为父母的争吵，捡拾父母争抢中掉落的枪支，枪支走火误杀了自己的母亲。其后她的生活便笼罩在这个挥之不去的模糊阴影中。她的父亲更是终日粗暴以对，赐予她冰冷的世界，眼里尽是厌恶与不耐烦。除了一个照顾她的黑人罗萨琳能给她一些温暖以外，她感受不到这个世界的任何温情。十四岁那年，罗萨琳的一次历险，让莉莉下定决心逃离父亲，在母亲遗物的线索下寻找母亲的痕迹。

关于母亲的生与死，她一直抱着将信将疑的态度。她想了解关于母亲更多的往事。更重要的一点是某个信念在支撑着她，她坚信母亲是爱她的，并没有抛弃她。于是她选择了逃离，在南卡罗来纳州的养蜂场，她终于寻到了她母亲的足迹。在那里遇见的黑人三姐妹，正是曾经和母亲在一起生活过的。大姐八月更是从小把母亲带大的保姆。在三姐妹的养蜂场里，从不奢望得到爱的莉莉得到了她从前不敢想象的亲情、友情，以及爱。她也最终知道：母亲是爱她的，与其他母亲无异。

莉莉的所有跋涉，不仅是寻找这样一个爱与不爱的答案，更是关于自己的寻找，是努力向自己证明：原来我并不是一个糟糕的女孩，不是那个永远穿错衣服，不是永远得不到别人

喜欢的女孩，我可以变得美丽，可以爱，也可以被爱。无论如何曲折的伤痛史，生活还是要继续。我也仍然愿意那么相信，所有苦难和困扰是暂时的，一切都会变好。而苦难带来的也可以是幸福。

“人的一辈子也许会有那么一两回，你会听见一个精灵在暗中低语，你会听见发自什么东西中心的声音。这个精灵言辞锋利，说个不停，直到言中核心秘密为止。”每个人心中都有属于自己的秘密，那些内心深处与自己的对话，渴望某种力量对自己的完善，某种坚守的内核。只要我们还相信爱的存在，并努力地去爱着生活。有这个内核在，生活平平淡淡地过，即使每天貌似单调往复，但也可有如蜜蜂每天劳作却依然快乐地唱歌。那些明亮耀眼，我们却浑然不知的，有时恰恰隐匿在我们认为不堪的日子背后。

万千世界，我们不过如蜜蜂一般。面对大自然的力量，我们也并不会比一只蜜蜂坚强多少。而人生的世界实际上就是一个养蜂常如八月教莉莉的那样：不要惧怕，要内心充满爱，默默向它们表达关怀和喜爱，因为每个小生命都需要被重视。这样，它们也会感受到你的爱意，自然不会攻击你。但是也别犯傻，与蜜蜂接触长裤长袖还是要穿的！

成长是多么脆弱而险象环生的过程，但令我们期待的是也会有奇迹般的蜕变，如蛹化蝶。这些年也由着光阴将自己慢慢打磨，褪去青涩，笑容渐明媚。一双眼睛，安静注视着这世界。多了些淡定，少了些抱怨，没有什么可多说。有时，需要的只是安安静静地看一本好书，四处走走，和自己对话。

突然就想到曾经在别人博客上看到的小诗，觉得放在这里很合适，那么用它收尾了。“我合上眼睛，世界倒地死去。我抬起眼帘，一切重获新生。如此我想你，只是我脑子幻象。如此，只是我脑中幻象，那我也是开心的。有些东西就是这样的奇特，和别人有关，又似无关，全部的都是自己的事情。我才明白，不是你，不是他，只是我自己。原来都是我自己

给自己的小美好。”

蜜蜂读后感(二)