

2023年年度考核表个人工作总结医院护士 (大全7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀作文范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

级物理教学反思篇一

新课改提倡学生探究学习，自主学习，通过交流与合作，经历知识的获取过程。本节课本着新课改的思想，努力做到以学生为中心，教师为主导，学生为主体。在教学内容的设计方面，注重以问题引导思维，让不同层次的学生都有思考与讨论、交流与合作的空间；注重学生亲身体验，面向全体学生，提高每一位学生主动参与课堂教学的积极性。

实际教学过程中，有以下几点需要注意：

一、在知识处理上：牛顿第一定律是牛顿物理学的基石，是否理解这一物理规律，会直接影响学生对这一章的学习，而且会影响整个高中物理课程中力学部分甚至电学部分的学习。学生在初中阶段已经学过牛顿第一定律的内容，对本节的知识有了大致的了解，高中又一次学习，应在原有的基础上，进一步深化和提高对相关问题的认识。所以本节课的重点之一是：对牛顿第一定律的理解，特别要强调“物体不受力，原来运动的将做匀速直线运动，原来静止的，将永远保持静止”。并由此得出力和运动的关系，即“力是改变物体运动状态的原因”。第二个重点是对惯性的理解，特别是一切物体在任何情况下都具有惯性。惯性现象一定要做实验再配合讲解。

二、在能力培养上：1. 借助伽利略理想实验，注重培养学生的抽象思维能力。初中物理教学以直观教学为主，知识的获

得是建立在形象思维的基础之上；而高中，物理知识的获得是建立在抽象思维的基础之上，高中物理教学要求从形象思维过渡到抽象思维。所以在教学中，先让学生做伽利略的实验，建立形象思维；后说明伽利略实验的整个过程，都是在假设斜面光滑没有摩擦的前提下进行的，而绝对光滑的斜面是不存在的，进而引导学生进行抽象思维。2. 对学生观察、实验和分析总结能力的培养：学生先观察伽利略实验，然后有我引导学生分析，总结。

三、在学习方法的养成上：在教学中我采用循序渐进、螺旋式上升的原则，使学生易于接受，是从生产生活实例引出力 and 运动有密切关系，在教师提出问题，学生作出猜想后，我让学生自主、合作利用身边的物品设计自己的实验方案，并把实验方案汇报交流，从中选出最佳方案，再以动画展示斜面小车实验过程，给学生以启示，引导学生发现实验的技术关键，最后学生动手实验探究。

四、对重难点的处理：本节课的教学重点我认为是理想斜面实验的探究推理过程、对牛顿第一定律的理解；所以在教学中，我花了大量时间让学生设计和完成实验，目的就是为了让学生有直观感受，然后上升到理论高度。难点是力和运动的关系，惯性和质量的关系。在教学中，采用“冲突法”，让学生的一些感官经验和课堂上的理论相冲突，从而得出印象深刻的正确结论。

五、本节内容蕴含了大量价值观素材，必须加以充分利用。

几点问题：

一是时间分配问题。对于课堂每一个环节的时间把控有一定困难，特别是设计实验（斜面小车）部分，针对不同班级学生能力情况，学生素质高低，应有不同的预案。基础较差的班级需要对学生提出预习的要求，以便学生能在课堂上跟上节奏。

二是教学内容的取舍，以及素材的选择。根据新课程要求，本节内容安排为一课时，因此在内容上不能要求面面俱到，素材也要精心筛选，部分内容可以交由学生课后处理。但由于学生能力参差不齐，若要每个学生都掌握得很好就比较困难，所以还需要有一定的课后辅导工作要做。

级物理教学反思篇二

八年级物理教学包括五章内容，下面是我对各章节的具体反思。

这章内容相对简单，重在理解与记忆。声音的传播速度中要注意强调不同的声音在同一介质、同一温度下传播速度相同。本章的重点是声音的三个特性，即：音调、响度、音色，以及它们各自的决定因素。在声现象的教学中，要特别注意有关回声定位的计算。对于路程、速度、时间三个物理量，学生只是在小学学过，但还没有学过用字母表示，所以是学生的难点。另外，这里的计算是学生学习物理应用题的第一次规范化计算，在教学中要循序渐进，强调物理计算题与数学的区别，规范学生的解题格式。

本章内容可以对比教学，将光的传播与声音的传播进行对比，效果较好；将反射、折射对比教学，学生容易掌握，在复习课中，可以将成像原因进行对比：立竿见影、水中捞月、水中鱼分别是光的直线传播、光的反射、光的折射成像。此外，本章中的实验也要引起重视，光的反射、折射规律实验，尤其是平面镜成像规律的探究是一次比较完整的科学探究，在教学中注意让学生体会科学探究的全过程。

凸透镜成像规律及其应用是学生的难点：规律难记、容易混淆、记住了不会灵活应用。如果条件许可，应该让学生亲自动手实验，这样一来，学生对实验规律印象深刻，对于实验中出现的问题容易探讨。在探究完实验规律后应要求学生记忆过关凸透镜成像规律，再结合适当的习题巩固强化。还要

联系生活，多从生活中找例子。凸透镜成像规律中像的变化规律学生不容易掌握。特别是投影仪中的调节。时间久了，学生容易把物距与像距混淆，导致错误。所以教学中应注意强调。

这章内容看似简单。在新课教学中学生接收起来快。可一旦复习，综合应用时特别容易混淆。所以在新课教学时对于每一种物态变化应该多举例，教会学生抓初状态、末状态，然后再分析。

电流看不见、摸不着，对于电的形成、电流的方向，由于学生知识储备不够，理解起来比较抽象。教师也可存疑、不宜讲的太深。学生做实验，教师要加强巡视指导。电学实验成功，能给学生极大的兴趣与信心。要注意对实验素质的培养，对学生严格要求。本章教学中，发现学生对于物理量与物理量的单位容易混淆，如电荷及其单位、电流及其单位，另外学生初学时，对于电流、电流表、电流的单位常常混为一团，教学中要重视。电路图与实物图的画法、相互转换是学生初学电学最头疼的。教师应该耐心细致地讲解，并进行专题训练加以强化。因为这一章学好了，能看懂电路图了，形成能力了，就能为下学期的电学教学奠定基础。

以上就是我对本学期教学工作的反思，在今后的教学工作中，我会不断学习，不断反思、不断进步。

级物理教学反思篇三

担任八年级的物理教学有两个月的时间了，在这其间虽然是我在教学，但我在学生身上也学到了很多。我一直在思考教学上的很多问题，教与学不仅仅就是传授和学习物理知识这么简单，其中参杂着很多因素。

从本次期中考试成绩来看优秀率和平均分偏低，由此暴露出我们教学中的不足，我们知道处于优秀线和及格线之间的学

生提升最有潜力；处于及格线以下的学生是下阶段教学的关键和难点。在摸清学生分布状况的情况下，有针对性的进行培优补差，总结经验，找出教学中的问题，为下一阶段的教学工作制定对策。力求在教学中把分层教学落到实处。同时为今后的学习明确了重点和方向。

1、重视基础知识的教学。物理量的定义、单位、力的示意图等知识应落实，解答问题过程书写的规范等，这些问题，不是学生智力所不能及的，主要是学习习惯问题需要在教学过程中不断督促。

2、注意联系实际。联系实际培养学生的阅读理解能力，使学生能从具体问题中，分析物理情景、物理过程，找出与书本知识的联系；联系实际培养学生观察能力，能辨别不同事物的异同，养成观察和发现问题的习惯；联系实际培养学生应用物理知识分析解答问题的思路和方法，同时也激发学生学习物理的热情，做到学以致用。

3、重视调动学生积极学习。在实际的教学中，由于教学任务重，需要解决的问题多，所以多数是教师讲得多、学生听得多，被动接受多，学生积极思维活动少。长此以来，形成学生对教师的依赖，缺乏积极思维习惯，学习的主动性差。为了改变这种状态，我们应注意引导、启发学生思考，鼓励他们参与到教学活动中去，逐步改变那种能听懂，不会自己分析问题的状况。

4、提高实验课教学的效率。实验是物理的基础，实验课教学是整个物理教学过程的重要组成部分，也是学生学习物理的重要途径。由于各校实验教学装备的差异，以及教学组织的难度，教学效果多数没有达到要求。在课堂中，往往会出现有的做、有的看、有的玩的现象，致使有不少同学实验仪器的安装，基本的测量与读数都成问题。在教学中，要加强实验课教学的组织和指导，做到让每个同学都能通过实验课的动手动脑学习，提高实验技能和学习素养，达到实验目的。

活的实例，就出现了错误。不同学生差异较大，加上这次考试内容偏后，学生的复习时间根本就没有，也是这次考试成绩不理想的原因。在以后的教学中，定要使出现的题目多变、多做实验、多联系实际，让学生的成绩有一个新的飞跃。

级物理教学反思篇四

长期以来，学生感到科学“难学”，如何打消学生畏难情绪，让科学课堂“生动”起来，通过《重力》一课的教学，我有了一些粗浅的体会：

1、课堂不再是老师表演的舞台，而是师生相互交流的舞台。探究重力方向时，先以多媒体课件展示生活中三个运动画面，接着学生交流了大量生活中常见的物理现象，如雨水下落，悬挂物体的细线自由下垂，墨水由静止下落且在白纸上留下痕迹等。一改过去呆板、机械的学习方式，使课堂气氛活跃，大大激发了学生个性化思维和独特见解。

2、课堂不再是对学生训练的场所，而是引导学生发展的场所。学生探究重力大小与什么因素有关时，交流了一些令人惊喜的想法。猜想一，重力的存在；猜想依据：物体放手后会下落。猜想二，重力的方向怎样；猜想依据：抛在空中的物体总是竖直掉在地面。在猜想的过程中，学生的创新热情和探索兴趣被激发，从而产生对科学的偏爱。

在《重力》一课中，有一位学生做出了“重力的方向垂直向下”的猜想，有的已经做过预习的同学掩口而笑，我马上意识到这有损该同学的自尊心。于是表扬他热情高，敢于猜想，并鼓励他用实验检验自己的猜想。这位同学一扫脸上的阴云，特别投入地思考、实验。猜想本不言对错（需要依据），可贵的是怎样在实践中检验，在实验中体验过程、感知方法。实验时，也许会有一些看似错误的步骤，但我们切不可轻易否定，或许智慧的火花就会在此闪亮。比如学生在演示墨水下落的时候，操作方法不正确，我并不急于指正，而是让其

他同学帮助完善，让更多学生能够学到知识。玩中学，本就是青少年的特点，只要我们善于引导，其效果反而更好，学生的智慧会在玩和错中碰撞出火花，会在玩与错中逐步走进科学的殿堂。

1、学生由于对科学探究的精神体会不多，进行科学猜测时，不够主动、大胆，教师应充分发挥主导作用，进行有效调控，鼓励和引导学生打开思路，大胆地进行其它猜想。

2、实验过程中个别学生独立意识太强，不注重配合。教师应重视学生之间的相互交流，将个人竞争转化为小组间竞争，培养合作精神、团队意识、集体观念。

级物理教学反思篇五

物理是初二学生刚接触的一门新课程，教材在编写课程时有意识的进行了安排，根据学生的认知特点把《声》安排在第三章，学生表现出较浓厚的学习兴趣，但通过一个月的教学实践，二次练习结果却与老师的想象相甚远。就其根源有以下几点：

1. 满足于表象，思考不够。在学习过程中，学生表现出极大的兴趣，对老师列举的事例有很高的认知度，但要求学生举例时往往无从说起，对生活的事情缺乏思考。

2. 对学生了解不够，师生缺乏互动。教学中要求注重学生的全面发展，不仅仅满足于教给学生知识和结论，更要注重学生的情感态度、价值观，关注学生的全面成长。新课标渗透了sts（科学、技术、社会），体现了“从生活走向物理，从物理走向社会”。

3. 有时课上讲得太多，学生练习得太少，没有把握好校正时机，基础知识夯实得不牢固。学生很大程度上满足于听，不去思考，回家后并不去记忆，对基本概念掌握的很差，作业

情况很不理想。

4. 对学生认知过程认识不够。对一些知识的讲授时，总自以为很容易，满以为自己讲解的清晰到位，没有能随时观察学生的反映，而一笔带过。没有认识到学生的认知是需要一个过程的，并不是马上就能接受的，对于一些重点特别是难点的知识点，不但要讲透而且要针对性地加强练习、加强运用。

在今后，我将从以下方面来改进教学：

1. 面向全体学生，兼顾两头。继续做好分层教学，激励学生学习的积极性。强化后进生辅导。

2. 对基础知识讲解透彻、分析细腻；准确把握重点、难点，避免课堂教学中，重点知识不突出，误将“难点”当“重点”讲的现象，避免重点、难点错位、失衡导致教学效率和学生学习效率下降的现象。

3. 向扎实有效课堂努力。力求多种教学模式并用，教学方式形式多样，恰当运用现代化的教学手段，提高教学效率。运用小组合作、自主学习等有效的学习形式。

4. 加强学校家庭的联系，齐抓共管。