平板教学体会(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

平板教学体会篇一

最近，我园进行了园内互相观摩活动，通过这次观摩学习使我收益非浅，观摩活动后的反思。更使我深刻的明白，在半日活动中，每个环节都不可松懈对幼儿的教育，要选择有效的教育方法，注重因材施教。在组织和设计活动时，要充分挖掘幼儿潜能，创造一个丰富、多样的，可供选择的，有启发性的环境，提供多种方法，寓教于乐。

回顾本次我组织的半天活动中的一些存在问题：

1、在环境布置方面：在中二班的环境布置既美观又简单。而且还体现了师幼互动，主题环境和特色环境都表现出了是由教师与幼儿共同完成的。而我们班的环境布置，虽然比以前有了进步，能把主题环境布置出来，可就是少了一点与幼儿、家长共同制作的东西。

2、在活动设计方面：本次活动我主要围绕动物主题开展的，在活动设计方面我根据小班幼儿的特点，首先运用了手偶引起幼儿的兴趣，让他们复习有关动物的声音和特点;再通过看vcd让孩子初步了解动物的行走方式;最后我们通过一些游戏活动，让孩子们大胆的.用动作表现出动物的各种行走方式，幼教之友《观摩活动后的反思》。在整个活动中，我发现孩子们对手偶的出现特别感兴趣，能吸引孩子们的兴趣，从而能顺利的引入主题。但在看vcd 的时候，我发现有个别幼儿

开始分散精神，我应该让幼儿分段看，并让幼儿大胆有语言和用动作表现刚看到的内容，这样或者会比较好。在活动前没有检查清楚要准备的材料，到上课的时候才发现问题。活动形式比较单一，不够多样性。

3、在户外活动方面：没有准备好音乐，所以活动气氛不太好，还没有完全达到“两浴”要求。

通过这次学习，我将针对自己的不足不断改进，同时还必须加强自我学习，自我提高，必须经常对自己的教育观念，教育行为进行反思，从而有效调整自己的教育行为、教育方法，使自己在教学工作中能有一个突破，一个新的起点。

平板教学体会篇二

每学期一次的园内教学评优活动又一次拉开帷幕。为了这次公开课，我提前做好了各项准备工作，从选课到活动设计，从材料准备到教具呈现……可谓深思熟虑、运筹帷幄。就连孩子的座位安排我也反复斟酌，寻找到最佳安排方案，并在活动前临时调整了新座位。看着孩子们认真的表情，我对自己充满了信心。

活动顺利开始了，在与孩子们一起探讨唐老鸭上街的情形时，小家伙们一个个畅所欲言、跃跃欲试，我为自己成功的师幼互动沾沾自喜着。突然，眼角里掠过一个神情沮丧、闷闷不乐的小男孩，定睛一看，是超超。我内心一颤，难道是因为没有机会尝试？于是我赶紧邀请他表达自己的想法，可是超超仍旧一言不发，还深深低下了头。看到后面一大群的老师，我武断地以为人太多，超超害羞了，就引导他大胆一些，其实不过是尴尬处境的一种“自我圆场”。活动开展到最后一个环节——扮演唐老鸭，活泼可爱的唐老鸭们一个个都出来啦，在音乐声中摇摇摆摆走到“大街”上。不料，超超小朋友还是独自低着头坐着，甚至开始流眼泪，无论我怎么提示和引导，他就是不肯参与到活动中来。凭借我对超超的了解

和教师的职业敏感性，我知道原因肯定不是“害羞”了。可是后面还有一大群老师看着，又是一节公开课，这种情况怎么处理呢？犹豫几秒后，本着尊重孩子、对孩子负责的理念，我深吸一口气，平息自己内心的波澜后，把超超搂在怀里，亲切地询问原因。“我不是坐在这里的，我不喜欢这个座位！”超超的话让我倍感意外，也令我深深内疚，原来竟是我的“无心”之举引起的！于是，我不得不认真反思自己的行为！

为了求得最佳教学效果，我精心设计了新座位，这原本是一件对的事情，为什么会换来孩子的不满意呢？原来在调换新座位时，我并没有解释清楚今天为什么要换新座位，也没有征求孩子的意见，更没有考虑到孩子的感受，只是“一意孤行”临时调整座位。大多数孩子被动接受了老师的安排，可对于少数有点情绪化的孩子来说，这一切来得太突然了，甚至得不到一点解释，不能接受自然是合乎情理的。归根结底，这是我的过失，是我忽视了孩子的主体性，忽视了孩子的感受，更是对孩子的不尊重。

也许这只是发生在公开课中的一个小“意外”，却折射出很多问题，值得我们深入反思。

公开课是每个老师都经历过的，为了一节公开课，我们精心准备，细心考虑，甚至一个小得不能再小的细节，也要反复斟酌，这无疑是一件好事。可是，扪心自问，我们有多少细节的考虑是真正从孩子出发的？是真正为孩子考虑的？是真正尊重了我们的孩子？有时候，我们甚至会为了取得良好的教学效果，有意挑选班级的.部分孩子参与活动，可是，亲爱的老师同胞们，您可知道，我们这是在变相地剥夺其他孩子的教育平等啊！

著名教育家斯特娜夫人说过：“自尊心是一个人品德的基础。若失去了自尊心，一个人的品德就会瓦解。”孩子作为一个独立个体，同样希望别人尊重他们，有其敏感的一面。从这

次的教学案例中，我深刻领悟到，作为教师，无论什么时候，对待教育中的任何问题，就算是很重要的公开课中，我们首先要懂得尊重孩子，从孩子出发考虑问题。很多事情的处理，我们不妨转换身份，多从孩子角度考虑一下，多想几个“孩子会怎么想”、“是否让他们觉得不舒服” 只有这样，我们才能真正做好教育工作，才能组织好每节活动，也才能成为孩子喜欢的老师，成为孩子们的知心朋友！

平板教学体会篇三

本次设计的综合活动《煮茶叶蛋》，严格根据本班幼儿的实际情况，注重培养幼儿的动手操作能力，丰富幼儿的社会化知识。

通过本次活动让幼儿亲自尝试了煮茶叶蛋的过程，激发了幼儿对劳动的热爱与兴趣，培养了幼儿有条理、有计划地做事以及团结协作的能力，丰富了幼儿的社会化知识。活动中，各领域内容有机联系、相互渗透，具有综合性、活动性、趣味性，始终贯穿安全及卫生教育，提高幼儿的安全、卫生意识，师生互动、生生互动，尽显寓教育于生活、游戏之中。

但整个活动也有一些不足之处；

1、活动环节欠佳，让幼儿有等待的时间。如幼儿把白ji蛋放进锅里煮的时候，有的幼儿则投入地在观察、品尝佐料，但有个别幼儿就变得无事可做。

2、材料准备欠丰富。如幼儿在添加佐料的时候，反复都是一样的佐料，大大地限制了幼儿的选择。

3、面向全体性欠佳。如有的幼儿由于位置的原因，取放东西都需靠得近的幼儿帮助，难免减少了这部分幼儿亲自动手操作的环节。

此次活动，从选材到环节设计都是首次由自己全权负责。通过活动，以及观摩了其她老师组织的活动，自己也收获了许多。

1、无论是什么领域的活动都应以游戏的方式，用游戏吸引幼儿，让幼儿能愉快、积极地参与活动，面向全体，让每一位幼儿都有亲身体验的机会。

2、在活动中应为幼儿准备丰富的操作材料，为幼儿营造自由选择的空间，注重活动各环节内容要相互联系、紧紧相扣，不要让幼儿等待，影响幼儿活动的积极性。

希望自己能不断地总结不足、吸取经验，带动自己的日常教学，提高自己活动设计与组织的能力。

平板教学体会篇四

最近，我园进行了园内互相观摩活动，通过这次观摩学习使我收益非浅。更使我深刻的明白，在半日活动中，每个环节都不可松懈对幼儿的教育，要选择有效的教育方法，注重因材施教。在组织和设计活动时，要充分挖掘幼儿潜能，创造一个丰富、多样的，可供选择的，有启发性的环境，提供多种方法，寓教于乐。

回顾本次我组织的半天活动中的一些存在问题：

1、在环境布置方面：在中二班的环境布置既美观又简单。而且还体现了师幼互动，主题环境和特色环境都表现出了是由教师与幼儿共同完成的。而我们班的环境布置，虽然比以前有了进步，能把主题环境布置出来，可就是少了一点与幼儿、家长共同制作的东西。

2、在活动设计方面：本次活动我主要围绕动物主题开展的，在活动设计方面我根据小班幼儿的特点，首先运用了手偶引

起幼儿的兴趣，让他们复习有关动物的声音和特点；再通过看vcd让孩子初步了解动物的行走方式；最后我们通过一些游戏活动，让孩子们大胆的用动作表现出动物的.各种行走方式。在整个活动中，我发现孩子们对手偶的出现特别感兴趣，能吸引孩子们的兴趣，从而能顺利的引入主题。但在看vcd 的时候，我发现有个别幼儿开始分散精神，我应该让幼儿分段看，并让幼儿大胆有语言和用动作表现刚看到的内容，这样或者会比较好。在活动前没有检查清楚要准备的材料，到上课的时候才发现问题。活动形式比较单一，不够多样性。

3、在户外活动方面：没有准备好音乐，所以活动气氛不太好，还没有完全达到“两浴”要求。

通过这次学习，我将针对自己的不足不断改进，同时还必须加强自我学习，自我提高，必须经常对自己的教育观念，教育行为进行反思，从而有效调整自己的教育行为、教育方法，使自己在教学工作中能有一个突破，一个新的起点。

平板教学体会篇五

切实实施课改方针，落实第三次全教会提出的培养创新精神和实践能力的任务，是当前基础教育教学改革的热点问题。作为一线教师，我最关注：到底什么样的课符合新课改要求？怎样教学才有利于创新精神和实践能力的培养？通过这次参加黑龙江省小学英语课堂教学观摩与研讨会的赛课、评课，通过交流研讨，对新课改的精神有了更深刻的体会，总结出很多宝贵的经验。

现行的教育提倡将学生作为课堂教学的主体，而老师则是引导学生自主探索知识和学习，并参与到他们的学习活动中去，摆脱过去那种“一人言”的教学模式。在本节课中，我尝试着用生活中的变化启发学生，让学生找出颜色的变化，而后通过学过的知识来复习颜色，引出新句型。在这一过程中，我将活动的控制权交给学生，让学生自己来复习，让学生带

领学生回忆知识、操作练习，这样不但激发了学生参与学习的兴趣，而且初步培养了学生进行自主学习的意识，收到了很好的教学效果。

在过去，我们的.操作练习很简单，或者让学生one by one的来说，或者让他们去进行对话练习，形式单一，学生没有语言交流和集体参与的过程。在课堂上，我将语言操练与游戏结合起来，让学生去扔一个皮球，扔的同时要问，接到皮球的同学要回答。这样，学生在扔的时候会寻找进行交流的伙伴，而其他同学也会主动和这位同学进行交流，想办法得到皮球。就这样，我在做游戏的同时，也将自主权交给学生，让学生摆脱了老师的束缚，自由去交流。我发现学生的积极性非常的高，不光是因为游戏，更重要的是我发现他们在操练的同时，开始有意识的将语言运用起来，达到交流的目的，这才正式我要真正让们去练习的，而他们做到了！

教育与教学是分不开的，教学注重学生知识能力的培养，而教育则更全面地照顾到了学生的思想品质，现行的教育与教学不应该再是“各行其职”，你上你的教学课，我开我的班队会；而是应该有机的结合起来，不只教知识，还要教做人。在课堂上我有意识的将语言练习与手工操作结合起来，这样不单单让学生练习了语言运用，而且去动手解决难题，但是，更重要的是我让他们利用废旧物品去做粘贴画或小制作，有的学生便问过“为什么？”我问他们说要不要保护环境，他们告诉我说：“明白了！”当时，我好激动。我知道，我的尝试是对的。

在教学过程中，我不断发现自身教学上的不足。本节课上，还有很多的地方需要我去提高教学水平，比如说驾驭课堂的能力，这是需要不断提高的；此外，好的课堂教学注重评价的运用，注重学生知识与能力形成性的积累；而这些我还是需要不断学习和提高。

“终身学习”不但适用于学生，我觉得更适用于我们老师，

在教育进步的同时，我们也要学习，也要和教育一同进步，只有这样，我们才能让我们的学生得到更完善的教育。