

# 数学白萝卜教学反思(模板6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 数学白萝卜教学反思篇一

游戏的导入引出“角”，然后教师点题说明本节课就来认识“角”，从生活实际引入，充分尊重了学生的年龄特点和认知规律，使得学生对新知的认识有一种亲切感，不是突如其来，让人摸不着头脑的东西。同时因为他们对角并不陌生，也就增加了学生学习新知的信心。“摸角”和到生活情境中“找角”以及后来的“做角”给了学生实践操作的时间与空间。让他们学会展现自己并有机会展现自己，在实践中探索新知。培养了学生的动手操作能力，同时也培养了他们愿意尝试的勇气和实践探索的精神。

“角”对学生并不陌生，“摸角”便是检验学生对角的认识程度，学生头脑中的角是一个模糊不确定的概念，让他们摸就是让他们知不足。虽然只摸了顶点，但得肯定他们的摸法有可取之处(摸的是角的一部分)，然后再引导他们如何正确的进行摸角。这样的设计既照顾到学生的心理，保护他们的自尊心，又使他们在放松自然的情绪中来科学的认识角，明白数学中的“角”是区别与我们先前所认识的“角”的。而在摸角的示范上教师也作了推敲，从顶点出发摸两条边，在画上小弧线。这样的做法并不是随意之举，因为教师们都知道：角是从一点引出两条射线的平面图形，画射线就得从顶点开始。在后来的画角中教师也渗透了这一点。之后再让学生说一说摸边时的感觉，得出角的两条边都是直的。

从游戏引入角到实际摸角，然后让学生在例题情境中找角，并

运用正确的方法指角,紧接着从物体中抽象出数学中的角(出示角的抽象图)。一切过渡的自然而巧妙。然后再通过画角、对比,认识角的共同特点:有一个顶点和两条边,并且两条边必须都是直直的。最后再通过判断、做角进一步巩固角的概念,使学生在头脑中初步建立角的模型。这里充分体现了知识建构的系统性,虽然是很简单的教学内容,却蕴伏了许多的数学思想。正确的摸角方法、画角方法渗透了“角是从一点引出的两条射线。”为以后更高一级的学习奠定了基础;抽象出的三个角蕴伏着“锐角、直角、钝角”的概念,拓展了角的外延,为下节课的学习作了必要的准备。这样的教学设计使得我们的课堂并不局限在“40分钟”,而是给了它更大的拓展的空间。向课外延伸;向生活延伸;向高段学习延伸。

由此我们可以看出,教学内容简单并不意味着教学的设计简单,如果我们将这两个概念混为一谈,就大错特错了。因此,我们低年级的数学教师应多研读教材,多系统学习学科专业知识,多研究学生,这样才能把握低年级的教学特点,使我们的教学更艺术,使学生的学习更便捷。

## 数学白萝卜教学反思篇二

上周学生学习了异分母分数加减法、异分母分数加减法混合运算,分数与小数的互化三课时。在这三课的设计中尽量体现新的课程理念,让每个学生在课堂上“活”起来,在新知识的探究过程中,留给学生充足的自主探究的时间,充分发挥学生的主动性,注重让学生运用已有知识经验去推动新知识的学习,通过合作交流去探索异分母加减法的算理和算法,异分母加减法混合运算的运算顺序及简便算法、分数与小数互化的方法,充分体现了学生的自主建构,有得于培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力。

课堂中出现的问题:

- 1、学习异分母加减法的计算时,只有百分之八十的同学完成

的较好，其余的同学有的通分时没有用最小公倍数做公分母，有的同学没有将计算出的结果化成最简分数。

2、学习异分母加减混合运算时，部分同学由于通分、约分不扎实，计算一道题用的时间太长，另外运算定理运用不熟练，做题容易出错。

3、分数化小数利用分数与除法的关系，用分数的分子除以分母，学生掌握的比较好。小数化分数对于学生有点难度，有的同学不知道小数化成分数时，分母到底是多少，还有的同学化成分数时不能化成最简分数。

4、部分学生对画线段图比较生疏，解方程时不是方法不对，就是格式不对。

采取的措施：

1、加强算理和算法的讲解。

2、分层练习。

3、个别辅导。

## 数学白萝卜教学反思篇三

古人云：“学起于思，思起于疑”，有疑问才能思考和探究。课堂上教师是教学活动的组织者，教师只有精心设计贴近学生生活、有意义和富有挑战性的问题情境，让学生在心理产生一种悬念，进而达到以疑激学的目的。很多学生在幼儿园和小学低年级的剪纸课上，就已经会用对折的方法剪出左右两边形状、大小完全一样的图形。因此，现实中一些对称的图形学生在课前早已接触过，然而何谓“对称”，这一概念对于学生来说却是新鲜的。由此可见，如何让学生科学地认识并建立“对称”的概念是我这节课要达成的重要目标之一。

因此，我设计“出示一个图形的一半让学生猜整个图形，在猜图游戏中最后出现半个花瓶，激发学生想办法剪出一个完整的花瓶”的这样一个活动，有效地帮助学生构建科学的“对称”概念，抓住对称的本质特征，让学生对“对称”的概念有更清晰的认识，也为其在生活中如何判断对称现象提供方法。

### 1. 首先在动手剪对称图形的活动中加深体验。

“剪一剪”的活动，让学生先自己探索剪对称图形的方法，并尝试着剪一剪，当学生有不同的剪法时，可引导学生比一比：谁的剪法好？说说怎样剪，剪出来的图形才能对称？这样，让学生在具体实践活动中很自然地引出“对称轴”的概念。这一活动的开展，以激起学生动手操作的兴趣和欲望为前提，将观察、思考、操作有机的结合，充分感知对称图形及“对称轴”的概念。

### 2. 观察对称现象，感知对称图形。

观察图片讨论：“这些图形有什么共同特点？”接着当学生交流了“这些图形两边都一样”时，教师追问：“你怎样证明它们两边都一样呢？”这时引导学生把图形对折后，发现图形的左右两边重合在了一起，只能看到图形的一半。这一活动的开展，是把学生观察到的形状让学生用对折的方法亲手验证。这一观察——讨论——动手验证的过程。让学生充分感受轴对称图形的特征。

### 3. 在充分的练习中巩固。

给出轴对称图形和对称轴的名称以后，我没有更多的去强调定义。而是出示在学习和生活中常见的汉字、数字、字母、平面图形等让学生去判断是否是对称图形，画出对称轴等练习，让学生在练习中进一步去构建对称轴和轴对称图形的概念。让学生对轴对称图形和对称轴有一个更准确、更深刻的

了解。

数学与生活紧密联系，教学中，要让学生带着数学走出课堂，走进生活去理解生活中的数学，去体验数学的价值。对称的物体给人一种匀称、均衡的感觉，一种美感。本节课我抓住对称图形的特点师生一起欣赏生活中一幅副精美的对称图片，给学生带来美的感受。

### 《轴对称图形》数学教学反思

本节课主要是画对称图形的对称轴。在新课导入时，我出示飞机图、奖杯图、蝴蝶图，问学生这些图有什么共同特征？设计此环节，可以引起学生对有关知识的回忆，并就对称轴的画法我为学生作了示范，说明对称轴一般应画成虚线，提出本节课重点研究对称轴，使学生明确了学习目标。

新授课时，我让学生折长方形纸的对称轴，一开始，学生只折了一条对称轴，我问了学生还可以怎么折？学生又折出了一种，我分别展示了两种折法。有一个学生说还有：沿对角线折，我让他折出来给大家看后，排除了沿对角线折的方法，学生明白了长方形只有两条对称轴。然后研究怎样画长方形的对称轴，让学生自主发现、找出规律：量出长度，并取中点再画。教学“试一试”时，因为有了探究长方形对称轴的基础，所以放手让学生尝试折纸、作图。

大部分学生找出了四条对称轴，还有小部分学生只找出了两条。在评讲时，通过操作，提高了后进生的认识。后面的练习是重点让学生画出一个轴对称图形的所有对称轴。

但是学生找不全，甚至把第2题的第四幅图也认为是对称图形。我用事先准备好的图形让学生折一折，进一步体会轴对称图形的对称轴条数不只一条。并概括出是正几边形就有几条对称轴。并强调学生要规范地去画。效果还可以。

## 数学白萝卜教学反思篇四

这一学期，我担任七年级一个班级的数学教学。转眼间，一个学期就要结束了。本学期经xxx校长的带领下，在全校范围内大力提倡并实施了高效课堂的教学模式。随着新课改步伐加快推进、高效课堂教学模式深入实施，通过多次观摩学习、听专家讲座，我逐渐对高效课堂这一先进的教学模式产生了浓厚兴趣并逐步运用到自己的教学中来。虽然还有很多不足的方面值得思考，但也有不少收获。课堂教学是新课程实施的基本途径，培养学生学习能力和创造思维是新时期教学的重要目标，这也意味着教师在课堂教学中应关注每一位学生，它要求教师必须用心施教，而不是做“传声筒”。这给我们以往不利于创新教育的教法敲响了警钟，同时也为我们今后的教学指明了方向。

在以往的教学过程中，我对学生现有的知识结构就没有引起足够重视。本学期□xx副校长到我们学校来并担任了七年级的数学教学，每天的坐班时间，他都和老师们一起在办公室里探讨怎样教好学生。在不断的交流探讨中我逐渐懂得：在教学中只有了解学生的知识结构，才能进一步了解其思维水平，考虑学习新知识的基础是否够用，以及用什么样的教法来完成数学活动的教学。比如在学习七年级《认识生活中的轴对称现象》这一课时，根据初一学生的认知特点，以学生原有知识经验为基础，从图片欣赏出发，以感受、观察、概括、操作、归纳的探究式学习方法为主。动手实践，培养学生自主探索与合作交流的学习方式。这样，才能取得教学的最佳效果。

学生的思维水平在不同的年龄阶段上是不相同的，尽管初中学生思维能力的发展有所先后，但总的趋势是一致的。一是应当让学生学会逆向思维。与由条件推知结论的思维过程相反，先给出某个结论或答案，要求使之成立各种条件。比如给出一个行程问题，我们列出一个方程来；反过来，假如给

出一个方程，就能编出一个行程方面的题目。二是应当让学生学会造例型思维。某些条件或结论常常要用例子说明它的合理性，也常常要用反例证明其不合理性。根据要求构造例子，往往是由抽象回到具体，综合运用各种知识的思考过程。三是应当让学生学会归纳型思维。要让学生学会通过观察、试验，在若干个例子中提出一般规律。四是应当让学生学会开放型思维。即只给出研究问题的对象或某些条件，至于由此可推知的问题或结论，由学生自己去探索。我想，只要教师能够牢牢把握住学生的思维特征，并在教学中结合教材特点，运用有效的教学方法，思维活动的教学定能收到良好效果。

在以往教学中，有时候我们讲得很多，却阻碍了学生的思考，阻碍了学生探索性学习的发生，这种教学不是有效教学，更不是高效课堂。随着新课改推进步伐不断加快，高效课堂教学模式实施不断深入，对于教师来说这既是一种挑战，更是一次机遇。如果要牢牢把握机遇，个人认为教师必须更加注重积极的教学策略。

- 1、监控自己的教学，调控学生的情绪，引导学生积极参与课堂教学。当学生出现与课堂教学不一致的行为时，我们应当反思自己的教学行为是否适宜了学生的心理特点并激发了学生的求知欲。

- 2、给学生预留充分的思考空间。放手让学生学数学，留给学生足够的思考空间，这是我们教师必须要做的，只有这样，才能让学生从课堂中去体会数学的魅力和活力。

- 3、提倡学生的质疑精神。笔者认为，让学生在课堂中互相质疑，这一过程中蕴含的教育价值是多向的，对学生数学思维的发展是有利的。

- 4、注重学生学习活动的发挥。这节课有哪几项活动，怎样安排，在活动过程中教师怎样指导，怎样与学生互动，在活动

中怎样进行评估和调控等等应该是教师着重考虑的问题。

5、充分备课与课后教学反思紧密结合。大量的资料表明，很多优秀教师在成长的过程中都进行了大量的教学反思。怎样把课前备课和课后反思相结合，不光是我们要进行研究的问题，同时这也是一个创新。

反思自己一学期以来的教学工作，成功的地方有很多，存在问题的地方也不少。作为教师我们必须顺应教学发展形势，转变教育教学观念，充分吸收先进教学模式、教育理念中对自己的学生适用的“养分”，爱护每个学生的学习热情、保护他们的学习兴趣，不断采用各种方式方法激发学生的学习兴趣，让他们感受到学习的魅力，从而使他们学会学习、学会创造，也使自己逐渐成长为一名无愧于学生、无愧于自己、无愧于时代的人民教师。

## 数学白萝卜教学反思篇五

20xx—20xx学年度，我担任九年级数学教学工作□20xx年9月以来我担任七年级3班和4班的数学教学工作，以及七年级4班的班主任工作。回顾一年来的教育教学工作，我是在不断地摸索和学习中进行教学。一年来，我一方面带领学生学习课本知识，另一方面努力培养学生的数学思想方法和数学学习习惯，为他们后续学习奠定良好的基础。在这一年中我的教育教学水平有了很大的提高，教学经验有了一定的积累，这将为以后的教育教学奠定良好的基础。

一年来也取得一些成绩，学生的学习习惯和数学思想方法有了很大进步，知识结构更加的完善，学习兴趣有了很大的提高，但也有不足之处，有些学生的学习积极性调动的不够，对学生的了解不够，教学上有时引导不够，学差生的转化做的不到位。好的方面要保持和发扬，不足之处加以改正，本学期我努力向老教师学习经验，努力帮助和引导学差生的转化，想方设法的提高课堂教学的趣味性，激发学生参与积极

性，适时的和学生沟通交流，了解他们近期的学习状态和生活情况，这将使我在以后的教育教学工作中有做到有的放矢。同时加强班干部的培养和运用，让他们成为老师的帮手，学生的榜样。对于优生，要想抓住他的思维必须给他留有悬念，而且是最能吸引他的，还得不要让他处在胜利之中。所以对于优生上课也应该多关注一些。对于中等生，要不断提醒他们注意听，多组织课堂教学。而对于后进生，首先给他们定的目标就不要太高。让他们觉得老师并没有放弃他们。除了这些之外，作为教师在上课的时候说话要和声细语。营造一种轻松和谐的学习氛围。要做一名学生喜欢的老师。他喜欢你才会愿意学这门学科。

我觉得要想教好学生就要做到：

1. 倾听学生说，做学生的知音。
2. 相信学生能做好，让学做，独立思考、独立说话，教师要诱导发现，凡是学生能做的不要包办代替。
3. 放下老师的“架子”和学生交朋友，来一个变位思考，让学生当“老师”。
4. 教学上掌握好“度”及时指导学生的学习方法。培养学生举一反三的能力。
5. 加强课堂教学的灵活性，用书要源于教材又不拘于教材；要服务于学生又要不拘一格；加强课堂教学中的寻求规律的教学。这样，不仅使学生学到知识，而且还培养了学生探究规律的科学精神和创新精神。
6. 诚实守信，严传身教，教书育人。总之，教师与学生互相尊重，理解、信任；对于学生所犯错误，不能只批评不教育，要宽容善待，并给他们改正错误的机会。课堂教学要调动学生学习的积极性，培养学生学习的兴趣。半学年的教学工作

即将结束，这半年的教学工作很苦，很累，但在不断的摸索中，自己学到了很多的东西。今后我会更加努力地提高自己的业务水平，以学生为本，让学生健康快乐的学习成长。

## 数学白萝卜教学反思篇六

练习环节：初步尝试身体在垫子上连续滚动，发展幼儿协调控制力及灵活性。

《纲要》对于教育内容的选择有明确的原则：即适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性；既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物，又有助于拓展幼儿的经验和视野。自主地滚对于小班的孩来说是有经验的，也是比较容易的，因此，我借助垫子来让孩子们连续地滚，这样就在孩子们原有的水平上增加了挑战性。因为垫子表面是软的，在上滚增加了难度，同时有了垫子也就意味着滚动的时候沿着直线滚，无疑又给孩子们带来了挑战。

但只要是在孩子们能力范围内的挑战，孩子们越感兴趣。毕竟是第一次，有的孩子们难免会有生疏的动作，于是老师的手把手引导是本次活动的关键。在活动中，练习的要领我同样采用儿歌的形式，即能吸引幼儿的注意力，又把枯燥的动作要领解化成朗朗上口的语言，使孩子们更好地关注到，为他们掌握要领更有效的练习打下了扎实的基础。

巩固环节：借助游戏，进一步练习、巩固翻滚的要领，体验活动的乐趣。

用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性是《纲要》对于健康活动的一个要球。而游戏的方法永远是孩子们最喜欢和最愿意接受的。借助游戏《刺猬摘果子》来进一步让孩子练习翻滚的动作是本次活动的高潮。如何让孩子们更大程度地进入游戏活动更是关键。

同时，在活动中我积极实施“各领域的内容有机联系，相互渗透”的原则，让孩子们在数一数中转动关节、让孩子们找一找、动一动的探索发现、请孩子们按颜色种类放置果子、引导孩子和兔妈妈说谢谢等礼貌用语，注重孩子全方位发展。当然，在活动中还是有一些细节值得我们再去推敲和思考的，因为细节的处理的好，对活动的有效起着更大的作用。

“让孩子们喜欢参加体育活动，动作协调、灵活”是健康领域的一个目标，而培养孩子动作的协调和灵活要我们教师平时的一个个有效教学活动的实施来达成。但可能我们纵多的教师都有惧怕开展体育活动的现象，因为这是相对其他领域来说是比较开放的活动，相对来说对孩子的“收放自如”实施较其他领域要难！而我通过以上活动的实施，在这个问题上有了较大的收获：创设层层递进、环环相扣的平台，引导孩子有效地锻炼。

因此，我们在设计健康领域的时候一定要关注到这一点，这样你的活动才会有成功的可能，孩子们才能在成功的活动中有所收获！