

最新初中化学常见的酸和碱教学反思(汇总9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

初中化学常见的酸和碱教学反思篇一

初三语文教学与初一、初二有明显不同，他所有的指向都较势利，那就是一切为了中考，为了中考的一切。所以它的教学导向旨在引导学生应对及操作中考试题的策略和方法上。

文言文考查试题越来越具有强烈的背诵及迁移性质。中考文言文试题中解释加点字意义的出题范围内容基本上全是从学生课文下面的注释中来的，另外翻译句子的评卷方针是意译不给分，直译时关键的一个字漏译也会被砍去一半分。这种严格到残酷的评卷方式使我们的文言文教学变得相当严肃。总结以往的失败教训，初三的文言文教学更应偏重于授课的细致，细到每一个字的意义都不能马虎。老师讲课时绝不允许只串大意而不通词素，必须引导学生养成一字一字的翻译习惯。另外，要求学生课文下面的注释除专有名词外一率得会背，包括个别较难句子的整句翻译也要张口就能背出来。背诵的实惠不仅能应对课内文言文的试题，课外文言文的好歹也全仰仗学生对课内文言文字词的理解记忆。

我学生一课一课背，教师一课一课落实，然后再让学生见识课外文言文，引导学生把课内字词意思迁移到课外。刚开始时学生不会迁移，一见到课外文言文就懵了。

所以教师应该合理安排好文言文复习计划。

初中化学常见的酸和碱教学反思篇二

新课程改革，是一次深刻的改革，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我务必做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下面简单地回顾一下以前所做的一些英语教学工作。

一、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

二、关注学生情感，创造民主、和谐的教学气氛。

学生只有对自己、对英语及其文化有用心的情态，才能持续英语学习的动力并取得成绩，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间。

三、加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和适用的过程中逐步学会如何学习

新课程改革不是纸上谈兵，务必要与实践相结合，即将努力学习，用心进取，用心参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

初中化学常见的酸和碱教学反思篇三

一. 面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

1. 创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。每上一节课前，都对前一课的知识做一简单回顾，以次来降低难度，提高学生兴趣，鼓励他们尽量说英语，提高语言组织能力，对于说错或说不好的学生进行积极鼓励。而不是消极打击。

2. 为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。对于课本上有些内容，教师只做简单的提示，然后让学生分小组进行讨论解决，给学生以充分发挥自己才能的机会，最后教师做以点评，这样学生就有了自我发挥的空间，学起来更轻松，更起劲。

3. 鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。比如对于本套教材有些听力部分，内容太难，即使放几遍听力材料，学生依然听不懂，在这种情况下，可以让学生将其当阅读理解去做，通过小组合作，讨论，交流，最后得到正确答案，这样，既降低了难度，也培养了学生小组合作能力和阅读理解能力，其效果是两全其美。

4. 创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。对于每一单元后的长篇阅读，分任务给每个小组和个人，让学生自己通过阅读，讨论，查字典，对阅读材料进行分析，提出问题并进行解答。

二. 关注学生情感，创造民主、和谐的教学气氛。

俗话说“亲其师，信其道”。学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此在课堂上我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1. 尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积

2. 把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3. 关注学习有困难的或性格内向的学生，尽可能地为他们创造讲话的机会。

4. 建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

三. 加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和适用的过程中逐步学会如何学习，做到。

1. 积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2. 引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3. 引导学生在 学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和 学习策略。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，即将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。新课程改革，是一次深刻的改革，新课改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质和终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。

初中化学常见的酸和碱教学反思篇四

听了各位老师的公开课后，感觉两年的支教生活是自己在初中教学生涯中的一大损失，“士别三日当刮目相待”，现在的语文组是“藏龙卧虎”，每人都有自己的一套看家本领，

越听越觉得自己底气不足，需要学习的东西太多太多，下面就是我在听课之后的几点不成熟的想法。

新课改新理念的要求在这几节课中得到了很大的体现，最先听的是白丛林老师讲的《老王》，他把从长城中学带来的新理念贯穿的淋漓尽致，课堂上学生的参与率很高，白老师在谈笑间指点江山，及时的鼓励，讲课时幽默的插科打诨，使得一节课在轻松的气氛下结束了。他对课堂的驾驭力，使人望尘莫及。

具亲和力的气质，那循循善诱的教法使人有一股如沐春风的感觉，有这么优秀的老师，实在是这些学生的福气。

当然，语文组组长岳希志老师、蒋佰红老师、张建娟老师、徐丽老师、左世娟老师，他们都各有各的优点和长处，在这里就不一一赘述了，相信以后的语文组会变得越来越强大，在岳组长的带领下，会一步一个新台阶，走向崭新的未来。

初中化学常见的酸和碱教学反思篇五

必修3是高中数学比较特殊的一部分内容，既增添了新内容——算法，老内容统计和概率的内容和安排也发生了一些变化。下面就自己的教学过程谈一谈对必修3的体会与反思。

3、概率的教学，离开了具体案例寸步难行，要让学生在具体案例中体验概率有关问题的情景，在案例中发现问题、解决问题，亲身体会案例情景，以激发兴趣。在实际教学中一方面要尽量创设情境，采用案例教学的基本方式展开教学，通过大量的具体案例来帮助学生理解；另一方面要设计一些活动，让学生经历统计的全过程，在学生合作学过程中，学生既要独立思考，自主探索，又要在解决实际问题中与别人合作、交流。例如：在教学《确定事件与不确定事件》中，让学生通过一系列的案例理解概念。太阳从东边升起，抛起的篮球会下降等等一定会发生的事件就是可能事件，太阳从西

边升起，公鸡下蛋等一定不会发生的事件就是不可能事件。让学生在具体案例中体验概念。

初中化学常见的酸和碱教学反思篇六

英语听，说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，同学们还不能适应。另一方面，同学虽然比较活跃，上课气氛积极，但个体与个体差别比较大。因此，讲得太深，没有照顾到整体。由此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，记得一位优秀的老师曾说过：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在教授“完成时态”的时候，这课的主题是语法，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，还从网络资源找到动画，准备有针对性地讲。当讲到延续和非延续性动词的区别时，我通过动画，加以充分形象的讲解和说明。这样学生就形象地明白了他们之间的区别。学生听懂了，也就显得颇有积极性。因此在练习句型时，学生特别用功，教学效果也十分理想。可见，认真备课对教学十分重要。特别是对英语这门学生不甚熟悉并感到困难的外语来说至关重要。

听课也是提高自身教学能力的一个好方法，新老师只有多听

课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。听课的主要对象是我们组的优秀老师的课，同时也听其他老师的课。本学期，我听了十多节课，我的收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，把教师们上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课教案进行修改，将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去，取得了较好的效果。

因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现优差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。为此，我制定了具体的计划和目标，对同学进行有计划的辅导。我把同学分为三个组。

初中化学常见的酸和碱教学反思篇七

反思这一章内容的教学，我觉得教学时要注意以下几个方面：

本章涉及很多概念，在教学时紧扣概念进行教学，如比例中项、第四比例项、基本的比例性质等；又如“相似三角形”教学时，也要紧扣“对应顶点”，这样才能写出正确的比例式。因为这章中，如比例线段写错，那就意味着全部解题的错误。

这章的内容，几乎每题都要有相对应的图形，教学时，一定要结合图形进行解题，充分体现数形结合的数学思想；而很多的计算，利用方程将会起到良好的效果，因此，又要体现方程的思想，培养学生列方程解决问题。

俗话说：“授人以鱼，不如授人以渔。”本章内容，很多是有规律可以遵循的。比如判定三角形相似的条件：平行于三角形一边的直线与其它两边相交，所构成的三角形与原三角形相似。由于这一判定三角形相似的条件在实际应用中用途教广，教学时应结合实例向学生说明，在三角形中“见平行，想相似”。又如：这章中的计算，一般用方程会有很好效果；

而证题中的比例式或等积式的证明，更是有规律：一般是把等积式化比例式，然后从比例式寻找基本图形“x”型或“a”字形，或寻找相似三角形或基本的相似图形，如不能一下找出，则考虑题目所给的条件是否有相等线段替换比例式中的某线段后再寻找，再找不出，那就考虑添加辅助线（平行线）来完成寻找。教学时要把这一般的规律告诉学生，然后在教学时就具体问题让学生自己完成解题。

根据内容和学生情况，实施分层教学。

初中化学常见的酸和碱教学反思篇八

热机是“热与能”的最后一节，本节的教学内容属于应用性的知识，与生产、生活有密切的关系。热机本质上是将化学能转换为内能，再由内能转化为机械能的能量转化器。就其相关知识的外延而言，热机的教学可以和人类社会生产力的发展、环境保护和人类的可持续发展等相联系，可拓展的范围相当广泛。

基于生活经验，学生对于“发动机”的概念并不陌生，但对于“热机”及其工作原理的了解却基本上都是空白。本节内容的学习要以机械能、内能、能量的转换等知识为基础，通过实验进行引入，帮助学生复习了过去的知识的同时，引出了新的一课：热机，逻辑清晰严密。再通过热机历史的了解，帮助学生了解历史的同时感受物理学给人类带来的巨大作用及艰辛的演变道路，帮助学会树立科学的价值观：凡事不能一蹴而就，需要不断改进，没有最好只有更好。再通过热机工作原理的讲解，帮助学生深入地了解热机，由于本节内容热机属于知识性内容，不易进行实验操作演示，固我结合了flash□ppt等多媒体手段帮助学生进行理解，突破了难点，抓住了重点，很好地弥补了传统教学在本节内容教学的不直观，不容易理解的困难。配合一定数量的练习，帮助学生在课堂之中就把所学的内容进行消化吸收，时间分配合理，下课正好打铃，课上时间充分利用，效率较高。板书设计以树

状结构进行展开，很好地帮助学生形成知识网状结构，吸收消化知识。这些就是本堂课的优点。用一个词语概括本堂课，那就是：顺利。

当然本堂课还是有一些不足的，第一flash不是原创作品，都是借鉴了他人的成果，如果能自己制作flash就更加好了。第二：本堂课实验不多，不能体现物理课作为一门实验性课程的课程特色。

我希望能有更多老师对我的这堂课进行点评，帮助我找出我课中的一些问题，促进我的提高，本次汇报课同前几次汇报课一样，对我起到了很大的帮助和促进作用，很大程度上提高了我的教育教学水平，提高了我作为一名老师的综合能力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

初中化学常见的酸和碱教学反思篇九

今年我担任了九年级的物理教育教学，随着时间过去中考以快结束，回顾这一年的教学我认识到了物理教学应全面提高学生的学习能力、不死扣难、偏、怪题，不为考试而考试的宗旨和指导方针，要狠抓教学常规工作，重基础，重实效。

只有这样，教师就会放开手脚、不断改进教学方法、更新教学理念和思路。挖掘教材和研究教法，力争提高自己的教学水平和教学技能。

一、中考复习应以课本为基础

教师的授课必先确定教学内容是什么，重点、难点如何把握，时间和内容如何合理的分配。但在一堂课或一个单元的教学过程中，往往会出现深度与浅度相差悬殊，师生互动交流并非融洽，教法与学法相脱节的现象发生。通过对一堂课或一个单元的教学反思，就可以避免一些不必要的失误，可对下一知识点的教学产生催化的作用。

我在讲授课程时，把教材的编排顺序通过由浅入深的原则，根据以往授课时学生认知规律的特点给予调整，使学生学习轻松易懂。在复习的过程中我都是以课本为主，重点抓好第一论的基础复习，把他们的基础知识打牢固，在进入道更深层次的复习，例题的讲解要有针对性。及时发现存在的问题和反思教学效果，在去选择适当的教学方法。因此，有益的教学反思，可以使教学创新有了智慧的沃土。

二、对教学方式多注重精讲多练

的活动能力，教师激情是否高涨，学生学习热情是否高亢，怎么样才能创造既有舒适感又有生活情调的高雅活动场所，同时，内容怎样处理，顺序如何调查，语言怎样运用，教学手段如何利用，课堂结构如何布局，学生兴趣怎样激发，师生互动交流平台怎样构建等。这样提高了学生的学习兴趣，教学效果才能得到显著提高。在习题的选取上应选择有代表性的进行精讲，并让学生反复练习，对所讲的知识点加以巩固，增强他们对知识点的记忆，这样才能起到我们复习的效果。

三、对学生应该学会分层次教学

教学的本质是交往的过程，是对话的活动，是师生通过课堂对话在交往与沟通活动中共同创造意义的过程。因此，课堂教学的好与差，在很大程度上取决于参与教学活动的人。我们面对的每个学生他们的个性各有差异，基础各有不同，所以他们在学习时对知识的接受能力不一样，我们在教学过程中就应该对他样进行分层教学，根据不同的学生对他们的要求不一样。让他们在慢慢的学习中得到逐步的提高。使学生自始至终都兴趣盎然，精神饱满地投入学习，在反思中要回想教师、学生是否达到教学设计的情感状态，有没有更有效地途径发展新课标提倡的创造精神和创新能力。

四、教学反思是教学的催化剂