

大班好朋友画像教案反思(大全7篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班好朋友画像教案反思篇一

本学期我任教一、四、五三个年级的音乐课，除了五年级外，一年级和四年级都是刚认识的新同学，从近几年任教一年级的经验来看，我认为：很快地记住学生的名字，对学生和老师都是相得益彰的事情，所以记忆上百个孩子的名字，成为我第一课的首要任务。

为了更好地了解他们，并为我以后的教学做好铺垫，在一年级我借助他们学唱的第一首歌曲《你的名字叫什么？》的内容，以“一问一答”的演唱形式，来记忆孩子们的名字。这样一节课下来，孩子们不但学会了歌曲，记住了同学的名字，使我也认识了好多小朋友，并记住了好多学生的名字。还告诉他们：想叫老师很快记住你，你就积极表现。这样既激发了他们的学习兴趣，给他们树立自信心，又能为我的课堂教学提高效率。

在四年级，因为还没有来新的教材，我就采用通过复习、巩固旧知，然后提问的形式来记忆孩子们的名字；为了激发他们上好音乐课的热情，我故意读错个别孩子名字的读音，引起他们的有意注意，加深他们和我的印象。就这样，每当我若有所思地念出学生的名字，看到他们欣喜、骄傲的神情，我的心里总是甜滋滋的。我的第一节课成功了。

大班好朋友画像教案反思篇二

活动过程：

1. 教师帮助幼儿熟悉曲调，学会唱歌。

2. 启发幼儿边唱边按歌词做敬礼，握手，拥抱的动作。

3. 学习邀请舞《找朋友》

(1) 两位教师扮演同桌幼儿，其中一名当邀请者另一名被邀请者。强调在第四小节末找到朋友，面对面站好。

(2) 请幼儿与教师共同表演。

(3) 组织幼儿集体练习，提醒幼儿在第四小节结束时，两人应面对面站好，并检查，是否全班幼儿都在第四节结束时，找到朋友。

(4) 听前奏曲，创编两人一起的亲热动作。提问：你和好朋友在一起可做那些亲热动作。

(5) 集体听前奏曲，做亲热动作，教师及时发现创新的动作。

(6) 在音乐伴奏下，完整的跟随音乐跳舞。

课后反思：

我通过这项活动学到了一些经验，但也有一些缺点。例如，在这部分孩子学唱歌的过程中，老师说太多应该放在身体上更有节奏，这对孩子来说可能更容易。幼儿可能无法用他们的身体形式表达他们对音乐的感受，这在寻找朋友时会导致一些僵化。在以下活动中，应引导儿童注意运动与音乐之间的联系，并鼓励儿童大胆相互联系。让孩子们体验到上幼儿园的快乐！

大班好朋友画像教案反思篇三

都形成了一种独占心里。怎样让刚入园的孩子改变以往的心里呢？我选择了音乐游戏——《找朋友》，在音乐和游戏中引导幼儿。

这节课的选材主要也是根据幼儿刚入园，对于幼儿之间还不是很熟悉，所以我们选择了幼儿熟悉、喜欢的歌曲《找朋友》作为活动的题材，并以游戏的形式展示，让幼儿在游戏和音乐中感受交朋友，一起玩耍的快乐。在活动中主要运用了听听、说说、身体节奏、体态表现等方法来引导幼儿感受、体验幼儿园的.快乐生活，也鼓励幼儿与同伴之间交往，并随着音乐找到朋友。活动中教师也通过自己的语言、动作、和神态，营造相应的氛围，不断推进幼儿的感受和体验，让小朋友消除独占心里，知道分享的快乐！

这次活动总的来说，目标明确、教学的方法得当。但是还是有些环节不足的地方，希望下次能够改进。

- 1、在幼儿学唱歌曲的这个环节中，我说的“白”话太多，说多了他们跟本听不懂也没兴趣听，应放在身体上的节奏更多一些，这样对于幼儿来说能提高他们的兴趣可能会更容易些。
- 2、入园幼儿在运用体态表现自己对音乐的感受可能还不够，导致在找朋友的时候动作有点僵硬，在接下来的活动中应引导幼儿注意动作与音乐之间的联系，并且鼓励幼儿大胆与同伴交往，让幼儿能够体验到上幼儿园的快乐。
- 3、自己找朋友环节中有几幼儿不找朋友，要引导他们多交朋友。

大班好朋友画像教案反思篇四

本节课主要教会学生认识角和画角，而角与实际生活有密切

的联系，所以我通过多种活动让学生经历数学知识抽象的过程，感受到数学知识的现实性，学会从数学的角度去观察、分析问题，从而激发学生学习数学的兴趣。

首先，我以介绍“朋友”的情境，导入新课，让学生通过主题图，找出“朋友”——角。这样既激发了学生的探索兴趣，又培养了学生的观察能力。课题《和“角”交朋友》，不仅有趣味性，也体现了数学和生活的联系。

小学生缺乏感性经验，只有通过亲自操作才能获得，才能形成数学的概念和法则。因此，在新授这一教学环节中，我设计了找角——摸角——折角——做角——画角五个活动环节，来帮助学生认识角和画角。这样不仅符合低年级学生好奇、好动的心理特点和几何初步知识直观、操作性强的知识特点，更重要的是充分体现了以活动促发展的活动教学思想。

最后，以“过关”的形式安排学生进行练习，在这里学生的兴致非常高。不仅考验了学生的掌握能力，也开拓了学生的思维能力，让学生真正的动起来了。

在课堂上关注学生的表现，认真倾听孩子们的每一个观点，并及时捉住有用信息，去引导学生，调控整个教学，使学生的学习活动不断深入，思维水平不断飞跃，知识结构不断完善。上完这节课我更加深刻的体会到：学生才是学习的实践者，而教师是组织者、引导者、合作者。自己“蹲下来”倾听孩子的内心世界，学生的数学创新意识和实践能力才能获得有效培养，我们的数学教学才会有新的突破和发展。

大班好朋友画像教案反思篇五

本次体育活动展示我选择了《我们俩是好朋友》这节课，因为小班孩子年龄小，只有对自己熟悉的事物才会感兴趣，所以本次活动的我选用的器械是呼啦圈，这样在幼儿探索环节孩子们会更加的有兴趣，能探索出更多的玩法。鉴于此我把

本节课的活动目标设计为：

- 1、喜欢玩呼啦圈，愿意学习同伴玩呼啦圈的方法。
- 2、能听音乐快速找到自己的站位，在奔跑中不与他人碰撞。
- 3、尝试在活动中与同伴合作，体验合作的乐趣。

小班孩子喜欢游戏，所以我整节活动以游戏贯穿始终，为了让游戏中的动物更加形象逼真，我选择了相应的音乐，如：幼儿做小兔子时我选择了《小兔跳》的音乐，老虎出现时我选择了《老虎》的叫声等。在活动进行游戏“老虎来啦”时，有两个孩子竟然吓的不敢玩这个游戏，为此我不停的安慰孩子并且拉着他们的手和我一起游戏，这一点是我没有思考到的。在设计这节活动时我只是单纯的考虑小班孩子喜欢游戏，老师要利用一切手段让游戏形象、逼真，却忽视了小班孩子的心理因素，在活动中以至于有些孩子听到老虎声音出现心里就恐惧，不愿意参与游戏。活动后我在思考，如果在设计这节活动时我把大老虎的出场由音乐变为带面具的老师，孩子们是不是从心理上会更加容易接受一些。

通过本次活动让我明白以后在设计活动时不仅考虑到孩子知识、能力的经验和提高，还要考虑孩子的心理特点，这样才能让我们的活动更加完美。

本课我设定的教学目标是，要让孩子通过欣赏音乐，来充分的感受音乐，充分的感受音乐的节奏，并且能够跟着音乐的节奏来做漂亮的动作，除了掌握音乐的节奏，还要重点掌握3/4拍子的强弱规律，学会一首歌曲，从音乐中得到快乐，受到熏陶和陶冶。本课结束，基本达到教学目标和要求，在学歌的环节中，我让孩子充分的听音乐，充分的感受，这样给歌曲的学习带来了很大的便利，孩子通过感受音乐，能够用自己喜欢的动作来表达心情，这是个进步，对于一年级的孩子来说，能够跟着音乐的节奏做动作是一件很不容易的事

情，我抓住了孩子的心理，那就是“交朋友”，每个孩子都希望自己有很多的好朋友，而他们也都希望自己能够和老师成为好朋友，这一点我利用这首小歌《拉勾勾》得到了解决，在歌唱过程中，我深入学生中间，与他们每一位唱的好，表演得好的人去拉勾勾，并且告诉孩子，和我拉过勾勾的人都已经成为我的好朋友了，这样一来，激励了其他没有被我拉过勾勾的孩子，再适当的提示大家，唱歌正确的姿势和声音，这样一首小歌很快被学生掌握了，并且大家是在开心的过程中学会的，因为每个人在学会歌的同时，都和老师成为了好朋友。在教学过程中，我注意评价学生，他们的语言，动作和眼神我都用肯定的语气来评价，我从不批评学生，一年级的孩子，他们在课堂过程中注意力集中的时间是有限的，也会好动，不遵守纪律，但遇到这样的情况，我会用很委婉的一句“我的好朋友在哪里呢？”来集中他们的注意力，这样一来，大家都会用最快的速度把心思回归课堂，起到了很好的效果。

当然，在教学过程中我也发现了许多不足的地方，首先，在歌曲学唱的过程当中，我深入孩子中间和他们拉勾勾的时候没有想到要按照音乐的节奏拉勾勾，只是和学生简单的拉了几下，如果按照音乐的节奏拉勾勾则能够渗透到音乐中，能够起到很好的效果，让孩子更容易理解3/4拍子。在教歌过程中，我没有注意孩子的声音训练，只是告诉他们唱歌正确的声音是轻声唱不喊叫，但孩子会说，不会做，我应该及时纠正错误的喊叫的声音，使孩子张嘴的时候声音就是好听的。音乐课上，孩子张嘴的声音是给听课老师的第一印象，这很重要，如果一个班的孩子唱歌的声音很好听，这将会体现一个音乐老师平时对孩子的训练程度，是否注意了声音训练对于一个年轻教师来说是一个很重要的环节和工作。

本课基本达到了我制定的教学目标和要求，孩子们也学会了许多知识，掌握了3/4拍子的强弱规律，学会了一首歌曲，上了一节有趣，活泼，开心的音乐课。在今后的课堂教学中，我会总结不足，发扬优点，不断的提高自己。

大班好朋友画像教案反思篇六

1、教具的制作和使用：本次教学活动中，我本着简单易操作的教育理念，整个活动过程使用的教具只有小狐狸布偶一个、记录表、铅笔若干。教具虽简单，但却收到了较好的效果，孩子们都被我的表演所吸引，紧紧跟随老师的思路。

2、教育对象的选择：活动的主题是“我会交朋友”，为了拓宽孩子的交友范围，我选择了大5、大6、大7、大8的孩子一起参与活动，一开始我还担忧孩子们会不会去与其他班的幼儿交往，后来发现我的担忧是多余的，孩子们对于与其他班的孩子进行交往非常雀跃，这让我深悟：教学要敢于尝试。

3、游戏的选择：选择“套圈”游戏，目的是进一步熟悉好朋友的信息，游戏中有这样一段歌词是：“先套xxx□再套xxx□后套xxx呀”正好可以巩固刚刚交的新朋友的姓名，同时游戏有一个角色的分配，这又让幼儿学会了协商和合作，并且体验了与朋友一起玩耍的乐趣，从而激发孩子主动交朋友的情感。

整个活动过程，孩子们都表现得轻松愉快、积极主动，特别是在交友和游戏这两个环节，课堂气氛很活跃，有的孩子还主动去找客人老师做朋友，做到大胆询问、主动邀请、合作协商，不因对方是老师而拘谨。

本次活动由一位幼儿的一句问话：“老师，什么是爱好？”让我看到了活动的不足之处，“爱好”对于大班孩子来说还是太书面化了，没有从孩子的角度看问题，虽然我也有稍作解释，但还不够详细具体，以后在教学中考虑问题还要再全面些，教学中学会换位思考，争取在教育教学中更上一个台阶。

大班好朋友画像教案反思篇七

1巩固所学的汉字和构字规律，能在有趣的实践活动中培养学生主动学习汉字的兴趣，能正确表述“汉字娃娃是怎样交朋友的”。

2能细心观察，开动脑筋，运用已知知识解决问题，拓宽学生学习语文的渠道，丰富知识来源。

3在活动中培养学生的合作、探究意识。

1复习所学的汉字和构字规律。

2设计汉字迷宫图。

3制作汉字卡片和头饰。

这节课是西师大版一年级上册128页的综合性学习，根据学生的生活实际，把识字和生活结合起来，让孩子们通过多种方式来认识汉字，激发学生识字的兴趣，同时还能培养他们的观察能力，提高自主识字的能力，从而养成有意识识字的习惯。通过这次活动，我发现在活动课上，怎样设计活动方案，让活动有序的进行。这一点很重要，否则，课堂上将会很乱，很难达到预期的目的。在这次活动课上，我还注意到由于学生的年龄小，活动时学生的热情很高，有些同学表现得很好，但是还有个别同学参与意识、合作意识不强。活动之后，还应进一步加强活动的归纳总结。这样效果会更好。