

最新聚会教案反思 幼儿园中班教案教学 反思系列(大全10篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

聚会教案反思篇一

现在家庭独生子女越来越多，很多家庭都是以孩子为中心，对孩子百依百顺，这样对孩子的成长是极为不利的。所以我设计了这节活动，让孩子体会一下父母对我们的爱，并从此知道尊重孝顺父母和长辈。

活动目标

认知目标：理解故事内容，试着跟老师复述故事

情感目标：通过欣赏故事，体会父母对我们的爱，并教育幼儿知道感恩。

能力目标：鼓励幼儿做一件力所能及的事，告诉家长自己长大了，可以帮助父母做事了。

教学重点、难点

教学重点：让幼儿表达一下父母都为我们做过什么事。

教学难点：让幼儿为父母做一件事，回报一下父母对我们的爱。

活动准备

《小熊想家》故事课件幼儿操作材料

提供幼儿模仿给父母洗脚的水盆，为父母洗水果的工具，小椅子等

活动过程

（一）开始部分：

（二）基本部分：

1、出示《小熊想家》课件，幼儿欣赏。

2、教师提问引导：

（1）小熊为什么一个人到森林里去了？（小熊和妈妈生气离家出走了）

（2）小熊为什么要离家出走？

（3）小熊的做法对吗？为什么？

（4）小熊看见松鼠一家甜蜜地在一起，他怎么想的？

（5）小熊后来怎么回的家？他和爸爸妈妈怎么说的？

3、幼儿在老师的引导下看着操作材料试讲一下故事。

小熊离家出走是对是错？小熊妈妈不让他吃那么多冰激淋对不对？为什么？

4、让幼儿都说一说在家里父母都为我们做了什么事？我们和父母生气过没有？

（三）结束部分：

让幼儿说一说，我们想为爸爸妈妈做点什么力所能及的事，回报一下爸爸妈妈。

（四）活动延伸：

幼儿利用老师为你们准备的操作材料，模拟示范为爸爸妈妈做一件事，证明自己已经长大了可以帮爸爸妈妈做事了，知道心疼父母了，很愿意为父母做事！

（五）活动反思：

通过此次活动，幼儿提高了动手能力，也知道父母每天的工作和做家务很辛苦，愿意为父母做事了，每天利用课余时间我都要问他们：昨天晚上回家都帮爸爸妈妈做什么事了？孩子们也养成习惯，早上来就向我汇报自己昨晚为父母做的事，我会一一鼓励，还在班级表扬他们，孩子的感恩心也越来越强了。

聚会教案反思篇二

手口一致地点数1。

观察活动室，能正确找出数量是1的物品。

神秘袋、杯子、铅笔、书、小皮球。

“1”的数字卡。

形式：集体

1老师将杯子、铅笔、书、小皮球放入神秘袋内。

2老师请幼儿轮流从袋中取出一件物品，并说出该物品名称。例如一个杯子、一支铅笔、一本书、一个皮球等。

3当幼儿说出该物品时，老师同时举起“1”的数字卡，说明1的数字和数量。

4出示神秘袋内所有物品，请全班幼儿数数每种物品的数量。

5与幼儿一起观察活动室里有什么东西的数量是1。例如垃圾桶、饮水机、白板、厕纸架等。

6请小朋友取任意的一件玩具，放在筐中。

能点数1的数量。

户外活动时，每人捡一片落叶，复习巩固对数量1的理解。

聚会教案反思篇三

1. 创设情境，在理解儿歌内容的'基础上，初步学会儿歌。

2. 根据自己的日常生活经验，尝试更换原来的一些词。

教学挂图《不挑食》、吃饭的场景（桌子、椅子、米饭、鱼、青菜、鸡蛋等）、小熊嘟嘟布偶。

根据日常生活经验，尝试更换原来的一些词。

1. 观察图片，讲述内容：——“真香呀，小熊嘟嘟在吃什么？”教师朗诵儿歌，然后请幼儿说说听到了什么。

2. 创设情境，表演儿歌：——“谁来当小熊嘟嘟？”（一幼儿表演，其他幼儿朗诵儿歌）（集体边表演小熊嘟嘟，边朗诵儿歌）。

3. 幼儿仿编：——“还可以请小熊嘟嘟吃什么呢？”请幼儿尝试仿编其中的一两句，教师将幼儿的仿编内容总结。幼儿

将自己的仿编内容进行表演。

附：儿歌（不挑食）给米饭，吃。

给青菜，吃。

给鸡蛋，给鱼，都吃，都吃。

为了长好身体，小熊一点儿不挑食。

聚会教案反思篇四

- 1、探索运用多种材料制作小喷泉，初步感知喷泉的形成。
- 2、运用多种方法探索发现孔的大小与水柱之间的关系。
- 3、大胆分享交流探索的过程和结果，感受其中的乐趣。
- 4、培养幼儿观察能力及动手操作能力。
- 5、学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

重点难点

- 1、探索运用多种材料制作小喷泉，初步感知喷泉的形成。（重点）
- 2、运用多种方法探索发现孔的大小与水柱之间的关系。（难点）

活动准备

瓶子若干(盖子另放，有的有孔、有的没孔)针管、塑料袋、牙签、气球;瓶盖有大小两个孔的饮料瓶;装水的整理箱5个。

音乐喷泉和水幕电影的视频《high歌》音频。

活动过程

1、提问：你见过喷泉吗？喷泉是什么样的？

2、小结：小朋友在广场、公园都见过喷泉，有的向高处喷，有的喷泉是向四周喷的，有的喷泉是旋转喷的。还有音乐喷泉，它会随着音乐的高低起伏而变高变低、变长变短，还有水幕电影，喷泉的水会形成一道幕布，上面会演出电影。这些都是人工喷泉。

3、提问：你知道喷泉的水是怎么喷出来的吗？

4、小结：每个人工喷泉都有一个泵，它给一个足够大的力，让水从小孔里喷出去，这样我们就看到了美丽的喷泉。

1、观察材料，引导幼儿猜测：哪些材料可以做小喷泉？该怎么做小喷泉？

2、幼儿尝试制作喷泉。

3、分享交流制作喷泉的方法。

(1) 幼儿展示自制小喷泉。

(2) 请幼儿介绍自己制作喷泉的方法。

4、小结：小朋友刚刚做了许多小喷泉，有的小朋友是一个人做的，有的小朋友还会和别人合作。有的小朋友用塑料袋、有的用针管、有的用气球、有的用饮料瓶，都是把水装进这些容器里，这些容器上还要有孔，给一个足够大的力，让水从小孔里喷出来，这样我们的小喷泉就做好了！

2、幼儿将自己的猜想记录在纸上“猜想”一栏。

3、幼儿实验，验证自己的猜测，并将结果记录在记录纸上“操作”一栏。

4、分享交流，幼儿讲述自己的发现。

(1)对于结果不同的幼儿要请他当场验证。

(2)记录结果不全面的幼儿，请他当场试验，引导幼儿发现喷泉向上喷才能发现小孔的水柱又细又低，打孔的水柱又高又粗。

5、教师小结：出示记录图，你们看到大孔喷出的水是什么样的？小孔喷出的水是什么样的？依幼儿回答，教师记录。四、音乐喷泉表演。幼儿选择自己喜欢的材料，随音乐的高低起伏进行喷泉表演。

活动总结：

本次科学活动是在学习了《指南》之后设计的，幼儿科学学习的核心是激发探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力。选材取自于孩子们常见的喷泉，幼儿都熟悉，但却不一定明白其中的原理，这样有生活经验的基础，又有探索的空间，孩子们很感兴趣。整个活动中孩子们都在演绎着科学家们发现问题、分析问题和解决问题的模式，先猜想，再实验验证自己的想法，最后总结。老师只是把问题抛给孩子，孩子们便循着这一线索探索起来，每个孩子都是活动的主体，都在积极的参与探索，尤其在最后表演自己的音乐喷泉，都特自豪。相信他们以后会爱上科学探索活动的。

聚会教案反思篇五

1、理解故事的发展情节，能用动作、表情表达自己的理解。

2、认识呱呱筒、手铃、小鼓的名称，感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。

3、养成倾听的兴趣和习惯。

重点：理解故事的发展情节，鼓励幼儿用动作、表情表达自己的理解。

难点：能感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。

一、开始部分

1、听声音，感受乐器的音色，认识新乐器——呱呱筒。

老师将乐器藏在身后，发出刮奏乐器的声音，请小朋友听一听、学一学这种声音，并猜一猜这个乐器的名字。

2、玩游戏“小鼓会唱歌”，感受声音的轻与重和快与慢。

（以听辨三种不同乐器的声音进入活动，锻炼幼儿倾听的能力，并为后面的活动做铺垫。）

二、基本部分

1、看提线纸偶戏《大象和蚊子》。

教师事先做好一群小蚊子，用线将小铃铛和纸折的蚊子串在一起；纸偶大象，注意突出大象胖胖的形象。

（伴随着乐器进行木偶表演，使木偶表演更加生动有趣，突出了角色形象的特征，还能让幼儿了解到乐器的使用方法。）

2、以乐器在故事中发出的声响为线索，引导幼儿回忆故事的主要情节。

（咚——咚——咚——、呱——呱——呱——、咚！咚！三种不同的声音起到了帮助幼儿理解故事情节和记忆故事的作用。）

3、分角色表演故事。

（小小的手铃使幼儿很快进入到角色之中，并将自己对故事情节的理解表现出来。）

三、结束部分

再次表演，大象、小蚊子的形象都由孩子扮演。

（从认识乐器到自选角色的表演，总有新内容、新要求，幼儿始终有最近发展区。由老师带领、引导，到幼儿自由选择角色表演，幼儿的倾听、理解、表演能力都得到了发展。）

四、延伸活动

在表演区投放乐器、木偶和靠垫，鼓励幼儿在表演区进行表演。

活动目标的制定：活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。因此我依据本班幼儿的语言发展特点制订了以下目标：

- 1、理解故事的发展情节，能用动作、表情表达自己的理解。
- 2、认识呱呱筒、手铃、小鼓的名称，感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。
- 3、养成倾听的兴趣和习惯。

重难点的突破：本次活动的重点是：理解故事的发展情节，鼓励幼儿用动作、表情表达自己的理解。难点是：能感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。活动前我做了充分的准备，对幼儿和教学内容进行细致的分析后，就如何突破重难点提

出了有效的指导方法。如在第二个环节中，我伴随着乐器进行表演，使表演更加生动有趣，不但突出了角色形象的特征，还能让幼儿感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。帮助幼儿理解故事的发展情节，轻松突破了重难点，优化了活动内。

教学方法：教学中，我主要采用了情景体验法和介入法。情景体验法是以兴趣为催化剂，以乐器的声音、肢体的动作、故事的情节带动幼儿一起参与角色游戏，注重让幼儿体验到成功的快乐。使他们具有积极参加语言活动的兴趣。通过介入法有效地突破了重难点，进一步提升了幼儿语言的运用能力。

活动过程的组织：结合幼儿园教育工作原则和本次活动的目标，我设计了以下几个环节。第一个环节是以听辨三种不同乐器的声音进入活动，锻炼幼儿倾听的能力，并为后面的活动做铺垫。第二个环节是教师伴随着乐器进行表演，使表演更加生动有趣，不但突出了角色形象的特征，还能让幼儿了解到乐器的使用方法。第三个环节是以乐器在故事中发出的声响为线索，引导幼儿回忆故事的主要情节。咚——咚——咚——、呱——呱——呱——、咚！咚！三种不同的声音起到了帮助幼儿理解故事情节和记忆故事的作用。角色表演中孩子们戴上小手铃表演小蚊子。小小的手铃使幼儿很快进入到角色之中，并将自己对故事情节的理解表现出来。从认识乐器到角色的表演，总有新内容、新要求，幼儿始终有最近发展区，他们的倾听、理解、表演能力都得到了不同程度提升和发展。

教学的不足：由于时间关系没有让孩子们自选角色表演，在以后的引申活动中应让幼儿多自由表演。

聚会教案反思篇六

1、知道和朋友在一起不会感到孤独，和朋友在一起就会开心。

- 2、尝试主动交流，感受积极主动交往的意义。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

重点：能看图讲述故事。

难点：在故事中感受积极主动交往意义。

物质准备：故事ppt□

经验准备：知道什么是孤独。

（一）什么是孤独

- 1、幼儿有序欣赏ppt□《我不愿意孤独》，教师完整讲述。
- 2、引导幼儿再次阅读ppt1—4页，理解孤独的含义。
- 3、戴眼镜的男孩说，什么时候会觉得孤独？（没有小朋友拉住自己的手；没有朋友一起玩，一起说话）
- 4、小男孩喜欢孤独吗？你从哪里看出来他不高兴？
- 5、根据幼儿的讨论，教师总结：孤独时没有和朋友在一起，只是自己一个人。孤独就像一只风筝，只有自己空荡荡地飘在天上。

（二）怎样才能不孤独

- 2、幼儿观察画面中的细节。戴眼镜的男孩去找朋友玩了吗？

他和朋友玩什么？（找朋友一起说话；拿出玩具和朋友一起玩；看到朋友滑滑梯、荡秋千、坐跷跷板，戴眼镜的男孩也过去一起玩）

3、根据幼儿讨论和画面呈现的情景，教师总结：如果你不喜欢孤独，那就主动找朋友握握手，友好地和朋友说说话，找到朋友一起玩就不会孤独。

（三）我们不孤独

1、如果你看到孤独的朋友，会主动去和他拉手吗？

2、教师扮演“孤独的孩子”，幼儿主动来拉老师的手，说说话，或是拿玩具一起玩。“孤独的孩子”从伤心到高兴，最后大家拥抱在一起说：“和朋友在一起真好！”

3、教师总结：孤独会让人难过，我们要让每一个人小朋友都不孤独，不难过。

4、再次完整阅读《我不愿意孤独》。

5、大家拉着手一起出去玩玩吧。

《我不愿意孤独》，是讲一个戴眼镜的小男孩来到新的班级，面对新的环境，没有小朋友一起玩，没有朋友和自己说话，觉的自己很孤独，孤独就像是天上的风筝，只有自己一个人玩。他不喜欢孤独，于是就决定去找小朋友一起玩，他获得了快乐，赢得了朋友。

老师的情绪很重要，不要急，还是要控制好自己平和的态度，不要急于求成。我想，以后如果孩子在一个课堂中不能达到老师的要求，不要强压，还是要在事后再设计一个能让幼儿感兴趣的活动的，从中弥补。

聚会教案反思篇七

设计背景

上幼儿园啦！在家里倍受宠爱的小宝贝们，带着许多小问号，要离开爸爸妈妈的'怀抱，进入一个全新的世界，开始学习在集体中独立地生活。可是，面对陌生的环境幼儿多少有些恐惧和焦虑，帮助幼儿们尽快熟悉幼儿园，适应集体生活。

活动目标

- 1、知道自己长大了，要上幼儿园做游戏、学本领。
- 2、喜欢幼儿园，愿意来幼儿园。

重点难点

喜欢上幼儿园，习惯适应集体生活，愿意与同伴一起活动。

活动准备

幼儿园大门（积木拼搭）

玩偶小兔

活动过程

一、激趣导入

- 1、教师出示玩偶小兔跟小朋友打招呼，吸引幼儿的注意与兴趣。
- 2、教师边表演边讲述故事《小兔上幼儿园》

二、知道自己长大了，要像小兔一样到幼儿园来学本领。

1、提问：小兔是怎么上幼儿园的？今天我们班谁像小兔一样高高兴兴上幼儿园的？

2、小结：爸爸妈妈上班去了，我们也已经长大了，要高高兴兴上幼儿园做游戏、学本领。

3、欣赏儿歌《上幼儿园》

三、活动延伸

教师利用玩偶小兔，引导幼儿一日生活的各个方面。

四、活动反思

通过活动来减少新来园幼儿与父母的分离焦虑感，让幼儿知道自己长大了，该学习本领了，在一日活动中多让大孩子来和他们一起活动做游戏，让新入园的宝宝看到哥哥姐姐的榜样。

聚会教案反思篇八

活动目标

- 1、探索球的多种玩法。
- 2、培养幼儿大胆参与游戏的情感，体验游戏的快乐。
- 3、发展幼儿动作的协调性、灵敏性、准确性。
- 4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

教学重点、难点

幼儿自主游戏，体验游戏的愉悦。

活动准备

纸球、金箍棒、绳子、呼啦圈若干。

活动过程

一、热身运动：

二、基本部分：

（一）探讨球的多种玩法

1、幼儿自主探索、尝试球的玩法。教师注意观察孩子们的玩法，并随时给以指导。

2、请幼儿展示自己与其他幼儿不同的玩法，让幼儿相互交流，相互模仿。

3、刚才，宝宝们的玩法还真多，有用身体的某个部位来玩的，有借助辅助材料来玩的，你们都很棒！请宝宝选择自己喜欢的辅助材料再玩一次。

4、刚才，宝宝们都玩的很好，今天，唐老师和宝宝们来玩一个游戏，名字叫《赶小猪》。

（二）场地与游戏介绍

1、请幼儿进入场地，安排幼儿站好位置。

2、教师讲解场地：起点线前的拱门（相距2米）做“小猪的家”。

3、教师讲解玩法：

4、提出游戏要求：

- (1) 用辅助材料赶小猪。
- (2) 不能用小手碰球。
- (3) 谁先把小猪赶进家门的谁赢。

5、分组进行《赶小猪》比赛。

6、全体幼儿进行《赶小猪》比赛。

三、游戏结束，放松运动，整理场地。

教学反思

对于小班来说游戏是他们最喜欢的活动了，所以我根据他们的年龄特点，设计了这一游戏：《赶小猪》。总的来说孩子们还是比较有兴趣的。但是，由于这是一节公开课，我太紧张放不开，老是担心孩子们不理解，达不到预期效果，所以语言难免啰嗦了些。在游戏材料的准备上也太随意。

聚会教案反思篇九

一个好的教学活动，活动的设计不仅要合理，活动中幼儿的配合十分重要。每次公开教学活动的时候，我会很自然的想到和幼儿通过多种途径进行课前渗透，尽量使活动中幼儿能够积极配合，达到理想的效果。而平时，在渗透这一方面做的不够。

今天语言活动《荷花荷花几月开》中，游戏的部分需要幼儿通过问答的形式说出一年四季的花卉，当我问幼儿：“什么花儿春天开？”时，幼儿说出的花卉有迎春花、紫玉兰、杜鹃花等，而这些都是幼儿园里有的或者是在“春天”主题活

动中带幼儿出去看到的，幼儿对于夏天、秋天、冬天的花卉却了解的比较少。虽然我已经通过家校路路通让家长告诉幼儿一些相关的知识，了解一些四季的花卉，然而今天的游戏活动中幼儿的回答却没有达到我预期的效果。

由此我想到了，课前渗透也需要讲究方式，最好是通过实物、图片等直观的东西引导幼儿，让幼儿亲身感受则是最好的方式，印象特别深刻。我想，对于今天的这个活动可以利用晨间谈话，一方面先了解幼儿在这方面的知识或是家长对其的丰富，另一方面也可以根据实际情况，教师本身也可以丰富他们在这方面的知识，这样才能使活动达到预期的效果吧！

我班有一个特别调皮的男孩，可以说他一秒钟都闲不住，例：其他幼儿都在认真上课，他却到处乱走，请他站在墙边他却抠墙壁，请小朋友们休息他却去摸别的幼儿等等。刚开始我非常之头疼，就狠狠的批评了他，但过后他又是原样。接着我采取不理睬的方式，但没想到他越发肆无忌惮。在这之前我从未遇到过类似案例，这使我非常懊恼。一次偶然的机会有我拿小奖品来吸引幼儿，我发现他眼睛直盯着我，于是我就对他说：“请他坐好了。”他马上就将小手小脚放好了。经过这一件小事，渐渐的我尝试只要他做的好的地方就在同伴面前大力表扬他，甚至有时会请他来当小老师或者值日生来增强其自信心，提高其注意力。经过两个月的坚持，他能坚持认真的上完一节课，据家长反映，他在家的脾气好了许多，现在能将所学唐诗完整的流畅的背诵出来。这让我很是骄傲。

幼儿园生活应该是井然有序的，然而排队就是外出活动、游戏、入厕、喝水、洗手必不可少的过程。刚接手小班时，排队是一件很麻烦的事，因为每次幼儿们都个排个的，老师们为了队伍的整齐和幼儿的安全着想就不得不自己动手，将幼儿一个个幼儿排好了，几天下来，老师们都觉得很累。于是我就萌发了个想法：“为什么不锻炼幼儿自己将队伍排好呢？”说干就干，于是在每次排队的时候我都会用轻柔的声音对幼儿进行正面教育：“请小朋友们叉腰轻轻的走到周老

师这来，排好了的小朋友就当小老师看好前面小朋友的小脑袋，我们还要排成漂亮的1宝宝。”与此同时排的好的幼儿大力表扬，并请他站在最前面当火车头，在走的过程中仍然是请小朋友就当小老师看好前面小朋友的小脑袋，还边念儿歌或唱歌曲来吸引幼儿的注意力。久而久之，效果非常明显，现在只要老师请幼儿排队，小朋友们就立马排好了。一天的活动下来老师们就省心多了。

所谓常规就是日常生活中的规矩。只有把常规做好了，教学也就自然轻松了许多。而常规教学不仅锻炼了幼儿的各种能力，也让幼儿养成了许多良好的习惯。这真可谓是一举两得。

最后我还要强调一点就是常规教学贵在坚持。在幼儿教育中老师扮演着非常重要的角色。在日常生活中教师应多注意幼儿的言行举止，对于幼儿任何一个小动作决不放任，不应让幼儿存侥幸心理，也就是说教师必须及时制止幼儿的错误行为和习惯并给予正确的引导，否则，你之前的辛苦将付诸东流。

聚会教案反思篇十

数学活动对于小朋友来说是个很愉快的课程，因为整节活动中游戏的时间多，而且小朋友动手操作的机会比较多，但是要让孩子们能真正的理解这节教学活动的內容，并做到熟练掌握、灵活运用却不是那么容易。

《相邻数》是中班教学主题三“我们身边的科学”活动中的一节数学活动，是让幼儿能感知相邻两数之间的数量关系，并根据前一个数或后一个数猜相邻数，同时认识数字9。培养幼儿喜欢和同伴合作共同游戏。

我在设计这堂数学课程时从孩子的兴趣出发，以游戏为主，运用了三个游戏环节让孩子们充分感受相邻数之间的关系。第一个游戏：“数字宝宝找朋友”；第二个游戏：“相邻朋

友在哪里”；第三个游戏：“数星星”，一环套一环，环环紧扣，让每个孩子都能参与到、感受到、实践到，使他们自己体会和理解相邻数间的关系，并根据前一个数或后一个数猜相邻数。场地也不局限于教室，而是运用到孩子们熟悉的各个环境中，如走廊、厕所等等，让孩子在不同的空间感受相邻数。真正做到了“玩中学，学中玩”，孩子兴趣浓厚，掌握得也很牢固。

附教案：

活动名称：《相邻数》数学

活动目标：

- 1、感知相邻两数之间的数量关系，并根据前一个数或后一个数猜相邻数，
- 2、认识数字9。
- 3、喜欢和同伴合作共同游戏。

活动准备：

- 1、《幼儿画册》
- 2、数字卡片1-9大小各一套。

活动重点：

能感知相邻两数之间的数量关系，并根据前一个数或后一个数猜相邻数。

活动难点：

认识数字9，并喜欢和同伴合作共同游戏。

活动过程：

1、了解1-9以内相邻数

出示数字卡片1-9（乱排数字顺序）

师：数字宝宝排的队伍出来了，看排的对吗？

让幼儿重新排放数字卡片。

（2）帮助幼儿找出数字宝宝2的相邻朋友

师：3和4的相邻朋友是什么？

幼儿探讨3的相邻朋友是2和4，延续7的相邻朋友是6和8。

2、游戏：相邻朋友在哪里。

教师把1-9张小数字卡片发个9名孩子，抽取大数字卡片其中一张数卡，“嘿嘿，小朋友，我问你x的相邻数是……”

相邻数的幼儿出来（游戏反复多次）

3、幼儿操作《幼儿画册》。

教师出示《幼儿画册》

师：“小天使在天上按数的顺序挂星星，有的星星背过身去，你知道背过身去的星星是几吗？请小朋友给背过身去的小星星写上对应的数字？”

（1）教师发放《幼儿画册》给幼儿操作。

（2）教师在旁边指导。

4、教师和幼儿跳数字操来结束活动。