

# 2023年四年级观察物体二教学反思 观察物体数学四年级教案(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 四年级观察物体二教学反思篇一

观察5个或6个相同正方体摆成的物体

1、通过从下面、上面以及不同侧面观察5个或6个相同正方体摆成的物体，积累辨认物体视图的经验，体会物体的相对位置关系。

2、使学生主动参与观察、操作、交流等活动，进一步学习利用实物或图形进行直观和有条件的思考，发展空间观察。

3、体验数学与日常生活的关系。

积累辨认物体视图的经验

体会物体的相对位置关系

学具盒

出示4个同样大小的正方体摆成的物体。

让学生观察，说说从下面、侧面和上面看到的视图。

接着追问：还可以怎样摆？

让学生试一试，再看一看。

学生分组展示不同的摆法。

集体交流：你能找到摆的方法吗？

引导学生发现：在原来物体的前面或后面，与原来的某一个正方体对齐着放一个都是正确的。

## 四年级观察物体二教学反思篇二

今天试上，《观察物体》感觉在这几个方面处理得不够理想：

1、活动的有序性“观察物体”这类数学活动，学生喜欢也乐于参与，由于年龄比较小，容易激动，活动如果失去有效的组织现场就会变得一团糟。在上课之前我已经对活动进行了一定的防范，把学生分组后编号，交流时按一定的顺序大家轮流说，因此在第一阶段在自己位置上观察熊猫时，活动按我预设的那样有序进行，但是在再次观察左右两边的熊猫时，我让3号和1号在左、2号和4号在右，先观察再交换讨论，这时就有些乱了，导致在小组交流左右两边看到的熊猫是否一样时组织无序而无效。其次在观察茶壶时，我抛出两个问题：先说说自己看到的是哪一张，再说说其它三人看到的各是哪一幅后让他们自由交流，没有让他们按顺序，所以有的小组长能组织好，有的就不行了，相信效果也不会太好。

2、活动的有效性应该说，有序性直接影响了活动的有效性，但是也有我对活动设计目的性的模糊造成的。观察熊猫有这样几个层次：在自己位置上观察，主要培养学生有序观察和有条理的表达，是观察方法上的'指导，这一点我处理的比较粗糙，效果就打了折扣。交换位置观察前让学生“想一想、猜一猜、思考为什么？”要培养学生观察前猜测、观察后验证的能力，并在遇到矛盾冲突时再观察调整自己的认识，设想是理想状态的，但是在操作时并没有细化到让学生怎样再

次观察讨论，因此这个环节是匆匆走过场了，并没有让矛盾提升学生的认知能力。在指导学生全面观察熊猫时，没有指名示范，因此学生转倒转了，但每次转没有仔细观察，并没有为第二个活动积累经验。在交流茶壶时有效性的问题就更突出了，我没有指名示范，直接导致只有我参与的两组能达到预想的效果，其它几组恐怕都不知如何组织。

3、思维的培养学生被活动的外在形式吸引住了，活动虽乐于参与，但未冷静思考，真正的数学思考和空间观察未必能得到发展。在抽照片找位置的游戏可以看出这一点，如果前几个观察活动能起到培养学生思维能力的作用，这个游戏应该相当顺利，但是情况并非如此，抽到左右两张照片的学生还是会撞到一起，这就显示了交换观察的目的未达到，学生没有把观察活动内化。

4、文化内涵和运用价值也许我在备课之初就没有考虑那么多，只是想如何把教材执行到底，因此在数学文化的内涵上未曾考虑，对观察物体的生活价值也没有思考，在董老师的建议之下才匆匆地加了《题西林壁》，但怎样运用这首诗的价值还不到位，有些生硬，数学文化不能运用自如，那么是不是还有更多的文化内涵呢？再想想吧！

## 四年级观察物体二教学反思篇三

本节课的内容是学生在前面经历了从不同角度观察实物和单个立体图形以及几何组合体的学习基础上，进一步学习根据从一个或多个方向观察到的图形拼搭出相应的几何组合体。

1. 重视学生的动手操作能力，培养学生的空间观念。在例1的教学中，我首先让学生观察根据给出的一个平面图形摆出给定数量相应的几何组合体，学生利用自己准备的正方体比较轻松愉悦地摆出来，然后让学生闭上眼睛在头脑中想象出如果不动手摆，这个几何组合体应是什么形状的。这样实现从二维到三维空间的转化，再由三维向二维空间进行转化，培

养了学生的动手操作能力，发展了学生的空间观念。

2. 自主探索学习新知，放手让学生独立完成。在例2的教学中，让学生在观察、操作、想象、推理中自主探索，根据从三个不同的方向观察到的平面图形进行拼摆，通过不断的调整和推理得出最终的摆法。在这个过程中教师要注意让学生分别从正面、上面、左面来推导可能摆出的几何组合体，也就是说从正面可以得出摆几列几行几层，从上面和左面也是如此，有序的思考得出最终的答案。

1. 对于几何组合体的正面和上面学生观察到的平面图形不容易出错，主要错在从左面和右面观察到的图形。

2. 对于不摆几何组合体学生在头脑中想象还是比较难的，也就是根据二维空间还原三维空间学生的想象力还有待提高。

1. 注重学生观察几何组合体从左面和右面观察的平面图形，加强这方面的训练。

2. 根据从不同方向观察到的平面图形摆出几何组合体后紧接着就要还原，不断的从二维空间向三维空间转换，从三维空间向二维空间转换。

## 四年级观察物体二教学反思篇四

在教学“（一）”一课时，在学生认识了物体的“正面”、“上面”“侧面”以后，我让小组自由讨论课本的实践题“站在不同位置看讲台，最多能看到几个面？”为了便于观察，我特地允许他们可以自由走动，寻找答案。看着他们在讲台边快乐地转来转去，我沾沾自喜“站在不同位置看讲台，最多能看到3个面”的正确答案马上就可水到渠成了。谁知在反馈时有的学生告诉我“站在不同位置看讲台，最多能看到3个面”，而有的学生告诉我“站在不同位置看讲台，最多能看到5个面”，全班学生就这样分成了两派，相持不下。

我严肃地重复着第二种回答“最多能看到5个面吗？”这一反问，认为能看到5个面的那些学生顿时一愣，继而默然地垂下了头，虽然有个别同学暗地里不服气地自言自语“没错嘛，就是5个面”，然而更多的则是沉默，不作声，课堂上因为老师严肃的一问全然没有了刚才相持，争论的气氛，我顿觉师威的负面力量，于是我及时调整了心态，微笑着绕着讲台转了一圈，自言自语地说：“看来5个面也蛮有可能的嘛，谁愿意当小老师上来说说到底最多能看到几个面？”于是气氛又活跃了起来，两派学生争着上来讲解示范，就在他们讲解示范的争论中，突然有一个学生发现新大陆似的嚷起来：“我知道了，我知道为什么有的是3个面，有的是5个面，3个面是算一次的，5个面是算合起来的”，另一个学生也恍然大悟“噢，原来他们算的是一次最多能看到几个面，而我们算的是合起来最多能看到几个面，难怪会不一样啦。”话音刚落又有一个学生激动地喊起来“老师，老师，我也发现了，书本上这个问题提得不好，它没有讲清楚是算一次还是算合起来的。”众生附和，我被这一连串的了解、发现愣住了，再仔细地读了读课本上的那句话“站在不同位置看讲台，最多能看到几个面？”的确，问题中没强调一次，那就既可以理解为一次最多能看到几个面，也可以理解为合起来最多能看到几个面。当时我一激动，也不管学生的观点是对是错，至少这些学生认真思考，敢于批判书本权威的精神是值得赞赏的，于是我及时表扬了这些学生。这时一个学生若有所思地大声自言自语“原来，书本也会有错啊，以后我可一定要认真思考。”

《——看一看(一)》的教学，我让学生经历观察的过程，体验到：从不同位置，看到的形状是不同的，最多能看到三个面；能正确辨认从正面、侧面、上面观察到的简单物体的形状。培养学生动手操作、观察能力，初步建立空间观念。同时通过学生的活动，激发学习兴趣，培养合作意识、创新意识。本节课有如几个特点：

- 1、活动是低年级学生学习数学的一个重要的方式，不仅可以激发学生学习的兴趣，而且有助于学生更好地理解 and 运用知

识，本节课在这一点上体现得比较突出。比如，观察纸箱的活动中，不是让学生单纯地站在位置上看一看、说一说，而是设计了活动，让学生亲身体验。他们不仅获取了知识，更为重要的是获得了学习的快乐。

2、给学生提供了直观的、形象的学习材料，注重了学生动手操作，让学生自己体验观察的方法。比如，猜猜看(美丽的学校)：判断是从正面、侧面，还是从上面拍摄的。让每个学生结合学校的实景观察图片，体验从不同的位置观察同一物体时，形状是不一样的；及通过玩手中的长方体并猜出颜色这个游戏，让学生进一步加深对物体正面、上面和侧面的理解。同时鼓励学生离开自己的座位，自由地观察纸箱，把所看到的和周围的同学说一说，站在什么位置看到了纸箱的哪几个面，最多能看到物体的三个面。这几个操作活动，充分体现了教师的民主作风，为学生提供了更大的探索、交流、合作空间。

不过，本节课也有一些值得我思考的地方：

1、学生对于面的概念不是十分清楚，在最初观察时，有的孩子竟然说自己能看见四个面，甚至更多。细思原因，原来学生把看到的一条边当成了一个面，我想如果在课前复习时，让学生动手摸一摸长方体的面，我想学生就不会出现以上问题了。

2、在课堂上曾出现这么一段小插曲：让学生自学长方体各个面的名称后，汇报时，有的学生理解错误，他站在长方体的正面(正面红色)，说正面是红色的，当他站在这个长方体的侧面(侧面黄色)时，还说正面是红色的。这时，一个孩子很敏锐的发现他说的是错的，及时走上前纠正了刚才那位同学的错误，而且表述的非常清楚。这个孩子多会学习呀，可惜的是我的评价没有跟上去，没有为他的勇于质疑行为，给予充分的肯定，无疑是我这堂课的遗憾。都说现在的孩子倾听不好，如果我及时抓住了这一契机，对其他学生无疑是个最

好的榜样，可惜我错过，我也深深的感受到，教师对学生的关注是多么的重要。

数学三年级下册《观察物体》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 四年级观察物体二教学反思篇五

人教版二年级数学《观察物体》的教学目标是：学生能辨认从不同位置观察到的简单物体的'形状，在教学本课时，我准备了许多实物作为教学教具，以此希望激发学生的学习积极性，以达到教学目标。

上课开始，学生的学习热情高涨，都被老师手中的各式各样的物体吸引，积极回答问题，达到了我预期的效果，让我欣喜不已，但是没过多久，我发现有些学生开始交头接耳，注意力开始不够集中，这突如其来的变化让我有些不知所措，面对此情景，最后我只能采取高压政策，才使教室恢复了平静，才使本节课顺利完成，同时完成了教学任务，但是教学效果可想而知，并不会好到哪里去。

课后，我反复思索着课上发生的一切，学生为什么会在后半段注意力不集中呢？最后我总结出了两点原因导致本课出现如此局面：

第一、课堂形式设计过于单调，使学生的学习热情被逐渐瓦解。

第二、疲劳，低年级学生由于年龄较小，大多坚持不下40分钟，导致出现疲劳，注意力不集中。

针对以上两点，我提醒自己在以后的`教学设计过程中要注意做到以下几点：

1、内容合理，不易过多。

2、课堂形式多样，适合学生的年龄段。

3、形式与内容合理搭配。

4、针对不同年龄段学生设计适合学生的小游戏，以转移学生注意力，缓解学生在课堂上的疲劳。