

# 六上百分数解决问题教学设计(汇总8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 六上百分数解决问题教学设计篇一

我现任二年级数学教学，经过对教材的分析，二年级上册已经出现“解决问题”即应用题。因为学生初步接触到“解决问题”，所以教师要特别注重引导。首先要让学生由浅入深，由易到难，也就是让学生有战胜问题的决心与信心。所以，我认为教师应尽量做到题目简单化、明确化。为此，本学期，根据教材，我制定了“大小数应用题”研究计划。

同样多是研究大小数之间关系的桥梁，只有在深入理解“同样多”的基础上，才能更好地理解大小数之间的关系。可用实物图让学生理解，如3个苹果和3个梨子比较，理解同样多就是相等。

要让学生明白谁是大数谁是小数？而且还要让他们明白为什么它是大数而它又是小数。因为两者进行比较，相对就有大有小。

教师可以课前出示一些图片或实物进行对比，让学生更加明白何为大数何为小数。如教室里的桌椅门窗、男女生人数等等进行对比。

这一点是非常重要的。我们要培养学生养成画线段图表示实物的良好习惯，这样思路就比较清晰了。

当学生掌握了一定的解决问题的能力后，我们就逐步让学生

根据生活实际自己提出数学问题。这样才能学以致用。

## 六上百分数解决问题教学设计篇二

“数学本位的东西不会随着潮流的改变而改变”从老师站在数学的更高处，与我们一起交流数学，《解决问题》教学反思。模糊的东西一下子在心里清晰的很多。《速度时间与路程个关系》穿插在三位数乘二位数笔算乘法之中。其主要内容是认识速度、会改写速度，并能用“速度 $\times$ 时间=路程”这一关系来解决问题。本节课的教学目标我定为：

整节课我分成了四个大环节：

1、生活情境中，提出数学问题，教学反思《《解决问题》教学反思》。

通过短视频介绍物流的重要性引出，信息窗的数学信息。孩子们做的比较好的一方面是：能自己选取信息提出问题。

2. 解决问题，构建路程模型。

在解决数学问题的过程中，注重引导学生说出“为什么”列出算式 $900 \times 8 = 7200$ （米）对于大部分孩子来说比较简单，但要让孩子们亲自说出为什么这样列出算式？就语塞了，数学既要让孩子之然还得知其所以然。所以在课堂上注重了学生对于算式的探究。

3. 解决问题，拓展应用。

学到知识就要应用到生活中，借助学到的知识解决生活的中的问题，在这个环节孩子们表现的不错，看得出学的还是比较扎实。

课上完后，反思自己的教学，我觉得在上课的过程中，有些

方面的设计符合学生的需求，以后要继续努力，争取让课堂效果更好。

本课的重点是什么？认识速度、会改写速度，并能用“速度、时间、路程”这一关系来解决问题。一般的老师都认为应该把重点“速度、时间、路程”三者关系放在重点。事实上，教材的速度含义的理解应该作为本课重点，应该让学生自然而然地更真切地感受到快慢不仅与时间有关，还跟路程有关，要知道谁快，必须比较他们的速度。课堂上我对速度的处理得比较浅显一些。课堂上学生自主探究的内容不多，放的不够。就像学生始终是在教师的指引下进行学习，一环紧扣一环，没能放手让学生放手去自己研究和学习。

一堂课结束了，结果并不重要，重要的是过程，不断尝试、不断反思，提高自己数学教学的能力。

## 六上百分数解决问题教学设计篇三

在本节课，有以下几点值得反思。

基本的数量关系是指加、减、乘、除法的. 基本应用, 比如: 求两个数相差多少, 用减法解答; 求一个数是另一个数的百分之几, 用除法解答; 求一个数的几倍是多少, 用乘法解答等。任何一道复合应用题都是由几道有联系的简单应用题组合而成的。基本的数量关系是解答应用题的基础，因此在教学中复习一些常用的数量关系就显得尤为重要了。

能够正确解答应用题, 是学生能综合运用所学知识的具体表现。应用题的解答一般采用综合法和分析法。我们在复习时侧重分析法的运用。

在应用题复习中, 一题多解是沟通知识之间内在联系的一种行之有效的练习形式。它不但有助于学生牢固地掌握数量关系, 而且可以开阔解题思路, 提高学生多角度地分析问题的能力。

所以在教学中应多提倡从不同的角度去解题。

## 六上百分数解决问题教学设计篇四

针对二年级学生的学习特点，我采用了有趣的情景设计。教学时，采取“自主探究的教学方法”，通过引导教学、合作交流等教学手段，让学生在解决实际问题中，经历运用除法含义确定算法的过程。采取多种教学手段使学生初步懂得应如何分析问题，如何选择有用的信息来解决问题。

在教学设计上主要体现以下几方面特点：

1、数学问题生活化、情境化。数学来源于生活，数学学习中解决问题的很重要一部分，就是要解决现实生活中的问题。本节课在组织教学材料时，围绕动物园给鸽子建窝的情境，创设一个现实的生活情景，把学生的学习活动同现实生活紧密联系起来，激发了学生的好奇心和求知欲望，体验到生活是数学的源泉，了解了数学的价值，增强了应用数学的意识。

2、学生主动建构新知。知识不仅仅是教会的，而更应该由学生自己学会的。要改变学生的学习方式，树立“以学生主动发展为本”的现代教学理念。本课为学生提供了自主探究、主动获取新知识的时间和空间，在此基础上理解各种信息的数量关系。教师穿针引线，适时点拨，帮助学生完成新知的主动建构。

3、加强小组合作学习。本节课教师在设计教学时，把小组合作学习作为一种主要的学习方式，通过学生之间讨论、交流，每一位学生充分地参与认知活动，提高了课堂教学效率，保证每一位学生都得到应有的发展，增强了学生的合作意识和合作能力。

## 六上百分数解决问题教学设计篇五

开始线上教学的第二周，一切进行的还算顺利，讲课是用钉钉进行直播授课，在这种特殊情况下，我们只能采取这种线上的方式，网上授课的弊端也确实是有许多。

比如，硬件等这些客观原因，实习学校所在的地方附近经常性的断电、断网，这也让线上教学很难及时的顾及到每个人，对于这种情况，目前只能通过直播的数据去催促他们进行一个网课回放的学习。

还有就是会存在一边听网课一边做其他事情的情况，本身实习学校的生源较差，大多数学生的自控能力也相对较为薄弱，作为线上教学的老师来说，是很难保证对所有同学都及时性的去监管的，目前能做到的只有一个上课抽查点名的形式，如果说某位同学没有及时的进行签到，那么我课下会去询问原因，当然，收到的效果也很一般，具体原因大概有两方面，第一有只能通过微信去交流，很难做到一个及时的沟通；第二学生会存在一个阳奉阴违的情况，表面说着认识到了错误，而实际上却没有太大的改变。当然，这个第二个原因是我根据实习学校具体的生源情况作出的判断，如何去真正的落实他们的态度也是需要接着考虑的一个重要问题。

关于如何提高线上教学的质量，通过这两周的教学和查阅相关的文章我也有了一个初步的认识，大概分为两个方面。

第一，知识点的讲解。线上教学不比线下教学，学生很难在面对手机和电脑的情况下去认真听课。所以我们应当去给学生说我们这节课的具体的学习内容，拿一元二次不等式及其解法这一节，我们应该明确这节课的任务，1认识一元二次不等式，2会求解一般的一元二次不等式，在2这一项的具体操作中，又可以分为三小步，这样的话，把知识点零碎化，任务具体化，避免不分层次的从头讲到尾，这样的话，学生在看回放的时候也可以有重点的去看，去学习。

第二，作业的布置与讲解。结合实习学校生源的具体情况，以及他们一天上九门不同的课程这样的事实，作业的布置应该本着基础，经典，量下的原则。在具体的写作业的过程中会有抄袭的现象，这一点是可以看出来一部分的，对于抄袭，我们应该本着零容忍的原则，但是又限制于是线上，缺少相应的惩罚措施，所以学生抄起来没有什么顾虑。针对这一点，我认为，劝诫警告为辅，疏导为主。现在我实行的措施在讲解作业题的时候，去用完成较好的同学的作业去当样板作业讲解，下一周想实行一项新的措施，去让学生录一个讲解作业的视频，然后去在课上播放，然后我再进行相应的补充和总结，尽可能的把一节课的时间去交还给学生。

这周比较突出的问题和相应的解决措施大概就这么多，出现问题需要我们去不断的想办法，办法也需要去不断的改进，继续加油。

## 六上百分数解决问题教学设计篇六

这段时间我们组一直在进行混合运算的教学，其中最后一个例题的内容是解决问题。因为解决问题一直是考试中学生比较容易丢分的项目，也是培养学生综合运用数学知识能力，加强数学与生活的联系的重要内容，所以我对此特别重视。课前我与同组的同事们进行了交流，了解了其他老师的教法，也从他们的反思中吸取了不少经验教训，使我在上课过程中目标更加明确，思路更加清晰，教学效果也比以前好了很多。

课后反思这节课的教学，觉得是喜忧掺半。在发现学生进步的同时，也让我发现了一些问题。在学生发言的过程中，我明显感到我们班的同学缺乏信心，有的同学即使会也不爱举手；还有就是语言表达能力有待加强，有的同学即使明白意思也表达不清楚，而且大部分同学不敢表达，也不乐于表达，甘心做课堂上的“听众”。造成上述这种局面的原因是多方面的，也许跟学生们的性格有关，也许与学生们自身的能力有关，也或许是跟班级的风气有关。但我觉得自己的责任也

比较大。从教以来，许多领导和同事跟我说过，让我课堂上多使用一些赞扬鼓励的语言。我也清楚这种语言能够调动学生发言的积极性，也试图在自己的课堂上多体现一下这方面，可由于技巧还不到位，造成我们班的课堂气氛还是不够活跃，举手发言的人还是寥寥无几。另一方面在数学课上，我更注重了学生对于基础知识的掌握，忽视了对学生语言能力的训练和培养，造成了学生不能很好的表述自己的思想。

通过这节课的教学，我认识到：教师的赞扬与鼓励性的语言对激发学生的学习动机，增强学生的自信心是非常重要的。教师在教学中要及时对学生的表现做出恰当的、积极的评价，多鼓励他们，促使学生的思维快速地活跃起来。这样学生会在学习的过程中体验到成功的快乐，我们的课堂也会成为有魅力的课堂。

另外，我们在教学中还要重视各学科之间的联系，数学课上绝不能忽视对学生语言表达能力的培养。因为语言和思维是密不可分的，语言表达能力增强了，思维也便会更加灵活了。

在今后的教学中，我会逐渐解决上述发现的问题，让我的课堂少一些遗憾，多一分精彩。

## 六上百分数解决问题教学设计篇七

本节课我是这样设计的：在导入环节，和学生进行拍手游戏，老师先拍几下，学生比老师多拍几下、少拍几下，然后让学生把老师和学生拍的次数画一画，这个活动对学生来说并不难，但是这个导入环节的练习为本节课的新课教学求比一个数多（少）几打下基础。在探究新知环节的第一个例题，我是这样设计的：呈现主题图后，让学生经历解决问题的四个过程：知道了什么？怎样解答？解答正确吗？口答。在怎样解答环节，体现我们学校的“先学后教，自主发展”策略，让学生借助导入环节的经验，引导学生采用画图策略分析数量关系，并列式解答，然后借助课件进行全班交流，最后

引导学生对解答的过程与结果进行反思和检验。在第二个例题，我在解决第一个问题的基础上，放手让学生依据解决问题的四个步骤独立完成。

在展示交流环节，我选取具有代表性的学生作业进行交流，让学生互评，说一说几号作业更好，为什么？学生之间的交流能够说到点子上，效果较好。当在交流为什么用减法时，学生说是因为求比谁少而用减法，为了不让学生形成比谁多用加法，比谁小用减法的思维定式，让学生明白求大数用加法，求小数用减法，所以我调整了练习环节的练习题设计：原来的习题设计是课本上的习题，而改为班级的男生、女生人数进行教学。处理不太恰当的地方：

- 1、在出示主题图时，缺少了有一点德育渗透。
- 2、在更改习题的处理上，有点仓促，如果在处理的细一些，让学生列式算一算，明白不是说比谁多用加法，比谁小用减法，而是分析要求的问题是大数还是小数，会更好些。
- 3、课堂环节不够完整，没有小结。

## 六上百分数解决问题教学设计篇八

本节课在学习了加减，乘除混合运算的基础上去解决生活中的实际问题，本节课我通过先复习旧知识，创设帮助面包师傅解决问题的情景，引导学生去发现信息，找到所有信息中隐含的信息，找出问题和隐含的信息之间的关系，进行分析解答。

本节课的学习目标是：1. 在解决实际问题的过程中，学会用色条图（线段图的雏形）分析数量关系，感受其使问题简明、直观、便于分析的作用。

2. 通过练习学会用找出中间问题的方法解决需要两步解决的



问题，丰富解决问题的策略。

3. 在分步列式解决问题的基础上，逐步学会列综合算式解决问题，会合理运用小括号改变运算顺序。

一、重视生活情境的引入（引导很重要）。

数学源于生活，课堂上我利用烤面包的情景图，激发学习的兴趣，从中自然地提出数学问题，把解决实际问题与计算教学紧密结合。这样不仅使学生体会数学与生活的联系，激发了学生的学习兴趣，更便于学生积极调动已有的生活经验和知识解决问题，而且情境的创设更能促进学生对运算顺序的理解。

二、注意新知识与旧知识的衔接。

课堂上在复习上学期学的简单的混合运算时，发现大部分学生掌握的还不错。注意强调混合运算的运算规律：1. 在没有括号的算式里，只有加减法或只有乘除法，都要从左往右按顺序计算；2. 在没有括号的算式里，如果有乘除法，又有加减法，要先算乘除法，后算加减法；3. 算式里有括号的，要先算括号里面的。在讲解例题的时候，先引导学生总数是多少（即一共要烤多少个面包），其中的一个份数是多少（即已经烤好的是多少个），最后没有烤的还有多少个，所以要先算另外的一个份数要用减法计算，剩下没有烤的每次烤几个，要用除法计算（因为是平均分），加减乘除混合运算，要想先算加减法，需要加上小括号。得出结果后，进行验证，带上单位，作答。

如果一个问题需要多个步骤才能解决，要想好先解答什么，再解答什么，需要的时候注意小括号的运用。

学生知道先算减法，不注意加小括号，在这里强调了很多次，但是，做练习题的时候还是有学生忘记带括号，本节课注重强调列综合算式的时候需要和不需要加小括号的情况，注重

区别。

### 三、灵活用好练习题。

在练习解决问题注重解决思路，读题、审题、列式、检验、带单位、作答，养成良好的学习习惯，同时培养学生认真观察、独立思考和热爱数学的情感。

不足之处：本节课我发现解决问题对于小学生来说总是有点困难，很多学生不会分析题意，找不出题中的主要信息，不会解答，因此，在今后的教学中，要多培养学生分析问题的能力，给学生足够的信心，帮助学生克服难题的心理，主动去分析和解决问题，本节课我的表扬性语言较少，以后的教学过程当中，我要丰富评价语言。