

鹿和狼的故事教案设计板书(精选5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

鹿和狼的故事教案设计板书篇一

学生的学习兴趣可借助熟悉的生活情景来调动，也可让学生在跳一跳，摘不到桃子时，产生要学习新知的内需，从而体现数学的实用价值，将数学知识的掌握植根于问题的解决中。本节课的教学内容是6的乘法口诀，那为什么要学习它呢？学生在熟练计算了5以内的乘法算式后，教师出示 3×6 ，让学生算一算，生1说，得数是23，生2说，得数是18，教师让两位学生都说说自己是怎样想的？生1说不出理由，生2理直气壮的'说， 3×6 就是3个6相加， $6+6+6=18$ ，如此一说，大家都同意18是正确的。面对学生想算又算的慢，算不对的困惑，教师说，如果我们也象前面这些算式一样，知道了口诀，那该多好算啊！从而揭示课题，引发学生进一步学习的热情和兴趣。

2、怎样编写口诀？

口诀是教师直接给予学生，还是让学生在寻找算式的规律后，在前面5、2、3、4的口诀学习的经验基础上，尝试自己去归纳整理呢？本节课教师选择了大胆的放手，引导学生看情景图和表格中的数，先有序的写出乘法算式，再同桌合作，根据乘法算式编写口诀，培养学生初步的合作意识，整理知识的能力。从课堂情况来看，大多数同学能够自主地编写出6的乘法口诀，因这一过程的自主，开放而表现出浓厚的兴趣。

3、如何理解口诀？

以往的课堂教师过多强调用多种方式去诵读口诀，从而达到熟记的目的。在学生理解口诀的基础上帮助学生记忆口诀，比机械的重复的单调的背诵应更具实效性。在黑板上出示了学生整理的6的口诀后，教师让学生读一读，再说一说，读到这句口诀，你想到了什么？学生想到了一道口诀可算出两道乘法算式，也知道了口诀前半部分和后半部分所表示的含义。

本节课也有很多不足，如因在编写口诀环节耗时过多，导致学生在课堂上的基本练习和进一步熟记口诀的时间不够充裕，学生的合作意识和能力还比较薄弱等等，都需要以后的教学中循序渐进，逐步培养和落实。

鹿和狼的故事教案设计板书篇二

课题：购物--北师大版小学数学三年级上册第四单元（两、三位数乘一位数不进位）

舒城县棠树乡中心小学教师黄炳年9月13日

一、【教学目标】

1. 探索并掌握两、三位数乘一位数(不进位)的计算方法，并能正确地进行计算；
2. 在具体的情境中，能运用不同方法解决生活中的简单问题；
4. 在解决简单问题的过程中，感受数学与生活的密切联系，激发学习数学的兴趣。

二、【教材分析】

新版数学教材内容的呈现方式灵活多样，它注重培养学生学习数学的良好情感，运用图片、游戏、卡通、故事、文字等多种形式，直观形象、图文并茂、生动有趣地渗透在每一节

课中。

本课重点：

1、学生对乘法口算已经有了一定的基础，因此，我利用教材中的“购物”情境，把本节课的教学重点定位于具体的活动情境中，通过“购物”这一活动，让学生经过独立思考，提出数学问题，鼓励学生发表自己的意见，并与同伴交流，引导学生探索两、三位数乘一位数(不进位)的计算方法。

2、列竖式计算是以后学习的基础，所以在教学中应有意识引导学生学习列竖式计算乘法。

本节课的难点：

重视学生独立思考与合作交流能力的培养，让学生在具体的数学思维活动中进行独立思考，使得每一个学生为解决一个数学问题都有着自己的想法，能够独立地去经历解决问题的过程，感受解决数学问题的快乐。通过这样的交流、比较、合作，学生能够选择适合自己的方法。同时在交流的过程中，也让学生学会表达和倾听。

三、【教学流程】

(一)创设情境，提出问题

(目的通过实际生活情境的创设，吸引学生主动投入到学习活动之中，培养学生发现数学信息、提出数学问题的能力。)

师：今天是星期六，老师把你们集中到这里是想请你们帮我解决一些问题，我家在舒城买了新房子，现在准备装潢，需要添置一些家具，我想请你们帮我挑选一下。下面这几幅图是我在家具城里拍得照片。

出示：书柜(213元)桌子(42元)椅子(12元)电风扇(132元)台灯(43元)

师：观察上图，你发现了哪些数学信息？

师：现在请同学们帮我挑选一下家具。（学生说出方案，老师板书）

师：你们想的很周到，非常感谢你们为我出谋划策。

(二)探索交流，解决问题

(目的：本环节通过学生探索交流，理解和掌握两位数乘一位数的计算方法，体验算法多样化。)

1、怎样计算？下面大家先独立思考自己用什么方法计算，然后在汇报交流各自的想法。

2、汇报各自的算法。

3、小结、过渡：非常感谢同学们这么热情的帮忙，我还想买两个书柜，想请大家再帮我算一算要多少钱。（解决试一试）

(三)巩固与应用

1、指名板演： $241 \times 2 = 33 \times 2 =$

2、完成“我能行”。

3、完成“竖式医生”。

过渡：同学们真的很棒。在你们的帮助下我家的家具买好了，老师很爱美，想买一件大衣，可是看了半天没也不知道是多少钱，今天就借这个机会请你们帮我算一下。

师：（出示1件毛衣，标价132元，再出示1件大衣）这件大衣
学生计算。

学生说，老师出示课件。

师：你还能提出哪些数学问题？（学生自由说）

生提出问题，师引导出“一件大衣比一件羊毛衫贵多少钱？”

学生计算。

（四）总结

（目的引导学生对全课学习内容进行回顾，培养学生的反思意识。）

师：今天在同学们的帮助下，我收获很大。那么，我想知道你们有哪些收获呢？

学生回答。

师总结：两、三位数乘一位数，从个位乘起，用一个乘数乘另一个乘数的每一位数，相应数位对齐。

（五）布置作业

师宣布下课。

四、【教学反思】

在以往的教学常常是教师教，学生学，学生坐得端端正正，稍微纪律不好，老师就喊“一二三”，学生则喊“坐端正”。上课收效甚微，学的东西则照搬、照套、机械死板。

我在这节课的教学组织中，根据孩子们的心理特点，充分利用孩子们爱玩好动的天性，调动学生的积极性，同时也树立了学习数学的自信心。为了让孩子们在“玩”中学知识，巧妙地组织了“答题比赛”这一活动，很自然地把游戏引入到教学中来，激发了学生的学习兴趣，教学就容易开展了。从教学过程可看出，学生的智慧在这里得到了充分的展现，教室里有一种热烈的交流氛围。在这个氛围中，充分体现了学生是主体，同时也锻炼了孩子们的表达能力。

而且学生容易产生厌烦情绪。而我在这一环节中又设计了一个“问题抢答”，使得课堂又掀起一个高潮，通过这一方式，让学生运用所学的新知识，既轻松愉快，又不感到作业之苦。他们自觉地去学，主动去想，没有丝毫半点的勉强。

因此，在“玩”中学数学既能培养学生的个性，又能发展其思维，也充分体现了学生自主探究合作的精神。我认为，这才是每个教育工作者孜孜以求的教学方法。当然，这节课还有很多地方有待提高，如在课堂教学中如何组织学生“玩”？能否“玩”出更高的境界。

本教案配套课件下载地址□/xiao/

鹿和狼的故事教案设计板书篇三

对于课题学习选择方案的教学，我形成了如下的教学反思：

一、成功之处：

1、本节课一开始的创设问题情景，以学生的生活实际设计问题恰当的引入本节课的内容，可以激发学生的求知欲。

2、在教学设计中，基本发挥了学生的主观能动性，以学生为主体，调动学生去主动探究做的还可以！通过小组讨论，师生中间的合作与交流，解决了本节课的重点与难点，让每个

学生都能从同伴的交流中获益，同时也培养了学生的合作意识，提高了学生的动手、动口能力和归纳能力。

3、书上的例题只有一题“用那种灯省钱”，缺少方案选择问题的恰当设元和规范书写的训练。为此教学时增加补充引例：活动1和活动2，分别以上网收费问题，购买毛笔和书法练习本的不同方案做铺垫，它们更贴近学生的生活实际，也更容易理解和掌握。能更好的体会本节课的教学重、难点。

4、始终坚持“问题引领学生的思维”，发展学生的思维。设计不同梯度的问题，让水平不同的学生均可以感受学习数学的实用性，符合《课标》学习有用的数学的要求。

5、在学生的探究中出现故障时，能够有耐心一步一步的引导，并能做到回归教学的重、难点，让学生自主描述，找出根源最终学生可以独立自主的解决问题。

二、不足之处：

1、在解决学生困惑时，学生们的交流、合作应加以完善，注意掌握尺度做到收紧有度。并且对学生的课堂表现不满意时，情绪有一次失控，对学生的学习不利，今后一定要杜绝。

2、课堂内容设计过多，不利于学生体会本节课的重、难点，即重点不够突出！

3、在课堂的教学中，学生回答的偏少，教师讲述的过多

4、课时提前了3节课，学生没有学习一次函数与一元一次方程，一次函数与一元一次不等式，一次函数与二元一次方程组。而直接探究课题学习选择方案为时过早，学生没有知识准备，所以理解上有难度。

鹿和狼的故事教案设计板书篇四

下面是我在教学中的几点体会：

一、教学中的发现

(1) 分式的运算错的较多

分式加减法主要是当分子是多次式时，如果不把分子这个整体用括号括上，容易出现符号和结果的错误。所以我们在教学分式加减法时，应教育学生分子部分不能省略括号。其次，分式概念运算应按照先乘方、再乘除，最后进行加减运算的顺序进行计算，有括号先做括号里面的。

1. 增根是分式方程的去分母后化成的整式方程的根，但不是原方程的根；

2. 增根能使最简公分母等于0；二是解分式方程的步骤不规范，大多数同学缺少“检验”这一重要步骤，不能从解整式方程的模式中跳出来。

(3) 列分式方程错误百出

针对上述问题，我在课堂复习中从基础知识和题型入手，用类比的方法讲解，特别强调列分式方程解应用题与列整式方程一样，先分析题意，准确找出应用题中数量问题的相等关系，恰当地设出未知数，列出方程；不同之处是，所列方程是分式方程，最后进行检验，既要检验是否为所列分式方程的解，又要检验是否符合题意。

二、教学后的反思

通过这节课的教学及课后几位专家的点评，这节课的教学目的基本达到，不足之处本节课的容量较大，如果能采用多媒

体教学效果会更好；在以后的教学中我将继续努力，提高自己的教学水平。

鹿和狼的故事教案设计板书篇五

1、本课从实际生活情景引入，让学生产生疑问，从而引出百分数。

本课开始，设计了一个网上竞答：李斯同学答25题，对22题；张良同学答20题，对18题；刘清同学答50题，对46题，你觉得那位同学可以参加下一轮的比赛呢？学生开始了积极思考，说出了以下几种结果：“刘清，因为他答对的最多。”“张良，他答错的最少”“我比较正确率”。在学生否定了第一第二位同学的回答之后，我再和大家一起讨论第三位同学汇报的结果，自然引出如何比较正确率，转化为分母为100的分数的比较，在将这些分数改写成百分数的形式，学生在自己解决问题的过程中了解了百分数的含义。

2、通过课前收集百分数信息，课上汇报，主动去理解百分数的含义。

百分数的含义只有一句话，如果老师教给学生只要几分钟，但真正理解它还需要下翻功夫。因此，我想教给他们不如让他们自己来理解领悟。学生收集了很多信息，如“羊毛70%”，“橙汁含量 \geq 10%”等等，让他们说出含义之后再问学生，到底什么叫百分数？在理解的基础上学生自己总结，印象深刻，理解透彻。

《扇形统计图》的教学反思（九）

我上了一节“扇形统计图”，课后有如下反思：

成功之举

1、激发学生思维，给学生更多的思考空间

课上我是通过提问发散性问题来激活学生思维。如：“从这幅图中你能想到什么”学生回答五花八门，多是肤浅的问题，但参与面很广。接着第二次提问：“从这幅图中你还能想到什么”学生的回答转向一些具体问题。如：“我们一般用圆表示-----。用扇形表示-----，扇形的大小表示——”等等。

2、促成情感目标的落实

如提问：“作为发展中国家的公民你应该怎样去做。”从而激发学生的民族自尊心。

败笔之处

1、有些题目讲的太快部分学生没有跟上，特别是第七张幻灯片中计算扇形**b**表示的人数和**c**表示公顷数时讲的不透彻。

2、没有掌握好时间，整节课前松后紧，以至于有点拖堂。

《百分数的应用》的教学反思（十）

本课的教学设计，是在新课程标准理念指导下，根据本班学生实际情况进行设计的。从实施情况来看，整堂课学生情绪高涨、兴趣盎然。在教学中，教师一改往日应用题教学的枯燥、抽象之面貌，而是借用学生已有的知识经验和生活实际，有效地理解了百分数应用题的数量关系和实用价值。

1、改变应用题的表述形式，丰富信息的呈现方式。

根据小学生的认知特点，我们在教学过程中，出示例题、习题时，呈现形式应力求多样、活泼，让学生多种感官一起参与，以吸引学生的注意力，培养对数学的兴趣。本课的教学中，我大胆地改变了教材中的知识例题，重组和创设了“实验活动”这样一个情境，从而引入“求一个数是另一个数的百分之几”的应用题，即切合学生的生活实际，又让学生自然而然地产生了学习的实际需要，激发了学生学习的兴趣。并更好地为下一环节的自主探索、主动发展作好充分的准备。

2、突出数学应用价值，培养学生的应用意识和创新能力

《数学课程标准》（实验稿）明确指出，要让学生能够“初步学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，去解决日常生活和其他学科学习中的问题，增强应用数学的意识。”本课的设计充分体现了这一理念，例题从学生的游戏中来，让学生感受到数学与生活的密切联系，通过自己的探究，运用数学的思维方式解决问题，又能运用掌握的知识去研究解决生活的其它数学问题，培养了学生的应用意识。同时，例题的教学注重让学生自主学习，合作探究，充分发挥了学生的学习主动性，也培养了学生的创新能力。

3、创设民主氛围，鼓励解决问题策略的多样化。

民主、自由、开放的学习氛围是学生主动参与、敢于发表自己独特见解的前提条件。在本课的“请你选择感兴趣的百分数尝试编一个百分数应用题”中，学生卸下了书本应用题、教师思维的束缚，大胆设想、讨论，从实际效果来看，不同的学生就有不同的思考方式和解决方法，使学生的个性学习发挥的淋漓尽致。更培养了学生自己收集已有知识，解决实际问题的能力。因此，我觉得在教学中应对学生多一份“放手”的信任，少一点“关爱”的指导，大胆地让学生在学的海浪中自由搏击，让学生自己寻找问题解决的策略、学习的方法，有头脑、有个性、有能力的学生才能应运而生。