

2023年巧巧手的教学反思 综合实践教学 反思(精选8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

巧巧手的教学反思篇一

综合实践活动把孩子带向了一个更广阔的生活空间，他们的情感得到深化，能力得到发展，视野得到拓展，道德观得到增强，个性得到展示，潜能得到发挥。在这堂《话说家乡》的综合实践课中，我是指导者，同时我也是参与者，和学生一起成长，一起分享成功的喜悦，反思本次教学活动，收获颇多。

本次活动力求尊重和保护学生的个性，把活动的主动权交给学生。例如在活动中让每个学生都有用武之地，做到面向全体，全员参与，提高学生的整体素质，主题的确定，贴近学生的生活，学生熟悉且感兴趣，乐于探究。这次活动让学生走出校园，走进自然，走入社区，走向社会，走进了一个开放的时空，给学生创造了亲近自然，关注社会的机会。

了解家乡环境被破坏的现状并不是本次教学的终极目标。本次活动的主要目的是要让学生积极投入到保护家乡环境的行动中来。为了达到这个目的，注重了学生的亲身体验，使学生在观察、调查、访问、研究中真正意识到保护家乡环境已刻不容缓，从而产生马上保护环境的动机。实践中，学生不但有了切身的体验和感悟，而且听、说、读、查、思等综合能力得到培养。

在实践中，学生走向社会，进行调查研究采访，学会了如何与人交往，小组同学分工合作，共同出谋划策，分享实践学习的酸甜苦辣，学会谦让、协调，培养了他们团结合作的精神。同时在自主、合作、探究的亲历体验中提高了发现——分析——解决问题的能力。

实践中，学生耳闻目睹了环境现状，为环境污染，为当今人们环保意识的淡薄，为未来人们的生存环境等深深忧虑，也深感只有提高人们的文明素质、环保意识，才能真正净化、美化环境。这次活动使学生学会了关系自然与社会，学会思考人类、自然与世界如何和谐发展，形成了积极的人生态度。

另外，综合实践活动课是实施素质教育的必要手段，它对教师具有无穷的美丽，又富有很强的挑战。课程内容的开放性、生成性使教师的知识结构面临严峻的考验，没有现成的教材，没有固定的模式，这是我最大的困惑。可见，教师只有在生活中不断充实自我，与学生共同学习，才能更好地指导综合实践活动。

巧巧手的教学反思篇二

我更加明确综合实践活动开展的意义。让教育走出课堂，让校园、家庭、社会共同发挥教育功能，已成为全社会的共识。综合实践活动课程注重教育与当代现实生活的联系，它强调的是学生的亲身经历，重视的是学生的体验、感受，以学生兴趣和内在需要为基础，以主动探索为特征，以实现学生主体能力综合发展为目的。凡是开展过综合实践活动的学校，学生、老师、家长都有着深刻的体会。

此外，我还了解了综合实践活动如何定位与开展系列活动。参赛的38个综合实践活动案例，彰显了学校特色和地域特点，活动形式可谓百花齐放。

综合实践活动课程基本分为以下几个步骤：课题的生成、活

动目标、活动过程。活动过程基本包括三个阶段：第一阶段：确定主题和子课题，制定活动实施方案。第二阶段：实施阶段。第三阶段：活动总结展示阶段。还可以按照综合实践活动课程三个维度：人与自然、人与社会、人与自我开发系列活动主题，既有新鲜感，又有连贯性。

动课程的开展与成果的推广，逐步使活动走向课程，所以我们要不断学习，努力具备一名优秀的综合实践活动课程教师的资质。当然我们还有许多困难与疑惑，将会在专家的引领下，在不断地摸索学习中，找寻有效解决问题的途径，使我们的综合实践活动课程不断深入、加强，争取做出更好的成绩！

从以上几节课中我感受到他们并没有在教学语言上进行严谨的推敲，也没有刻意的限制课堂上每个环节的时间，就像是一位“孩子王”领着一群活泼可爱的孩子在做游戏。课堂活而不乱，形散神不散，总是在学生需要引导和帮助的时候教师的作用突显出了。这也正应了当今综合实践活动最新提出的一一“综合实践活动要走向常态化”。今年7月份陈树杰教授在福建举办的“常态化”综合实践活动课程实施策略研讨会上首次提出了“常态化”的基本特征：课程必修，普遍实施；教师能教，便于操作；学生爱学，积极投入；效果实在，确有收获。这32个字，说起来容易，做起来并不轻松，当然有些地方也需要靠我们的学校和上级领导部门才能解决。但是，我们一线教师能做到的就是把课堂和每一次带领学生活动都做为实施常态化的阵地。在以上课例中，教师不正是用自己的实际行动践行着“常态化”吗？其实综合实践活动走向“常态化”并不难，只要我们不过分追求课程的完美性、完整性、和精致化。指导教师不过分关注校长、同行、专家对自己指导课的评价如何，而是更多地关注学生在活动中所获得的亲历实践和深度体验，过程和方法的掌握，情感、态度价值观的提升。用这样的标准来衡量自己的教学效果，拒绝表演课、做秀课，消除神秘感，综合实践活动就能成为像语文、数学那样易于操作、易于指导的常态课。

巧巧手的教学反思篇三

通过这次课程研磨，有感于综合实践这一课程的设立，我们开始正视它：这是课改的新生儿，这一名应该成为课改大潮中的宠儿，却面临着尴尬的局面——师资力量得不配套，理念的差距，导致了他在众多的课程中最不受重视，甚至有老师三两节课把全书的内容教完，好为主科腾出更多的时间来。为改变这种可有可无的状态综合实践课要如何找回自己的出路，重新焕发其应有的光彩呢？我个人认为应做好以下几点：

一、领导重视，机构落实；即校长一把手要真正认识到综合实践活动课程对学生发展的重要意义，把综合实践活动课程这一新课程改革中最大的亮点闪亮起来；同时，建立健全综合实践活动课程领导小组、课程实施小组，配齐师资，职权分明。

二、课题引领，主题分明；确立一个学校整体层面的综合实践活动课程研究课题，以课题研究引领教师参与综合实践活动课程的实施，让教师在研究中学习，在研究中成长。

三、强化研训，立足校本；综合实践活动课程的实施，离不开教师，因此教师队伍的建设，教师在综合实践活动课程开设方面的专业素质，将直接影响到这门课程是否得以落实，立足校本，强化研训，无疑是将综合实践活动课程引向深入的重要途径。

四、凸显综合，注重实践；综合实践活动，重在实践，落在活动，基础在综合。不要拘泥于某一学科，某一个固定的内容，因此国家并没有制定统一的教材。学校可以结合本校实际，如学校所处环境、地理位置、学生来源、家长素质、学校及家长学生的社会关系等等，确定适合本校学生发展、适合本地区经济发展的校本教材。然后逐步落实，让学生真正参与到实践中，参与到活动中，在实践和活动中获取知识，培养能力，激励情感。

五、课时到位，评价跟进；学校要对综合实践活动课程的开设提供必要的课时保障，同时对课程、对教师、对学生都建立起一套相应的监控、管理、评价体系，用制度来激励和约束教师的教学行为、学生的学习行为。

六、保证常态，经费支撑。综合实践活动课程开设的一个重要特点就是课程成本相对传统课程要高。无论人力成本、精力成本，还是物质成本、经济成本，都要比传统的语、数、外等学科要高，因此学校要保证课程的常态化，就必须给予足够的经费保障，当然相应的监督体系也是促进课程常态的必要支撑。

巧巧手的教学反思篇四

综合实践活动是基于学生经验，密切联系学生自身生活和社会生活，注重对知识技能的综合运用，体现经验和生活对学生发展价值的实践性课程。综合实践课的特点是综合性、实践性、活动性、自主性。综合活动实践课不是老师教给学生知识，而是从动手实践中增长知识。

本学期，我不断学习理论知识，得到很多启发。

在综合实践活动中，我鼓励学生选择自己喜欢的合作伙伴组成合作小组，并让他们在小组内选择最想研究的子课题，在小组成员分配工作时，我让学生根据自己的特长选择自己在小组里承担的任务，给学生个性的发展创造了空间，这样做，使每个小组成员之间有了惺惺相惜的感觉，团队精神大大增强，为活动的开展打下了坚实的基础。

活动中让学生自己甄别，自行设计和组织活动，给学生较多的选择余地，让学生通过亲身体验，做到有所感受，有所发现。并引导他们在完成份内工作的前提下也去帮助别人、协助别人开展调查研究，使学生在活动中不再是坐享其成，尽可能使每个学生都获得参加综合实践活动的积极体验和丰富

的经验。

在自主、合作、探究的过程中，学生也逐步学会评价，学会求同，学会补充，学会合作，学会做人。

在让学生进行实践活动的过程中，我的出发点是让学生走进生活、切实地进行调查研究，培养搜集、整理资料的能力。孩子们在研究的过程中不断提出问题，通过自己的思考、求助、与别人的讨论等把问题解决，这样的探究对孩子的发展是十分有利的，这一次实践活动孩子们确实在实践能力上有所突破。

我欣喜的看到，孩子们在研究中变得胆子大了，勇气足了，善于思考了，学会了用多种方法解决问题。

综合实践活动，让我明白了活动要以学生为主，不一味的惦记着“给”学生什么，而关注能为学生“做”什么，注重学生的感受和体验。综合实践活动的本质特性就是生成性。随着活动的不断开展，学生的认识与体验也不断地加深，在评价时并不要求学生调查成果有多具体，而是以学生调查的热情高低、合作的是否默契、参与人数的多寡为评价依据。

在今后的工作中，我将不断学习，提高自己的理论基础；不断尝试，全面提高自己的“指导”艺术；不断反思，在反思中成长、成熟起来。

巧巧手的教学反思篇五

通过本次活动了解春天的节日，并能初步了解这些节日的由来，培养学生的好奇心和求知欲，在了解春天里的节日由来时，锻炼学生通过各种渠道获得信息的能力。学生的活动“是什么过渡到为什么”的环节，让学生进一步回忆并结合查资料了解春天的节日有多少，我鼓励学生通过各种渠道查找资料，比如可以通过与长者交谈、查阅图书、上网搜索

等方式获取资料，培养学生与人交往的能力和获取信息的能力。同时对节日的了解涉及民族节日、环境保护节日，社会性公益节日，我适当进行总结和扩展，结合这些节日，教育学生学会保护环境，保护自身权益，乐于助人等良好品德。

我所上的是第二课时，主要让学生展示他们研究的成果，经过第一课时的研究，小组内确定“研究计划书”，并由组长分配任务，组内成员各自去准备。学生选择了他们喜爱的节日进行研究，在兴趣的基础上去探索，得到的成果自然非同一般。

此外，学生在最后一个环节“创意无限”中，为我们自己的“家”——四三班设计了一个节日。联系了生活，把课堂学习应用在自己身边，学生更是跃跃欲试，绞尽脑汁，构思出了“同欢节”、“师生节”“同乐节”等奇妙且富有意义的节日。

应该说，本堂课学生在欢乐的气氛中度过了一个“春天的节日”，既表现了自己，又对春天各种节日的风俗、习惯、传说等得到了了解，达到了本堂活动课的目的。

综合实践活动是一种有效的教育手段，它有利于学生全面正确地认识自己，评价自己，鼓励他们树立目标，完成学习任务，自我反省，认真总结及检验教训。激励优秀学生，戒骄戒躁、努力进取，向更高目标前进；使中等生看到自己的不足，奋起直追，迎头赶上；使学困生感到有压力、也有希望，从现在做起，抬起头来努力追赶。

巧巧手的教学反思篇六

综合实践活动是一门地方性色彩较浓的开放性课程，它应该具有其区域特色和实践价值。课程本身的创造性和实施过程的弹性张度将重建一种学校文化和课程文化。新的课程标准中，综合实践占了比较大的比例（三年级以上每周二节），

综合实践课程是合科的、生活的、功能化的课程，它强调对孩子生活的影响，注重能力发展，特别是生活能力的发展和态度的形成，是以“问题”为核心的综合实践活动，它可以发挥出整体效应，具有高度的综合性。知识向应用、科学向生活转化的中介靠实践。“实践就是一种中介物”（黑格尔语），是主观世界和客观世界的中介物，是理论知识向实际应用，学科内容向生活经验实现转化的中介物。只有向实践汇合，才能够真正实现知识向能力、理论到实际、接受到创造、学习与生活的沟通。综合是指向实践性的，实践的本质也是综合。

1. 综合实践与生活、社会教育相结合学生都是一个社会化的人，每天除了在学校接受课堂学习外，还要面对纷繁芜杂的社会生活，因此，校外课程资源绝不是课堂、操场、实验室的简单“搬家”，而是突破传统教学的框架，使学生与生活、与社会、与世界的发展信息相通的一个重要途径。这些资源中有许多内容都是传统教学、包括现今的电化教学所无法传授的。学习不应该只是解题目，而应该是结合日常生活中的社会问题，将所学知识加以应用。让学生到真实的世界中进行各种体验和解决现实问题，灵活地适应实际生活的需要。在实际运用过程中，培养学生参与实践的能力和综合分析解决问题的能力。这对每个学生来说将会终身受益。

地完成和客观地评价所得到的学习成果的习惯，也可以使学生通过综合实践活动，真正体验到人的智慧和双手创造的物质财富的来之不易，从而培养勤俭节约的品质。综合实践课程对学生的活动不重结果而重育人过程。

3. 综合实践与科学学习相结合综合实践课程在内容的选择上要十分注重自然科学、社会科学和人文学科的结合，做好相邻知识系列、相近学科的整合工作，使教育内容与学生的需要及文化发展紧密配合。既让学生学习科学知识和方法，又培养学生的人文精神，注意兴趣、动机、意志等非智力因素的培养。所以，学生在学习时，既要重视科学知识和方法的

获得，也要注意科学精神、科学态度的形成。

4. 学校、家庭、社区教育相结合在综合实践课程的建设过程中，跨学科教师相互配合，并取得校外人才的共同协作，形成整体共同指导的局面，是十分重要的。在学生家长中，很大一部分人都有一技之长，如种植、养殖、修理、加工等。我们充分利用这种家庭中潜在的教育资源，通过“请进来”的方式，使某些隐性的教育力量充分发挥功用。同时，我们还利用社会的教育力量，通过聘单位与聘个人相结合的方法拓宽引入师资的渠道。

巧巧手的教学反思篇七

“善于引导学生从日常生活中选取探究课题或问题”是《3—6年级综合实践活动指导纲要总则》中指出的小学综合实践活动内容的选择原则之一。的确，生活是个大课堂，有着数不尽的知识等待着我们的研究探索。由此，我校结合综合实践课程的特点，师生经历了“提议——讨论——筛选——确定”的决策过程，最终确立了《我的生活，我做主》这个活动主题。五年级师生经过共同商议又确立了“我的生活——巧手diy”这一子课题。在活动实践过程中，我执教了这节《个性相框的制作》手工制作课。综合实践活动对于我来说，已经不是陌生的了，毕竟从去年起，我就开始踏上了“探索”之路；可是，手工制作课于我来说，还是“大姑娘上轿”——头一回，也正因为如此，所以也有了一些特别的收获：

“丑媳妇总得见公婆”。一场恶补战之后，我在忐忑中开始了自己的第一堂手工制作课。

课堂伊始，我引导孩子们交流照片中记录的曾经的美好时光，孩子们在交流中感受到曾经的幸福，而我也被感染，心情随之轻松起来。“想不想让照片变得更美呢？”一句小小的提示，让每一个爱美的孩子都有了扮靓照片的想法，我适时地

将孩子展示的照片插入课前已经制作好的纸质相框中，一经对比，放入相框中的照片变得更精美了，孩子动手制作个性相框的愿望也就自然而然地被充分地点燃了。

建构主义教学理论要求师生改变传统的观念和角色。虽然课前我已经搜集了大量的相框的知识，但是在课堂上，相框知识的传授我还是放手交给了学生——由各组组长汇报交流自己小组的学习成果。虽然幻灯片制作得很简单，但是搜集的知识却是很全面的，不用老师讲，孩子们能够自己学有所得，这确实是值得开心的事啊！

接下来，在diy小博士的引领下，小组合作探究开始了。30秒钟的探究时间里，孩子们紧紧围绕在一起，饶有兴趣地边看，边猜；边说，边拆；30秒钟后的交流，孩子们则是各抒己见，仿佛如何制作一个个性相框已经是胸有成竹了。而我并没有急于让孩子动手做，因为我在课前准备的过程中，发现了制作过程中需要注意的问题。于是，我出示了两个制作上存在问题的相框，一个色彩单调，一个比例失调，让孩子们仔细观察，发现存在的问题。使我意外的是，孩子们马上察觉出这两个相框的问题所在，甚至有的孩子还想出了补救的对策。这真是让我惊喜，要是换做是没有做课前准备的我，表现肯定不及这些火眼金睛的孩子们的。

让我欢喜的不仅仅止于此。在孩子们动手制作的过程中，我巡视着，也暗暗激动着——这组做的是苹果树，那组想的是小狗啃骨头；这组剪得是可爱的青蛙，那组刻得是逗乐的海绵宝宝；这组用丝带做了蝴蝶结，那组想向老师学习，将纸编的技术也运用到自己的小相框中……看着孩子们层出不穷的创意，我的心也变得愉悦起来。

一堂课很快就过去了。在兴奋中，自己有着很多遗憾：时间太短了，孩子们好多作品没有做完，一些好的创意没有被充分地展示；时间太紧了，孩子们展示的作品，还没有进行自己的创作阐述；时间太仓促了，没有足够的时间让孩子们对

作品进行评价，评奖环节有些走过场……都说“课堂教学是一门充满遗憾的艺术”，可回过头看看，自己的遗憾似乎都与“时间”耗上了。于是，静下心来，仔细回想，发现了课堂上自己存在的不足：

1、在学生动手制作的过程中，教学设计中有这样的预想：在巡视中，发现好的创意与做法，及时表扬，并由学生做“小老师”将自己的做法与大家分享。而在实际教学中，我看到了很多好的创意与做法，但是，看孩子们做得津津有味，不忍打断，又担心时间不够用，所以没有让“小老师”发挥其很好的引领作用。

2、在学生制作的过程中，我担心时间不够用，心里做了一些挣扎：本节课要不要进行展示，要不要进行评奖？最终自己考虑到课堂环节的完整，在学生作品没有制作完成的情况下，还是进行了展示。最终导致这个环节展示得不充分，评价得也不充分。想来自己真得很后悔，展示与评价完全可以在下一节课来进行，而我只是追求表面上的完整，忽略了课堂的实质，真有些舍本逐末！

3、在时间这个问题上，课前也有所考虑。所以在动手制作这个环节，我通过diy小博士的提示，要求同学们先进行小组交流，选出优秀的创意，再合作做两个作品，组长做好分工。在巡视中，我发现有3个小组的同学没有按要求做：个别同学不与他人搭档，自己做自己的。当时我觉得孩子的想法很有新意，并没有予以阻止。现在想来，这样的孩子在具有创意的同时，却也缺乏了与他人合作的能力。课堂上我没有认真执行自己的要求，导致小组合作不到位，作品的制作完成方面也大打折扣。

4、虽然课前已经让学生准备了盛放废弃物的盒子，但是，孩子们一旦动起手来，就全部抛之脑后。这让我意识到，良好的卫生习惯还是要在一一点一滴的小事中抓起啊！

总之，虽然综合实践课现在对于我来说，已经不是陌生的了，但是，通过实际教学，我知道，仅靠课前的“恶补”是远远不够的，所有的一切需要我在实践中努力地去探索，在反思中不停地去修正，从而逐渐地走向完善。正所谓“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”——是的，要想“上好综合实践课”的路是漫长的，需要我孜孜不倦地探索、向前！

巧巧手的教学反思篇八

这学期学校安排我担任了五年级综合实践课的教学工作。作为一个在这一学科毫无经验的老师，这一学期可以说是在摸索中前进。有以下几点初体会：

一、让综合实践活动回归生活和回归社会。

小学综合实践课要回归生活和社会，我们不能将学生圈于学校，而要以学生的活动和交往为线路，构建学校、家庭、社会三维的活动网络，全面实施教育。引领学生走出校门，走进社会，在家庭、社区开展丰富多彩的活动，用自己的眼睛观察生活，用自己的心灵感受生活，用自己的方式去研究生活。教师可在教学过程中引导学生自主从身边熟悉的事物入手，留心观察社会生活中发生的变化，体会社会进步与发展给人们的生活带来的积极影响。通过简单的观察、调查锻炼和提高调查、探究及搜集资料的能力，学会讨论与合作。从而让学生们在自主学习中了解到了通信及交通的发展与人们生活之间的密切联系。

二、综合实践课学生是主体。

综合实践活动，活动活动，必须让学生动起来，在活动中发展，在活动中受益，在活动中体验成长，在活动中培养创新精神和实践能力！因此，综合实践活动课，不是让老师当主导，由老师来活动，而应该采用新的“活动教育法”来“活动育人”。

三、老师+学生=朋友

老师与学生在教与学中，本来就是相互促进，相互提携的朋友关系，而在综合实践课中体现的更为突出。综合实践的“教”不是我们平常所说的“传授”，而是“指导”。从主题的确立、研究方案的制定、各小组进行深入探究、到研究成果总结汇报、学习的收获，整个实践过程中，都是学生行动，再加老师的指导，相互合作完成的。老师、学生在活动中是平等的探索者，也是相互合作的朋友。

在以后的日子里，我能为孩子们创设可以任意高飞的天空和可以尽情跳跃的大海；也希望让我的课堂因为有着平等、民主的朋友之情而更加充满创造的活力、更加多姿多彩。