

音乐教案小小少年教学反思(实用5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

音乐教案小小少年教学反思篇一

活动目标：

1. 感受歌曲活泼、优美的旋律，学习自然地演唱歌曲后半段。
2. 在猜测蛋里是什么小动物的游戏中，以及教师的动作暗示下，仿编歌曲后半段并演唱。
3. 感受小动物破壳而出的情趣，表现对最后一个出壳动物的意外和惊喜。

活动准备：

1. 知道小鸡是从鸡蛋里孵化出来的。
2. 不同大小的鸡蛋教具（图上的门可打开）大组（附1□图1—8）。
3. 立体的蛋，可掀开的“f”□小鸭、小鸟、小蛇教具各一个（附1，图9~图13）。

音乐教案小小少年教学反思篇二

- 1、初步感受画画的乐趣，能够用完整的线条画出自己的小手。
- 2、通过涂色，培养幼儿的想象力和创造力。

- 3、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。
- 4、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

铅笔，图纸，橡皮擦，油画棒

（一）开始部分

- 1、导入：谜语：两棵小树十个杈，不长叶来不开花，能写能算还会画，天天干活不说话。
- 2、提问：我们的小手能干些什么？（幼儿举手回答）

（二）基本部分

- 1、老师在白板上示范怎样画手，并提醒幼儿在化的过程中应注意的问题。
- 2、发放铅笔，图纸和油画棒。让幼儿开始自己画小手。

（三）结束部分

幼儿画出自己的小手后，提示幼儿自己涂上自己喜欢的颜色或画上自己喜欢的图案。

让幼儿掌握简单的保护手的方法，展示幼儿的作品。

在这次活动中，活动气氛热烈，小班幼儿对小手轮廓描画和手印印染兴趣浓厚，情绪高涨。

不足之处：

在活动过程中，有少数几个幼儿没有注意保持衣服的干净及环境的卫生。在教学时，对个别不敢于动手操作的幼儿应更

细致的指导。

音乐教案小小少年教学反思篇三

1、能够理解儿歌内容，并且有感情地朗诵、背诵儿歌。

2、了解双手的作用，知道手在日常生活中所做的事。

1、布置场景：小手图片展--小手做事的各种图片。

2、谜语、多媒体课件

能有感情朗读、背诵儿歌，并理解儿歌内容。

了解双手的作用，培养幼儿的自理能力。

(一)开始活动

1、猜谜，说说小手。

(说谜语：十个小朋友，五个在左，五个在右，十个小朋友，你有我有大家都有。)猜猜是什么?(手)

2、教师指导：

(1)我们一起来拍拍手

(2)找个小朋友一起拍一拍

(3)你用的是哪个手拍的啊

(4)我们一起把右手举起来再把左手举起来

(5)左手摇一摇右手摆一摆

3、手指歌

(小朋友们真聪明，看看今天老师带来的图片，这双手呀，本领很大的，让我们动起来，看看它有什么本领!)

教师和幼儿围坐成个圆圈坐，教师带幼儿一起做手指操《手指歌》。

4、今天老师请大家来夸夸自己的小手，说说你的这双小手能做什么?引导幼儿想想手的用处。(总结：你们的小手本领真大，能做这么多的事情，真了不起!你们的小手真能干，会用勺子，会穿裤子，会穿衣服，会穿鞋子，会梳头发，会画画，会用剪刀，还会做游戏。等我们小朋友再长大一些，小手会做更多的事情的。这双小小手，它会帮我们做许许多多的事，没有它可不行!)

(二)基本活动

1、引出歌曲

(咱们的小手都这么能干，用一首儿歌来夸夸我们的小手，好不好?)

2、放歌曲(竖起我们的小耳朵，听听儿歌里都说了什么了?)

3、教师示范动作

4、幼儿随学(小朋友一起跟老师做，好不好?老师说一句，小朋友说一句)

我有一双小小手，

一共十个手指头。

有了一双小小手，

能洗脸来能漱口，

会穿衣，会梳头，

自己事情自己做。

4、请个别小朋友大胆的表演做出歌曲里小手都会做什么事情

5、师生表演

请小朋友们把今天学的这首儿歌回家唱给你的爸爸妈妈听，并用你的双手帮你的爸爸妈妈做一件事。

整节课设计比较流畅，课前紧跟目标，预想到了重点难点，想到了解决的方法，比较顺利。整节活动幼儿愿意参与活动，表现积极。活动开始部分我利用师幼拍着手相互问好，练习了歌曲的节奏。理解歌词部分，我主要运用图片，动作帮助幼儿理解歌词，认识左右手时，我在活动前已为幼儿左手背上贴了一朵小红花，帮助幼儿区分左右手，降低了难度。学习了歌曲内容后，拍着手说歌词，既帮助幼儿熟悉了歌词，又感受了节奏，重点让幼儿练习了最后一句“一共十个手指头”的节奏，解决了难点。学唱歌曲后，让幼儿当小歌唱家，登台演唱，激发了幼儿的积极性，把活动推向高潮。活动中大部分幼儿积极参与，只有两名幼儿认识左右手时，在弄自己的厚外套，教师这时才帮幼儿脱掉衣服。课前教师要做好充分的准备，也要照顾到孩子，排除干扰影响幼儿的因素，如活动前要如厕，穿的衣服是否合适，幼儿身体是否舒服等。

音乐教案小小少年教学反思篇四

活动目标

1. 激发幼儿产生对音乐活动的兴趣，体验表演活动的快乐，激发幼儿爱护小动物的情感。

2. 在游戏活动中，复习歌曲，感受歌曲的趣味性。
3. 鼓励幼儿大胆想像，创编表演动作。
4. 熟悉、感受歌曲《小小蛋儿把门开》旋律和内容，学唱歌曲。
5. 能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

重点难点

重点：

- 1、培养幼儿的音乐学习兴趣和积极性。
- 2、幼儿能基本掌握音乐游戏的玩法及表演动作。

难点：

- 1、幼儿知道小鸡是由鸡妈妈生下鸡蛋后孵出来的。
- 2、幼儿能大胆地到前面来表演动作。

活动准备

课件、用纸壳制作大的.蛋壳教具(能挡住幼儿)鸡妈妈头饰一个和小鸡头饰15个.小鸡图片等.

活动过程

一、开始部分

1. 以音乐为背景进教室
2. 出示课件，(小鸡的叫声)引起幼儿兴趣。什么声音？

3. 发声练习《我爱我的小鸡》

4. 欣赏歌曲《小小蛋儿把门开》请小朋友跟着音乐一起轻轻的哼唱

(1) 演示小鸡出壳动画,引导幼儿观察(小鸡出壳)

教师用歌词总结:小小蛋儿把门开,开出一只小鸡来。

(2) 出示小鸡图片

教师带领幼儿观察小鸡,提问:小鸡长得什么样?

学习词语“毛茸茸”、“胖乎乎”。

(3) 播放多媒体动画课件《小小蛋儿把门开》

幼儿观察课件上的小鸡在做什么?(唱歌)

教师带领幼儿做动作模仿小鸡叫“叽叽叽叽叽叽叽叽,唱起来”。

4) 教师完整的有表情的示范演唱歌曲。提问:歌曲的名称。

(5) 教师和幼儿一起为歌曲编动作。如:“小小蛋儿把门开”,我们可以用什么动作表示呢?(两手高举从上面打开,同时向前跳一下、“毛茸茸,胖乎乎”,则可以两只小手上下抖动,鼓起腮帮“叽叽唱起来”可以转圈做吃食的动作等。)教师和幼儿一起边表演边唱。

二、复习律动:小星星

小鸡出壳,看天黑了,星星真多真亮呀,让我们一起去数星星。——复习律动:小星星。

1、第一遍，一起数别漏了。

2、第二遍，小摇篮要摇的柔柔地，轻轻地，天黑了，小鸡回家了 —— 结束

教学反思

理解、记忆歌词对小班幼儿来说是一个难点，所以直观形象的课件可以很好的帮助幼儿理解歌词。

小百科：门是指建筑物的出入口或安装在出入口能开关的装置，门是分割有限空间的一种实体，它的作用是可以连接和关闭两个或多个空间的出入口。

音乐教案小小少年教学反思篇五

活动目标：

(1) 帮助幼儿感受“小鸡歌唱”的趣味性。

(2) 培养幼儿对歌唱的爱好。

活动准备：

图片钢琴实物蛋壳

活动过程：

一、律动

教师：小朋友们竖起小耳朵，听听老师谈的. 什么歌，并且唱出来。（弹奏《蜜蜂做工》《我们大家做的好》《春天》）

二、练声：

教师：小朋友们真棒！那我要考考你们更难一点的歌了，仔细听哦！（弹奏《小手爬》、《小鸟醒来了》）

三、教师出示孵小鸡图片。

(1) 教师：我们来看一幅图片，看看图片里有什么？（小鸡、鸡蛋、母鸡）

(2) 教师：你们知道母鸡在干什么吗？（孵小鸡）小鸡的妈妈是谁？（母鸡）

四、学习新歌。

1、教师：我们的小鸡还给我们带来了一首好听的歌，我们一起来听风一听吧！（弹奏《小小蛋儿把门开》并且边唱。）

2、帮助幼儿熟悉歌词和曲调

(1) 教师：现在老师把这首歌曲先唱给你们听了，你们听到歌曲里面都唱了什么？(2) 教师提问：小小蛋儿把门开，开出一只什么来呀？（小鸡）小鸡长什么样？（毛茸茸，胖乎乎）小鸡是怎么歌唱的？（叽叽叽叽）

3、带领幼儿随琴声念歌词

教师：现在跟着老师一起把歌词念一念。

4、教唱新歌、复习。

(1) 教师：小朋友们这么好听的歌，让我们用好听的声音唱出来吧！（幼儿跟着老师的琴声一起唱）

(2) 教师：小鸡从蛋壳里出来，非常高兴，小朋友们用最好听的声音再唱一遍好吗？

(3)教师：我们先让男孩子唱一遍，再让女孩子唱一遍，比比谁唱的好！

活动延伸：

教师：让我们一起来唱一唱以前学过的歌给小鸡听一听吧！（复习游戏《碰一碰》、《拉个圆圈走走》）