

2023年小班语言色彩谣活动教案 小班语言教案及教学反思(通用10篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

小班语言色彩谣活动教案篇一

- 1、通过阅读大书帮助幼儿理解不同场合需要穿不同的衣服。
- 2、启发幼儿通过观察图画所提供的信息进行简单判断，并愿意表达。

1、小班幼儿日常生活中有一定的穿不同衣服的生活经验，通过阅读大书《今天穿什么》，了解一些有关服装穿着的知识，掌握简单句式“……时候，穿上……带上微笑”。

2. 《今天穿什么》大书一本、画架、画板、黑板各一个；小公主、小王子、小青蛙、小巫婆、小白兔等装饰物品若干个；图画两幅；《歌声与微笑》音乐一曲。

重点：引导幼儿根据自己已有经验，理解不同场合穿不同衣服。

难点：通过观察画面进行简单的线索推理和判断，得出不同场合、不同天气穿不同衣服结论。

1、兴趣导入，阅读大书。

(1) 教师出示几件常见的不同类型的衣服，引导幼儿一起看看说说（个别幼儿可以穿一穿），激发幼儿参与活动的兴趣。

(2) 教师请一名幼儿引领小朋友一起复习阅读一遍大书《今天穿什么》。(教师强调“带上微笑”，把握这个线索很重要)

教师：为什么他们都带着微笑？(穿上合适的衣服感到很舒服)

2、阅读图画部分。

(1) 出示一幅图画：一位阿姨穿了一双高跟鞋正在打球。引导幼儿充分观察画面，并根据简单线索找到一处不合理的地方。(引导幼儿在一幅图画中根据简单线索进行判断)

教师：小朋友在画上看见了什么？她在做什么？穿了什么？什么的图画时，教师扮演了一个倾听者，认真倾听幼儿每一次的‘勇敢表达，同时还扮演了一位极尽赞美之词的支持者和引导者，不断为幼儿的表现鼓掌，竖起大拇指，带领幼儿一起共同完善语言表达，分享大家的知识经验。

通过分享阅读《今天穿什么》，教师、家长和幼儿受益匪浅，不仅使彼此得到互相理解和信任，而且让幼儿感受到教师和家长的爱，引导幼儿喜欢阅读，分享不同经验，不是灌输式学习，而是在轻松的氛围中感受学习乐趣，效果很好。分享阅读其实就是在分享快乐！

2、活动中的不足：

在引导幼儿表达的时候，要思考引导语怎样能启发幼儿，怎样最有效；对于读本要进一步深入研究体会、挖掘读本中教育价值，从而使幼儿通过阅读活动在社会性、语言、想象力等方面得到发展。

1、教师能从幼儿的生活人手引导幼儿。

(1) 本活动重点是语言的运用，老师本次活动的切入点很好，能够从幼儿身边寻找幼儿感兴趣的话题。在开始部分展示幼儿常见的不同季节不同质地衣服，引导幼儿认识和试穿，把幼儿的兴趣调动起来；能够把握读本的人点——运动穿什么，出示图片引导幼儿进行推理、判断，符合读本要求，环节清楚，有一定的联系性，把幼儿的原有知识经验联系起来。

(2) 本次拓展活动设计巧妙。运用认知图画的冲突，引导幼儿运用已有经验观察、分析、判断，两幅图画由一个错误到两个错误（由浅到深）来调动幼儿不断思考。

(3) 教师设计“你觉得……”式的提问，体现出对幼儿的尊重。教师肯定赞赏每个幼儿不同的想法，利用图片引导幼儿观察，同时鼓励幼儿通过线索发现分析，这一环节突破了传统的语言教学模式。提出的问题能激发幼儿的积极思维，大胆表达，让幼儿感受图片奇特荒诞的同时，加深了幼儿对不同场合穿不同衣服的感受和理解。

2、幼儿的相关经验没被充分调动。

教师还可以从“服装、尺码、标签”等方面，引导幼儿从身边谈起，当谈到园服的时候，就可以充分引导幼儿说说“为什么要穿园服上幼儿园”，而且通过幼儿身边常见的羽绒服、雨衣，对衣服的材质、式样及穿着的感觉等方面进行深入探讨；同时可以提供衣服实物，最好每人手里都有一件，进行选衣服，扮演角色。

小班语言色彩谣活动教案篇二

幼儿语言能力是幼儿成长中的一项重要能力，对于幼儿的发展与成长有着至关重要的作用。下面是有幼儿园小班语言教学反思，欢迎参阅。

大拇哥，二拇弟，三姐姐，四小弟，小妞妞来看戏，手心手背，心肝宝贝，这是我给小朋友上的一节语言活动《大拇哥》。这首儿歌短小精悍，内容也较容易，主要介绍五个手指的名称，同时还能活动幼儿的手指，锻炼手部肌肉，促进幼儿小肌肉的发展。更重要的是增加幼儿生活情趣，五个手指是相亲相爱的一家人，他们团结友爱，从而潜移默化的乐观积极向上的精神。

入到下一个环节来学习儿歌。在学习儿歌的过程中我们利用手指偶的形式，调动孩子学习的兴趣与积极性，孩子学得很投入。

一节课上下来孩子们基本已掌握了儿歌的内容，并能边念儿歌边用动作表示。从这一活动中我觉得，对于小班的孩子，可在教育中使用一些拟人的手法，多利用一些教具，多采用一些游戏的形式。因为只有这样才能更好的符合小班幼儿的认知特点及方式，让孩子们喜欢、接受，学起来也更加的轻松。体现一个在学中玩，玩中学的乐趣。

故事是幼儿最喜爱的一种教学形式。通过故事教学，能培养幼儿良好的品德，帮助幼儿正确发展语言。对于小班的幼儿教学来说，应以教师讲述故事为主要部分。

教师在讲述故事时，咬字要清楚，速度要适当，咬字清楚是为了让幼儿字字听得清楚，节奏要比平时稍慢，使他们一边听一边想；讲述故事时，面部表情，眼神和手势都要随着故事情节的发展而有所变化，这样对小班幼儿语言的表达起辅助的作用。

作为教师，对故事教学中往往不是只讲一遍而是要讲多遍，而且要注意方式的变换，这样才能激发幼儿倾听的积极性。我在讲《鸭妈妈找蛋》的时候，在讲第一遍就直接用上了教具，当时已经发现有的幼儿把注意力集中在挂图上了，对故事的倾听兴趣不高，在给幼儿讲述第二、三遍的过程中还是

简单的用了挂图的形式，没变换方式，以至于在讲述第三遍的过程中幼儿的注意力更不集中，甚至有的幼儿开始互相说话，因此整个活动来看效果不明显。其实现在来看，一般在讲第一遍的时候，以不用直观的教具为宜，因为直观的教具容易分散幼儿的注意力，不利培养幼儿倾听的习惯。

故事是幼儿最爱的一种文学形式. 通过故事教学, 能培养幼儿良好的品德, 帮助幼儿发展语言的方法。对于小班的幼儿来说, 是以教师讲述故事为重要部分。

对于小班的幼儿来说，教师在讲述故事时，咬字要清楚，速度要适当，咬字清楚是为了让幼儿字字听的清楚，节奏要比平时谈话稍慢，使他们一边听一边想;讲述故事时，面部表情，眼神和手势都要随着故事情节的发展而有所变化，这样对小班的语言表达起辅助的作用。

作为教师，对故事教学中往往不是只讲一遍的而要讲多遍，都要注意方式的变换，才能幼儿倾听的积极性。而我在上阿文的小毯子的时候，我在讲述第一遍时就直接用上教具，已经发现有幼儿开始把注意集中在挂图上，对故事的倾听兴趣不高，在给幼儿第二，三遍讲述过程中还是简单的用了挂图的形式，没变换方式，以至在讲述第二遍的过程中幼儿的注意力更加不集中，甚至有的幼儿开始互相说话，因此整个活动来看效果不明显。其实现在来看，其实一般讲第一遍的时候，以不用直观的教具为宜，因为直观的教具容易分散幼儿的注意，不利培养幼儿倾听的习惯。

在故事中的提问，对于小班幼儿的心理发展水平，只能是一些简单，细小的问题。而不能像中大班的那样以提出一连串的问题，让他们连贯的回答，而我没考虑到小班的水平，在上阿文的小毯子时，提了一个教不医回答的问题，我说：阿文在午睡的时候悄悄的对小毯子说了什么?对于提出的问题发现幼儿没有一个答的出来，因为问的句子什么意思其实幼儿都还没听明白，以至于幼儿都不知道。其实作为教师要引导

幼儿去回答，我们说答案虽然长些，但不要求一个幼儿连贯的回答，教师自己或智力较高的幼儿师范，再让幼儿按顺序联系连贯的讲述，这样的效果会要幼儿跟容易接受、理解。在这个过程中对于回答不出的或回答错了的了的幼儿，教师不应该表示厌烦，而要肯定他们愿意回答。教师应该是启发和提示，尽量帮助幼儿自己找到正确的答案，总之，要让全体幼儿都回答问题的机会，以提高语言能力。

小班语言色彩谣活动教案篇三

活动目标：

- 1、学习并乐意朗诵儿歌，理解儿歌内容。
- 2、学会用轻松舒缓的语调朗诵儿歌。
- 3、萌发爱护草地的意识。

活动准备：

- 1、草地背景图一幅，小兔、小狗指偶教具各一个。
- 2、《轻轻地》课件。
- 3、音乐《小猫小猫，你别吵》

活动过程：

一、听音乐《小猫小猫，你别吵》进教室

二、看图讲述

导入：今天老师给你们带来一幅漂亮的图片，想不想看？

出示背景图，引导幼儿观察背景环境，鼓励幼儿完整的表述，如：我看到了xx□

三、观看多媒体, 情景猜想

师提：“你们喜欢到草地上玩吗？（喜欢）

今天有两只小动物也想到草地上来玩，注意看看谁来了？（小兔），小兔是怎么走路的，（蹦蹦跳跳的），请幼儿模仿。

幼儿观看多媒体情景播放，猜猜：它是怎么跳到草地上的？是重重地跳还是轻轻地跳？幼儿自由回答。师小结：“小兔小兔轻轻跳”。师幼一起学习。

看看，谁也来了，（汪汪汪，小狗），小狗是怎么走路的？（跑的），幼儿观看多媒体播放，猜猜：小狗又是怎样跑到草地上的？是快快的跑还是慢慢的跑？师引导幼儿说出“小狗小狗慢慢跑”。

师幼学习第一、二句儿歌“小兔小兔轻轻跳，小狗小狗慢慢跑”。

为什么小兔要轻轻跳，小狗要慢慢跑呢？（它们怕踩疼小青草），引出第三、四句儿歌。

注意听听，它们来到草地上说什么？播放多媒体录音“要是踩疼小青草，我就不跟你们好”，我们一起学说。

四、学习儿歌

1、师完整的朗诵儿歌《轻轻地》

完后提问：

儿歌的名字叫什么？

刚才老师是用什么声音念小兔子跳和小狗跑的？（轻轻的、缓慢的声音），念到它们说话的时候是用坚定的语气来念的。

2、师边表演指偶边带领幼儿一起用轻轻的、缓慢的语调念儿歌的'第一、二句，用坚定的语气念第三、四句。（提醒幼儿语气的变化）

3、拍手跟着节奏念儿歌。

4、师幼运用肢体动作朗诵儿歌。

鼓励幼儿伸出自己的两只手，模仿小兔子和小狗的两只耳朵，跟着老师的节奏一起完整地表演儿歌，在念儿歌的过程中教师用眼神和体态语言暗示幼儿控制语速和声音高低。

五、启发幼儿思考，萌发爱护小草的情感

1、小兔是怎么跳的？小狗又是怎么跑的呢？

2、我们应该怎样爱护我们的花草呢？

我们要爱护周围的花草树木，不能随便踩踏草地。

4、我们平时做哪些事情还要轻轻地呢？

我们要轻轻地走路，轻轻地搬椅子……

六、结束

音乐《小猫小猫，你别吵》

小班语言色彩谣活动教案篇四

观察不同表情，体验讲述人物的心情

彩笔

师：现在把书打开第八页，书上的这个小朋友名字叫做丁丁，

第一幅图画是小朋友把丁丁的遥控飞机弄坏了：丁丁很生气，

第二幅图画是丁丁的小狗受伤了，他伤心地哭了：

第三幅图画是妈妈要带丁丁去逛公园，丁丁很开心：

第四幅图画是医生要给丁丁打针丁丁很害怕。

生1：生气时是红色，笑脸时红扑扑的：伤心时是黑色，快乐时粉色，害怕时是绿色

生2：生气时黑色，看起来凶巴巴的……

师：有些小朋友，想不到，你们可以想想什么东西是红色，它给你什么感觉，

生：太阳，暖洋洋

生气伤心开心害怕

1. 积极的鼓励幼儿进行联想和想象，锻炼幼儿的感性认知能力的语言表达能力
2. 教授过程中注意让幼儿说一句完整的话，有耐心地去聆听

小班语言色彩谣活动教案篇五

- 1、能根据图片讲述故事的大意。
- 2、运用幽默的语气和象声词表现猴子与爷爷之间的对话。
- 3、能分析故事情节，培养想象力。
- 4、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

能看图讲述故事大意

能学习运用各种语气进行对话表演

认知准备：对小猴子的本领有所了解

材料准备：图片，老爷、猴子头饰

一，小猴的本领

- 1、你都知道小猴子有什么本领？
- 2、想想它和人类有什么区别？说说谁更聪明？

二，看图讲故事

1，出示图片

1□

这是在什么地方？有谁？他们都在干什么

请个别幼儿完整复述图片上的内容

小结：在公园里，许多小猴子正在树上玩耍，这时一位老爷

爷正挑着两框帽子从远处走了过来。小猴子们都好奇地看着他。

2，出示2、3图片

这时发生了什么事情？老爷爷怎样？小猴又怎样？

我们仔细看看主两张图上，小猴子和老爷爷的动作都是怎样的？

讨论为什么小猴子的动作会和老爷爷一样？老爷爷这时心里会怎样？又会怎样说？

请个别幼儿上来学说对话，老师也表演对话，集体学说对话。

3，图片4

讲述前讨论：老爷爷想了个什么办法取回了帽子？

4，完整复述故事，并学习用不同语气表演对话

本次活动的效果很好，从幼儿完成目标的情况来看，我觉得ppt的教学效果很好，它直观形象地表现出猴子模仿老爷爷的动态，幼儿很感兴趣。不足之处就是幼儿表现完整的故事情节不够准确，老师指挥的较多。我决定把教具投放到表演区，为幼儿播放故事的磁带，让幼儿重复表演，完全掌握故事。

小班语言色彩谣活动教案篇六

“老师，睿群又打我了。”“老师，睿群手里拿着彩笔！”“老师，睿群抢我的玩具！”这就是睿群，一个喜欢惹事的孩子，每天告她状的孩子数都数不过来，而且睿群还特别喜欢“表现自己”，组织活动时，她会和其他小朋友会站

在旁边不知道在说什么悄悄话?不听老师的指挥，也经常的出怪动静，或四处乱跑，影响正常的教学活动，对此，我看老师们也很头疼啊，刚刚开始的时候给她讲道理，还没说几句他跑了，要是着急训她几句，她就一直笑。满不在乎!

然而，一天午饭的时候，我在旁边站着看孩子吃饭，她突然抬起头对我说了一句：“老师你吃饭了吗?你快去吃饭吧!”我突然感觉心头涌起一阵暖意!

从那以后，我开始用欣赏的眼光看睿群了。我对她有了新的发现，在一次上舞蹈课上，我发现睿群特别的灵巧，动作很协调，她也很勇敢，摔着，碰着，也不哭!手也很巧，今天下午在做的爱心卡的时候，她做的很好!

这就是睿群，勇敢灵活，懂得关心别人。但是如果老师不用欣赏的眼光观察她。并客观地对她做出评价，她的优点是可能不被发现，甚至始终给别人不良的印象。

我想睿群很爱表现，我想利用这一方面对睿群的有些行为进行控制，可以在做游戏的时候让她当个监督员。告诉她当监督员首先必须自己要做好，让她自己学会控制自己的行为，我相信睿群会悄悄的进步，告睿群状的小朋友也会越来越少的!

我要用欣赏的眼光看着睿群的进步，还要在她的耳边提醒她也要把她的进步告诉别的小朋友，告诉她的父母，还要送她小礼物，表示对她的进步的奖励!

陶行知先生说过这样一句话：“教育孩子的全部秘密在于相信和解放孩子!”

老师也曾经说过要用欣赏的眼光观察孩子，相信孩子，解放孩子，没有赏识就没有教育!

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小班语言色彩谣活动教案篇七

《纲要》中指出：语言是在运用和交往中发展起来的。语言活动“小熊请客”是根据我班幼儿现有语言表达水平设计的表演活动。根据孩子的水平设计了适合幼儿的年龄特点的活动形式，促进幼儿语言表达能力。

它改变了以往的语言活动形式——只注重借助文学作品的学习方式，老师讲孩子听再回答问题，而将故事教学与木偶表演相结合，同时渗透了社会领域的内容的语言活动。活动中教师给孩子创设了宽松的语言氛围让孩子愿意说、敢说、敢表达，并对不同能力的孩子提出不同的要求，给每一个幼儿充分说的机会。在活动的组织上教师能在集中、分组的不断变换中吸引孩子的注意力收方有余。并根据幼儿的现有经验分别设计了启发性提问：用不同的声调表现不同的小动物；小动物在见到狐狸和小熊时说话的语气有什么不同。通过问题的提出使幼儿了解并表现出不同性格的人物。从材料上看，材料的难易程度适合幼儿的年龄特点易于幼儿理解情节、体会情感。

幼儿对于这种表演的形式非常感兴趣,表演的欲望及高,但幼儿对故事的内容还没有熟悉到不用教师指导的程度,幼儿在表演中的体态语还有所欠缺需要进一步完善.

小班语言色彩谣活动教案篇八

设计意图:

《轻轻地》是一首语言朴实、短小精悍、有利于小班幼儿理解与学习的儿歌。从儿歌的选材上看,这里源于生活的题材,我发现我们班的孩子们非常喜欢小动物。因此,我结合孩子的这一兴趣点,设计了这一教育活动。

活动目标:

- 1、学习并乐意朗诵儿歌,初步理解儿歌内容。
- 2、初步体会用不同的语调朗诵儿歌。
- 3、萌发爱护草地的意识。

活动准备:

经验准备:在幼儿园内参观绿草地和花圃,知道草地不可随便踩踏。

物质准备:草地背景图;多媒体;小兔、小狗等图片各一个。

活动过程:

二、情景猜想,观看多媒体(1)幼儿猜想小兔怎么跳到草地上的?、小狗怎样跑到草地上的?、它们为什么要轻轻跳、慢慢跑?(2)幼儿观看多媒体,验证猜想。

学习儿歌（1）教师完整朗诵儿歌《轻轻地》。

（2）教师带领幼儿朗诵儿歌。

（3）师幼运用肢体动作朗诵儿歌。

四、启发幼儿思考，萌发幼儿爱护花草树木。

活动延伸：

1、生活日常：生活中提醒幼儿要轻轻地做事情，如轻轻地走路、轻轻地搬椅子等。

2、家园共育：请家长在外出游玩时注意提醒幼儿爱护草地，不要随便踩踏小草。

小班语言色彩谣活动教案篇九

1、尝试创编故事《会走路的鸟窝》，能大胆想象表达自己的想法。

2、在看看想想说说中，萌发爱护小鸟的情感。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、能分析故事情节，培养想象力。

5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

教学重点：幼儿大胆想象故事情节

教学难点：尝试小组合作编讲故事

课件《会走路的鸟窝》、鸟窝ppt

一、选材的依据：

1、源于园本特色。结合4月的爱鸟周活动，教师通过故事、绘画宣传等形式让孩子们对鸟的生活习性的一些益鸟的特殊本领有了进一步的认识，在实践中孩子们对其话题很感兴趣。故事《会走路的鸟窝》就讲述了一只小鹿小心照顾鸟宝宝的感人故事，对孩子们进行爱鸟护鸟的环保教育有积极的意义。

2、幼儿发展。《纲要》在语言领域中提出：发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境以及鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力。《指南》指出：大班孩子语言表达灵活多样，并力求与别人不同；对文字产生了很大的兴趣。

二、价值的分析：

1、提高幼儿对事物的观察能力，从而更关注于生活、关注于身边发生的事。

2、有利于培养幼儿护鸟的情感。

3、促进幼儿乐于学习，大胆想象表达的愿望。

三、目标的`内涵：

1、情感与态度：通过故事的编讲、课件的欣赏，激发幼儿爱护鸟类的情感，树立幼儿环保意识。

2、经验与认知：观察到鸟窝对小鸟生活的重要性，引发幼儿关注鸟类。

3、语言与能力：能根据画面及教师的提问大胆想象猜测并回答表述，培养专注倾听、认真观察及大胆想象的能力。

（一）兴趣导入：

- 1、出示汉字“鸟窝”：你知道小鸟喜欢在哪里做窝？（经验回忆）
- 2、出示汉字“会走路的鸟窝”：鸟窝怎么会走路呢？（幼儿猜想）
- 3、出示“小鹿”图片：原来这件事跟一只小鹿有关，这是怎么回事呢？

（二）想想说说：

- 1、幼儿分组进行编讲故事“会走路的鸟窝”。
 - 2、教师巡回指导：大胆想象。
 - 3、幼儿分组讲述编讲的故事：声音响亮，人人参与，有想象。
- 过度：你们编的故事真有趣，那我们来听听鸟妈妈是怎么说的？

（三）听听看看：

- 1、教师播放课件，幼儿欣赏。
- 2、提问：现在你知道为什么鸟窝会走路了吧？
- 3、你喜欢小鹿吗？为什么？
- 4、小结：原来小鹿一直用自己的方式在保护着小鸟。

（四）情感迁移：

- 1、这真是一个美丽感人的故事，那我们可以用什么方法来爱

护小鸟呢？

2、鼓励幼儿用废旧物为小鸟做窝。

此次活动是结合4月爱鸟周环保活动来设计与实施的，前期孩子对鸟的一些生活习性、与人类的友好关系及护鸟的知识有了一定的了解，在主题开展中孩子们对小鸟的家是最为关心和感兴趣的，基于此，通过在“课程资源”中的搜索，老师找到了这次活动点“会走路的鸟窝”。

其实故事的本身对幼儿来说并不难理解，但故事中蕴涵的教育价值却很有意义，当然本着优化的原则，随即教师对此活动进行了调整与设计，考虑到班中孩子语言发展的需要，即将活动的重点确立为：幼儿大胆想象故事情节；难点为：尝试小组合作编讲故事。

在活动中首先运用经验回忆，让幼儿重温对鸟窝的认识。幼儿只有有了一定的知识储备才能展开想象；其次在问题设疑中步步推进，激发幼儿大胆想象，如：“鸟窝怎么会走路呢？原来这件事跟一只小鹿有关，这是怎么回事呢？”鼓励激发幼儿不断地大胆地想象，正是有了这些想象的堆积，孩子们才会有丰富的故事情节。

难点的确立也是基于孩子们一次次的发展需要的，刚开始时孩子的编讲可能是个体的，这在活动中也有体现，慢慢地让孩子们手持图片有序的合作编，而今天的活动中试着让孩子们每一组就一个想法进行编讲，没有序号、没有图片，有的只是每个孩子脑海中想象的画面，然而最终要将她们汇编在一个故事中，这对她们来说协商、合理的排位、个体表达的组合是一个挑战与考验，活动中也花了一定的时间去让孩子尝试与练习，因此在难点的实施中我更多的运用了体验法；当幼儿合作编讲中教师适时的指导与推动也是比较有效的，如一组幼儿在编讲中以1位幼儿为主，其他的孩子几乎没话讲，这与合作编讲的目的是有距离的，于是老师进行了介入与引

导，使其进行合理的分配。

从活动实施效果来看，目标达成较好。

小班语言色彩谣活动教案篇十

《树真好》是一个整合活动，又是一个生活化的活动。丰富的生活给整合活动提供了多彩的'内容，综合的生活给整合活动提供了多种的样式。这次活动我做到了以下三点：

新《纲要》在第三部分“组织与实施”中指出：幼儿园教育活动的组织应“寓教育于生活、游戏之中”。生活和游戏是幼儿园课程的重要内容和实施途径，我们应该让教育回归生活和游戏、让幼儿回归生活和游戏，让幼儿的学习课堂生活化、游戏化。这次综合活动《树真好》我充分地考虑了课程的生活化。题材“树”来自于幼儿生活之中，是幼儿日常生活中所熟悉的、常见的一种植物，对幼儿来说开展这样的题材内容，是幼儿感兴趣的、乐于参与的。

大班综合活动《树真好》的整个设计内容整合了科学、数学、社会、语言领域的内容，从各个方面促进了幼儿的发展，让幼儿从多个角度获得了“树”的一个完整概念。

活动的目标定位为：

- 1、区分常绿树和落叶树的显著特征，感受树给人们带来的好处。

- 2、感受植树中的各种排列乐趣。从这两点目标上看，就可以发现大班综合活动《树真好》这一内容整合了科学、社会、数学这几个领域。而语言领域的内容——欣赏散文诗《树真好》是作为活动延伸，所以我在目标中没有写到。同时也能看到，其中的主要领域为：科学领域，主要是引导幼儿区分常绿树和落叶树的显著特征。

生活是一种动态的、复杂的现象。在生活中学习，就是在活动中、在不断的探究中学习。幼儿是生活的主人，也是生活的主动探究者。生活中的事物、事件、现象、人员等都是幼儿探究的对象，甚至幼儿也会探究生活中的自己。因此，生活化的课程最重要的特征就是鼓励幼儿自发的、持续的和深入的探究，把幼儿看做是有巨大潜能的个体，有智慧的个体。

小小遗憾：

整个活动虽然自然、流畅的开展了下来，活动目标也基本达成，但在活动的一些细小环节中，我还是找到了一些不足，比如在“第二环节——说说认识的树”中，根据幼儿的回答我发现虽然“树”普遍的种植于我们的生活周围，但孩子对以往的记忆并没有想象的那么丰富。他们只是知道柳树，以及期初我们开展过活动的“水杉”、“银杏树”等，当一个小小朋友说到“橘子树”时，孩子们的思维被打开了，“苹果树”、“石榴树”、“香蕉树”，“梨树”，甚至连“西瓜树”也从孩子们的口中跑出来了，因此我想如果我事先准备一些常见树的图片，在孩子们回答的同时出示就可以丰富幼儿对树的认识，加深幼儿的印象。