

最新幼儿园微课制作的体会和心得 幼儿园教学活动策划培训心得体会(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

幼儿园微课制作的体会和心得篇一

幼儿园教育教学董教授给我们讲了幼儿园的教育教学要面对两方面的发展需要。一是个体，就是要让幼儿健康、快乐、感觉有趣味，学得轻松，教师要顺应幼儿的天性，因为幼儿都是好游戏、好模仿、好奇、喜欢成功、喜欢野外生活、喜欢合群，而且还喜欢称赞的。二是社会，老师的教育要符合社会发展对人才的要求，既要体现德、能、勤、绩，德、智、体、美、劳，还要让他们学会认知、学会做事、学会合作、学会生存，总之，教师的教育既要对照社会的发展需要，还要对照个体的发展需要。

2、幼儿的学习特点幼儿天生就好奇、好动、敏感，同时幼儿还热情、天真、自我中心、还有情绪主导。让幼儿去“自我中心”是一个漫长的过程，游戏是幼儿学习和发展的的重要途径，幼儿思维灵活，学习过程也是创造的过程，人际交往过程也是幼儿重要的学习过程，幼儿的学习和物质操作是密不可分的，幼儿的学习不仅是获得知识，还有情感、态度、能力等方面，一个好的活动应该能看见幼儿真实的一面，看见幼儿真实的发展。

3、教学活动一个好的教学活动源于好的活动素材和内容，优良的活动设计、教师的专业素质和经验，还要有教师的精心准备。在活动过程中，教师要注意对幼儿的关注，良好的师

幼互动，适宜的组织实施策略，还要教师灵活的调整，课后还要及时反思，做出科学的评价。二、教学中的问题与对策董教授列举了教师在教学中容易出现的几个问题：第一点是素材和内容没有意义，没有意思，不能吸引幼儿；第二点是对素材价值的挖掘不到位；第三点是目标定位不准确，过高或过低，过于笼统、空洞，表述不一；第四点是缺乏情境性、活动性、操作性和趣味性等环节。

比如，教师在教幼儿学习“数字宝宝”时，不仅要让幼儿知道很多物品上有数字，而且应引导幼儿观察数字数量的多少及其排列的不同。教师要知道物品并不是罗列的越多越好，要选取与生活密切关联的典型的几种即可。董教授边举例，边讲解，使我避免在以后教学中出现类似问题。三、环境创设在这次的报告中，董教授和丁鹏主任分别从不同的角度，给我们讲解了幼儿园室外、室内主题环境与区域环境创设，通过学习，使我对室外、室内的环境创设要求更加明确。

室外要绿化、美化、儿童化、教育化、游戏化综合考虑，要巧妙的利用自然元素和空间。室内要合理拟定区域的种类和数量，根据不同班级，不同幼儿的年龄特点对区域投放材料，投放的材料要便于幼儿操作，数量要适宜、安全、有教育性、趣味性，材料的摆放要有条理性，层次性，并让幼儿参与区域布置，因为布置的过程也是幼儿学习的过程。

幼儿园微课制作的体会和心得篇二

我非常感谢校领导给我这次外出学习的机会，在这短暂学习的半个月中，我好像从里到外受到了一次洗礼，使我提高了认识，理清了思路，学到了新的教学理念，我受益匪浅，找到了自身的差距和不足。我从中学习到了很多知识，而且在这次培训中有幸倾听了众多专家的精彩讲解，让我对教学有了更多新的认识。经过这次的培训令我感触很大。

首先是王华老师给我们带来的“视觉大餐”，幼儿美术教学

活动的设计，让孩子从小感觉到自己很能干！接下来是西安交大的兀静老师，给我们谈了幼儿园的艺术教育，学会在和孩子们说话时举手投足之间都要带有韵味。还有南京第一幼儿园的马建宁教授，强调要关注孩子心灵的成长。……每一次学习就像一份精神粮食，不断地滋养着我的思想，不断滋养着我的力量！

教育幼儿，要从爱出发。平等的爱，理解的爱，尊重的爱，信任的爱，这些都是老师爱的真谛。注意和幼儿沟通，幼儿就会信任你，喜欢你。爱幼儿，还表现在老师对幼儿的尊重和信任，以及对学生的严格要求，又要注意对学生的个体差异，区别对待。作为幼儿老师的我更要关注的是蕴藏在课堂中那些只可意会、不可言传，只有身临其境的教师和孩子们才能分享的东西，要关注那些伴随着师生共同进行的探究、交流所衍生的积极的情感体验。我们不但要传授知识，而且要善于以自身的智慧不断唤醒孩子们的学习热情，点化孩子们的学习方法，丰富孩子们的学习经验，开启孩子们的学习智慧。为了让孩子们健康快乐成长，是我工作的目标。

这次培训，每位专家老师精彩的讲座，让我开阔了眼界，更新了教育教学理念，提升了活动创设水平。首先是对幼儿园五大领域教学方法的进一步探讨与更新，她给我带来了我们在组织幼儿活动时，我们一定要尊重孩子，要以一种生态的眼光、态度、原理和方法来观察、思考、理解复杂的问题，并以生态的方式来开展活动，让孩子在快乐和自信中学习。以前我们也组织幼儿开展游戏活动，但只是把游戏作为完成教学活动的辅助与补充，是为教学而游戏，是教学的一种“装饰品”，而没有真正认识游戏在幼儿生活中的重要意义，没有将游戏贯穿幼儿的一日活动中，是幼儿园一切教育教学活动的灵魂。

此次培训中，在新的时代和新的教育背景下，只有进一步更新教育观念，改进教学方法和教学手段，扩大知识面，完善知识结构，从实践中学习，在反思中进步，提高专业化水平，

才是我们成长的途径和最大的收获。我会继续努力下去，以那些优秀教师作为动力的榜样，成为一名优秀的幼儿教师托起明天的太阳！

幼儿园微课制作的体会和心得篇三

作为幼师专业理论学科的《幼儿园活动设计与指导》在改革的实践中如何调整本学科的内教改容思路 and 教学实践，从课程设置到教材内容、教学方法等怎样适应社会的需求，满足幼儿教育对教师的要求，这是我们当前急待解决的问题。

学习后，使我受益匪浅，在幼儿园教师们普遍是谈教研活动色变，许多人认为那是专家学者的事。事实上，教师在日常工作中的反思、提炼就是一种教研。完善教研工作的管理制度，包括组织教师的业务学习，组织交流活动，适当的集体备课，教育实践中遇到的热点、难点问题讨论以及共同创造、编写教材和设计教学活动等等。让资源实现共享，积集体智慧于一身，最后实现集体共赢，整体教学质量的提升。

幼儿园微课制作的体会和心得篇四

在情境中，幼儿通过假想的语言、动作、表情来实现情境的转换，表现游戏的主题，而且随着幼儿智力水平的提高，情境转换程序性和连贯性也逐渐增强，主题也更加统一突出。正是这种带有鲜明主题的连续的、持久的、丰富的情境的转换，深深地吸引了幼儿的注意力，使他们非常自觉和专注地投入其中，积极主动地运用自己的生活经验来解决游戏中的问题，并从中感受无穷的乐趣。所以，我们可以把教学活动设计带有一定主题的连续的情境活动，在情节发展过程中，贯彻教学要求，使幼儿置身于故事化的情境中，赋予教学内容以游戏的“生命”，从而使教学目标这一外部要求内化为幼儿行为的愿望和动机，激励幼儿为满足这一愿望或达到这一游戏目标主动付出努力，体验成功后的喜悦。在游戏“勇

敢的消防队员”中幼儿就是在游戏中根据游戏情节的变化、自我角色的参与，扑灭森林大火，救出被围困的小动物而体验到完成某一事物所带来的成功感。

幼儿园微课制作的体会和心得篇五

参加《课程游戏化建设》的系列培训，这次主讲人是庄老师与辛老师，他们在运动方面都是资历较高的教授，主要研究的是儿童身体动作发展规律。庄教授指出，动作是幼儿开展生命教育的方法之一。三维动作是人类学习、生活、生存能力的重要基础。动作发展可以有效的发展幼儿生活，生存能力。从小培养幼儿敬畏生命，珍惜生命，保护生命的意识。让我清楚的知道，如果儿童的动作发展没有很好的遵循规律发展，很容易导致儿童“感统失调”。这是正确的，幼儿的身心发育严格按照一定规律，同时动作是幼儿初步形成良好品德的重要措施。通过游戏及比赛，培养幼儿自立自信，勇敢顽强；通过运动角色转换，参与不同练习培养公平竞争的意识，集体活动也有利于良好品德的形成。

下午有专业老师讲解有关平衡、灵敏与协调、力量与持久的三维动作训练。通过具体的小中班的训练项目，让我直观的了解到各年龄的动作发展的要求，与标准。对我日后在幼儿运动方面的教学有良好的指导作用！

通过本次学习，我体会到幼儿动作发展对其一生有着重要的影响，动作是幼儿开展生命教育的方法之一。若幼儿能将所学经验融合成自身的知识，我相信一定能适用于未来的社会生活。

生命在于运动，真的不错，虽然一天的培训有点累，但是我的头脑和我的身体都得到了一次活动和洗礼，感谢这次培训的机会，如果你珍惜生活中每一次的馈赠，那么，你会从馈赠中获得很多！