

2023年大班科学活动方案(优秀5篇)

无论是个人还是组织，都需要设定明确的目标，并制定相应的方案来实现这些目标。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

大班科学活动方案篇一

活动背景：

幼儿园“教育内容的选择……既贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”。日常生活中，幼儿对于水有着浓厚的兴趣，孩子们喜欢玩它。受此启发，我选择了水这一来自孩子生活的、熟悉的、好玩的事物作为切入点，让孩子自己探究水与油之间的相互倾倒、搅拌、静止时的三种不同现象。在提出问题，发现问题、分析问题的过程中，能针对问题进一步的探究，培养孩子反复实践、不断尝试、不怕失败的科学品质。在尝试、猜测、记录、验证中，使孩子真正在“做中学、做中思、做中得”。

活动目标：

核心经验：能仔细观察油和水在相互倾倒、搅拌、静止时的三种不同现象。能用语言和记录的方式表达自己观察的结果。

相关经验：喜欢动手实验，并能始终专心投入观察活动中。认识油和水，并能感知其特性，知道都是会流动的液体。

活动准备：

经验准备：认识油和水，并能感知其特性，知道都是会流动的液体。油水相互倾倒时，幼儿会出现看到了但不能很好表

达和记录。观察和记录的一致性。

环境准备：1、教学实验材料：水、食用油、透明一次性杯子、筷、洗洁精、颜料、洗衣粉、盐、糖、幼儿个人记录表、水笔等。

2、把桌子分别放在教室四周，不拥挤。

活动流程：

一、情景引入：今天我们一起来做科学家，一起来做个实验。看，老师给你们带来了许多实验品，我们先一起来认识一下它们。（出示水、油、颜料、洗洁精、洗衣粉等）

教学建议：

教师出示物品时，不需要一样样全都介绍，可以让幼儿有自己探讨的空间，了解幼儿对于这些实验品的认识，对于幼儿都不认识可以简单介绍一下让他们有一定的掌握。

二、出示记录表

猜想并且记录。

如果把颜料和水倒在一起，猜猜他们会怎么样？把你的猜想记录下来。

幼儿实验。教师小结：颜料和水是相溶的

教学建议：

教师在这个环节一定要重点介绍记录表，而且记录表一定要比幼儿的大，方便幼儿看清。幼儿在这之前对于记录表有一些认识，但每张表格都有不同，所以要着重介绍，还要介绍记录的方法，教师可以先示范一次怎样记录。请幼儿自选材

料进行操作，教师细心观察幼儿的操作行为。

三、问题探究：

老师给每个小朋友准备了油和水，可以把油到在水里，也可以把水到在油里，仔细观察一下，会发生什么现象。

教学建议：

教师预先要考虑幼儿可能会想到的集中设想，做到心中有数。教师可以采用集体记录法快速方便。

四、幼儿实验。

1、幼儿进行第一次实验记录和表达交流：

2、第二次幼儿实验、记录并表达：用筷子在杯中搅拌一下，有什么发现。

3、第三次幼儿实验、记录并表达：幼儿记录油和水静止状态的情况。

教学建议：

在幼儿操作中，要鼓励幼儿有耐心地进行操作，在尝试和其他幼儿不同后能继续想办法操作。引导幼儿操作时注意不要将水洒出，搅拌时要轻，保持操作台的整洁有序。

五、教师总结：

无论是先倒油还是先倒水，不论用筷子怎么搅，最后结果都是分成两层，油在上面，水在下面。油是不溶于水的。

评价指引：

幼儿角度：幼儿在活动中有哪些表现令您印象深刻?为什么?

教师角度：您认为在本次活动设计与组织中，什么元素是至关重要的?

活动反思：

这次活动准备了合适的操作材料，使每位幼儿都有充分实践的机会。活动中材料的投放有层次性，每一环节的材料都能为本环节所要落实的目标服务。为幼儿的操作所提供的工具也科学合理，记录表既能记录实验效果，又能调动幼儿的积极性。在幼儿自由玩水的过程中，每个孩子都在积极动手、动脑，神情投入，交流自然，分别讲述着自己的发现，老师仔细观察了解幼儿的操作，发现幼儿操作中的创造性思维，及时给予肯定，同时与孩子交流，做到心中有数。在活动的全过程中，让孩子学会比较观察的方法，让幼儿在玩中学、试中学、做中学、想中学、议中学，体现了幼儿科技教育中尝试的精神，和对待科学严肃认真的严谨态度。在操作活动中，幼儿还能够与同伴一起合作，共同发现问题、解决问题，满足了幼儿交往的欲望和需求，学会控制自己的行为，学会遵守行为规则。但在本次活动中我没有注意要重点介绍记录表，在介绍记录表时由于记录表不够大导致幼儿看不清。所以在后来幼儿操作记录时有的幼儿就不会记录或记录错误。开始时虽然有叫幼儿注意小心水泼出，但在实验时还是有泼水的现象，这是需要在平时的教学活动中就需注意的。

活动拓展：

(2) 相关活动：验证并记录各种粮食放在水、油中的沉浮现象。
做一做：把各种粮食放在水、油中，并记录观察结果。导语：“今天，来了许多粮食朋友，你们看看都有谁？”“它们想在油、水中游泳，请你把它们一个一个放进杯中，每一种都要试一试，看看有什么奇妙的事情发生，然后把这些事情记录下来。”

[大班科学区教案]

大班科学活动方案篇二

活动目标：

1. 了解鸟的生活环境，能运用各种废旧材料制作鸟窝。
2. 懂得关爱小鸟，能用实际行动表达对小鸟的爱护。

活动准备：

1. 人手一把剪刀、透明胶、双面胶、橡皮泥。
2. 各种废旧物品：树叶、报纸、皮球、卡纸、彩条、彩纸、棉花、盒子、酒盒等。

活动过程：

1. 观看视频：小鸟在树林里欢快的歌唱，引导幼儿了解鸟的生活环境，引发幼儿对小鸟的爱。
2. 每只小鸟都有鸟窝，都应该有一个温暖的家，可是，并不是所有的小鸟都是这样的，我们一起来看一下，播放视频《我是一只小小鸟》，引发幼儿对小鸟的关爱之情。

提问：1. 短片中的小鸟怎么了？是什么原因使小鸟无家可归？他的心情怎样？（悲伤、难过）那你们的心情呢？（很同情他、很气愤、它很可怜等）

1. 我们一起来帮助他好不好？（好。）那我们应该怎样帮助他呢？（给它做窝、不让猎人伤害它、不乱砍伐树木等。）

三、幼儿运用各种废旧材料制作鸟窝，用实际行动表达对小

鸟的爱

1. 在做鸟窝之前，老师问你们一个问题：你们知道鸟窝是用什么做成的吗？它都有什么形状？观看课件：（有草、树枝、泥做的鸟窝，还有半圆形、圆形、椭圆形、还有人工建筑的鸟窝图片）
2. 现在请小朋友选择自己喜欢的材料，发挥你的想象帮助小鸟制作一个温暖舒适的小窝好吗？（肯定幼儿大胆、自由的设计，并鼓励幼儿多动脑筋设计出更加新颖的鸟窝）

四、作品展示、交流

1. 教师了解幼儿的作品意图。
2. 利用幻灯片展示个别幼儿的作品，请幼儿简单表述。

结束：小朋友你们的鸟窝都制作好了吗？听！小鸟的叫声，我们赶快去给他们安家吧。

大班科学活动方案篇三

设计意图：

花生壳农村常见的农作物，许多农村家庭都会种植花生。孩子们都非常喜欢吃，剩下的壳一般都作为废物丢掉。为了体现废物利用、并让孩子体验用不同的材料作画的乐趣，锻炼幼儿手的灵巧性和提高孩子们的审美能力，特设计本次活动。

重点区域：

美术区

活动目标：

1. 了解花生的多种用途，学习花生壳贴画的简单方法。
2. 能了解花生壳里壳和外壳的特点，尝试采用不同的方式作画。
3. 大胆想象，体验美术活动的乐趣。

活动准备：

花生壳、乳胶、记号笔。

活动过程：

一、导入部分

1. 教师说出谜语：“麻屋子，红帐子，里面住个白胖子。”
2. 出示花生壳，请幼儿观察花生壳的颜色和样子。

引导语：你觉得花生壳像什么呢？

二、基本部分

1. 教师带领幼儿认识花生的里壳和外壳。

引导语：剥开的花生壳由哪几个面？他们分别是什么样的？

2. 请幼儿欣赏幼儿用书上的花生壳作品。

引导语：看看这里的花生壳变成了什么？你知道他是怎么变出来的吗？（尝试引导幼儿说出主要的制作方法）

3. 提供形象，幼儿动手操作。

注意引导幼儿根据花生壳的外形有目的、大胆想象，并鼓励

幼儿通过组合花生壳的不同面，创造出更加新颖、独特的作品。

(1) 引导语：老师这里有几个动物朋友，想一想你可以怎样用花生壳摆出来，比一比谁摆得最像！

(2) 教师个别指导，鼓励能力强的幼儿丰富画面，使画面有一定的主题性。

三、结束部分

请幼儿展示自己的作品，幼儿相互欣赏。

引导语：在这幅作品之中，花生壳变成了什么，是怎样变的？你觉得像不像？

活动延伸

鼓励幼儿思考花生壳的多种玩法，在其他区域中可以怎么玩。

大班科学活动方案篇四

第一阶段：发现弹力。

第二阶段：折叠方法与弹力关系。

第三阶段：折叠次数与弹力关系。

投放报纸、花片积木、“折叠次数与弹力关系”记录表，探索同一种纸条，采用相同的折叠方法，不同的折叠次数，产生的弹力的不同。用与第二阶段相同的方法猜测、探索、验证、记录。

小结：通常情况下，纸质和折叠方法相同，折叠的次数越多，

产生的弹力越大，折叠次数越少，产生弹力越小。

第四阶段：不同的纸质与弹力的关系。

投放报纸、白纸、铅画纸、卡纸、花片积木、“纸质与弹力的关系”记录表供幼儿探索不同的纸片，采用相同的折叠方法，相同的折叠次数，产生的弹力的不同。

投放报纸、白纸、铅画纸、卡纸、花片积木、“纸质与弹力的关系”记录表供幼儿探索不同的纸片，采用相同的折叠方法，相同的折叠次数，产生的弹力的不同。

首先请幼儿看看有些什么纸？摸一摸这四种纸有什么不同。

其次请幼儿猜测这四种大小相同的纸片折叠后产生弹力的大小，并将结果记录下来。鼓励幼儿运用多元化的记录方式。

接下来幼儿通过实验发现弹力大小与纸质的关系，记录、讲述实验的结果。

小结：不同质地的纸，它们折叠纸后所产生的弹力也是不同的。一般来说，纸张越厚，产生的弹力越大，纸张越薄，弹力越小。

游戏总结：纸的弹力大小与纸的质地、折叠方法、折叠次数有很大关系。

大班科学活动方案篇五

活动目标：

1. 通过操作了解风的形成，知道空气流动就形成风。
2. 通过实验知道风的作用，体验大自然的神奇，热爱大自然。

3. 体验科学游戏的乐趣。

材料准备

皱纹纸、硬纸板、普通a4纸等不同质地的纸、塑料袋、吸管、扇子、风车、记录表、笔。

指导要点

1. 猜测风的形成。
2. 尝试用不同的纸张、物体造风。
3. 尝试形成风来吹动风车，让其转动，探索风车转速与风力的关系。
4. 自己制作简单的风向仪，测试风向和风源的关系。
5. 在记录表上记录自己的实验结果。

实施步骤

2. 造风。让幼儿尝试用不同的纸、材料想办法制造出风，比如用纸扇、用吸管吹等等，并说说你从哪里看的出有风了。知道空气流动形成风。
3. 风的作用。感受风的存在，想办法制造出风让风车转起来，探索不同物体产生出来的风力不同，越是硬，表面积越大，靠物体越是近，产生的风力就越大。知道风力越大，风车转的越快。
4. 制作风向仪并记录。用皱纹纸制作简单的. 风向仪，从不同方向制造风，探索风向和风源的关系。
5. 讲实验的结果记录在记录表内，并与同伴分享探索结果，

交流，遇到问题继续探索解决。

反思分析

这个探索活动是在组织语言活动《风在哪里》后我向孩子们提出的延伸问题，孩子们都知道了从花、草、衣服等东西被吹动后，可以知道风的存在，但是风是怎么来的呢？我把这个问题留给孩子探索。孩子们先纷纷猜测，然后通过我提供的材料开始探索、实验。我发现孩子们在探索的过程中非常投入，他们尝试用不同材料制造出风，有的孩子还发现同一种材料能用不同的方法制造出风。制造出风以后，我通过风车转动来让幼儿发现风力的问题，通过风车转动的速度不同，孩子们很容易就理解了风力与风车转动的关系，知道同一种材料用力大，就能转的快。但是这个要教师指导，因为不同材料产生的风力是不同的。这里有两个维度，孩子会弄不清。

最后风向与风源的研究也是比较简单的，我让孩子用箭头表示风源，用小旗表示风向，孩子们都能很清晰的表示出来。我觉得还能再延伸一点，比如教师可以收集更多材料，让孩子讨论风的利弊，对人们生活的影响、对大自然的影响等等。