

# 2023年礼仪培训心得感悟总结(实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 蜻蜓教学设计篇一

《放飞蜻蜓》讲述了教育家陶行知见一群孩子在捉蜻蜓，就因势利导，教育孩子懂得蜻蜓是人类的朋友，并放飞蜻蜓的故事，教育学生要保护有益动物，激发学生探求有关动物的科学知识的兴趣。我主要从认识蜻蜓和走近陶行知两个方面进行教学。

为了让学生充分了解陶先生对学生充满爱心、循循善诱的特点，在教学中我让孩子们用自己喜欢的方式读课文，划出描写陶先生神态、动作的语句，体会体会，你能感受到什么？让学生带着问题去读、划、悟。引导学生抓住文中的“慈爱的抚摸，商量的口吻、小心地翻着……”，走进文本、阅读文本、感悟文本中陶先生的循循善诱的教育，孩子们具体地说出自己对这些关键词的理解，同时补充陶行知的故事，从而体会陶先生的慈爱和谆谆教导，感受陶先生的人格魅力。

## 蜻蜓教学设计篇二

对于陶行知先生，做老师的我们并不陌生，他的教育思想之精髓——“生活即教育，社会即学校，教学做合一”，提得多么精彩，朴素浅显，通俗易懂，《放飞蜻蜓》教学反思。先生的一些经典论述我们还大多能出口成诵，什么《人有两个宝》《小孩不小歌》等等学生们也是会背的。特别是“千教万教教人求真，千学万学学做真人。”这一至理格言，则是

我们“教书育人”的永恒主题。《放飞蜻蜓》一课叙述了陶行知先生发现一群孩子在捉蜻蜓，他没有呵斥，没有批评，而是因势利导，跟学生讲起了蜻蜓的有关知识，教育孩子懂得蜻蜓是人类的好朋友，让学生自觉自愿地放飞了蜻蜓的一个小故事。

我将本课的教学重难点确定为：“1、细读课文，了解蜻蜓的知识，懂得蜻蜓是益虫；能用上课文中的有关语句和自己搜集到的资料介绍蜻蜓，从而增强保护动物的意识，激发探究有关动物的科学知识的兴趣。2、抓住描写陶行知先生动作、语言、神态的语句体会陶先生对学生充满爱心，循循善诱的特点。”

了解关于蜻蜓的知识，我以为并不难，学生只要读读课文就能说出来，但仅限于了解还远远不够，学会整合书本资源和课前搜集到的资料，用自己的话来介绍蜻蜓才是重难点。在课上，我跟孩子们一同探究着，感悟着先生的亲切的态度，启发引导的巧妙。学生们喜欢上了这位离他们原先较遥远的先生。可亲可敬的陶先生就这样走进了学生们心间。我也在努力学习着先生，当他们在读课文准备介绍蜻蜓时，我在学生的座位间穿梭着，倾听着，启发着，点拨着。课上，学生们眉飞色舞地介绍着蜻蜓，那些数字，那些小故事在他们的唇间动情地倾吐着，我知道，课文的重难点他们已经大多掌握了。

走进新课程，我们为师者首先应是一个善于学习者，向书本学习，更新理念；向学生学习，做平等中的首席；向同行学习，取人之长，补己之短。从陶先生身上我又一次明白了教育的真谛：真正的教育不是告诉，而是启发与诱导！教学时，我以陶行知先生如何教孩子认识蜻蜓为主线，从而体现陶先生对学生充满爱心、循循善诱的特点。为了让学生充分了解陶先生的这一特点，在教学中突出了“慈爱”、“小心”、“商量”、“抚摸”等词语，同时也突出了“七嘴八舌”、“入神”、“放了它”等词语。在此基础上，引导学

生结合课文中的重点词句展开讨论。由于在一开始我就注意让学生进入角色，边读文、边体悟，因此学生能独立思考，体悟得较深，讨论时也是有话可讲。在引导学生了解蜻蜓的知识时，我先设计表格让学生填写蜻蜓的特点和作用，再让学生思考省略号有什么作用，蜻蜓还有什么特点和作用。把预习时查找的资料填充进去，但仅限于了解还远远不够，学会整合书本资源和课前搜集到的资料，用自己的话来介绍蜻蜓才是重难点。我组织学生以小组为单位，让他们互相介绍蜻蜓。课上，学生们眉飞色舞地说着蜻蜓，那些数字、那些小故事在他们的唇间动情地倾吐着。我知道，课文的重难点他们已经大多掌握了。

在学完整篇课文以后，我出示了图片，让大家欣赏，目的是引导学生想象，重回蓝天的小蜻蜓会说什么，并让他们自由表达：你们有什么想对小蜻蜓说吗？孩子们争先恐后地表达自己的想法。临下课时，我问孩子们学完了这一课有什么收获，学生们谈了许多，有说关于蜻蜓的，有说关于陶行知的，有说要保护动物的等等，看来他们的收获还真不少。我建议他们课后再去找一找关于陶行知的资料，相信他们一定会更好地了解陶行知，从先生教育学生的一个个小故事中得到启发。最后集体进行分角色朗读课文，更将本课的学习推向了高潮，学生在朗读中再次体会到了陶行知先生的慈爱和谆谆教导。

总之，兴趣是学生学习过程中最为重要的内部动力。作为一名教师，要设法去调动他们的兴趣，不断让他们感受学习的乐趣。只有这样“寓教于乐”，才能让学生感受到学习语文不负担，而是享受，从而提高语文课的教学效果。

### 《放飞蜻蜓》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 蜻蜓教学设计篇三

《放飞蜻蜓》是一篇充满情趣的故事，讲述教育家陶行知先生见一群孩子在捉蜻蜓，就因势利导，教育孩子懂得蜻蜓是人类的好朋友，并放飞蜻蜓的故事，教育学生要爱护有益动物，激发学生探求有关动物的科学知识的兴趣。课上我出示了自主阅读提纲□a□认真读课文，思考：从陶行知和孩子们的对话中，你对蜻蜓有了哪些了解？找一找，画一画b□仔细读课文，陶行知给你留下了怎样的印象？你是从哪儿知道的□c□学习了这上课，你有哪些收获？请与同学一起来分享。

我认真聆听着孩子们精彩的展示，与孩子们一同探究着、感悟着。学生们渐渐地喜欢上陶先生，我也在努力地学习着陶先生，在学生中倾听着、启发着……临下课时，我问孩子们学完了这一课有什么收获，学生们谈了许多，有说关于蜻蜓的，有说关于先生的，有说要保护动物的’等等，看来他们的收获还真不少。我建议他们课后再去找一找关于陶先生的资料，相信他们一定会更好地了解先生，从先生教育学生的一个个小故事中得到启发。

## 蜻蜓教学设计篇四

对于陶行知先生，做老师的我们并不陌生，他的教育思想之精髓——“生活即教育，社会即学校，教学做合一”，提得多么精彩，朴素浅显，通俗易懂，《放飞蜻蜓》教学反思。先生的一些经典论述我们还大多能出口成诵，什么《人有两个宝》《小孩不小歌》等等学生们也是会背的。特别是“千教万教教人求真，千学万学学做真人。”这一至理格言，则是

我们“教书育人”的永恒主题。《放飞蜻蜓》一课叙述了陶行知先生发现一群孩子在捉蜻蜓，他没有呵斥，没有批评，而是因势利导，跟学生讲起了蜻蜓的有关知识，教育孩子懂得蜻蜓是人类的好朋友，让学生自觉自愿地放飞了蜻蜓的一个小故事。

我将本课的教学重难点确定为：“1、细读课文，了解蜻蜓的知识，懂得蜻蜓是益虫；能用上课文中的有关语句和自己搜集到的资料介绍蜻蜓，从而增强保护动物的意识，激发探究有关动物的科学知识的兴趣。2、抓住描写陶行知先生动作、语言、神态的语句体会陶先生对学生充满爱心，循循善诱的特点。”

了解关于蜻蜓的知识，我以为并不难，学生只要读读课文就能说出来，但仅限于了解还远远不够，学会整合书本资源和课前搜集到的资料，用自己的话来介绍蜻蜓才是重难点。在课上，我跟孩子们一同探究着，感悟着先生的亲切的态度，启发引导的巧妙。学生们喜欢上了这位离他们原先较遥远的先生。可亲可敬的陶先生就这样走进了学生们心间。我也在努力学习着先生，当他们在读课文准备介绍蜻蜓时，我在学生的座位间穿梭着，倾听着，启发着，点拨着。课上，学生们眉飞色舞地介绍着蜻蜓，那些数字，那些小故事在他们的唇间动情地倾吐着，我知道，课文的重难点他们已经大多掌握了。

走进新课程，我们为师者首先应是一个善于学习者，向书本学习，更新理念；向学生学习，做平等中的首席；向同行学习，取人之长，补己之短。从陶先生身上我又一次明白了教育的真谛：真正的教育不是告诉，而是启发与诱导！教学时，我以陶行知先生如何教孩子认识蜻蜓为主线，从而体现陶先生对学生充满爱心、循循善诱的特点。为了让学生充分了解陶先生的这一特点，在教学中突出了“慈爱”、“小心”、“商量”、“抚摸”等词语，同时也突出了“七嘴八舌”、“入神”、“放了它”等词语。在此基础上，引导学

生结合课文中的重点词句展开讨论。由于在一开始我就注意让学生进入角色，边读文、边体悟，因此学生能独立思考，体悟得较深，讨论时也是有话可讲。在引导学生了解蜻蜓的知识时，我先设计表格让学生填写蜻蜓的特点和作用，再让学生思考省略号有什么作用，蜻蜓还有什么特点和作用。把预习时查找的资料填充进去，但仅限于了解还远远不够，学会整合书本资源和课前搜集到的资料，用自己的话来介绍蜻蜓才是重难点。我组织学生以小组为单位，让他们互相介绍蜻蜓。课上，学生们眉飞色舞地说着蜻蜓，那些数字、那些小故事在他们的唇间动情地倾吐着。我知道，课文的重难点他们已经大多掌握了。

在学完整篇课文以后，我出示了图片，让大家欣赏，目的是引导学生想象，重回蓝天的小蜻蜓会说什么，并让他们自由表达：你们有什么想对小蜻蜓说吗？孩子们争先恐后地表达自己的想法。临下课时，我问孩子们学完了这一课有什么收获，学生们谈了许多，有说关于蜻蜓的，有说关于陶行知的，有说要保护动物的等等，看来他们的收获还真不少。我建议他们课后再去找一找关于陶行知的资料，相信他们一定会更好地了解陶行知，从先生教育学生的一个个小故事中得到启发。最后集体进行分角色朗读课文，更将本课的学习推向了高潮，学生在朗读中再次体会到了陶行知先生的慈爱和谆谆教导。

总之，兴趣是学生在在学习过程中最为重要的内部动力。作为一名教师，要设法去调动他们的兴趣，不断让他们感受学习的乐趣。只有这样“寓教于乐”，才能让学生感受到学习语文不负担，而是享受，从而提高语文课的教学效果。

## 蜻蜓教学设计篇五

《放飞蜻蜓》一课叙述了陶行知先生发现一群孩子在捉蜻蜓，他没有喝斥，而是平易近人，和蔼可亲引导，没有严厉的指责，而是因势利导，跟学生讲起了蜻蜓的相关知识，教育孩

子知道蜻蜓是人类的好朋友，让学生自愿主动地放飞了蜻蜓的一个小故事。

我将本课的教学重难点确定为：“1、细读课文，了解蜻蜓的知识，懂得蜻蜓是益虫；能用上课文中的有关语句和自己搜集到的资料介绍蜻蜓，从而增强保护动物的意识，激发探究有关动物的科学知识的兴趣。2、抓住描写陶行知先生动作、语言、神态的语句体会陶先生对学生充满爱心，循循善诱的特点。”

了解关于蜻蜓的知识，我以为并不难，学生只要读读课文就能说出来，但仅限于了解还远远不够，学会整合书本资源和课前搜集到的资料，用自己的话来介绍蜻蜓才是重难点。在课上，我跟孩子们一同探究着，感悟着先生的亲切的态度，启发引导的巧妙。学生们喜欢上了这位离他们原先较遥远的先生。可亲可敬的陶先生就这样走进了学生们心间。我也在努力学习着先生，当他们在读课文准备介绍蜻蜓时，我在学生的座位间穿梭着，倾听着，启发着，点拨着。课上，学生们眉飞色舞地介绍着蜻蜓，那些数字，那些小故事在他们的唇间动情地倾吐着，我知道，课文的重难点他们已经大多掌握了。

走进新课程，我们为师者首先应是一个善于学习者，向书本学习，更新理念；向学生学习，做平等中的首席；向同行学习，取人之长，补己之短。从陶先生身上我又一次明白了教育的真谛：真正的教育不是告诉，而是启发与诱导！教学时，我以陶行知先生如何教孩子认识蜻蜓为主线，从而体现陶先生对学生充满爱心、循循善诱的特点。为了让学生充分了解陶先生的这一特点，在教学中突出了“慈爱”、“小心”、“商量”、“抚摸”等词语，同时也突出了“七嘴八舌”、“入神”、“放了它”等词语。在此基础上，引导学生结合课文中的重点词句展开讨论。由于在一开始我就注意让学生进入角色，边读文、边体悟，因此学生能独立思考，体悟得较深，

讨论时也是有话可讲。在引导学生了解蜻蜓的知识时，我先设计表格让学生填写蜻蜓的特点和作用，再让学生思考省略号有什么作用，蜻蜓还有什么特点和作用。把预习时查找的资料填充进去，但仅限于了解还远远不够，学会整合书本资源和课前搜集到的资料，用自己的话来介绍蜻蜓才是重难点。我组织学生以小组为单位，让他们互相介绍蜻蜓。课上，学生们眉飞色舞地说着蜻蜓，那些数字、那些小故事在他们的唇间动情地倾吐着。我知道，课文的重难点他们已经大多掌握了。

在学完整篇课文以后，我出示了图片，让大家欣赏，目的是引导学生想象，重回蓝天的小蜻蜓会说什么，并让他们自由表达：你们有什么想对小蜻蜓说吗？孩子们争先恐后地表达自己的想法。临下课时，我问孩子们学完了这一课有什么收获，学生们谈了许多，有说关于蜻蜓的，有说关于陶行知的，有说要保护动物的等等，看来他们的收获还真不少。我建议他们课后再去找一找关于陶行知的资料，相信他们一定会更好地了解陶行知，从先生教育学生的一个个小故事中得到启发。最后集体进行分角色朗读课文，更将本课的学习推向了高潮，学生在朗读中再次体会到了陶行知先生的慈爱和谆谆教导。

总之，兴趣是学生学习过程中最为重要的内部动力。作为一名教师，要设法去调动他们的兴趣，不断让他们感受学习的乐趣。只有这样“寓教于乐”，才能让学生感受到学习语文不是负担，而是享受，从而提高语文课的教学效果。