

最新图形娃娃教案反思(精选5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。写教案的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?这里我给大家分享一些最新的教案范文,方便大家学习。

图形娃娃教案反思篇一

活动目标:

- 1、能够有兴趣地掌握故事梗概
- 2、通过故事了解水的特性
- 3、学会比较事物特性,并能自己尝试编故事

活动准备:

- 1、已有的关于水的经验
- 2、酒精、绿茶、牛奶

活动过程:

一、引入主题

通过谈话,让幼儿自然地想到《小蝌蚪找妈妈》的故事,并引起水娃娃找妈妈的故事来。

师:小朋友们,你们喜欢听故事吗?

生:……

师：那张老师我也很喜欢听故事，你们听过《小蝌蚪找妈妈》的故事吗？

可以让个别幼儿上台讲故事，教师也可以自己带领幼儿一起回忆故事。

师：小蝌蚪终于找到妈妈了，我们真替小蝌蚪感到开心。可是……可是我们又有几个水娃娃也在找妈妈了，看看我们的水娃娃到底有没有找到妈妈呢？？（自然过渡到讲故事的环节）

二、教师讲述故事。（尽量让幼儿参与进来）

师：一天，大头儿子正在河边开开心心地玩耍，突然，几个淘气的水娃娃对大头儿子说：“大头儿子，你带我们出去玩玩吧，我们整天呆在河里闷死了，我们想到城市里去长长见识！！”大头儿子还在犹豫，可是几个水娃娃又赶紧说道：“你就带我们去吧，你是个乐于助人的好孩子，会满足我们愿望的！”就这样，大头孩子答应了他们，几个水娃娃和大头儿子离开了小河，来到了城市里，开开心心地玩了好几天。一天，几个水娃娃对大头儿子说：“我们想妈妈了，你带我们去找妈妈吧！？”大头儿子又在犹豫，只听水娃娃们说：“大头儿子，你是个乐于助人的好孩子，肯定会满足我们愿望的！”（这里可以让幼儿自己猜猜水娃娃会怎么说，教师可以提醒第一次水娃娃是怎么对大头儿子说的）大头儿子答应了他们，首先把水娃娃们带到了酒厂，酒精妈妈开心地对他们说：“好孩子，你们跑哪儿去呢？可把我想坏了！”几个水娃娃轻轻地摇摇头说：“你不是妈妈，我们的妈妈喝起来不是辣的，也没有酒味。”（这里可以让幼儿自己发挥，教师可以引导幼儿了解酒的特性，）大头儿子又把水娃娃们带到了生产绿茶的工厂里，茶妈妈激动地说：“孩子们，你们可回来了！”几个水娃娃又重重的摇摇头，说道：“你不是妈妈，我们的妈妈不是绿色的！”（这里也可以让幼儿自己发挥，适当引导）大头儿子和几个水娃娃垂头丧气

地离开了工厂，突然一个水娃娃开心地叫道：“妈妈，妈妈，我们好想你啊！”可是另外几个水娃娃说：“那不是妈妈，妈妈是透明的，那个是牛奶！”（让幼儿自己发挥）大头儿子在一旁开心地说：“你们可都是聪明的水娃娃，你们的妈妈是没有颜色、没有味道的，而且是透明的，现在我就把你们送回家！”最后，大头儿子把水娃娃们都送到了小河妈妈的怀抱里，并答应下次还带他们出来玩。

三、教师引导幼儿复述故事，掌握水的特性。

1、小朋友们，是谁带水娃娃到城市里玩的？

2、大头孩子带着水娃娃去找妈妈，第一次找着谁呢？水娃娃怎么说的？

3、大头孩子带着水娃娃去找妈妈，第二次找着谁呢？水娃娃怎么说的？

4、大头孩子带着水娃娃去找妈妈，第三次找着谁呢？水娃娃怎么说的？教师与幼儿一起总结水的特性——无色、无味、透明。

四、根据故事表演游戏

准备好道具，即酒精、绿茶、牛奶、水，让幼儿表演，讲师讲述。（共九个角色，教师扮演讲述者）

五、活动延伸

师：你们知道水娃娃还会变魔术了，怎么变的了，下次张老师再告诉你们（引起下节课，水娃娃变成气体和小冰雹）

图形娃娃教案反思篇二

设计意图：

在玩水的过程中，孩子们经常会发现了很多问题。在一次玩水过程中，一位孩子问道：“老师怎么样让沉下去的东西浮起来？”我联想到死海上物体漂浮的现象，便设计了此次的活动。孩子们对实验活动渐渐很感兴趣，在活动中也有很大的成功感。通过实验活动能让孩子们自己发现秘密，感受获得的快乐，因此，在活动中主要采用的是实验的方法。又结合了现代多媒体技术，观看课件，采用不同的方法让幼儿感受获得知识。

活动目标：

- 1、通过实验的方法，知道盐可以增加水的浮力，让有些沉下去的东西浮起来。
- 2、了解自然界中死海能使人漂浮的成因。
- 3、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
- 5、发展幼儿的观察力、想象力。

活动准备：

经验准备：幼儿收集各种物品，并实验在水中的沉浮。

活动过程：

一、幼儿介绍每组“沉与浮”的实验结果

课前幼儿以小组为单位收集各种物体并分组进行实验物体的沉与浮，课上由一位幼儿来介绍。

将物体按沉与浮分类

师：“有些东西放在水中是沉的，有些东西放在水中是浮起来的”

二、变魔术“鸡蛋浮起来”

1、鸡蛋在清水中的沉浮

师“鸡蛋放在水中是沉下去的还是浮起来的？”

幼儿将鸡蛋放入装有水的一次性杯子里实验，发现实验结果。

生“鸡蛋在水里是会沉下去的”

2、变魔术“鸡蛋浮起来了”教师出示一份水，放入鸡蛋，鸡蛋浮起来了。

师“猜猜为什么鸡蛋放入这个水中会浮起来呢”

生“放了盐”

出示盐、味精、糖

“老师在水里加了一样东西，你们猜猜是什么？”

师“你认为我的水里放了什么？”

(1) 幼儿按自己的想法在水中添加东西进行实验

实验后讲述“你在水里加了什么，你的鸡蛋怎么样了？”

实验得出结论：在水中放入盐可以使鸡蛋浮起来，放入糖和味精不行。

(2) 换水后共同在水中放入盐，进行搅拌，再放入鸡蛋，观察结果，体验成功的快乐。

实验后得出结论，放盐可以增加水的浮力，使鸡蛋浮起来。

三、死海的秘密

师“放了盐的水能让鸡蛋浮起来，那人可不可以浮起来呢？”

观看课件，了解死海能使物体漂浮的成因。

实验中应注意的问题：

- 1、在活动前，我们做了很多实验，在水中加如盐后放入硬币、纽扣等，但都未有预期效果，放入蛋实验的结果最明显，也便于幼儿实验后得出结论。
- 2、在实验中提供生蛋熟蛋都可，实验的结果都是一样的，但不能使用咸蛋，因其在淡水中也会漂浮。
- 3、在活动第二环节中教师要提供一个篮子，并放入毛巾，以便幼儿放入淡水中的鸡蛋拿出放入篮子，再在水中添加自己认为的东西，以免鸡蛋滚落地上后发生碎裂等情况。

活动反思：

本次活动新颖、有趣。幼儿从以往“教师示范，幼儿学样”的旧教学模式中摆脱了出来，真正成为科学活动的主人。我为幼儿提供多种材料，让幼儿再已有的生活经验基础上通过探索尝试活动，总结水的性质。在活动中我没有进行一手包办，而是抓住幼儿的心理特点，让幼儿通过猜一猜、尝一尝、看一看、抓一抓，去观察、发现、思考。充分调动了他们的主动性、积极性，培养了动手能力、探究能力，发展了直观

思维能力。同时在整个活动中，幼儿注意力集中，情趣很高，没有心不在焉的孩子。让不同的孩子在自身素质的基础上得到了不同的进步，使幼儿体验到成功的喜悦。最后一个环节又增强了幼儿的环保意识。

活动中，我得到很多启示：

（一）、在日常生活中，老师要善于观察，善于捕捉教育契机，从孩子感兴趣的事情着手，设计符合幼儿年龄特点的活动。

（二）、在设计教学活动时，以“幼儿主体，教师主导”为理念，考虑幼儿的已有经验和现有知识，给幼儿创设应有的环境和氛围，让孩子们自主学习，提高创造性思维。这样孩子们就会有创新精神，提高实践能力。

图形娃娃教案反思篇三

活动目标：

- 1、运用角色游戏活动，帮助幼儿建立初步的角色意识，丰富幼儿的生活经验。
- 2、复习区分圆形、三角形和正方形的外形特征，尝试描述图形的二维特征。
- 3、启发幼儿用礼貌用语，进行简单的交往，积累美好的情感体验。

活动重难点：

活动重点：在游戏活动中积累生活经验，并愿意描述。

活动难点：区分物体图形、颜色的二维特征。

活动准备：

- 1、小熊两个；小羊、小兔、小猫挂饰若干；各种形状的`礼物若干。
- 2、供幼儿操作的圆形、三角形和正方形的、大小、颜色不同的饼干若干，贴有圆形、三角形和正方形标记的盘子各一。
- 3、布置一条镶有圆形、三角形和正方形的石子路。
- 4、录音机，录有“生日快乐歌”的磁带。

活动过程：

一、引起兴趣：

- 1、今天，我们来做个游戏——扮小动物，你愿意扮谁就选一个挂饰挂在身上。
- 2、幼儿带上挂饰，你扮谁呀？（我是小兔、我是小鸭……）
- 3、告诉大家一个好消息，今天是小熊小黑和小白的生日，我们一起去为它们庆祝好吗？
- 4、怎么去呢？买些什么礼物呢？
- 5、每位选一件礼物，你选的是什么？告诉你的好朋友。
- 6、出发（要经过一条镶有圆形、三角形和正方形的石子路。并要求幼儿相互说说自己正走在什么形状的石子上。）——小熊家到了。（幼儿坐回自己的座位）

二、送礼物：

- 1、告诉小熊自己送的是什么礼物，并祝小熊生日快乐。

2、按小组把礼物送给小熊。

3、请个别幼儿把礼物按图形分类。

三、小熊请客人吃饼干：

1、小黑和小白准备了点心给你们吃（出示两盆饼干）。

3、小白请大家动脑筋：

（1）请xx小动物吃红的三角形饼干；

（2）请xx小动物吃黄的圆形饼干；

（3）请xx小动物吃绿的正方形饼干。

四、结束部分：

1、我也准备了一份礼物（出示生日蛋糕），引导幼儿一起唱“生日快乐歌”。

2、时间不早了，我们该回家了，等到明年再来给小黑、小白过生日。

活动反思：

幼儿在日常生活中经常会接触三角形、长方形和圆形的事物，他们对此也非常感兴趣。在《纲要》中提到：“善于发现幼儿感兴趣的事物中索隐含的教育价值，把握时机，积极引导。”根据小班幼儿的发展特点，他们能从生活和游戏中学习物品的形状，让孩子在玩中学习了解图形。

图形娃娃教案反思篇四

一、活动目标：

- 1、感知圆形、三角形、正方形的特征，了解几何图形在生活中的应用。
- 2、探索区分各种几何图形，通过情景游戏，能用语言大胆的与同伴交流自己的发现。
- 3、感受几何图形在生活中的用途，体验探索和发现的乐趣。
- 4、通过实际操作，培养幼儿的动手操作能力。
- 5、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

二、活动准备：

- 1、课前熟悉各种图形的特征。
- 2、自制小路，上面镂刻大小不同图形的“土坑”，将镂刻下来的图形做成铺路的石头。
- 3、圆形、三角形、长方形、正方形若干
- 4、背景音乐、课件。

三、活动过程：

以情景导入捡石头，引起幼儿探索几何图形的兴趣。

教师用神秘的语气告诉幼儿：小朋友，今天老师发现宝贝了，想不想知道是什么宝贝？（随音乐进入场地）（2）教师提出操作要求：大家可以挑自己最喜欢的，进行观察、探索交流。（发现他们的特征）“哇！有这么多五颜六色的石头，我们找出自己最喜欢石头玩一玩、看一看他们有什么特征。”（3）

游戏：按标记举“石头”。

小结：圆形，四周是圆滑的，没有棱角；正方形有4条边一样长，4个角一样大；三角形有3条边，3个角。

2铺小路：试一试，摆一摆几何图形，感知几何图形的特征。

第一次铺小路：引导幼儿主动探索几何图形的铺法，并交流发现的秘密。

“我们这里有一条坑坑洼洼的小路，有一天我看见有个小朋友在上面骑自行车摔倒了，哭的可厉害了。为了不让大家再受伤我们用捡来的石头，来铺一条石头路，好吗？”教师提出要求：请你们把手中图形放进与你手中的图形相同的坑里，直到把坑全铺平！（边讲解边示范）幼儿操作：把捡到的石头一一对应的镶嵌在相应形状的坑里。

（2）、第二次铺小路，探索感知几何图形的特征。

问：为什么三角形要铺在三角形的坑里？圆形要铺在圆形的坑里？正方形要铺在正方形的坑里？（鼓励幼儿表达出探索过程发现的现象，感知并初步理解圆形，三角形，正方形的特征。）3、踩石头，继续巩固幼儿对几何图形的认识。

小路铺好了，我们来玩踩石头的游戏吧。

教师介绍玩法：音乐一响，幼儿随音乐跳动起来，音乐一停就立即踩到自己喜欢的石头上，并说说踩到的是什么形状颜色的石头。

（2）游戏重复两到三次。

（3）小结。

4、结合生活实际，引导幼儿了解三角形，正方形，圆形在生

活中的用途。

5、延伸活动：带幼儿到户外继续寻找不同形状的东西。

四、教学反思：

教幼儿辨认平面几何图形是小班数学教育中的难点。原因是几何图形的认识过程往往过于单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因此在这个活动中，我以“郊游”的游戏情节为主，使幼儿的情感得到了满足，这样效果会更好更能引起幼儿的兴趣。然后再加以室内教学，使幼儿的认识从实物——图形过度，符合认知规律。结束延伸环节比较匆忙。

图形娃娃教案反思篇五

教学目标：1. 让幼儿学会自编和解答4的加减应用题。

2. 在生活情景中能根据水果和钱的数量自编4的加减应用题。

3. 在游戏过程中体验加减数量的乐趣。

教学准备：1. 知识经验的准备：家长带幼儿去买东西时，使幼儿了解一个买与卖的过程。

2. 教具的准备：橙子，香蕉卡片各十张，人手4个替代物做钱。

教学过程：一，师通过情景表演仿编4的加减应用题。

师：今天呀，老师有一件高兴的事情告诉小朋友们，小猪的水果店昨天开张啦，于是朱老师就去小猪的水果店买了一些水果，可是算钱的时候出了一点问题，想请小朋友们来帮助我，你们愿意吗？(愿意)

师：昨天呀，我带了一些钱去买水果，(出示4张四块钱)，请

你们看看，我手里有多少钱?(四块钱)，我有四块钱，所以我向小猪买一个橙子(买了一个橙子)

那我们把这个算式写出来好吗?用加法计算还是减法计算呢?(选择减法的卡片，将物品对应的数字写在卡片上)。

二，请幼儿根据实际操作，自己来仿编应用题

师：谢谢你们，这下子我总算是算清楚了。那你们想不想也来算一算呢?我们自己也来买水果好吗?每位小朋友手里都有四块钱，(先请一位小朋友)请你先买两个橙子，然后告诉我你的手里还剩下多少钱?(两块钱)为什么呢?(因为我的手里原来有四块钱，买了两个橙子花了两块钱，所以还剩下两块钱)好，请你把你的算式写在自己的卡片上。