

# 送课到村小活动方案及流程 村小六一儿童活动方案(优质5篇)

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。通过制定方案，我们可以有计划地推进工作，逐步实现目标，提高工作效率和质量。以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

## 送课到村小活动方案及流程篇一

通过开展庆祝“六·一”系列活动，积极创设更多的'机会，让每个孩子都能找到自己的亮点，以点带面，使每个孩子的个性得到飞扬，潜能得到充分的发挥，让孩子在活动中获得更多的精神。使学生在积极的参与中体验集体合作的快乐，体现一种积极向上、乐观进取的精神。开展以丰富多彩的活动，激发学生热爱生活、热爱学习、热爱校园的情感，欢度一个有意义、能回味的六·一儿童节。为了使庆祝活动顺利进行，特制定此方案。

欢度六·一、快乐成长

组长：

耿静茹

负责活动工作安排

副组长：

赵紫月（负责活动整体组织安排）

成员：各班班长（负责配合学校完成各项任务）

- 1、各班以“庆六·一”为主题出一期黑板报。
- 2、6月1日积极开展以“经典诵读《三字经》”为主题的中队活动。
- 3、为迎接六·一儿童节，根据上级文件精神集合我校实际，举行一系列的活动，庆祝六·一儿童节。
- 4、6月1日活动具体情况：

(1) 早上9点钟活动开始，由大队辅导员、校长主持活动开始仪式。

(2) 入队仪式：按照入队的各项议程进行。

(3) “经典诵读《三字经》”集体赛。

负责人：耿静茹

赵紫月

赵艺伟

李欣然

5、表彰活动：

a□好儿童、三好学生、优秀班干部、优秀少先队员、学习进步奖获得者。

b□经典诵读《三字经》比赛获奖个人、集体。

c□文明班集体。

1、讲安全：服从负责老师的安排，按要求活动。

2、讲文明：自觉排队，不乱挤，礼貌谦让。

3、讲卫生：搞好个人卫生，不乱丢果壳、纸屑、包装袋等废弃物，并能主动收拾身边垃圾。活动结束后，打扫干净活动场所。学校将组织检查评比（值勤人员由林家伟老师安排负责，6月1日公布值勤情况）。

4、讲纪律：统一着装，戴红领巾，遵守各项规定，有事向班主任请假。

5、各班科任老师要加强责任心，对学生进行安全事项等多方面教育，确保无事故。

## 送课到村小活动方案及流程篇二

一、活动主题：感恩过去，展望未来，

庆元旦入队和颁奖仪式暨元旦汇演

二、活动目的：

每一位学生有一个健康快乐的童年是我们最大的愿望。悄

悄地向我们走来，在这辞旧迎新的日子里，为了让孩子们度过一个欢乐、

祥和、有意义的新年，给孩子们一块自由的舞台，我们开展了庆元旦文

艺汇演活动，让孩子们在欢声笑语中度过快乐的一天。

三、活动时间：月29日9:00—12:00

四、活动对象：全体师生以及家长小学庆元旦活动方案五、

活动地点：体育馆

六、活动准备：学生奖状163份。老师奖状9个。家长奖状15个。红领

巾130条，小凳子和各班的凳子，音响和笔记本电脑。胶带和纸，照相

机。家长座班牌。布置各班的黑板。背景制作、会场提前布置。

七、活动流程：

第一项：李校长新年致辞。

第二项：颁奖仪式。

1. 优秀学生和优秀班级

2. 优秀生活老师，优秀班主任老师，优秀任课教师。

3. 优秀家长。

第三项：少先队入队仪式。

1. 出队旗。2. 唱队歌(指挥)3. 宣读新队员名单。

4. 老队员为新队员佩戴5、大队辅导员带领学生宣誓。

6、新队员代表讲话。7、大队辅导员带领呼号。8、退旗。

第四项：节目汇演。

第五项：家长带凳子回班级开家长会，班主任组织学生回食堂之后班主

任回教师开家长会，学生吃饭之后由生活老师带回宿舍。

八、活动具体事项以及负责人的安排。

1、总负责□liyan

2、12月23日下午第三四节课在音乐教室彩排，

(负责：李丹和行政

人员)12月26日之前做好背景标语(负责：刘佳)

3、12月25日之前各班节目名和串词确定审核。(负责：孙晓梅

)

4、12月25日之前写串词和培训主持人。(负责：王小平)

5、12月25日之前打印奖状和分包奖状(负责：孙晓梅)

6、12月25日之前收集各班表彰学生和节目名单。(负责：孙绍安)

7、颁奖。家长、老师和学生按班级排队上场。(负责人：秦主任排

队负责：杨小夏)

8、12月28日早上划分场地摆好小板凳并给主席台定中心位置。(负责人：娜丽莎，)挂背景幕布(负责：后勤邱主任)

9、12月28日中午音响准备好，各班提前拷贝音乐给武老师。(负责

人：小北)

10、12月28日中午三四节课走场。走场时各班把自己班的凳子搬到

会场。按照顺序把各班凳子摆放在小凳子后面。

11、12月29日新年致辞。(负责：李校长)

12、12月29日8:30班主任负责各班准时到会场就坐。

13、12月29日节目负责人：音乐老师

14、会场准备的東西拿到会场。奖状、红领巾、证书、(负责人：牛

献礼)

15、照相(负责人：李二妮)

16、维持会场的秩序

17、汇演结束各班把自己凳子带回去，六一、六二学生留下来搬回

小凳子，之后由赵云老师组织六年级一班和二班学生去食堂。张飞负责

组织学生借还职校的凳子。体育老师负责清理会场。

18、汇演结束家长带凳子回班级开家长会，班主任组织学生回食堂之后班主任回教师开家长会，学生吃饭之后由生活老师带回宿舍。

19、配合生活老师负责学生吃饭的老师：李丹

19、家长会期间由生活老师负责新楼学生宿舍。教学区等有没有遗留的学生。

20、12月29日下午12点学生坐校车回家。

备注：12月22日早召开各部门会议，

参会人员：李校长、王校长、张主任、王主任、

王主任(校办)——校车

张主任(生活部)——参与管理学生

邱主任(后勤)——布景音响的准备

刘班长(食堂)——学生午餐准备工作

学校大队部

年12月17日

## 送课到村小活动方案及流程篇三

紧紧围绕贫困户、贫困村的农业产业发展，以农业科技为支撑、以农田水利为保障、以新型经营主体为纽带，抓重点、补短板，通过建基地、打基础、强科技，大力推进农业产业扶贫，巩固脱贫成果，高质量打赢脱贫攻坚战。

### 二、重点工作

（一）加快融入农业优势产业。坚持“区域、流域、全域”布局，围绕优势特色农业产业布局，倡导有劳动力的贫困户发展“五小经济园（小禽园、小菜园、小药园、小茶园、小鱼塘）”等庭院经济，带动贫困户融入区域优势农业生产的

产业体系，提高农业产业扶贫效果。鼓励贫困户紧靠都市近郊、依托星级乡村旅游线路、发展创意农业、体验农业、休闲观光农业等创建农业主题公园2个、美丽休闲乡村2个。建设或提升产业特色鲜明、加工水平较高、设施装备先进的现代农业园区8个，带动当地80%的贫困户合理分享产业链增值。新建初加工设施43座，新（改）建粮油基地6万亩，新建茶叶基地4万亩，改造提升茶叶基地万亩（xx县、xx县、xx县各万亩），新（改、扩）建年出栏规模生猪500头、肉牛100头、羊300只、家禽只以上的畜禽标准化养殖场68个，改扩建水产养殖示范基地2个。通过“特色产业+农业就业”的模式，带动1万户贫困户自主发展农业产业或务工参与农业生产，年增收节支3000元。

在xx县建设发酵罐容积不低于100m<sup>3</sup>存栏不少于300头猪，配套沼渣沼液农田消纳面积不少于60亩的农村沼气工程种养循环项目1处，受益贫困户户均年增收360元。

（三）加强农业科技支撑。开展肉牛饲草和中药材等重大技术协同推广计划试点，探索解决贫困户饲草和川明参生产问题。把贫困户优先列为高素质农民培训对象，今年培训高素质农民2690人（含省级调训），打造12个农业先进适用技术展示窗口、基层农技人员指导服务、主推技术示范推广农民（贫困户）的教育培训农业科技示范基地（xx区、xx区、xx县各2个（xx县、xx县各3个），每区县各推广应用农业绿色高效技术模式5个以上，提高对周边贫困户的辐射带动能力。

（四）完善构建带贫机制。坚持建立长效带贫机制，一是通过政策引导、项目支持、财政补助等方式，引导新型经营主体进行土地适度规模经营，开展农业社会服务化，与贫困村、贫困户，推进“龙头企业+合作社+基地+贫困户”“业主+贫困户”等组织方式，完善“持有资产+保底收益+效益分红”的联动发展、利益联结机制，通过就业带动、保底分红、股份合作等形式，让贫困户参与、分享更多全产业链增值收益，

全市创建农民专业合作社省级示范社xx个、家庭农场省级示范场7个。二是加快推进农村集体产权制度改革工作，扎实开展清产核资，支持将项目资金形成资产量化给集体经济组织，培育运行机制健全的村集体经济组织1000个，通过村集体经济收入使贫困户年人均增收10元。三是以区县为单位建立带贫主体目录，加强产业扶贫风险监测，将参与产业扶贫的龙头企业、农民专业合作社等主体作为风险评估的主要对象，聚焦生产、加工、经营、带贫能力和政策措施落实情况等重点领域，系统评估生产经营、带贫能力等方面主要风险，强化利益联结机制、决策咨询、项目管理、产品销售、技术支撑、保险保障等风险防范措施，加强业务培训，增强干部群众产业扶贫风险意识和防范能力。

（五）搭建扶贫产销平台。对五个贫困区县的农产品进行质量监测，确保农产品质量安全省级例行监测合格率97%以上，监督抽查不合格样品查处率100%，推介“xxxx翡翠米”等优质农产品品牌4个以上，持续推广“xxxx”“巴食巴适”等区域公用品牌，全市有效期内“三品一标”超221个。组织涉及贫困户农产品的企业参加农博会、市（州）长品牌农产品推介会、农产品产销对接、迎春大联展等展示展销活动，在各类展示展销平台推广特色优质农产品240个（次、件）以上。倡导申报使用“xx扶贫”集体商标，号召全社会优先购买，推动各级机关和国有企事业单位等带头参与消费扶贫，直接采购贫困村、贫困户□“xx扶贫”产品。引导“益农信息社”“供销e家”等电商平台开设“xx扶贫”标识产品销售专区，拓宽扶贫产品销售渠道，带动贫困地区农产品销售和贫困户增收。

对主要致贫原因是缺技术的xxxx户xxxx人，常态化进行农业产业规划、技能技术培训和跟踪指导服务。

### 三、资金筹措

依托中央财政农业生产发展项目、农田建设项目、省级现代

农业项目、发展工程项目省级财政农业公共安全与生态资源保护利用工程项目等项目，预计20xx年农业产业扶贫专项投入资金xxx万元，其中中央资金xxxxx万元、省级资金xxxx万元、企业（业主）投入xxxxx万元。

## 送课到村小活动方案及流程篇四

——记小学数学送课下乡活动为进一步加强我市城乡学校、教师之间的交流互动，促进我市教育均衡发展，共同提高基础教育水平，长沙市教科院根据组织了送课下乡活动。我作为小学数学送课代表在接到市教科院送课下乡的活动通知后，精心设计，认真备课，并在教研组内展开讨论、校内试讲，试讲后校领导和教研组以及区教研室郑老师对我的教学过程进行了进一步完善，力求把最完美的教学效果展现出来。

2013年12月13日清晨，长沙市教科院小学数学教研员张新春、岳麓区教研室教研员郑志刚、宁乡县教研室主任王胜军、教研员喻政明、中南大学附属小学的董建军老师和我一同向号称是“宁乡的西部第一校”——沩山乡九年制学校进发。来到沩山学校。首先映入眼帘的就是“成就大山人的梦想”几个鎏金大字。进入校园，宽阔的塑胶田径场、古香古色的教学楼掩映在青山绿水之间，我不觉感叹：这里条件还真不错！听张校长的介绍，才知道这是一所规模较大新建的九年制学校，有1100多名孩子，有部分孩子寄宿，他们现在也可以享受到和城里孩子一样的优质教育资源。由于到那里正好赶上他们第一节课下课，我就立马作准备上第二节课，我所执教的内容是三年级的数学《认识几分之一》，我带领孩子们在具体情景初步认识到分数产生的必要性，感受分数与生活的联系，并结合观察、操作、比较等数学活动能表示几分之一，还引导他们学会和同伴交流数学思考的结果，培养他们数学语言表达能力。第三节课是由董老师执教的六年级上册的内容《折扣》，董老师首先带领孩子们了解“双十二”以及商场的各种促销活动，让孩子们感受到数学来源于生活，并选

用了现在火爆的电视节目中的《爸爸去哪里》中的爸爸该选择哪个商场购物的场景，他风趣幽默、睿智深受孩子们的喜欢。课后，张新春还为大家带来了一堂题为《概念教学》的讲座，张老师紧密联系今日授课内容，从理论的高度阐述了数学概念教学的内涵、特征、学习方式和注意事项。张老师的讲解激情洋溢、妙语连珠，让汾山乡的小学数学老师获益匪浅。

课余，我还欣赏到孩子们那独具特色的竹竿舞。竹竿声声、孩子们随着音乐节奏翩翩起舞，是那么的有序、那么的生动活泼。通过座谈，我还了解到他们结合自己实践开展得综合实践也有声有色。

这里虽处宁邑边缘，但其教育并不落后。因为有这么多热爱教育事业、乐于奉献的年轻的教师担着引领教育的重任。通过教师的送课、课堂互动交流、教研员讲座，有效的促进了城乡教师之间相互取长补短，共同提高处理教材、备课教研、安排教学、驾驭课堂的能力，并以此为契机加快提升教师队伍的教学、教研能力，促进基础教育均衡发展。

## 送课到村小活动方案及流程篇五

为丰富广大师生文化生活，扩大中国书画传统文化在校园的影响，激发广大师生热爱书画热爱传统文化的热情，推动我校校园文化的发展，拟举办迎六一书画展。

一、参展项目：国画、儿童画、书法（含铅笔字、毛笔字、钢笔字）。

二、参展组别：分教师组和学生组。

三、作品要求：内容健康向上，形式题材不限，国画不得大于四尺对开，不得小于三尺对开，儿童画统一用四开纸，教师毛笔书法作品统一为条幅。

四、评奖办法：每个级部绘画类、书法类各评出一等奖三名，二等奖十名。

五、上交作品数量及时间：

每个班级推选五幅绘画作品，五幅书法作品（一二年级铅笔字、三年级钢笔字、四五年级钢笔字毛笔字各五幅，铅笔字写在统一发的写字纸上，钢笔字写在300字的稿纸上□□20xx年x月x日前以班级为单位上交。其中一、四、五年级作品交到美术室（二□xx老师处，二、三年级作品交到美术室（一□xx老师处。

六、观展时间及具体安排：

1、观展时间□20xx年12月28日—30日

2、各年级观展安排

一年级□x月x日课间操，

二年级□x月x日活动课，

三年级□x月x日课间操，

四年级□x月x日活动课，

五年级一至四班□x月x日课间操，五至八班：活动课。

3、观展负责人：各年级组长和各班主任。

4、观展要求：安静有序。注意上下楼安全，教育学生参观时不大声喧哗，不乱动展出作品。

七、参展地点：综合楼五楼美术室（一）、美术室（二）

八、具体分工：美术室（一）由负责布置，美术室（二）由、负责布置。教师作品和书法作品在美术室二展出。