

最新中班语言活动老师的家教案反思(汇总5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

中班语言活动老师的家教案反思篇一

- 1、了解故事内容和情节，并能用较连贯的语言进行讲述。
- 2、运用挂图和课件，初步理解并形成“半个月”的时间概念。
- 3、萌发对月相变化现象的好奇心和探究欲望，感受半个月里月亮形状变化的过程。
- 4、萌发对文学作品的兴趣。
- 5、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

- 1、兔妈妈和小兔玩偶、课件、单月的日历一张。
- 2、律动《月亮婆婆喜欢我》
- 3、《望着月亮吃大饼》故事挂图

- 1、谈话导入，激发幼儿的兴趣。

“小朋友，今天我们班来了两位小客人，是谁呀？”（出示玩偶）“打个招呼吧！”“兔公公家盖房子，兔妈妈要去帮忙，小兔只能在家里等妈妈，它会怎么等妈妈呢？”（鼓励幼儿根据自己的想法大胆讲述）“平时，你的妈妈不在家，

你会怎样等妈妈呢？”

2、教师完整讲述故事，幼儿欣赏，初步了解半个月的时间概念。

“小兔子怎样等妈妈呢？请听故事《望着月亮吃大饼》。”

3、出示挂图，进一步欣赏、理解故事内容。

“好，我们一起来听听兔妈妈的好办法吧！”（播放录音，再次欣赏故事）

提问：（1）兔妈妈走后头几天，小兔看到的月亮是什么样的？（演示挂图中的月亮变化）

（2）七八天过去了，月亮变成了什么样？小兔把圆圆的大饼吃掉了多少？

（3）又有几天过去了，天空中的月亮只剩下了什么？小兔的饼也变成了什么？

（4）最后一天晚上发生了什么事？小兔做了什么？结果怎样？

（5）小兔是照着谁的样子等回了妈妈呢？原来圆圆的月亮会变呢！

4、播放课件，引导幼儿进行讲述。

“好，我们看着大屏幕，一起讲讲这个好听的故事，好吗？”

5、律动《月亮婆婆喜欢我》结束活动。

“小朋友，月亮不仅会变样子，它还会和我们做唱歌做游戏呢！”（教师弹琴，幼儿做律动）

《望着月亮吃大饼》是一个童话故事欣赏。一开始利用头饰兔妈妈和小兔来导入故事情节，从而激发幼儿学习的兴趣，并让幼儿跟兔妈妈和小兔打招呼问好。在我第一次完整地讲述故事时，孩子们听的很认真，当我故事讲完开始提问：半个月到底是多久的时候，小朋友的回答千奇百怪，都迫不及待的说出自己的答案。最后我用数一数和故事中兔妈妈教给小兔观察月亮变化的方法告诉小朋友半个月到底是多久。这节课的难点就是在于幼儿对月相变化的理解，在活动中准备了月亮变化的图片，幼儿可以更加直观的了解半个月中月亮变化的过程，孩子们也可以轻松的说出故事情节，比如老师提问：兔妈妈走后刚开始几天，小兔看到的月亮是什么样的？孩子们积极地说：“月亮缺了一些”。老师问：“小兔把月饼吃成什么样？”孩子们说：“吃掉了一点点”。老师问：“七八天过去了，月亮变成了什么样”？孩子们说：“变成了半圆”。老师问：“小兔把大饼吃成了什么样”？孩子们说“吃掉了一半”……在教学过程中，我通过演示和提问的方式把一些比较抽象的知识变得简单了，这样幼儿既理解了故事内容，也明白了月相变化的过程，同时培养和提高幼儿的语言表达能力。

不足：

- 1、教师在讲述月象的原因时，语言可更简洁。
- 2、在活动中应发挥幼儿主体，让他们多说，用语言来表述自己的想法。

中班语言活动老师的家教案反思篇二

1. 跟手诗歌中量词的准确运用。
2. 在掌握诗歌基本格式的基础上创编诗歌。
3. 认读重点字词：三株草、七条河、九座山。

4. 理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
5. 萌发对文学作品的兴趣。

幼儿准备：小图书人手一册。

教师准备：大图书、温馨的音乐。

一、游戏活动导入。

游戏：我会说，准确说出量词。

二、自由阅读。

1. 幼儿翻阅小读书，自由阅读诗歌，教师适时引导。

图中有些什么？引导幼儿用数量词来表述。

2. 幼儿结伴阅读，也可相互小声讨论画面内容，教师观察指导。

三、大图书阅读。

1. 教师出示大图书和幼儿一起阅读。

(1) 仔细看图上有什么？教师引导幼儿掌握合适的量词。

(2) 幼儿看大图书，听教师朗诵诗歌。

2. 引导幼儿找出诗歌中的规律。如：整首诗歌是用从一到十的数字为每句的开头，每两个数字说一个物体等。

3. 教师和幼儿一起朗诵诗歌，注意诗歌中两次的运用。

四、体验创造

1. 节奏朗读、

教师和幼儿一起用不同方式打节奏朗诵诗歌。如用拍手、跺脚，打响指等方式配合朗读。

2. 看图仿编。

幼儿在框中任选一张图片，根据图片内容按诗歌中的句式来仿编。如。拿到画有瓜的图片可说：一个瓜，两个瓜，瓜儿甜甜我爱它。

五、结束活动。

幼儿有序收书，整理物品。

一节活动下来，感觉幼儿参与性很高，课件的运用、图文结合让幼儿在短时间内就记住了诗歌，并朗读下来，整节活动幼儿思维活跃，紧紧跟随老师的思路。不足之处就是觉得老师说的有点多。在今后的教学活动中要注意教师指导语言要精练，真正做到引导。

中班语言活动老师的家教案反思篇三

1、理解故事内容，乐意用语言表述对故事角色及故事情节的认识，感受故事中秋秋小鸟和熊妈妈的美好情感。

2、喜欢倾听故事，能在老师的引导下体验到秋秋小鸟的心情变化和熊妈妈的无私爱心，初步体验文学作品中浓浓又轻松诙谐的爱的情感。

3、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

4、喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

《秋秋找妈妈》ppt课件、故事动物角色图片若干张

一、引出故事主角：秋秋小鸟，引发幼儿倾听故事兴趣

课件出示秋秋小鸟，问：这是谁？你能用几句话来形容一下他长的样子？

老师小结：一只长着黄色毛毛、胖嘟嘟脸蛋、有着一对翅膀和一双条纹脚，小鸟，秋秋。

二、分段讲述，帮助幼儿理解故事内容、感受文学作品浓浓又轻松诙谐爱的情感。

1、课件展示，分段讲述秋秋遇到不同动物并把她们当自己妈妈的故事情节，体验秋秋难过、失落的心情：

老师小结：秋秋无论走到哪里都找不到和自己长得一样的妈妈，秋秋太想妈妈了。

2、课件继续展示，分段讲述秋秋遇到熊太太的故事情节，语言表述宝宝和妈妈的故事，体验妈妈和宝宝的甜蜜情感：

讲述至秋秋跟着熊太太打算回家时，问：猜猜熊太太的宝宝是谁啊；讲述熊太太介绍自己孩子时，问：鳄鱼、河马和小猪怎么会是熊太太的孩子呢？他们和熊太太又发生了怎样的故事？（引导幼儿进行联想，用语言、肢体表演等方式，行表现自己对“爱”的理解和感触）

三、延伸活动

《秋秋找妈妈》是一个非常温馨的故事，主要是让小朋友们感知故事中小鸟秋秋和熊妈妈的美好情感，并且能体验到秋秋小鸟的心情变化以及熊妈妈的无私爱心，由于故事是以图片的形式导入的，所以上课小朋友们的注意力就被吸引过

来了，小动物的故事一向是小朋友很喜欢的，所以小朋友看到图片的时候能够很认真的观察整个图片并能把秋秋的外貌特征记的很清楚，在问到“秋秋的表情怎么样？为什么他会难过呢？”的时候，小朋友们大胆地发挥了他们的想象力，说出了各种各样的答案，并且在接下来找妈妈的过程中，由于小朋友们把秋秋的外貌记得很清楚，所以在秋秋找妈妈的时候，小朋友们能够很容易的就说出为什么秋秋找的长颈鹿太太、企鹅太太、海象太太都不是它的妈妈，比如“因为秋秋有翅膀，长颈鹿太太没有”，“因为秋秋的脸是胖嘟嘟的，而企鹅太太的脸是尖尖的”，“因为秋秋有一双有条纹的脚，而海象太太并没有”等等的答案，这使我感到很欣慰。由于秋秋还是没有找到妈妈，所以现场的气氛有些悲伤，最后秋秋找到了熊妈妈，但是熊妈妈是秋秋的妈妈吗？小朋友异口同声的说“不是”我接着问“为什么不呢，它们哪里不像？”小朋友们立刻就举手发表自己的意见，而在那张熊妈妈把自己想象成秋秋的样子时的图片出现的时候，引来了孩子们的一顿大笑，活跃了现场有点悲伤的气氛，起到了一个过渡的作用。最后在熊妈妈做秋秋妈妈的时候，小朋友们都很感动，现场的气氛很温馨。在上课过程中也有着些许不足之处，在小朋友们学说对话的时候可以选用新颖的方式，或者选择不要技能目标。开头儿歌的导入和出示幼儿和妈妈照片的环节较好，无声渗透。但照片有点多，选择针对性的更好。后半部分讲述时语速过快，情感渗透不够。

中班语言活动老师的家教案反思篇四

- 1、幼儿在扮演游戏里的角色中，学会想象，思考，理解游戏的内容，发展幼儿创造性思维能力。
- 2、幼儿能按照故事情节的发展初步学会创作简单的连环画。
- 3、懂得当同伴有困难时应热心帮助的道理。
- 4、萌发对文学作品的兴趣。

5、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

1、录有轻快音乐和雨声的磁带，录音机一台。

2、鸡妈妈头饰一个，小鸡头饰每人一个。

3、图片两幅，图一：小鸡的家；图二：小鸡过河情景。

1、教师扮演鸡妈妈，幼儿扮演小鸡，在轻快的音乐声中到草地上做游戏。突然，天下起了雨，鸡妈妈带着小鸡回家去。（出示图片一）

2、回家路上，鸡妈妈问道，前面有一条河，我们怎么过去呢？（出示图片二）

3、鸡妈妈启发小鸡们讨论过河的方法。

4、鸡妈妈启发小鸡们将刚才遇到的事情编成一个小故事，比比谁的最有趣，说给同伴听。

5、请幼儿根据自己创编故事的情节，把它画下来，回家讲给爸爸妈妈听。

本次活动是一次集体阅读，主要在集体活动中，激发幼儿阅读兴趣，培养幼儿学会仔细观察阅读的习惯，让幼儿学习如何看图说话，启发幼儿开展讨论，鼓励幼儿相互合作进行角色对话、情景模拟、动作模仿等。

帮助幼儿学会抓住图中的重要元素，如：人物、景物等的变化，并请幼儿学会思考图与图之间的联系，锻炼幼儿看图说话中对故事情节和寓意的理解，通过孩子主体学习的过程，发展幼儿自身能力，达到教育效果。

中班语言活动老师的家教案反思篇五

作为一名教学工作者，时常需要用到教案，借助教案可以恰当地选择和运用教学方法，调动学生学习的积极性。如何把教案做到重点突出呢？下面是小编为大家收集的中班语言活动雪地里的小画家教案反思，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

- 1、学习诗歌理解诗歌内容。
- 2、丰富幼儿知识，引导幼儿大胆想象。
- 3、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
- 4、引导幼儿在诗歌中学习，感悟生活。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。

- 1、了解有关动物冬眠的知识。
- 2、识别各种动物脚印。
- 3、准备电脑课件[a]序;b]观察;c]诗歌;d]仿编;e]游戏

1、引出诗歌(课件--序)

秋天里，枫树爷爷画了一幅很美的画，染红了大地，染红了天空(课件展现出秋天枫树景象，枫树爷爷满脸笑)，冬来了，北风呼呼地吹，吹走了枫树爷爷的画，枫树爷爷伤心极了(课件出现北风吹来，树叶卷走，枫树爷爷皱了眉头)，天越来越冷，你们看，天空里下起了什么(雪绒花音乐起，课件展现下雪场景，同时伴有风雪声)。

2、学习诗歌

a□观察：下雪了，下雪了，雪地里来了一群小动物(雪绒花音乐停，踏雪声起)，他们来干什么?他们在雪地里留下了什么呢?(课件逐一出现小鸡、小猫、小鸭、小马，分别在雪地里留下的脚)

培养幼儿对自然美的欣赏。在教学中，幼儿通过感悟书中的精美语言，被伟大与神气的自然所吸引。在充分感知课文后，我引导幼儿课后找一找，在冬天，还发现了哪些“小秘密”，亲身体验，寻找冬天的小秘密，让幼儿感受到自然的美好，学习的快乐。

由此教师有意识地把课内学习延伸到课外，增加学生创造性学习与实践的'机会，鼓励并带领幼儿走出教室，亲近自然，观察周围的事物，引导幼儿用眼、耳、鼻、手等器官去感受自然，最后用语言表达出来，尽管幼儿的语言有些稚嫩，但那是幼儿真实的感受，自由的表达，心灵的花朵在尽情绽放。