

# 最新参考论文格式(实用6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 参考论文格式篇一

### 一、以“穷性至命”为研究内容

关于中国哲学研究内容虽然表述不尽相同，但大多偏向认为中国传统哲学研究的对象或内容是人，是道德伦理，这个判断应该说是准确的。科学认知范式顺沿这一思路并引向了深入。基于科学认知范式，中国学者发现中国传统哲学关注的是道德性命问题，而不是自然界的神奇与奥秘。熊十力说：“吾国先哲，重在向里用功，虽不废格物，而毕竟以反己为本。如孟子所谓‘君子深造之以道，欲其自得之也’，又言‘万物皆备于我’；程子言‘学要鞭辟近里切着己’，此皆承孔子‘古之学者为己’之精神而来。老庄虚静之旨，其为用力于内不待言，此皆与西人异趣者。西人远在希腊时代即猛力向外追求，虽于穷神知化有所未及，而科学上种种发明，非此无以得之也。今谓中西人生态度须及时予以调和，始得免于缺憾。中土圣哲反己之学，足以尽性至命，斯道如日月经天，何容轻议？至于物理世界，则格物之学，西人所发皇者，正吾人今日所当挹取，又何可忽乎？”[1]就是说，中国哲学虽然也讲“格物”，但其所谓“格物”是反身向内，是“万物皆备于我”，是在道德性命上用功。这与西方哲学向外求索、以自然界奥秘和规律为研究对象的取向完全不同。牟宗三与熊十力的表述不尽相同，但意旨基本一致。牟宗三说：“中国首先把握生命，西方文化生命的源泉之一的希腊，则首先把握‘自然’。他们之运用其心灵，表现其心灵之光，是在观解‘自然’上。自然是外在的客体，其为‘对象’义

甚显，而生命则是内在的，其为对象义甚细微，并不如自然之显明。所以中国人之运用其心灵是内向的，由内而向上翻；而西方则是外向的，由外而向上翻。即就观解自然说，其由外而向上翻，即在把握自然宇宙所以形成之理。其所观解的是自然，而能观解方面的‘心灵之光’就是‘智’。因为智是表现观解的最恰当的机能。所以西方文化，我们可以叫它是‘智的系统’，智一面特别凸出。”]就是说，具有科学特性的西方哲学，其心灵之光照射在“自然”上，是“向外”的学问；而中国哲学的心灵之光照射在“生命”上，是“向内”的学问。所谓“向内”就是修身养性，就是提升道德品质，就是“穷性至命”。牟宗三甚至认为这个特点在儒佛道三家都有表现，他说：“中国思想的三大主流，即儒释道三教，都重主体性，然而只有儒家思想这主流中的主流，把主体性复加以特殊的规定，而成为‘内在道德性’，即成为道德的主体性。西方哲学刚刚相反，不重主体性，而重客体性，它大体是以‘知识’为中心而展开的。”[3]就是说，儒佛道三家虽都重视主体性，只不过儒家的表现更为突出，因为儒家对主体性做了特殊的规定，这种特殊的规定就是使“主体性”成为“内在道德性”，从而孕育出深厚而精彩的道德性命之学。方东美提示我们，即便具体到某个哲学家，也能证明中国哲学研究的内容是“道德性命”。他说：“惟朱熹于斯道高标，造诣不深，浅行即止，盖知识领域，囿于其道德向往，致于客观自然界之纯理知识不能无损。就此层而言，朱熹乃与近代西方人适成一鲜明对照。西方科学家以及深受科学影响之哲学家，其心目中之自然知识观，皆成于主张伦理中立：倡道德价值须全部漂白，以获致客观性之知识云。朱熹及大部分宋儒则与之恰恰相反，皆极重道德睿知，不贵自然知识（尊德性，抑闻见）。朱熹尝言：古时少年，十六七岁入太学受教，学于穷理致知，藉娴习忠、信、孝、悌。故穷理之学，必克就伦理文化而为之，所谓义以修身，明辨善恶，是也。穷理之为言，非关事物在客观自然界之实然状态，而迳指行仪在人伦关系中之应然理想也。”[4]透过“格物致知”在朱熹思想世界中的内容，可以发现他的学问中有对自然界奥秘的关注和涉及，但朱熹与大多数宋代儒家学者

一样，所重视所思索的问题仍然是道德性命，而不是自然知识，即便偶尔涉及自然知识也都以道德为限，比如朱熹朝思暮想的是“义以修身，明辨善恶”。可见，以科学认知范式为坐标和方法，中国传统哲学在研究内容上所表现出的特点不能不是“道德性命”。

## 二、以“天人不分”为主客关系

中国哲学在主客关系上的态度究竟是主客两分？还是主客合一？依科学认知范式的考察，答案只能是“主客合一”。胡适认为，由于中国哲学以伦理、政治等为研究对象，从而导致它的学问方向反身向内，所谓“格物”，所谓“致良知”，都是向内用功，关注人自身的问题，对于人之外的自然界从不用心，也毫无兴趣。他说：“儒学已长久失去它的生命力，宋明的新学派用两种不属于儒家的逻辑方法去解释死去很久的儒学，并想以此复兴儒学，这两种方法就是：宋学的格物致知；王x明的致良知。我一方面充分地认识到王x明学派的价值，同时也不得不认为他的逻辑理论是与科学的程序和精神不两立的。而宋代哲学家对‘格物’的解释虽然是对的，但是他们的逻辑方法却是没有效果的，因为：（1）缺乏实验的程序，（2）忽视了心在格物中积极的、指导的作用，（3）最不幸的是把‘物’的意义解释为‘事’。”[5]就是说，虽然是“格物”，但所“格”的对象是政治、伦理，而且在方法上是反身向内；所谓“致良知”，是在心性上用功，因而不会有实验的程序，忽视了“心”的指导作用，并通过将“物”换成“事”而取消客观认识对象，在这里就不再有主客的对立，不再有天人之间的张力。熊十力认为，中国多数哲学家兴趣都好反身向内，以尽心至性工夫消解主客的矛盾，进而取消了二者的对峙关系。熊十力说：“中土哲人，其操术皆善反，孔子言反求与默识，孟子言“万物皆备于我”，则以反身而诚得之。张子曰：‘善反，则天地之性存焉。’庄子云自明自见，亦此旨也。”[6]就是说，与西方哲学宇宙人生两分的旨趣比较，中国哲学更倾向于宇宙人生合一的主张，更倾向于以默识的方法理解世界、处理人与自然

的关系。孔子主张反身与默识，孟子言万物皆在我心中，张载提倡善反才能回到天地之性，庄子所谓自明自见、内外一体，无不如此。冯友兰认为，中国哲学中没有主、客二分观念，人与自然是浑然相处的。他说：“中国哲学亦未以第一节所述之知识问题（狭义的）为哲学中之重要问题。其所以，固由于中国哲学家之不喜为知识而求知识，然亦以中国哲学迄未显著的将个人与宇宙分而为二也。西洋近代史中，一最重要的事，即是‘我’之自觉。‘我’已自觉之后，‘我’之世界即中分为二：‘我’与‘非我’。‘我’是主观的，‘我’以外之客观的世界，皆‘非我’也。‘我’及‘非我’既分，于是主观客观之间，乃有不可逾之鸿沟，于是‘我’如何能知‘非我’之问题，乃随之而生，于是知识论乃成为西洋哲学中之一重要部分。在中国人之思想中，迄未显著的有‘我’之自觉，故亦未显著的将‘我’与‘非我’分开，故知识问题（狭义的）未成为中国哲学上之大问题。”这里说得很清楚，由于中国哲学从未将个人与宇宙分为二，“我”不能独立出来，不能解放出来，从而也就没有“非我”，这样主客之间、天人之间就不能萌发西方哲学中所发生的“我”对“非我”的好奇与认识的冲动。换言之，科学发生的基本模式在中国哲学中都不曾建立，怎么会有进一步的科学学说和原理的需求？冯友兰说：“正因为中国的理想是取享受而舍力量，所以中国不需要科学，即使依培根所说，科学出力量。我刚才说过，中国哲学家不需要科学的确实性，因为他们希望知道的只是他们自己；同样地，他们不需要科学的力量，因为他们希望征服的只是他们自己。在他们看来，智慧的内容不是理智的知识，智慧的功能不是增加物质财富。在道家看来，物质财富只能带来人心的混乱。在儒家看来，它虽然不像道家说的那么坏，可是也绝不是人类幸福中最本质的东西。那么，科学还有什么用呢？”[8]既然天人一体、主客不分，那么科学的确实性与科学的力量对中国人而言纯属是多余。张岱年将中国哲学特点准确地概括为“一天人”，他说：“中国大部分哲学家认为天是人的根本，又是人的理想；自然的规律，亦即当然的准衡。而天人之间的联系者，多数哲学家认为即是性，人受性于天，而人的理

想即在于尽性；性即本根，亦即道德原则，而道德原则乃出于本根。此种倾向在宋明道学最甚。邵子说：‘学不际天人，不足以谓之学。’（《观物外篇》）程明道说：‘天人本无二，不必言合。’（《语录》）程伊川说：‘道未始有天人之别，但在天则为天道，在人则为人道。’（《语录》）天与人，本来一体。天道与人道，只是一道。天人既无二，于是亦不必分别我与非我。我与非我原是一体，不必且不应将我与非我分开。于是内外之对立消弭，而人与自然，融为一片。西洋人研究宇宙，是将宇宙视为外在的而研究之；中国人则不认宇宙为外在的，而认为宇宙本根与心性相通，研究宇宙亦即是研究自己。中国哲人的宇宙论实乃以不分内外物我天人为其根本见地。”[9]张岱年指出，中国哲学将“天”视为“人”的根本，而把“天”与“人”联系起来的是“性”，人受“性”于“天”，因而“人”与“天”的关系通过“性”解决，而“性”又是道德原则，道德原则来自“性”，因而“人尽性”便成为处理天人关系的方式。这种方式即意味着天人一体，“我”与“非我”一体，宇宙在我心中。因此，中国哲学不像西方哲学那样将宇宙作为一个外在对象来研究，而是作为内在德性来研究，因为研究“心”就是研究宇宙，研究“我”就是研究“非我”。可见，依照科学认知范式，中国哲学在主客关系上的态度就是“主客不分”。

### 三、以“模糊笼统”为思维方式

以往关于中国传统哲学思维方式也有许多论说，有人认为是抽象思辩，有人认为是直观类推，也有人认为是归纳演绎，这些观点因取材不同而有其合理性。不过，基于科学认知范式的判断，中国传统哲学在思维方式上的特点只能定性为模糊、笼统、综合，而非清晰、明确、分析。严复较早接触西方的自然科学，对科学方法十分崇拜，因而他非常自然地拿西方哲学思维方式与中国哲学思维方式做比较。他说：“盖西学自希腊亚理斯大德勒以来，常教学人先为界说，故其人非甚不学，尚不至徇规畔矩而为破坏文字之事也。独中国不

然。其训诂非界说也，同名互训，以见古今之异言而已。且科学弗治，则不能尽物之性，用名虽误，无由自知。”[10]就是说，中国传统哲学虽有训诂，但不是界说。所谓界说，就是对一种事物的本质特征或一个概念的内涵外延，给予确切、简要的说明。但中国哲学没有这个东西，故与逻辑思维相悖；中国哲学不是建立在科学基础之上，不能全面地概括事物的特性，所以即使用错了名词，也不能自己纠正。这都反映出中国哲学在思维方式上的模糊、笼统与混乱。严复举例说：“有时所用之名之字，有虽欲求其定义，万万无从者。即如中国老儒先生之言气字。问人何以病？曰邪气内侵。问国家以何衰？曰元气不复。于贤人之生，则曰间气。见吾足忽肿，则曰湿气。他若厉气、淫气、正气、余气、鬼神二者之气之良能，几于随物可加。今试问先生所云气者，究竟是一何名物，可举似乎？吾知彼必茫然不知所对也。……出言用字如此，欲使治精深严确之科学哲学，庸有当乎？”[11]“气”是中国传统哲学中的一个重要概念，但“气”用于指示的意涵过于丰富多彩，什么厉气、淫气、正气、邪气、阴气、阳气等，任何物事都可用“气”表示与说明，从而导致人们在实际生活中难于分辨“气”的内涵，一个概念的内涵如比混乱，怎能清晰地表达哲学思想和观念呢？熊十力认识到，中国哲学对事物的把握并不是建立在清晰的分析上的，而是建立在笼统的判断上的，他说：“中国的哲学不似西哲注重解析。此个问题甚难置答。据我推测，大概中国人生在世界上最广漠清幽的大陆地方，他底头脑深印入了那广漠清幽的自然，他底神悟直下透彻了自然的底蕴而消释了他底小我。易言之，他底生命与自然为一。儒家‘与天地合其德，与日月合其明’，老子底‘返朴’，庄子底‘逍遥游’。这些话都是表示他大澈悟大自在的真实境界。因此他不愿意过计算的生活，不肯把本来浑全的宇宙无端加以解析，不肯把他本来浑一的生命无端分作物我，别了内外。他见到分析是因实际生活方面而起的一种支离破碎的办法。他并不是故意反知，却是超出知识猜度的范围而握住了真理。因此，应该说他是超知识的。”[12]熊十力以儒家“与天地合其德，与日月合其明”、老子底“返朴”、庄

子底“逍遥游”等来说明中国哲学追求的是大澈悟大自在真实境界，但这种“大澈悟境界”虽然具有超知识性、神秘性，但却是非分析的、浑然的、猜测的，因而说到底是一种模糊、笼统的思维方式。张岱年则用了更多、更具体的案例说明中国传统哲学在思维方式上的模糊性、笼统性。他说：“在中国传统哲学中，很多哲学家推崇直觉。直觉也是一个近代的名词，在古代称之为‘玄览’或‘体’（即“体认”、“体会”之体）。老子云：‘涤除玄览，能无疵乎？’（十章）又说：‘不窥牖，见天道。’（四十七章）所谓‘玄览’，所谓‘见天道’，都是指对于天道的直觉。这直觉是超乎一般感觉经验。庄子不但要求超越感官经验，更要求超越理性思维，宣称‘无思无虑始知道’（《庄子·知北游》）。忘耳目、超思维，这种境界，称为坐忘。‘堕肢体，黜聪明，离形去知，同于大通，此谓坐忘。’（同书《大宗师》）惟有忘却自己，与最高的道（“大通”）合而为一，才能达到最高的认识。张载讲‘体物’，他说：‘大其心则能体天下之物，……其视天下无一物非我。’（《正蒙·大心》）体物即消除了物我的对立，自我，以天地万物为我，这样来认识天下之物。朱熹解释所谓‘体天下之物’的‘体’字说，‘此是置心在物中，究见其理’（《朱子语类》卷九十八）。所谓‘置心物中’正是近代所谓直觉之义。”[13]在张岱年看来，无论是老子超乎感觉经验的“涤除玄览”，还是庄子无思无虑的“坐忘”，无论是张载消除了物我对立的“体物”，还是朱熹以心知天的“置心物中”，都主动地消除了物我区别，都是模糊不清的直觉，都是缺乏科学理性、科学分析的思维。

#### 四、以“玄谈臆想”为议论风格

哲学在议论天下事象时，是实事求是？还是踩虚踏空？是据实求证？还是玄测臆想？依科学认知范式判断，中国传统哲学的议论风格之特点偏向玄谈、臆测。哲学对物事要做评估，对学说要作评论，对结论要做判断，我们概括为“议论风格”。以自然科学立场看，中国哲学的议事风格表现为玄虚

之论、臆造之言比较多些。严复浸润西方思想文化多年，有切身的感受和理解，认为与西方相比，中国哲学臆造之风较盛。他说：“西学之所以翔实，天函日启，民智滋开，而一切皆归于有用者，正以此耳。旧学之所以多无补者，其外籀非不为也，为之又未尝不如法也，第其所本者大抵心成之说，持之似有故，言之似成理，媛姝者以古训而严之，初何尝取公例而一考其所推者之诚妄乎？此学术之所以多诬，而国计民生之所以病也。无他，其例之立根于臆造，而非实测之所会通故也。”[14]就是说，中国古代也有演绎法，但由于这种演绎法的基础不是建立在事实基础之上，因而容易走向玄谈，流于空疏之学，于国计民生有害无益。他举例说：“夫陆王之学，质而言之，则直师心自用而已。自以为不出户可以知天下，而天下事与其所谓知者，果相合否？不迳庭否？不复问也。自以为闭门造车，出而合辙，而门外之辙与其所造之车，果相合否？”[15]就是说，陆王心学以“心”为法，不问“心”外世界色彩，不问“心”外世界的变化，光凭“心”发表议论，逞意、必、固、我之气，唯我独尊，唯“心”是从。严复认为，这种风格是十分可怕的。他说：“不实验于事物，而师心自用，抑笃信其古人之说者，可惧也夫”[16]熊十力并不认为中国传统哲学中没有实证精神，没有科学观念，但他不能容忍中国哲学在议论风格上表现出来的玄谈、臆想、空疏等缺陷。他说：“凡哲学家立说，以经验界之知识为依据者，若注重质测之术，以矫空想之弊，则虽不足以深穷万化之原，而于物理世界必多所发明，即可由此以发展科学，西洋哲学大概有此长。中国之学，超物而达于神化，非知识的。若其不务质测而好逞空想，则将本经验界之见地，而应用到玄学上去，悬空构画，以组成一套严密的理论，而说宇宙人生如是如是。”[17]就是说，西方哲学以经验界知识为根据，注重实验之术，所以于物理世界必多所发明，但中国哲学不同，中国哲学既不以知识为根据，也不注重实验，反而好空想、喜玄谈，于科学进步、人生丰华都不利。在获得真知的程序上，张岱年认为中国哲学注重的是神秘的觉悟与缺乏根据的推理，而轻视理论的说明、逻辑的论证。他说：“重了悟而不重论证。中国哲学不注重形

式上的细密论证，亦无形式上的条理系统。中国思想家认为经验上的贯通与实践上的契合，就是真的证明。能解释生活经验，并在实践上使人得到一种受用，便已足够；而不必更作文字上细微的推敲。可以说中国哲学只重生活上的实证，或内心之神秘的冥证，而不注重逻辑的论证。体验久久，忽有所悟，以前许多疑难涣然消释，日常的经验乃得到贯通，如此即是有所得。中国思想家的习惯，即直接将此所悟所得写出，而不更仔细证明之。所以中国哲学家的文章常是断片的。” [18]在张岱年看来，中国哲学既不注重形式上的细密论证，也没有形式上的条理系统，它满足于生活经验的解释，对于经验无法说明的现象，则诉诸于内心的神秘冥证与没有任何科学知识根据的推演，所以其议论不能不陷于空疏妄谈。总之，依科学认知范式，中国哲学欠缺科学所要求的实验、实证，非但欠缺这些“科学元素”，而且被玄谈、空疏、臆造等“非科学元素”所挤占，因此说，科学认知范式这面魔镜，使中国哲学中的“妖”现了原形，只有驱逐这些“妖”，中国哲学才能回到人间。这应该是中国哲学者以科学认知范式认知、理解和评价中国传统哲学的初衷之一。

如上即是在科学认知范式下所获得的关于中国传统哲学特点的认识，虽然这些判断有着充分的根据，但有几个紧要的问题需要做进一步澄明。首先，有助于更加全面认识中国哲学。对于中国传统哲学特点的分析、研究与判断，可以依靠任何可能的坐标和方法，但这个坐标和方法必须有助于更加全面、准确地认识中国传统哲学。科学认知范式的意义之一就在此。由于按照科学认知范式的主张，哲学研究的对象或内容必须包括自然界及其奥秘，哲学所主张的主客关系必须承认主客两分，哲学所运用的思维方式必须有理性逻辑思维，哲学议论事象必须是实事求是。因此，如果中国传统哲学的表现与此相反，中国传统哲学的特点也就基本上可以确定了。而且，在科学认知范式应用过程中，我们还可以更加具体的、深入地了解 and 把握中国传统哲学特点的细节。其次，有助于更新、丰富中国传统哲学特点。中国传统哲学特点是在漫长的历史中逐渐形成的，即不是一蹴而就的，这就意味着中国传统哲

学特点具有动态中生长、丰满的特性。汉代哲学对于先秦哲学有了新发展，隋唐哲学对于汉代哲学又有了新发展，宋明清哲学对于隋唐哲学又有了新发展，20世纪哲学对于宋明清哲学又有了新发展。而这种现象的发生，既是不同时代人民实践智慧的凝集与升华，同时也因为不同时代都程度不同地吸收了新的哲学思想与学说，其中，佛教、西方哲学的影响最为鲜明。从这个意义上说，以科学认知范式为坐标所揭示的中国传统哲学特点，同时也是提示中国传统哲学在特性上必有需要更新、完善之处。这正是科学认知范式又一意义。最后，科学认知范式关于中国传统哲学特点的判断是相对的。虽然科学认知范式对于认识、丰富中国传统哲学有着独特的价值，但这并不意味着其关于中国传统哲学特点的结论具有绝对意义，相反，其关于中国传统哲学特点的判断是相对的、有限的，即不能将科学认知范式关于中国传统哲学特点判断视为对其他特点的否定。这是因为，第一，在科学之外，尚有其他坐标与方法可为认识和理解中国传统哲学特点提供服务，而且这种服务的结论同样是有助于中国传统哲学的更新与完善的，如人文认知范式的应用，即有此效果；[19]第二，应用科学认知范式分析所获得的结论也不全然合理，如关于议论风格“玄谈臆想”的判断，并不完全符合中国传统哲学本貌；因此，科学认知范式的效应是需要我们谨慎对待的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

## 参考论文格式篇二

：建筑类大学生人格培养研究摘要：建筑类大学生需要有良好的专业素养、人文素养和艺术创造力,深入研究建筑类大学生的职业人格特征、职业人格缺陷及影响因素并探讨健全人格培养策略,是培养符合社会需要的建筑类大学生的关键。

：大学生建筑论文

### 1. 人格培养是实现核心价值观的重要内容

建筑类大学生的人格培养能促进社会主义核心价值观的形成,社会主义核心价值观是社会主义核心价值体系的内核和精髓,内化为富强、民主、文明、和谐、自由、平等、公正、法治、爱国、敬业、诚信、友善。加强建筑类大学生人格素质的培养,能决定建筑类大学生的思想观点和价值取向,使建筑类大学生德智体美得到全面发展,并具有爱国、敬业、诚信、友善的良好品德。建筑类大学生人格培养是构建和谐社会的根本。

### 2、人格培养是高等学校教书育人的目标

高等教育的内涵应该是“育人”,培育具有贡献拥有正能量潜力、创造新知识潜力的建筑类大学生。高校对学生的培养除了专业知识的传授,更重要的职责是培养建筑类大学生健全向上的人格,“育人”是现代高校的中心任务。

### 3、人格培养是建筑类大学生全面发展的基本保证

健全人格包括一个人的思想、道德、智力和身体素质,一个人的先天素质和后天培养都非常重要,而从某种意义上说是

后天教育决定了人格的最终形成，教育的最终目标是培养全面发展的人，大学期间是他们世界观培养和形成的重要阶段，引导他们正确的面对自己、把握自己，完善自己，形成健全人格，只有这样，才能使他们具有较高的科学文化知识，为社会发展服务的技能，具有协作精神、创新意识和自我调节能力，成为中国现代化建设的主体，决定着中国发展的未来。

### 1、自我认知能力的缺失

当今建筑类大学生普遍拥有远大的理想和高远的目标，对生活 and 未来充满期待，单从这方面来讲，这是一个积极向上的意识。但实际上理想和现实总是存在着差距，当现实无法迎合建筑类大学生的期待时，很多学生会表现出郁郁寡欢，一蹶不振，甚至自暴自弃。尤其是刚入学的新生和转入职场的毕业生，对于一个新环境的摸索与适应能力是必不可少的。很多新生进入大学以后，会发现学习习惯，生活习惯，以及学校的状况与心理期待存在较大落差，给建筑类大学生的心理造成冲击，产生各种不适应的状况。很多建筑类大学生因此苦恼，失去了奋斗的目标，变得空虚茫然，痛苦不堪。

### 2、学习和生活压力疏于排解和释放

当代建筑类大学生一个普遍的共性就是心理上脆弱，禁不起风雨，很大一部分原因是由于目前的`社会形态所影响，由于大部分家庭都是独生子女家庭，父母在孩子身上倾注了太多的爱，溺爱成风，使得孩子从小便缺乏挫折的历练，面对生活中的坎坷踟躇不前，因为受挫而心灰意冷。很多学生没有了学习的目的性，单纯为了应付考试，而另一些学生选择游戏人生，表现出自卑，自负等性格，难以处理好人际关系。

### 3、商业化社会价值观的冲击

21世纪是个经济高速发展的社会，生活节奏在逐步提升，人心也变得更加的浮躁。俗话说：近朱者赤近墨者黑，就是描

述外在环境对独立个体的影响。与此同时，部分学校商业化明显，急功近利而又停留在表面，毫不关注学生的心理素质教育和人格培养，有的也只是浅显的道德培育，但是教学方法落后，内容单一乏味，根本无法提起学生的兴趣，成效更是收益甚微。如今高校只是一味的进行知识的灌输和专业技能的训练，缺乏核心价值观培养和学习的氛围，忽略心理的关注和道德行为的规范监督。

#### 4、家庭教育对学生人格养成的作用

根据科学研究，家庭的氛围和早期教育对建筑类大学生人格道德形成的影响是不可估量的，家庭结构比如单亲家庭，或者父母关系紧张，家庭暴力或冷暴力，都会让孩子自小缺乏父爱母爱，容易形成其缺乏安全感，孤僻，冷漠，仇视，对自己不负责任等人格。父母对孩子的爱，应该表现在科学合理的家庭教育中，真正做到宽容而不纵容，严格而不苛刻，尊重而不放纵。当孩子生活在鼓励和认可中，他就学会了积极面对困难的心态，孩子在规范的教育下，就容易养成自尊自爱的性格，家庭教育决定孩子的未来，这句话说的不是全无道理。

##### 1、正确引导建筑类大学生进行健康人格的自我认识

高尚的人格品质来源于客观、正确的自我认知能力，古人云：自知者明，知人者智，一个人只有正确认识自己，才能客观地评价自己，悦纳自己，欣赏他人。要引导建筑类大学生学会认识自己，了解自己，正确对待自己，学习一些必要的心理学知识，学会清醒地认识到自己人格发展中的优点和缺点，有意识地针对那些缺失进行改进完善，从而提高自己建立健康人格所具有的自我意识能力。

##### 2、强化建筑类大学生的自己教育能力，培养良好心理素质

培养建筑类大学生的健康人格必须强化自己教育能力。建筑

类大学生要在教育者的积极引导下对自己充满自尊、自信、积极进取，发展自己的个性品质，达到全面发展和高素质的要求。自己发展还要注重实践教育，实践是人格发展的必由之路，一个人的知识、能力、意志都是经过实践的磨炼而逐步形成的。在大学学习期间，高校内相关课程的设立对加强学生的自己教育十分重要，建筑类大学生的生涯规划课程，职业规划课程，人生目标的确立等等。

### 3、营造良好的校园文化塑造健康向上的人格

高校作为教书育人的地方，就更应该发挥其特色。要注重民主化、公开化的教育环境的营造，使学生在良好、和谐的环境中形成自由平等的学习氛围，环境对人的影响是巨大而又潜移默化的，校园环境和校园文化作为教育的重要力量，拥有健康向上的校风是重中之重。而正确的价值观，道德观，人生观正是良好的人格人品形成的大前提所在。

### 4、健全完美的人格来自家庭、社会和学校的通力合作

家庭、学校和社会对人格的形成发展具有重要的影响。家庭教育是孩子成长的第一课，家长的教育方式是培养孩子良好道德素质的手段。人格的形成很大因素来自性格，而性格形成跟家庭教育有密切关系。

总之当今社会建筑类大学生的道德主流和人格是积极向上的，绝大多数的学生都有着正确的价值观和人生观，对生活，学习，事业充满信心。随着社会变革的日渐加剧和多种文化的冲击，使得我们在重视建筑类大学生人格培养的同时，要时刻关注出现的问题，不断加大分析和解决问题的力度。实现建筑类大学生全方位的健康人格养成，保证新世纪现代化建设人才的素质要求，是我们教育工作者现在和未来都需要不断努力实现的目标。

# 参考论文格式篇三

## 1. 1烤烟的概念及形态特点

1. 1. 1定义烟叶，茄科，一年生草本，原产地为南美，现全国各地均有栽培。烤烟是烟叶的一个分类，主要指用火管传导热力来调制的烟叶[1]。在我国烤烟产量占总产量的80%以上。

1. 1. 2形态特征烟株高1m左右，组成部分有根、茎、叶、花、果实、种子[2]。根烤烟的根系分布呈圆锥形，主根不发达，侧根、不定根为其主要组成部分。烤烟的根系不仅可以从栽培介质中吸收养料和水分，还能合成不少有机物和氨基酸，如烟碱（尼古丁）就是在根部合成的。茎烤烟的茎秆直立，呈圆柱状，一般为鲜绿色，老时木质化中空呈黄绿色，茎由节和节间组成。烤烟的茎连接根系，起到支撑枝、叶、花果和向它们输送水分、养料的作用。叶烤烟的叶片为没有叶托的不完全叶，由叶尖、叶缘、叶基、侧翼、翼延（叶耳）组成。叶片颜色正常为绿色，其深浅是由品种决定的，也与环境有一定的关系：水肥充足则深，营养不足则浅；烟叶叶片根据品种的差异，大致可分为柳叶形和榆叶形两类；烟叶厚度因品种而有差别，一般在0.2-0.5mm。烤烟的叶片数也因品种不同而不同，20-70片不等，生产上一般是应用的是20多片的。烤烟的叶不仅能进行光合作用，还具有吸收功能，所以生产上多使用叶面喷肥来补充烤烟的养分。花、果实、种子烤烟的花为完全两性花，自花授粉，雄蕊5枚、雌蕊1枚，管状花冠。烤烟的果实为蒴果，呈卵圆形，一般花开后25-30天渐渐成熟。烤烟的种子很小，一个蒴果中能含有2000-4000粒种子，种子呈黄褐色，形状由圆形到椭圆形不一。

1. 2烤烟的主要生长时期烤烟的生长从栽培的角度可分为苗期和大田期两个过程[3]。

1. 2. 1苗期苗期是指从播种到移栽的时期，一般为60-90d。苗期根据幼苗的形态、结构和外部环境因素的差异可分为四个

生育时期。出苗期是指从播种到子叶展平，称之为出苗期。一般在5-6d□在这一时期，要注意水分和温度管理，要保持育苗基质的湿润，控制温度在25-28℃为宜，同时保证充足的光照。十字期是指出苗后第一、二片真叶生出，与子叶大小相仿，并与之交叉成十字形，故称之为十字期。这一时期幼苗较弱，对环境比较敏感，需要精心呵护，温度与出苗期保持一致，土壤水分保持田间最大含水量70-80%，光照要强。生根期是指第三片真叶生出到第七片真叶长出为生根期。这个时期的幼苗根系已基本发育完整，要及时做好间苗、定苗和补苗工作，土壤水分保持田间最大持水量60%左右为佳。成苗期是指从第七片真叶生出到幼苗移栽为成苗期。此时期需要适量的水分、充足的养分和光照，现阶段育苗均采用漂浮育苗代替了土育的栽培方式。

还苗期是指烟苗从移栽到成活的时期为还苗期。若此阶段烟苗叶片转绿，且不出现枯萎的现象即可视为还苗成功，这一过程一般在7-10d□该时期应重点加强水分供给，以确保其成活。

伸展期是指烟株从还苗到团棵称为伸展期。团棵是烟株的宽度为高度的2倍时，株型近似球形，心叶下凹。一般这一过程需30d左右，该时期应适当控制水分，做好追肥、培土、深耕、病虫害防治等工作。

### 1.3 优质烤烟的特点

1.3.2 质量烤烟质量是指烤烟的好坏程度。质量又分为内在质量、外观质量和安全性。内在质量烤烟的内在质量，是通过燃烧烟叶而散发的烟气的特征特性。衡量烟叶优劣的指标很多，主要包括香气、吸味、风格特征和烟气特点。香气包括香气质、香气量、杂气；吸味包括劲头、刺激性、浓度、余味；风格特征包括浓度、香型；烟气特点包括干燥感、甜度、成团性、柔和性等。优质的烤烟香气质好、香气量足、杂气少、劲头足、过瘾、刺激小、浓度适中、余味悠长。外观品

质烟叶外观质量通常根据烟叶的油分、厚度、长度、颜色、叶片结构、成熟度和破损度来确定。其中成熟度是影响烟叶质量的重要因素，一般采收十成熟的烟叶才能烘烤出高质量的烟叶；同时应选择油分多、厚薄适中、弹性好的烟叶。同时烤烟要求烟叶叶片长度在40cm以上为佳，颜色呈金黄色，其深浅是由叶黄素决定，叶黄素多颜色则深、质量叶更好。安全性“吸烟有害健康”的问题日益受到人们的重视，因此减少烟叶中的农药残留和有害成分的呼声逐渐高涨。在今后的烤烟生产中应合理使用农药并降低致癌主要物质——焦油的含量。目前，工业上利用过滤嘴、发展薄片和制造混合型卷烟来降低焦油的含量。

2.1 气候条件对烤烟生长发育的影响影响烤烟生长发育的气候条件因子主要有温度、水分和光照等[4]。

2.1.1 温度烤烟是喜温作物，可以生长可以在较广的温度范围内生长。它的三基点温度分别是最低8℃、最高35℃、最适28℃，其中最适温度因生长时期的不同而存在一定的差别。种子发芽期以25-28℃为宜；生育期日均温18℃有利于其生长发育；成熟期要求在20-25℃。

2.1.2 水分烤烟生长前、中、后期遵循的需水规律为：少-多-少。烟叶水分适宜可保证其产量和质量。2.1.3 光照烤烟为喜光作物，其生长发育期间要求光照充足而不强烈，每日光照达8-10h为宜，过多过少都会影响烟叶的品质。

2.2 土壤环境对烤烟生长发育的影响土壤不仅可以对烤烟起到支撑作用还能为烤烟提供生长发育所需的养料，优质烟区要求土壤颜色以红、黄、紫为宜，质地以轻、中、壤土为好，土壤酸性 $\text{pH}=5.5-7$ 土壤肥力中等，富含磷、钾，氮含量不宜过高，有机质含量应保持在1-3%[5]。

2.3 地势地貌条件对烤烟生长发育的影响地势高低密切影响着烤烟的生成发育和质量品质。一般来说，优质烤烟生产的地

形地貌条件以山坡地、山麓和丘陵地的坡脚最适宜，因为那里地势较高、排水通畅、土壤富含钾元素，利用烟草生长。优质烤烟产区在海拔高度800-2200m均有分布，以1400-2000m为佳，因烤烟伴随海拔高度的增长，昼夜温差变大，易于积累干物质和碳水化合物，同时其中的总糖、还原糖、糖碱比和清香类物质也有所增加。

目前，国内外大力推广的是漂浮育苗技术，本论文将着重讲述。

3.1 烤烟漂浮育苗技术漂浮育苗是指育苗盘又质地很轻的泡沫塑料制成，其空穴内放入烟苗所需的基质（人造土壤），基质中播入种子，之后将育苗盘移到育苗池里，育苗盘漂浮在池中的营养液表面。并提供人工可控的温、光、水、氧气、营养物质等，使烟苗在育苗期棚中完成整个生长发育过程[6]。

3.1.1 苗床大多数苗床会选择背风向阳、地势平缓、灌溉方便、距离大田较近的地块作为苗床所在地。苗床的长度要视种植烤烟的规模而定，一般不会超过10m

3.1.2 营养池根据苗床的规格尺寸就地挖槽或用水泥砖垒砌出槽形，整平槽底后拍实，将0.1mm的薄膜（最好是黑色薄膜）铺于其上，形成蓄水池。

3.1.3 装盘。首先调节基质的含水量以保证烟种的出苗率，一般保持含水量在50-60%为宜，其次将调好水分的基质转满育苗盘并使之高出若干距离，平行抬高育苗盘离地约10cm使其自然下落，重复此动作2-3次，基质补满每个孔隙，然后刮去超出育苗盘的多余基质即可。

3.1.4 播种首先确定播种期，一般根据当地的最佳移栽期来定，所以各个地区的时间不尽相同。其次，将烟种播入装好基质的育苗盘中，保证播种深度一致，以0.5cm为佳。然后覆土约2mm厚的基质，以隐约可见种子为宜。

3.1.5放盘、查盘播种后将育苗盘轻轻放入营养液使其浮于表面，并在2h后进行盘查，以防止少量孔穴吸不上水分导致干孔，可用小木棍沿孔c进，轻搅令基质与水面得以接触。

3.1.6搭拱棚盖膜。盖膜时，先在池埂四周挖好小沟，在其上依次盖上防虫网、拱膜和遮阳网，用线箍紧膜并固定好。

## 3.2大田栽培技术

3.2.1大田布局规划烟田宜选择在地势较平坦、光照充足、灌溉方便、土层深厚且土壤肥沃的田块。为了防止病害，还应对烟田进行适当轮作，轮作周期一般为2年即三年两头种烟，可选择水稻、玉米和小麦等禾谷类作物充当烤烟的前作，轮作方式可采取隔年轮作，也可采取两年四熟或三年六熟轮作制。除了轮作，烤烟还适合集中连片种植。在移栽前先依据气候条件（主要指温度和降雨）来确定烟苗的移栽时间，同时烟株移栽到大田时，尽可能保证烟草群体行距在1.0-1.2m□株距50-60cm□保证1000-1200株/亩为最佳。

3.2.2烟田整地和移栽前作物收获后，要及时对烟田进行整地，做到秋耕及早灭茬、冬耕晒田，令土壤风化，晒死病菌、虫卵和耕碎草籽。春耕做到保墒、松土。并在移植前10-15d进行起垄，垄高10-15cm□力求垄平、底平、土细、沟直。烤烟移栽工序繁杂，首先对烟田施足基肥，按照规定的行株距进行拉线，定点挖穴，呈品字形。挖穴后施肥，使土肥混合均匀，扒开松土将烟苗栽入土中，覆土埋根，紧接着浇水，等水充分下渗后，喷洒农药防虫害。然后覆盖地膜，在栽植穴上方将地膜呈t字型破开，露出烟苗，用细土将膜口封严。移栽过程，施肥应依据烟田的土壤状况和施肥的经验来确定施肥量，并将双沟条施与穴施相结合，一般条施采用腐熟的磷肥、饼肥、复合肥等，穴施采用少量磷酸钾作为肥料。移栽时浇水应浇足定根水，然后才可覆膜，从而提高烟苗成活率[7]。

3.3大田管理为了使大田烟株生长健壮并且无蹲苗、徒长现象，因此应通过不断的田间管理里调控影响烟苗生长的气候、土壤、施肥等因素，达到生产优质烤烟的要求，减少由于措施不当可能产生的损失[8]。

3.3.1大田保苗在移栽后5-7天内及时进行查苗、补苗，打药防虫，确保烟株苗齐、苗全、苗壮。

3.3.2破膜掏苗当烟苗长高顶到膜后，要将膜戳破把苗掏出膜外，然后用细土培到茎基部，并压好烟田，待烟株团棵后应立即揭膜培土，结合进行中耕、除草、追肥等栽培管理措施。

3.3.3施肥浇水。烟株移栽后7d左右，根据土壤肥沃程度施用不同种类的肥料进行提苗□25-30d左右进行揭膜培土时进行二次追肥。一般适量施用氮肥，合理搭配磷、钾肥，结合施用有机和无机肥料，并大量配合施用大量和微量元素。移栽后的烟株若出现中午萎蔫傍晚恢复的情况应及时进行浇水或灌水，时间最好定在傍晚或清晨，灌水采取分段隔行灌水和浇水灌溉的方式，有条件的地方还可采用滴管、喷灌等节水农业技术。如果烤烟移植后恰逢雨季，应及时疏通排灌沟渠，保证雨水及时从大田里排出，做到沟中无积水。

3.3.4封顶打杈与留叶应根据植株生成状况、土壤肥力、气候因素等条件来确定打顶时期，一般以现蕾开花的程度为依据，原则上打顶后应使烟株保持桶形为准。在烟株营养充足、土壤肥沃的情况下，宜用初花打顶或现蕾打顶；在烟株营养不足、土壤肥力较差的情况下，宜用扣心打顶；土壤肥力过剩，烟田宜用盛花打顶。打杈分人工打杈和化学抑芽两种。烟杈长到2-3cm时进行人工打杈，打下的杈杈应及时移出大田。同一块烟田一般每隔4-6天打一次杈。打杈过程中一般先打健株，后打病株。药剂抑芽的时间应安排与打顶同步进行，并严格参照抑芽说明书操作。留叶多少要根据烟叶的品种和营养状况等因素来确定，一般单株留18-22片叶。

烤烟生产技术发展到今天已经较为成熟，在生产过程中采用了种子技术、漂浮育苗技术、平衡施肥技术及合理的苗期、大田期管理方式，这些专业技术和管理方法对我国烟叶生产水平的提高起到了重要作用，但同时烤烟生产中还存在一些问题亟待解决，例如烟草的可用性和安全性的提高以及病虫害防治手段的落后等问题，者都需要我们在今后的实践中摸索解决。

[3]左天觉. 烟草的生产生理和生物化学[m].上海远东出版社, 1993

[5]曹志洪. 优质烤烟生产的土壤与环境[m].南京：江苏科学出版社，1991

[7]警天镇，郭月清. 烟草栽培学[m].中国农业科学出版社，1996

## 参考文献格式篇四

应将论文的章节标题依次排列，标明其首页页码。

解释论文中所用符号表示的意义、单位或量纲等。符号说明主要为帮助阅读论文，如论文中没有采用符号则该部分略去。

论文正文包括绪论、论文主体及结论等部分。

绪论一般作为一章编写，但不加章节号。绪论应包括：本研究课题的学术背景及理论与实际意义；国内外文献综述；本研究课题的来源及主要研究内容。

论文主体是学位论文的主要部分，应该结构合理，层次清楚，重点突出，文字简练、通顺。论文主体的内容应包括以下各方面：

1、本研究内容的总体方案设计与选择论证；

3、本研究内容的理论分析。对本研究内容及成果应进行较全面、客观的理论阐述，应着重指出本研究内容中的创新、改进与实际应用之处。理论分析中，应将他人研究成果单独书写，并注明出处，不得将其与本人提出的理论分析混淆在一起。对于将其他领域的理论、结果引用到本研究领域者，应说明该理论的出处，并论述引用的可行性与有效性。

## 参考论文格式篇五

学位论文是为申请学位而撰写的学术论文，是评判学位申请者学术水平的主要依据，也是学位申请者获得学位的必要条件之一。为规范和统一我院研究生学位论文的写作，根据《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》的有关规定，提出以下要求：

## 参考论文格式篇六

尊敬的领导：

您好！

首先，感谢您在百忙之中展看我的自荐信。我是湖南怀化医学高等专科学校20xx届应届毕业生。素闻贵院管理有方，“不拘一格降人才”，特毛遂自荐，希望能在贵院谋一份工作，施展所学，以解除病人之痛苦。

我校自建校以来，一直保持着治学严谨的优良传统。在这样一个学术气氛，创新精神较为浓重的环境中，在老师们的严格要求及个人的努力下，经过了两年专业课程的学习和将近一年的临床实践。

在校期间全面系统地学习了学院开设的必修及各门选修课程，全部合格，无一补考，以良好的成绩，先后通过了国家英语三级〔cet-三〕和计算机湖南省二级考试，已具备了较为扎实的专业基础知识和临床经验，整体素质有了较大的提高。在学校社团部工作过，有独立完成工作的能力，严谨、踏实的工作态度。并以细心、爱心、耐心、责任心对待患者。适应整体护理的发展需要。因此我对自己的未来充满信心。成绩都属于过去，未来更需努力。我热爱护理事业，展望未来，如有幸能在贵院工作，殷切期盼能够在您的领导下为这一光荣事业添砖加瓦，并在工作中不断学习，进步。

最后，请接受我最诚挚的谢意！

此致

敬礼！

XXXX

年月日

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)