

2023年小班区角反思反思与策略 大班游戏活动教案及反思长风公园(优质7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小班区角反思反思与策略篇一

价值取向：根据幼儿回忆生活经验，鼓励幼儿发挥自己的想象，设计公园。

1、我们都去过长风公园，长风公园里有什么？

*绿化

*建筑

*游乐场

*海底世界：海底世界里有哪些动物？

小结：长风公园里有好多的东西，今天请你们做小小建筑师，自己设计、搭建一座长风公园。

二、协商、创作

价值取向：鼓励幼儿协商、创作，运用组合、连接等技能来进行搭建。

1、请幼儿自由选择一个区域，并与同伴讨论协商该区域的建构物。

2、幼儿自由选择自己喜欢的材料进行建构。

3、观察要点：

(1)观察幼儿是否能根据物体的外形特征正确选择和使用不同类型的建构材料进行建构。

(2)鼓励幼儿与同伴合作游戏，当发生问题时，知道协商来解决，友好与同伴相处。

4、让幼儿将搭好的物体摆放到合适的地方。

三、展示、讲评

1、幼儿自评、互评游戏情况。

2、教师根据幼儿选择建构材料进行建构的情况进行小结，提出不足之处，提出下一次游戏的要求。

小班区角反思反思与策略篇二

一、设计意图：

《纲要》中指出：“语言能力是在运用的过程中发展起来的”，因此发展幼儿语言的关键是：“创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极应答的环境”。要让幼儿主动地去说，教师就要充分利用幼儿的心理特点，精心创设幼儿喜闻乐见的教学情境，将幼儿置于乐观的情感中，激发幼儿的学习动机和好奇心，调动幼儿求知欲望。而《会变的小圆形》这首儿歌，文字形象、生动，结构重复和谐，读来琅琅上口，节奏明快，富于童趣。作者以“小圆形，变变变”开头，一个“变”字用得非常巧妙，赋予事物以生命，使整个画面轻松、活泼、欢快起来，充分激发了幼儿的想象力，易于引起幼儿学习的极大兴趣。儿歌不仅能让幼儿

感受语言的美妙，同时使幼儿在不知不觉中模仿儿歌的语言，从而将儿歌中的语言内化，迁移为自己的语言，调动了幼儿联系实际，寻找圆形物体的积极性。

二、教案目标：

- 1、能有节奏地念儿歌，感受儿歌的韵律美。
- 2、能愉快的跟着儿歌做动作，体验创编儿歌的快乐。

三、教案准备：

- 1、图片、魔术棒
- 2、经验准备：幼儿收集圆形的东西

四、活动重难点：

- 1、能有节奏地念儿歌，感受儿歌的韵律美。
- 2、活动难点：能愉快的跟着儿歌做动作，体验创编儿歌的快乐。

五、教案过程：

（一）认识圆形，联想所见的物体

- 1、出示圆形问：这是什么形状？你见过那些东西是圆形的？
- 2、幼儿联系已有的经验，初步想象圆形物体。（如：皮球、蛋糕）
- 3、我们一起看一看，老师见过的圆形物品。（先以圆形直接导入，让幼儿联系生活经验，说一说那些东西是圆形的，丰富了幼儿对圆形的认识，也为最后的创编环节作准备）

（二）观察圆形会变，初步熟悉儿歌内容

1、小圆形可会变戏法了，你们想看吗？老师这里有根魔术棒，我是魔术师，只要把这个魔术棒对着小圆形，嘴里念咒语说：“小圆形，变变变”，它就会变东西出来，我们一起来试试看。和幼儿一起变戏法。出示红太阳问：变什么了？（变太阳），变出来的太阳什么颜色的？（红红的），这红颜色可以用一个好听的词语来说“红彤彤”。我们连起来说：变太阳，红彤彤。我们一起来说一遍（和幼儿一起边说边做动作）。

2、小圆形又要变了，我要请小朋友来做魔术师，让小圆形来听你的话。还记得嘴巴里要说什么？我们一起来试着说一遍。好，我们一起来让他变，幼儿一起说“小圆形，变变变。”变什么了？（气球）气球飞到哪儿去了？（天上去了）对！变气球，飞上天。小朋友们，请你们用好听的声音跟老师说一遍（和幼儿一起边说边做动作）

3、小圆形说今天我们小朋友都很乖，他还想变个东西给小朋友看看，你们想看吗？再请个幼儿上来做魔术师。这回小圆形变什么了？（西瓜）变个西瓜怎么样？尝尝什么味道？那我们把变出的西瓜说成一句话怎么说呢？老师想到一个说法，我们一起说说看：变西瓜，甜又甜（和幼儿一起边说边做动作）。（通过这个环节，幼儿对儿歌内容已基本熟悉，为有节奏的朗诵儿歌和愉快的跟着儿歌做动作做好充分的准备）

（三）完整欣赏儿歌、表演儿歌

1、小圆形真能干，变出了好多东西，老师把会变的小圆形编成了一首好听的儿歌，老师完整朗诵儿歌一遍。请小朋友们跟着老师说一遍。

2、小朋友们，这首儿歌真好听，要是能表演出来就更棒了。我们一起来表演这首儿歌，请全体小朋友起立，边朗诵边模

仿动作小朋友的表现真棒，我们来给自己一点掌声。（在本环节里，幼儿进一步熟悉儿歌，通过表演儿歌，进一步提高对儿歌的兴趣为下一步的创编活动打下坚实的基础）

（四）创编儿歌

除了儿歌里太阳、气球、西瓜，你还喜欢哪些圆形的东西？我们一起来想想把它编进儿歌里。（这个环节是整个活动的亮点部分，幼儿通过对内容的理解、朗诵，通过发散性的想象，对儿歌进行再创造）

（五）能量延伸

我们幼儿园里还有很多是圆的东西，请小朋友一起去找一找，把他们也编进儿歌。（幼儿还沉浸在创编儿歌带来的快乐，找更多的圆会让幼儿这种快乐的情绪得到延伸）附儿歌：

小圆形小圆形，变变变，变太阳，红彤彤。

小圆形，变变变，变气球，飞上天小圆形，变变变，变西瓜，甜又甜。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小班区角反思反思与策略篇三

活动目标：

- 1、学习用三角形、长方形和正方形拼贴出房子的外形，并进行简单的添画。
- 2、在制作的情境中进行大胆地表演。
- 3、培养幼儿在家庭中相亲相爱的情感，感受家庭的温暖。

活动准备：

手工区：正方形、三角形、长方形纸若干张

表演区：爸爸妈妈娃娃头饰

阅读区：绘本《我的家》

娃娃家：家庭成员的头饰或者衣服

活动过程：

一、活动开始。

（幼儿回答）

（幼儿回答）

老师：有的小朋友说他的家是大大的，像长方形，那现在我们来看看小动物的家是什么样子的吧！

（展示图片）

（幼儿观看图片并进行回答）

老师：哦，小兔子和小猴子的家都有圆形和正方形组成，老师这里还有一些小动物，小动物想请小朋友给它们设计房子，我们一起来帮助他们吧，我们也可以给自己设计家，老师在美工区给小朋友们准备了很多图形，小朋友们可以自己动手进行黏贴，或者给我们已经画好的房子进行添色让它变得更加漂亮。

阅读区的小朋友可以在舒适的阅读区进行阅读，老师已经投放了绘本《我的家》在里面，看完了的小朋友可以一起表演《扮家家》的歌曲。

娃娃家的孩子们要分配好角色，一个爸爸一个妈妈还可以有爷爷奶奶还有小孩子，大家不能争抢要合作。

二、幼儿自主游戏

老师：刚刚老师已经把准备的操作材料给大家介绍了一遍，等一下小朋友要拿好进区卡自己选择区角，如果进区卡的袋子插满了小朋友要怎么呢？要选择别的区角进行活动哦，小朋友们在自己的区角要认真耐心的做活动好吗？老师会看看哪个小朋友表现的很棒！听到铃声请小朋友们收拾好操作材料坐好小凳子哈！

（幼儿选择区角进行活动）

老师在一边进行适当的指导，对一些活动过程进行拍摄然后在点评的时候进行总结。

三、结束活动。

（播放音乐《秋日私语》）

老师：好的，孩子们刚刚把材料都收拾的很好，听到音乐都在很细心的收拾材料，我们来看看哪些小朋友在这次区域活

动中表现的棒棒的！哪些小朋友需要在下次活动中改正一些小错误的。

（对活动进行评价）

老师：好啦，希望小朋友都能够向表现好的宝宝学习，上区域活动的时候要爱护操作材料，大胆的发挥想象，加油哦！我们知道，家是一个很温暖的地方，所以老师希望小朋友在家也能够收拾好玩具，看书的时候安安静静的，爱爸爸妈妈和小伙伴，好吗？效果分析：

小班区角反思反思与策略篇四

游戏目标：

- 1、让孩子进一步了解水果名称并了解其典型特征。
- 2、培养幼儿的社会交往能力。

活动过程：

一、活动的导入。

1. 了解水果的外形特征。

以水果照相馆的情景导入，引导幼儿看看哪些水果来拍照了。

请幼儿介绍自己带来的水果(苹果、桔子、香蕉、梨等)，鼓励幼儿正确说出其名称，引导幼儿观察各种水果的典型特征。如：我们来看看□xx小朋友带来的是什么水果?(苹果)和苹果娃娃问个好吧!苹果娃娃长得什么样?有谁吃过苹果?苹果是什么味道的?我们给苹果娃娃拍个照吧!(两手拇指与食指相对，做照相机的样子)

向幼儿介绍几种比较特殊的水果，如猕猴桃、芒果、椰子等，让幼儿知道这些水果的名称。如：这位水果娃娃是谁？(猕猴桃)你们愿意和它握握手吗？(感受猕猴桃表皮的粗糙和毛茸茸的特征)

二、介绍区域的主题。

刚才我们认识了这么多水果，小朋友都很喜欢吃这些水果，今天我们区域的主题就是：水果照相馆，看看你们小朋友在区域活动中是怎样来制作水果。

三、介绍各个区域。

1、娃娃家。

如果你有好吃的水果你会怎么做？你会怎么来招待你的小客人呢？今天，请你带着好吃的水果一起到娃娃家里面，去招待你的小客人吧！

2、图书区。

今天老师在图书区准备了关于水果的书籍，待会小朋友可以看图书和朋友一起讲讲故事！

3、动手区。

你们喜欢吃水果吗？那你们就自己动手来做一做吧！在手工区提供各种材料(彩泥、皱纹纸等)，让幼儿来制作。

四、组织幼儿进区区域。

1、提出区域规则。

在进区的时候，你先要想好来你要进什么区角。但是我们进区域时我们先要拿好进区卡，只有拿到了进区卡的小朋友才

能到区角里面去活动，如果你去的哪个区角里的卡插满了，你就不能再进这个区了，只有把卡插在哪个区里，你就在哪个区里活动。当老师放音乐时候，小朋友就赶紧把区域中的玩具整理好，放回原处。在区域中不能大声喧哗，静静的玩。

2、教师巡回指导幼儿进行区域活动。

四、收拾材料，结束游戏。

小班区角反思反思与策略篇五

活动目标：

- 1、体会故事中滑稽、有趣的情景
- 2、观察图画中表现城市的事物，理解故事内容
- 3、尝试用自己的语言讲述对城市的理解。
- 4、认读字词：城市、马路、斑马线、地图、报纸

活动准备：

大图书、字卡、头饰野猫、斑马、奶牛、老鼠

地图图片

活动过程：

师：我们住的城市叫什么？这个城市里有什么？

- 1、幼儿自主阅读，猜测故事内容

提问：（1）猜猜野猫对动物们说了什么？

(2)野猫对动物们做了哪些事情?

2、教师带领幼儿集体阅读，理解故事内容

阅读第一页：引导幼儿说出画面内容，出示字卡城市

问：(1)故事发生在哪里?

(2)动物们在干什么?

提问：(1)野猫找斑马介绍城市的什么?

(2)为什么找斑马来介绍斑马线?

(3)为什么斑马说城市是一个很疼的地方?

(4)邀请幼儿上台说一说、画一画斑马线

提问：(1)野猫找奶牛介绍什么?为什么找奶牛来介绍地图?

(2)为什么奶牛说城市是一个很疼的地方?

(3)邀请幼儿给大家介绍地图

阅读69页：引导幼儿观察画面内容，模仿动物们的表情。出示字卡报纸

提问：(1)野猫说城市中特别的地方是什么样的?

(2)野猫是怎么介绍这个特别的地方的?

(3)动物们听完后表情是什么样的，并学一学

(4)老鼠认为城市是什么样的?

阅读1011页：鼓励幼儿自己介绍城市

3、师幼集体完整的欣赏故事，感受故事的趣味性

教学反思：

本节活动中幼儿兴趣浓，对故事内容很新颖。同时课堂气氛活跃，积极参加活动中每个模仿的环节。通过理解故事，幼儿明白了要用正确的方式来介绍城市，知道城市是一个美好而又文明的地方。达到预定的课堂效果，不过本班幼儿有一定的个体差异，仍然有部分幼儿没能够在老师的引导下理解相关的内容，需要老师在活动后更进一步的巩固。

小班区角反思反思与策略篇六

1、感受乐曲表现出的两种不同情绪，尝试用动作表现牧童在牛背和嬉戏的场景。

2、了解笛子是我国的民族乐器，感受民乐与水墨结合的优美意境。

3、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

【活动准备】

《牧童短笛》水墨图ppt□音乐、笛子图片。

【活动过程】

今天我给你们带来了一首好听的乐曲，我们一起来听一听，仔细听它是用什么乐器演奏的?(播放音乐)

第一次欣赏后

- 1、这首乐曲主要是用什么乐器演奏的?(回答后出示笛子图)
- 2、关于笛子你们了解过什么?

小结：笛子是我们中国人发明的一种吹奏乐器，演奏的时候把它横着放在嘴边。一般来说笛子都是用竹子做成的，它能吹奏出不同风格的旋律，还能模仿鸟叫声呢！

- 3、我们一起来听一听(播放笛子演奏的各种声音)什么感觉?

小结：声音很连贯，越来越长，越来越远，这样的声音表现的是悠扬、安静的感觉。(教案.出自：)声音停顿、跳跃表现的是欢快、活泼的感觉。

过渡：那么刚才听到的乐曲给你的感觉是怎样的呢，再听一听，感觉一下。

第二次欣赏后

- 1、说说看这首笛子演奏的乐曲表现的是什么感觉?

预设：优美、欢快

小结与过渡：每个人对音乐的理解都是不一样的，有的听出了优美、平和的感觉，有的听出了欢快、跳跃的感觉。而且，反复地听还会有不同的感受。我们再来听一听，这次你会有什么新的感受呢?是整首乐曲表现的都是同一个感觉，还是几种感觉都有呢?(边听音乐，边播放旋律图)

第三次欣赏后

- 1、你有什么新的感受吗?(提示，刚才是什么感受，现在又有了什么感受)

追问：哪一段让你有这样的感受？为什么？

小结并过渡：一般来说平稳的、连贯的旋律会给我们优美、安静、柔和的感觉(哼摇篮曲一段)，而跳音、起伏较大的旋律会给我们欢快、明亮的感觉(哼六一)。而且我们会发现一首曲子里，可以有几种不同的旋律风格。

2、这首曲子里就有悠闲和欢快两种情绪表现，它们藏在哪一段里呢？(观察旋律图)

过渡：你知道吗，每一首乐曲都藏着一个故事，旋律在变化就是故事情节在变化。这首乐曲里悠闲和欢快的两种情绪在说一个什么样的故事呢，请你结合乐曲仔细地看一看接下来播放的画面。(结合画面，教师简短讲述故事)

第一次欣赏水墨画与乐曲后

1、这首乐曲讲的是谁的故事呀？什么样的故事呢？(根据回答出示三张相应的图) []

2、这三个情节在乐曲中是用哪一段来表示的呢？追问为什么？(根据回答听乐曲验证)

小结：从平稳、悠闲的音乐开始，经过起伏、跳跃的旋律再回到平稳、悠闲，一个完整的故事就表现出来了。有的时候故事不一定要用语言讲出来，音乐也能讲故事。

过渡：你在听乐曲的时候，你觉得这个故事是怎样的呢？

1、牧童骑着牛一路走来，还可能看见了什么？

预设一：语言表达

预设二：做一做动作，给音乐

2、假想一下，你就是那个坐在牛背上的孩子，把你的悠闲和欢乐随着音乐尽情地表现出来吧！（老师用语言提示）

今天我们一起欣赏了一首这么优美的乐曲，它的名字叫《牧童短笛》。如果你愿意的话，以后可以再听一听，也许你会更多不一样的感受。

活动反思：

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。

小班区角反思反思与策略篇七

故事教学是幼儿园语言活动中重要组成部分，也是幼儿最喜爱的一种形式。故事里面那些拟人化的小动物，善良可爱的人物，深受孩子们的喜爱，故事情节的生动感人，曲折离奇，幽默诙谐更是让孩子对故事百听不厌，甚至连我们成人也被故事深深的吸引着。故事《没有牙齿的大老虎》是孩子们非常熟悉，老虎因上当对了牙齿是孩子们经常的笑谈，有时候孩子们还会加上自己的想象，想象自己去骗大老虎，让这个森林之王大老虎上当成了孩子们最开心的事！因此设计了本节语言课，让幼儿开动脑筋充分想象，并能大胆的用较完整的语言表达。

活动目标

情感目标：懂得做任何事情都要积极动脑筋、想办法。

能力目标：引导幼儿积极想象，尝试用较完整的语言及简单的肢体语言表达自己的想法。

知识目标：在理解故事内容的基础上懂得要抵御诱惑。

活动准备

提前向幼儿讲述故事没有《牙齿的大老虎》

活动过程

一、设计提问，引导幼儿回忆故事情节，并用恰当的语言回答问题。（教师通过提问，引导幼儿回忆故事内容，熟悉故事的主要情节。）

设计提问：孩子们前几天老师给你们讲了一故事《没有牙齿的大老虎》，你们还记得吗？大老虎那么锋利、坚硬的牙齿怎么会没有了呢？大老虎那么厉害怎么会上狐狸的当？（引导幼儿理解老虎贪吃、爱听好听的话，想象狐狸骗老虎时说的话及狐狸说话的语气、表情、动作为下一步幼儿创造想象打基础。如：狐狸对老虎说的话都是些什么样的话？当时狐狸是什么表情？做的什么动作？语气怎么样？教师可适当再讲述故事的主要情节，并用丰富的表情、动作来带动幼儿。）

教师小结：狐狸为了让大老虎上当，给他送了好吃的糖，说了很多好听的话，还故意在大老虎面前笑眯眯的装出一副很听话的样子，（教案.出自：）这样大老虎听老狐狸的好听的话，吃了糖丢了牙齿。狐狸可真会动脑筋想办法，是个聪明的小狐狸。看来糖吃多了还真不是一件好事呢！

二、个别幼儿分尝试表演如果我是小狐狸怎样让大老虎上当？（此环节老师当大老虎，幼儿当小狐狸，并尝试用好听的语言，简单的动作表情来表达自己的想法。教师有目的指导幼儿要向大老虎说明自己的东西有多好，吃了对他的身体有什么好处，并引导幼儿用相对于固定的模式来表达自己的想法。如：老虎先生，我给你带来了世界上最好吃的东西，巧克力，吃了你会更加厉害的！你多吃点吧！）

教师参考预言：现在我就是大老虎，我要来吃掉你们这些小狐狸，我的牙齿非常锋利，能把你们一口都吃掉！你们肯定都害怕我！哪个聪明的小狐狸能上来试一试让大老虎丢掉牙吃呢？（本环节鼓励幼儿大胆的上台表达自己的想象，并引导幼儿给老虎送不同的东西，说不同的话。教师小结：重点知道幼儿可以给大老虎送不同的食物，只要是甜食就可以，在给老虎送食物时要注意说话的表情和动作，要对老虎说好听的话，要让老虎上当！）

三、家长幼儿互动，调动每位幼儿参与活动的积极性，充分发挥幼儿的想象创造，语言表达能力。

教师参考语言：刚才这几只小狐狸都非常的聪明，想了许多好办法，终于让大老虎上当丢掉了牙齿。其他小狐狸是不是也想出了许多好办法呀？现在你的爸爸妈妈来当大老虎，你们当聪明的小狐狸，让老虎上当，不过有个要求就是，请小狐狸送三次东西，三次要说不同的话，聪明的小狐狸们你们能做到吗？想好了的小狐狸可以给大老虎送东西去了。（本环节家园互动，让每位幼儿都有参与活动的机会，教师巡回知道，有目的的倾听幼儿的语言。）

请个别幼儿表演，用较完整的语言表达自己的想法。（此环节让个别幼儿尝试表演，教师引导幼儿尽量用较完整的语言来表达自己的想法，鼓励幼儿大胆的尝试用简单的动作、表情表达。即使肯定幼儿的表达方式，提高幼儿的自信心！调动幼儿的积极性！）

四、请个别家庭上台表演，体验表演的乐趣，教师联系现实生活，教育幼儿要抵御诱惑，学习自我保护！

教师小结：除了你们说的小狐狸很聪明外，还有一点就是老虎太贪吃了，而且就爱听好听的话，小狐狸一说好听的话，给它送好吃的它就上当了，我们班的小朋友是不是也像大老虎那样爱上当呢？好，现在老师就来试一试。（教师有目的的

和几位幼儿对话)

教师总结，活动结束

疑惑：对于中班幼儿来说，语言表达这一方面是否有些难度？

活动反思：

没有牙齿的大老虎是一个很有趣的童话故事，孩子对这个故事很感兴趣，而且故事也蕴含了很多的道理。通过本节活动，可以帮助孩子发展语言表达及倾听能力的同时，明白要保护牙齿、遇事多动脑筋等道理。