

最新安恩和奶牛教案一等奖(优质5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

安恩和奶牛教案一等奖篇一

请你猜猜这白色的娃娃是什么？(小兔子、白狗)这些动物是白色的，但是他们能跳到巧克力里、糖里、冰块里使它们很快活吗？谁再来猜一猜。(白萝卜)白萝卜怎么跳呢？那唐老师再来念一遍，请你们再来想一想还有什么东西是白色的，它会使得这些东西都很快活呢？.....谁再来猜一猜(牛奶)答案就藏在这个袋子里，我们一起来看一看吧。

奶牛为我们带来的这么多好吃的东西，那我们来感谢一下奶牛吧。说说你想怎么感谢奶牛。(谢谢)我们要谢谢谁呀？谁来说一说。(谢谢奶牛)谢谢奶牛为我们做了什么呢？(谢谢奶牛为我们带来的牛奶)这是一句完整的话，谁还想来感谢一下奶牛。(奶牛，谢谢你)谁能说得再完整一点呢？(谢谢奶牛，下次请你到我家来玩，我一定会给你很多好吃的东西)是个非常有礼貌的孩子，还请奶牛到他们家去。(谢谢奶牛为我们带来了这么多好吃的东西，如果没有你，我们就不能吃到牛奶糖和牛奶饼了)说得很棒。

对于上面的两个细节问题，在第一个细节上，请孩子来猜一猜这样白娃娃是什么时，发现孩子们一下子都答不上来，答出来的就只是白色的东西，很少会有小朋友会想到是白色的牛奶。那么这时，我应该给予及时的回应以及提示而不是再把故事来念一遍，或者是及时地出示这样东西，请孩子们来说说这样东西里有什么，这样应该会有很多孩子能说出牛奶了。

对于第二个细节，一开始孩子们说得都是非常地简单，有些只是两个字谢谢，在我的不断引导下，渐渐地孩子们能说出一句非常完整的话了。这一点我觉得自己还是做的比较好的，能在孩子的回答的基础上给予一定的提示，使下一个回答的孩子更有针对性地进行回答。

本次社会活动《感谢奶牛》是想让孩子们在了解奶牛的特点有及牛奶和奶制品对人们的益处后，自然的萌生对奶牛的谢意，而从孩子对奶牛说的感谢的话语中，我们可以看出孩子们对于这个活动还是非常地喜欢，并且都达到了目标的要求。在最后分享环节中，孩子们一起有吃有喝，并与好朋友一起分享食物，过得非常地开心开心与快活。

安恩和奶牛教案一等奖篇二

为了让学生有充分的时间预习与阅读，我布置他们利用三天假期，回去仔细阅读《安恩和奶牛》这篇课文，并圈画出重点字词，思考文中你最喜欢的人物，概括人物的特点。

三天假期结束后，我怀着无比憧憬的心情走进教室。简单的作者介绍后，我选出五位学生出示自己圈画出的词语(本以为这样简单的环节，他们会争先恐后去完成)，然而，当我让下面学生来认读黑板上的字词时，竟让有那么多学生不认识，失望与怒火在心中不断滋生，蔓延。稳定心情，课堂教学，在一种极不和谐的氛围中艰难地进行着，但我依然在期待着，期待在下一个环节中能够活跃起来。当我将时间、地点、人物、事件(起因，经过，结果)写在黑板上，让他们根据要点概括小说内容时，他们或低下头，或面面相觑，总之没有一个举手，即使我试着鼓励好几次，可是孩子们还是没有反映，教室里有的是一种压抑的安静。无奈中的我，带着几分气愤的语气问道：“不会概括的举手。”在这种难得的寂静中没有一个学生举手，接着我又追问一句：“会概括的举手。”这时孩子们都慢慢地举起了手，趁机，我点了一位我认为不错的学生先来概括，想让她带好这个头，可是她站起来，

捧着课本就读。在我再三强调，根据提示交代清楚黑板上的要点就行，概括不要求说的非常详细，更不是读课文之后，我又让两位学生来尝试，可最终都不是那么令人如意。就这样，这节课在磕磕绊绊中迎来了下课的铃声，走出教室，我的心情却很沉重，我不断自问：为什么自认为很简单的教学内容却上得如此的费劲，如此的不愉快？难道是孩子并没有按我的要求去阅读这篇课文，还是小说的内容概括对刚升入初一的学生而言，并不如我想象的那样简单？在反复的思考中我领悟到：刚入初一的孩子并没有形成良好的学习习惯，对老师布置的作业完成只是流于形式；我对学生作业完成情况没有检查，对他们完成的质量并不了解；学生对阅读课文时要做什么不知道，依然停留在你要我做什么的阶段；单纯识记词语比较枯燥，对于自控力较差的初一孩子来说不仅仅是被动，更多的则是不愿意。写下自己的感悟，走出办公室，望着那已挂树梢的红彤彤的夕阳，我觉得心情好舒畅！

”（有学生窃窃笑着）“我觉得安恩是一位家里比较穷的人。”“我觉得安恩是一位懂得知足的人！”……一句句精彩的概括，如同一串串优美的音符，传奏出动人的旋律。有根有据环节，同学们将概括回归文本，并归纳小说塑造人物的方法。在这一环节中，我发现学生对人物的神态，心理描写理解不如外貌、语言、动作那样容易理解。在第一次备课时，到这儿我觉得比较费劲，不知道下面将何去何从，不知道该如何巧妙引入下面内容的讲解，但这样的一个问题，让我所有的困惑都迎刃而解：读这篇课文，什么地方让你最感动或是你最没想到的？这时学生很容易就找到小说结尾处：我是带奶牛来散心的！那你初读是你认为安恩是带奶牛来干什么的呢？“卖的”（物主）对，老师和你们一样。文章中有哪些地方让我们有这样的感觉。同学们你一言，我一语的说着。接着我又问道：“仔细观察，我们其实能发现安恩确实不是来卖牛的，你发现了么？”同学们再次说出理由。“那么安恩为何不在第一个人来买牛时就告诉他，说出真相呢？”这一问题可以引导学生思考文章的写作特色：造成悬念，层层设疑，引起读者兴趣，增强小说可读性，更深刻揭示小说主旨。

巧妙的设疑入问，让学生有话可说，让学生在课堂动了起来，让自己心情舒畅起来。

安恩和奶牛教案一等奖篇三

《感谢奶牛》是《动物，我们的朋友》里的一个活动。虽说是科学活动，但事实上却也包含了许多社会性的内容。活动中，我先是以一个优酪乳的广告来引出活动。这个广告拍得很好，把优酪乳的浓、纯、香表现得淋漓尽致，非常诱人，别说孩子们了，连我看了，都忍不住想去尝一口。就这样，活动的主体——牛奶，以这么吸引人的方式给带出来了。那么，这么好喝的牛奶是怎么来的呢？活动的主角，我们要感谢的人物——奶牛，也出场了。

这个活动的开场，可以说又新颖有趣，又很直入主题，没有多少废话，我还是很满意的。

在整个认识奶牛的过程中，我多次采用了视频的方法，让孩子们通过视频来了解牛奶是怎么挤出来的、奶牛是怎么吃草等等。生动的视频比呆板的图片更吸引幼儿，也能让孩子们认识得更清晰。

在了解奶牛挤奶过程的时候，我还安排了一个小插曲，请孩子们听音乐一起来模仿挤奶的样子，孩子们都很兴奋，这个环节的设置，活跃了气氛，也让孩子们更直观地感受挤奶的乐趣。

活动的最高潮应该就是品尝奶制品了。由于事前通知到位，每个孩子都带了至少两种奶制品。我让他们自由地品尝、分享，在吃吃喝说的过程中，认识了奶制品、也认识了奶制品对人类的种种好处。

这个活动与幼儿的实际生活密切联系，利用幼儿身边的事物作为幼儿探索的对象。在教师的引导下，幼儿作为活动的主

体，通过活动前的自主搜集资料、积累有关经验；活动中的交流讨论、相互学习，以及活动后的经验拓展和提升，较好地体现了师生互动和生生互动以及与环境的互动，整个活动也体现了幼儿自主构建的全过程。活动进行得比较成功。

安恩和奶牛教案一等奖篇四

一、说教材

教材分析

《安恩和奶牛》是七年级语文上册新增加的一篇课文原先是《“诺曼底”号遇难记》虽然两篇文章的体裁一样，都是小说，都是通过外貌、神态、动作、语言等细节描写和对比手法来凸显人物特征不同的是，前者表现哈尔威船长敬业爱岗的精神，坚定刚强的意志，以及宁死不渝的对轮船和乘客的执着的爱；后者表现安恩老太太尽管不富裕，却拥有爱心，拥有自尊，关爱动物，善待动物，在看到奶牛孤单时，就带到集市上和同类聚聚，说明她已经和那头孤零零的奶牛相依为命文本的改动说明了什么显然，是一种教育的转型，一种“舍身救人”到“仁爱天下”的转型文章就是希望孩子通过课文的学习，学会在自保的基础上，关爱他人，甚至动物，力求“让别人因我的存在而幸福”

教学设想及教学目标

小说通过人物描写来传递作者的思想以及写作意图教学过程中，应以人物中心，在情节发展的动态中分析人物由点及面，先分析人物性格，再通过解题来揭示小说主题结合本文的特点，确定这一堂课的目标及教学重难点如下：

教学目标：1、通过课文研读，能够说出安恩这一人物形象的特点

2、把握生动传神的人物形象描写

3、感悟和懂得对生命的尊重

教学重点：1、通过课文研读，能够说出安恩这一人物形象的特点

2、把握生动传神的人物形象描写

教学难点：感悟和懂得对生命的尊重

二、说学情及学法

三、说教法：

精心设计几个问题来引导学生细致阅读课文，圈点评注，思考讨论：

四、说教学程序

1、导入

歌曲欣赏，激发兴趣，进入状态

2、走进课文

回顾小说的情节，熟悉课文，指出小说中的人物

3、佳句赏析

从文中你找到了哪些精彩的描写？

你觉得这样的描写展示了人物怎样的特点？

4、词语品味

小说用了不少生动的词语描写人物，摘出这些词语，说说它们对表达思想感情的作用

5、生命感悟

在对待奶牛的态度上安恩和买牛人有着怎样的不同？

你对此有怎样的感受？

6、爱的猜想

奶牛从集市回家的路上对安恩说——

7、让爱延伸（课堂小结）

只要每一个人爱自己，爱家人，爱身边的一草一木、飞禽走兽，

我们就会发现，这个世界多么和谐与可爱，

就像安恩和奶牛，默默地处在喧闹的集市，静静地享受情与爱

五、说板书设计：

每一处描写都能让人物鲜活生动

每一个词语都能让文章熠熠生辉

每一个生命都应该得到尊重

每一个生命都渴望交流沟通

每个人的心田都有爱的种子

安恩和奶牛教案一等奖篇五

范文一：

《感谢奶牛》是《动物，我们的朋友》里的一个活动，虽说是科学活动，但事实上却也包含了许多社会性的内容。活动中，我先是以一个优酪乳的广告来引出活动。这个广告拍得很好，把优酪乳的浓、纯、香表现得淋漓尽致，非常诱人，别说孩子们了，连我看了，都忍不住想去尝一口。就这样，活动的主体——牛奶，以这么吸引人的方式给带出来了。那么，这么好喝的牛奶是怎么来的呢？活动的主角，我们要感谢的人物——奶牛，也出场了。

这个活动的开场，可以说又新颖有趣，又很直入主题，没有多少废话，我还是很满意的。

在整个认识奶牛的过程中，我多次采用了视频的方法，让孩子们通过视频来了解牛奶是怎么挤出来的、奶牛是怎么吃草等等。生动的视频比呆板的图片更吸引幼儿，也能让孩子们认识得更清晰。

在了解奶牛挤奶过程的时候，我还安排了一个小插曲，请孩子们听音乐一起来模仿挤奶的样子，孩子们都很兴奋，这个环节的设置，活跃了气氛，也让孩子们更直观地感受挤奶的乐趣。

活动的最高潮应该就是品尝奶制品了。由于事前通知到位，每个孩子都带了至少两种奶制品。我让他们自由地品尝、分享，在吃吃说说的过程中，认识了奶制品、也认识了奶制品对人类的种种好处。

活动反思：

这个活动与幼儿的实际生活密切联系，利用幼儿身边的事物

作为幼儿探索的对象。在教师的引导下，幼儿作为活动的主体，通过活动前的自主搜集资料、积累有关经验；活动中的交流讨论、相互学习，以及活动后的经验拓展和提升，较好地体现了师生互动和生生互动以及与环境的互动，整个活动也体现了幼儿自主构建的全过程。活动进行得比较成功。

范文二：

(白萝卜)白萝卜怎么跳呢?那唐老师再来念一遍，请你们再来想一想还有什么东西是白色的.，它会使这些东西都很快活呢?.....谁再来猜一猜(牛奶)答案就藏在这个袋子里，我们一起来看看吧。

细节二：奶牛为我们带来的这么多好吃的东西，那我们来感谢一下奶牛吧。说说你想怎么感谢奶牛。(谢谢)我们要谢谢谁呀?谁来说一说。(谢谢奶牛)谢谢奶牛为我们做了什么呢?(谢谢奶牛为我们带来的牛奶)这是一句完整的话，谁还想来感谢一下奶牛。(奶牛，谢谢你)谁能说得再完整一点呢?(谢谢奶牛，下次请你到我家来玩，我一定会给你很多好吃的东西)是个非常有礼貌的孩子，还请奶牛到他们家去。(谢谢奶牛为我们带来了这么多好吃的东西，如果没有你，我们就不能吃到牛奶糖和牛奶饼了)说得很棒。

评价分析：

对于上面的两个细节问题，在第一个细节上，请孩子来猜一猜这样白娃娃是什么时，发现孩子们一下子都答不上来，答出来的就只是白色的东西，很少会有小朋友会想到是白色的牛奶。那么这时，我应该给予及时的回应以及提示而不是再把故事来念一遍，或者是及时地出示这样东西，请孩子们来说说这样东西里有什么，这样应该会有很多孩子能说出牛奶了。

对于第二个细节，一开始孩子们说得都是非常地简单，有些

只是两个字谢谢，在我的不断引导下，渐渐地孩子们能说出一句非常完整的话了。这一点我觉得自己还是做的比较好的，能在孩子的回答的基础上给予一定的提示，使下一个回答的孩子更有针对性地进行回答。

所思所悟：

本次社会活动《感谢奶牛》是想让孩子们在了解奶牛的特点有及牛奶和奶制品对人们的益处后，自然的萌生对奶牛的谢意，而从孩子对奶牛说的感谢的话语中，我们可以看出孩子们对于这个活动还是非常地喜欢，并且都达到了目标的要求。在最后分享环节中，孩子们一起有吃有喝，并与好朋友一起分享食物，过得非常地开心开心与快活。