

# 最新幼儿园中班美术教育总结(实用10篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 幼儿园中班美术教育总结篇一

1、能用绘画的方式表现自己对大街的认识。（重点）

2、引发对大街整体布局的好奇，萌发建构大街的兴趣。

难点：学习初步的构图意识，合理分配大街及建筑物的布局。

1。《小朋友的书我们去游玩》；

2。《小朋友的书美工》；油画棒；图画纸、剪刀，记号笔。

一、集体讨论，大街上是什么样的。

提问：你逛街时，看到了什么？（出示现场拍摄的大街照片，引发幼儿发表和交流参观大街的认识和感受。）

你喜欢大街的什么地方？

你还看到过什么样的大街？人们在大街上干什么？

二、使用《小朋友的书我们去游玩》第1~4页“我看到的大街”，与幼儿一起欣赏和讨论图书上的街景。

### 三、指导幼儿绘画。

1、观察《小朋友的书美工》第20页，启发幼儿联系实际生活，构思画面内容。

2、大街上有什么？有哪些商店？人们在干什么？你想画大街上的什么车？它是什么样子的？车里坐着哪些人？还装着哪些东西？（画车时，引导幼儿观察车辆的形状画出车辆，例如：卡车的车头是一个正方形，后面连着一个横躺着的长方形的车身，轮子是圆形的。绘画前可请幼儿观察左边范例）

### 3、幼儿作画。

重点关注幼儿对画面的分割。

教师鼓励幼儿画出自己最感兴趣的内容，并努力表现人物和物体的细节。

### 四、展示作品，交流介绍。

五、教师指导幼儿将绘画作品中的内容剪贴下来，粘贴在墙面上，形成一幅大街的全景。

### 活动反思：

孩子们每天都会经过大街，对大街积累了很丰富的感性认识，但孩子对大街的观察属于无目的地观察，本次活动重在引导孩子仔细地去观察大街上的一草一木，一店一车，并鼓励幼儿把自己看到的大街用绘画的方式表现出来，有些孩子对独立作画的自信不足，表现出不敢大胆地作画。对这类孩子需要引起教师的重点关注，先给他一些教师亲手示范，帮助他逐渐树立信心。

本次活动的又一重点是让孩子开始注重画面的构图，尝试去

合理地分割画面。中班幼儿作画的水平有了一定的差距，这个目标对中班普遍孩子来说都有一定的难度，需要教师对其进行长期的引导。

## 幼儿园中班美术教育总结篇二

活动目标：

1. 尝试用三角形独特的表现方法，并迁移已有经验装扮喜羊羊。
2. 体验帮小羊卷发的快乐。
3. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

发型图、人手一份小羊图、蜡笔。

活动过程：

一、观察谈论——故事导入激趣，三角形发型能躲避大灰狼

森林里可真热闹，羊村里住着许多小羊，可是最近有件事让小羊们很担心，有好多的大灰狼喜欢跑到羊村来抓小羊，这可怎么办呢？小羊们说：“我如果能像小刺猬一样把自己的羊毛变成尖尖的刺就不怕大灰狼了。”忽然聪明的喜羊羊想到了一个好主意，急急忙忙就出门了，你们猜猜喜羊羊去了什么地方？(理发店)

原来喜羊羊决定去理发店里烫个发型把自己伪装起来保护自己，让大灰狼认不出，这样狼就抓不到羊了。

## 二、讨论演示——了解三角形的表现方法

1. 喜羊羊走进理发店，理发师：“你要烫什么发型？”

喜羊羊：“我要在头上烫尖尖的发型，吓跑大灰狼。”

我们一起用小手做一个尖尖的三角形样子：食指哥哥碰碰头，大家变成好朋友，就像尖屋顶一样。

2. 喜羊羊烫卷发：理发师用三角形夹子给喜羊羊烫卷发。

### 重点讨论：三角形画法

先画一根斜斜的刺，再画一根斜斜的刺，见面碰碰头，最后拉拉手。

请个别幼儿上前尝试在小羊头部画三角形。

我们一起来试一试烫烫三角形的卷发，夹子夹好后可以涂点不同颜色的药水，让卷发更好看。

小结：三角形的夹子本领大，可以给小羊夹出特别的发型。这样小羊的头发就能保护自己，吓跑大灰狼。还可以卷出三角形、圆形、方形、半圆形各种卷发，真漂亮！

## 三、学做理发师给小羊烫卷发——用三角形以及已积累的各种形状画卷发

1. 出示各种流行发型图片，都有些什么发型？(圆形、三角形、方形、半圆形发型)

喜羊羊的朋友也要来烫卷发，你们想办法帮一帮小羊们，让

他们的身体能够烫出各种不一样的发型。

2. 鼓励幼儿在小羊的头部用三角形夹子烫发，身体上用不同形状的夹子给小羊烫卷发。

3. 提醒幼儿夹子夹紧才能把头发烫卷。没夹紧的地方烫不出漂亮的卷发哦。

4. 找一找有没有地方没有烫到，把小羊身体的空白地方烫卷发。

指导语：夹夹夹，卷卷卷，我给小羊烫卷发，头部尖尖三角形，身体羊毛发型多，保护自己本领大。

四、分享经验——介绍自己作品，体验帮小羊卷发的快乐

1、寻找同伴不同的卷发形状，体验帮助小羊烫发的快乐。

2、故事延续：喜羊羊和他的好朋友们都烫了卷发，大灰狼认不出小羊，一只羊都抓不到了，于是灰溜溜地逃跑了，羊村的小羊们又快乐地生活在森林了。

提问：什么形状的发型是尖尖的？尖尖的头发为什么大灰狼会害怕？（三角形）（因为会刺人，扎人）

活动反思：

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。

## 幼儿园中班美术教育总结篇三

幼儿根据老师的提问分组进行讨论，交流自己小组对夏天的认识和体验，并选出一个幼儿发言。

教师总结：夏天的太阳像个大火球，夏天的树叶很大很密，看上去很凉爽。夏天人们穿得很少，喜欢在大树下乘凉、吃西瓜。红色、衬衫、橙色看上去比较暖，可以表现炎热；蓝、绿色看上去比较冷，可以表示凉爽。

### 2. 交代要求，引导作画，师指导

教师：今天我们每个小组来合作画一幅画。我们以前学过手印画，想想我们的小手象不象一片夏天的树叶，我们今天用手涂颜料来印画树叶，再添画夏天的风景。每个小组自己画，先商量好画什么内容，画的时候还要注意颜色是不是符合夏天的特征，怎样画才能使画面更漂亮。

幼儿作画，教师巡回指导。鼓励幼儿在合作画中互相商量，真确选择夏天风景的颜色，并保持画面清洁，集体完成任务。

### 3. 总结评价，结束活动

展出幼儿作品。请小朋友根据自己的画面谈谈夏天的风景以及对夏天的感受。

活动延伸：

开展“西瓜品尝会”或进行“玩水”等夏天的活动。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园中班教案 | 幼儿园中班教学计划

## 幼儿园中班美术教育总结篇四

- 1、能根据线条进行大胆的想法、添画。
- 2、充分体验创作活动的乐趣。

ppt棉签、毛笔、墨汁、颜料、宣纸等。

怎么玩的呀？

今天小动物们也想和我们玩玩“捉迷藏”的游戏呢！

1、小鸟（露出嘴巴部分）师：我们一起来找一找，第一个小动物是谁？（幼儿猜测）我们一起来看看究竟是谁呀？（小鸟）我们小朋友的眼睛可真厉害，看到一个小嘴巴，就能猜到是小鸟了。

2、蝴蝶（露出一翅膀）师：这又会是谁呢？

3、海马（露出一身体的轮廓）师：最后一个小动物的造型很奇特，看看会是谁呢？

教师出示各种线条……引导幼儿说说像是什么小动物，简单的由幼儿添画，复杂的由教师添画。

我和动物宝宝玩游戏师：找到小动物后你们会和它怎么玩呢？（幼儿说说）师：那里还有很多小动物等着我们去找呢，瞧，它们就躲在后面大宣纸里呢，我们小朋友待会先找一找，你发现了什么小动物，然后把它画出来，找到小东物后想一想你会和你的小动物怎么玩呢，也把它画下来，最后用颜料染色。

你找到了哪些小动物，有谁愿意来说一说？

现在我们也到外面去玩一玩“捉迷藏”的游戏好吗？

## 幼儿园中班美术教育总结篇五

- 1、尝试绘画人物，能够画出人物脸部的的主要器官。
- 2、在用直线和弧线作画的基础上，尝试画出波浪、圆圈等线条来装饰妈妈的头发，逐步提高幼儿控制手部动作的能力。
- 3、启发幼儿按照自己的想像，选择不同线条和颜色给妈妈理发，表达对妈妈的感情。

1、妈妈的照片若干，发型图 4 张

2、白纸、黑笔、蜡笔人手一份

### 一、谈话活动

1、教师：我们都有自己的妈妈，谁来介绍一下你妈妈长得什么样？

你们有没有仔细看过妈妈的头发呢？妈妈有漂亮的头发吗？

那你妈妈的头发是怎样的？

（头发是直直的、长长的。头发是卷起来的。头发前面是直的，旁边是卷的……）

2、教师：你们妈妈的头发有没有染过颜色？

（有红头发，有黄头发，还有的头发有点儿黑有点儿黄……）

3、教师：妈妈是在那里把头发理的这么漂亮的？是谁给妈妈理的发呢？



（在理发店，在美发厅，是理发师给妈妈理的。）

二、欣赏妈妈的照片，感受不同发型的特点。

1、教师：你们看，今天老师把谁的妈妈请到了电视机里？

这位妈妈的头发是什么样的？

2、幼儿欣赏长、短、直、卷的发型谁的妈妈头发上染了颜色呢？

三、幼儿自己动手为妈妈设计发型

1、教师：现在你想为妈妈设计一个美丽的发型吗？

设计发型前我们要先给妈妈画张像，妈妈的脸是什么形状的？脸上有什么？

2、教师：示范画脸你想为妈妈设计一个什么样的发型呢？

幼儿自由讨论后个别介绍。

3、教师示范画头发

教师：现在妈妈有了喜欢的发型，谁能够让妈妈变得更漂亮。

5、教师示范图色

6、幼儿动手设计发型。

四、讲评你最喜欢哪一位妈妈？为什么？

大家都为妈妈设计了漂亮的发型，我们一起和妈妈和张影留念一下吧。

幼儿做一个可爱的动作，喀嚓！

## 幼儿园中班美术教育总结篇六

春天到了，万物复苏，处处是一片欣欣向荣的景色，树木发芽了，小虫子钻出来了，小蚂蚁成群结队的运粮食，小蜜蜂和小蝴蝶到处飞舞，有的小朋友还带来了宠物蚂蚁到教室里喂养，大家对蚂蚁产生了很高的好奇心！他们天天去看看、照顾小蚂蚁，于是生成了小蚂蚁这次美术活动。

- 1、学习运用三个圆的方法画出小蚂蚁不同的动态。
- 2、培养幼儿充分的想象能力与创造能力以及各种线条的组合能力。
- 3、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

湿粉笔、书面纸、小蚂蚁图片。

教师小结：小蚂蚁由头、胸、腹组成，头上长着一对触角，一双眼睛和嘴巴，身体上长着六条腿。

--老师这里还有一首儿歌，可以让你更快地记住蚂蚁的外形特征儿歌：蚂蚁外形要记住，身体分为头胸腹，一对触角头上长，三对足在胸部。

--蚂蚁是怎样找食物的啊？

(1) 用线条打地洞，帮蚂蚁建造新的家。

(2) 建好新的家后请蚂蚁住进新家。

(3) 在新家里添加一点蚂蚁喜欢吃的食物。

重点观察：幼儿是否有商量并有分工重点指导：提醒幼儿线条要接住，中间不可以断掉。

鼓励幼儿大胆作画，尽可能画出不同的形态。

## 幼儿园中班美术教育总结篇七

### 设计意图

你见过仙人掌吗？他生活在干燥炎热的沙漠里，最喜欢的就是热辣的阳光，浑身的刺是他们的盔甲，防御者敌人的骚扰，你最好还是别去惹那些浑身带刺的家伙，如果你喜欢仙人掌还是自己动手画吧，此次美术活动《仙人掌》就是让小朋友用颜料还有你自己的小手进行想象装饰。

### 教学目标

- 1、装饰仙人掌，初步了解仙人掌线描画。
- 2、能耐心，细致地作画感受艺术创作的快乐。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

### 教学准备

儿童经验基础见过仙人掌。

## 环境准备

- 1、几盆造型不同的仙人掌。
- 2、白纸，黑色水彩笔人手一份。
- 3、美工第10页。

## 重点难点

熟练运用不同线条。

## 活动过程

### 1、观赏仙人掌

老师和幼儿一起观赏仙人掌的特征，自由交谈。

### 2、梳理绘画经验

老师和幼儿一起共同观察树叶线描画，交流自己的感受。

### 3、尝试画仙人掌

请幼儿用黑色水彩笔在《美工》上画仙人掌。

## 有效语言设计

小朋友，你们见过仙人掌吗？知道他们的特点吗？

你最喜欢哪个仙人掌

你看这个可以有哪些线条？你还知道哪些线条？哪些图案？

你的仙人掌身上有哪些线条？

环境辅助

- 1、观赏用仙人掌范画。
- 2、不同线条画法的示范。

活动反思

美术仙人掌的活动目标是让幼儿了解仙人掌的结构特征，了解仙人掌的生长习性。借助仙人掌的外形，血花仙人掌大胆作画，体会蜡笔画的乐趣。

从幼儿的作品中可以看出大部分幼儿都能画出仙人掌的基本轮廓，又因为之前几次特色课重点练习了颜色渐变，为给仙人掌涂色奠定了坚实的基础。但在画仙人掌上面的刺时，很多小朋友的画都是密密麻麻的，又粗又长。可能是我还没有解说的更仔细，更彻底，把它忽略了。

## 幼儿园中班美术教育总结篇八

活动目标：

- 1、鼓励幼儿自己画出圆形或半圆形，按轮廓线撕出半圆形的形状，并利用长方形组合成蘑菇的特征。
- 2、培养幼儿大胆操作的良好习惯。
- 3、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

范作、幼儿每人一份操作材料和固体胶。

活动过程：

1、教师以《小白兔采蘑菇》的故事形式来导入主题，引起幼儿兴趣。

2、出示范作，引导幼儿观察，由什么图形组成（半圆形和长方形）

3、引导幼儿讨论，这些蘑菇是怎么做出来的？请幼儿观察后讨论，并个别幼儿上来示范撕（半圆形和长方形）教师在旁用语言指导。

4、幼儿操作活动——撕贴蘑菇。

引导幼儿用一张纸对折撕半圆形，也可以用已学过的方法撕出圆形，再将撕下的圆形对折撕下就成了半圆形。再用另一张纸撕成长方形，最后将长方形粘贴在半圆形的下面，蘑菇就完成了。

5、讲评幼儿作品情况，将撕粘贴蘑菇完整的幼儿给予表扬。

请小朋友欣赏作品。“你喜欢哪一幅，为什么？”

活动反思：

本次活动教师以故事的形式来导入活动，能很好地激发起幼儿的兴趣。在进行本活动前我们已经进行过撕圆形、长方形，因此在今天的活动中孩子们能根据已有的经验来进行，在活动中我教他们可以先撕学过的圆形，然后再把圆形撕开变成

半圆形，也可以直接将纸对折后画出一条弯弯的弧形，再沿着弧线撕下来，然后再沿着折痕撕出两个半圆形。还有的方法就是直接画出半圆形再沿着画出来的线撕下来。通过这样的活动孩子们既发展了动手能力，又发挥了孩子们的想象力。并将已学过的撕长方形撕下贴在半圆形的下面，这样就组成了一只只蘑菇。

## 幼儿园中班美术教育总结篇九

- 1、幼儿已欣赏过歌曲《种太阳》。
- 2、幼儿人手一份画好树干的作业纸。
- 3、毛笔，颜料，颜料盘，海绵印章，录音机，磁带。

1、播放歌曲《种太阳》，激发幼儿的创作兴趣。

教师：你想种一个什么样的太阳呢？它会发出什么样的光芒？

2、师幼共同探索、讨论“太阳树”的画法。

（1）教师出示画有树干的作业纸。

教师：太阳树长出来了，可是太阳呢？我们来给它添上太阳吧！

（2）教师出示海绵印章、毛笔，与幼儿一起讨论作画方法。

（3）教师示范，幼儿观察海绵印章及毛笔的用法。

教师：用海绵印章画太阳，用毛笔画太阳的光芒。可以用直线、波浪线、锯齿线、螺旋线等不同的线条来画光芒。

3、教师介绍作画材料，并交代作画常规。

(1) 教师逐一介绍作画材料，指导幼儿使用后放回原处。

教师：今天，老师准备了毛笔、海绵宝宝、纸和颜料。画完后我们要将这些工具和材料送回它们的家。

(2) 幼儿作画，教师指导。

提醒幼儿注意握笔姿势，学习用毛笔画各种线条。

4、欣赏作品，教师评价、总结。

(1) 教师：你画的太阳一样吗？你画的太阳准备送给谁？

(2) 有意识地帮助幼儿巩固对各种线条的认识和表现。

教师：你用了几种线条来画太阳的？是怎样画的？

5、歌表演“种太阳”。

幼儿随歌曲《种太阳》自由舞蹈，结束活动。

## 幼儿园中班美术教育总结篇十

1、选材恰当好处，让幼儿在欣赏中有话可说。

活动选择了画家米罗的超现实主义作品。米罗是一位“用幼儿的眼睛看世界”的超现实主义画家，他的作品洋溢着孩子式的快乐气氛，具有稚气的幻想和天真的幽默感。所以，他的作品完全能引起幼儿的共鸣，适合幼儿欣赏。《狂欢节》这幅作品描写动物唱歌、跳舞、游戏，很贴近幼儿的生活经验。

2、遵循欣赏规律，让幼儿在欣赏中有话愿说。

美术欣赏的一般规律就是以形和色入手，因为绘画本身就是



通过形和色来表达情意的。再者，幼儿的思维以具体形象为主，他们观察世界从直观感受出发。所以在欣赏中，教师首先引导幼儿感受作品的形，设计了第一层提问“看到了什么，它们在做什么”。第二层提问“这么多动物在一起干什么”，将欣赏提升到了对作品内容初步理解的层面上，并引出了作品的名称《狂欢节》。接下来，又引导幼儿感受作品的色。这对中班幼儿来说是个难点，这样设计能让幼儿在感受形和内容的基础上感受色会更容易些，也更有益于培养幼儿美术欣赏的能力。通过教师有序地引导，遵循欣赏规律，幼儿在整个欣赏活动中能积极表达自己的欣赏感受。