# 小雪小班教案(优秀10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 小雪小班教案篇一

活动目标：

活动准备：

1、活动前已经学会唱《小雪花》；音乐：小雪花

2、人手一份：白纸、手工纸、盒子、粘有透明胶布的纸团（用于滚雪球）

3flash下雪

活动过程：

1、谈话导入活动。冬爷爷给我们送来了礼物，看看是什么礼物？

观看flash下雪。引导幼儿说说雪花是什么样子的？(雪花是白白的、小小的，一片一片的雪花从天上飘下来了)告诉冬爷爷你们怕冷吗？（冬爷爷我们不怕冷。）

2、讲解撕纸的要领。

今天我们就来撕雪花。请幼儿把双手举起来，跟随老师的儿歌做动作：大拇指爸爸，食指妈妈来帮忙，撕出小小雪花。

# 小雪小班教案篇二

教学内容及学情分析：

漫天飞舞的小雪花，在孩子稚趣又充满幻想的心灵中会别有一番感悟。本次活动在理解歌曲内容的基础上，激发幼儿自主创编动作，鼓励幼儿进行富有个性的展示。引导幼儿体验小雪花带给的快乐，感受大自然带给我们的神奇，用歌曲、动作充分表达自己对美的感受。

活动目标：

一. 能用稍慢，柔和的声音演唱歌曲《小雪花》，表现下雪时幼儿欢快愉悦的情绪。

二. 能用动作和乐器表现出小雪花飘落的情景。

重难点分析：感受歌曲中4拍子的速度，并能用动作乐器表现出小雪花飘落时的情景。

活动准备：

一. 课件制作下雪的场景。

二. 歌曲《小雪花》音乐光碟。

三. 自制沙罐，碰铃。

活动过程：

一. 音乐律动

二. 课件导入

1. 问题：孩子们，你们见过下雪的场景吗？

2.使用多媒体，播放下雪画面。

1.演唱歌曲《小雪花》

（1）问题：老师是用怎样的声音和速度来演唱《小雪花》这首歌曲的？（稍慢的速度，柔和的声音）

（2）师完整演唱歌曲《小雪花》。

（3）幼儿演唱歌曲。

2.动作表现小雪花飘落的样子

（2）幼儿与老师随着《小雪花》的音乐，边唱歌边用肢体语言模拟雪花飘落的样子。

3.乐器表现小雪花飘落下来的速度。

（1）问题：我们使用乐器怎样来表现雪花飘落下来的速度呢？

（2）个别孩子上来尝试用沙罐或碰铃表现小雪花飘落的速度。

（3）集体使用乐器，表现雪花飘落时的正确节奏速度。

活动反思：

这节课我主要设计了四个环节：导入--学唱歌曲--探索小雪花的飘舞动作--合作律动，我觉得各环节过渡自然，在学唱过程中，幼儿充分体验歌曲的旋律美和歌词美，从而产生愉悦的、美好的情感。并鼓励孩子随着音乐用动作自由大胆地表现《小雪花》轻柔飘落的情景，通过肢体动作表现、感受小雪花给我们带来的快乐。最后幼儿随着《小雪花》音乐，做雪花飞舞的动作出活动室。激发孩子对小雪花的兴趣和这首歌的兴趣。整个活动过中，孩子们的积极性一直很高，完成了活动目标，效果较为理想。

# 小雪小班教案篇三

活动目标

1．复习律动“快乐的小雪花”，引导幼儿刨编各种雪花旋转的动作。

2．发展幼儿的空间方位知觉，体会感受整体动作和谐的美感。

活动准备

看过了下雪场景，感受过雪花的轻柔。

活动过程

1．跟随老师听着音乐小碎步进活动室。想象变成一朵洁白的雪花，跟着雪花妈妈漫天

飞舞。

2．看看我的哪个宝宝飘得最美：碎步要做到轻柔，两腿夹紧。双手臂伸直上举至头上方，

手腕交叉，五指张开。

1．交流：怎样使雪花飘得轻轻松松，又很美丽

要抬起来等)

2．幼儿集体尝试飘动雪花。

3．单个飘雪，每朵雪花就是一个雪花精灵。

(1)教师示范：听着音乐飘，也听着音乐停下来。

(幼儿：脚要踮得高、五个手指要张开、头

最后飘在一片空地上，定格成一朵想象中

的雪花造型。

(2)幼儿依次做朵雪花从座位上飘到场地，每一个乐句幼儿飘到中间做定格动作，最后全

“雪花”舞动的动作，而且还能够自由地穿梭于其他“雪花”之间，形成了一种流动的美感。

1．个别幼儿交流演示一个人飘动的动作。

2．部分幼儿创编各种雪花旋转的动作。

到自我的迁移。

4．集体尝试跟着音乐伴奏舞出各种旋转的动作。

5．个别幼儿示范新的旋转动作，再次听音乐集体舞雪。

1．了解游戏规则：

(1)雪花妈妈飘在哪里，向小雪花招招手时，小雪花就慢慢地飘到妈妈身边。

(2)当雪花妈妈轻轻吹口气，小雪花们马上旋转着离开妈妈，找到自己飘落的地方。

## 小雪小班教案篇四

联系听信号变换速度四散跑，体会冬季活动的乐趣，不拍寒冷

学习游戏的玩法及规则。

通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

集体

一课时，30分钟

重点：感受游戏的快乐

难点：掌握游戏的玩法

一块平坦的场地，游戏前学会儿歌。

请幼儿扮做“小雪花”，教师做东婆婆一起说儿歌，冬婆婆发出指令：“下大雪了！”小雪花在场地内四散快跑；冬婆婆发出指令“太阳公公出来了”小雪花在场地上慢跑；冬婆婆发出指令“太阳公公出来了”小雪花在原地蹲下。游戏随老师口令反复进行。

当幼儿熟悉儿歌后，教师可增加指令如：“雪花飘到滑梯上，飘到……”请幼儿练习听信号向指定方向跑，还可以把“雪花”分成几组，“落”在不同的地方！

为了激发幼儿的学习兴趣，我以“雪花”这一主题为线索贯串整个教学过程。很自然的过渡到展开这一环节。这一环节的重点是让幼儿欣赏雪景图，加深对雪的喜爱之情。然后引导幼儿在欣赏雪景图得基础上，导入主题——小雪花。重点定于:理解儿歌内容，激发对雪的喜爱， 感受作品优美的意境。在这个过程中，我利用幻灯片，让幼儿欣赏，活动的难点定于:通过学习作品，大胆的对儿歌进行创编，发挥幼儿想象力，在此过程中我先让幼儿通过观看雪景图的幻灯片加深对雪的喜爱，对欣赏了雪景得基础上回忆有关雪的记忆，对雪花有一个比较直观的认识后，引导幼儿想象雪花飘落时的

优美，它会飘落到哪儿?鼓励幼儿大胆想象，培养幼儿的想象力和思维能力。并直接数词儿歌——小雪花。

## 小雪小班教案篇五

教学意图：

结合季节教育，围绕“雪”展开音乐活动，通过多种教学手段的运用与教学环节的设计，使幼儿从中认识雪的特性，并尝试以“雪”为主题的词，曲，歌舞及打击乐等形式的音乐创编活动。让幼儿更加理解歌词，熟悉歌曲的旋律，激发幼儿的表现欲望。以音乐审美为核心的基本理念，贯穿于音乐教学的全过程，在潜移默化中培育幼儿美好的情操、健全的人格。

教学目标：

1.感受歌曲的优美，学习用连贯、柔和的声音唱歌。

2.会用动作表现雪花落下的轻柔和“飘在乎里不见了”的情趣。

教学准备：

1.《小雪花》歌曲磁带、录音机。

2.小雪花的头饰一个。

3.小雪花的胸饰(跟幼儿人数相等)。

教学过程：

1.发声练习：北风吹。

12|3一|32|l—|

(教师)北风吹，(幼儿)呼呼呼。

2.学唱歌曲。

·放《小雪花》的音乐，教师随音乐歌唱。

提问：歌里唱了谁?小雪花飘的时候像什么?

·教师戴上头饰，边做动作，边念歌词。

提问：小雪花飘在天上像什么?小雪花飘在手里哪去啦?

·幼儿贴上胸饰边听音乐边学念歌词。

·幼儿跟着老师轻轻唱歌。

·幼儿跟着音乐演唱歌曲。

3.“小雪花”们跟着音乐，边唱边创编动作，表现雪花飘落的姿态。

活动建议：

念最后一句旁白：“咦!哪里去了!”时引导幼儿念出雪花在手里不见了的情趣。

活动评价：

喜欢创编动作模仿小雪花跳舞。

教学反思：

本节活动内容简单易懂，贴近孩子们的生活。幼儿通过对歌

曲的学习，理解歌词的内容，并感受在寒冷的天气里运动的快乐。幼儿在学唱歌曲时，我伴随着动作，让幼儿能较好的接受。以后还需更努力、多探索，找寻更多适合班级幼儿进步的方法用到教学中。除此之外，我还应注意教学中细节的开展。但在整个活动中也可看出，幼儿的积极性高，对旋律的熟记的能力较好，能较快将乐曲哼出来。

音乐教育应该渗透于一日生活的全部教育之中。生活中到处都有音乐，生活中也经常蕴含着音乐教育的因素，要多利用平时的各种机会将教育活动和幼儿的生活紧密地联系起来。所以，只要给孩子一个展示自我的舞台，我想他们一定会学的更好。

## 小雪小班教案篇六

活动目标：

１、熟悉歌曲旋律，学唱三拍子歌曲《快乐的小雪花》。

２、尝试用身体动作来表现小雪花飞舞的样子，尝试用彩笔画出小雪花飞舞的形象。

３、创编歌词内容，感受艺术活动带来的喜悦。

活动准备：

１、音乐图谱一份；

２、彩笔、大白纸若干；

３、音乐磁带、课件《飞舞的小雪花》。

活动过程：

一、观看课件《飞舞的小雪花》，感受雪花飘落下来的轻盈，欢快，尝试用身体动作来表现小雪花的样子。

１、师：小朋友们，冬天到了，冬爷爷给我们送来了礼物－－美丽的小雪花！瞧！它们来了，〔播放课件〕这是小雪花，它会跳舞呢！让我们一起仔细看看它们是怎样跳的？（幼儿观察，自由讨论）。

师：我们一起来做小雪花吧！（引导幼儿用身体动作来表现小雪花飘落下来的形态，重点练习从上向下飘落及身体翻转的动作）。

２、教师引导幼儿探索小雪花跳舞的声音，在音乐的伴奏下学习演唱歌曲的前半部分。

师：（出示图片）这是小雪花，它不仅会跳舞，还会唱歌呢！我们来听听它唱了些什么？（依次出示图谱）

师范唱□□□□—i1——i1——i□

沙沙沙沙

３、教师带领幼儿随伴奏乐演唱歌曲前半段。

师：我们一起来把小雪花跳舞的动作连起来唱一唱。（师幼齐唱歌曲前半段）

完整学唱歌曲

１、教师随伴奏逐一出示歌曲前半段的图片，帮助幼儿理解歌曲内容，并学唱歌曲。

２、幼儿欣赏教师完整范唱歌曲。

师：小雪花究竟唱了些什么？请仔细听。

３、幼儿随音乐学唱歌曲的后半段。

４、看图谱随音乐学唱整首歌曲。

三、尝试用画笔画出小雪花飞舞的的形状。

师：小雪花可能会在哪里跳舞呢？请你用彩笔在纸上画出你的想法。

１、幼儿自由作画。

２、幼儿交流绘画作品，尝试摆成图谱。

四、师生一起看图谱完整演唱歌曲。

１、师幼问答式合作演唱歌曲。

师：画图谱的地方我来唱，没画图谱的地方请小朋友们唱，好吗？（师生合作演唱歌曲，感受合作的乐趣）

２、幼儿自己摆图谱和小伙伴自由演唱歌曲。

３、幼儿听音乐用身体动作表现小雪花飞舞的形态。

五、创编歌曲内容，让幼儿体验创作的快乐。

师：如果小雨点落下来，会发出怎样的声音？

幼：（嘀答，哗啦）。

师：我们一起把小雨点编到歌曲里演唱吧！（师生合作创编歌曲内容）

附：快乐的小雪花（自编歌曲）

□□c 3/4

1.2 |□ —— | □□□| □— —|□ 5 5 — |

小 雪 花 飘 呀 飘 飘到 哪？

5 3—|4 2 — | 3 — —| 2— —| 1 — —|

房顶 草 地 沙 沙 沙

5 4 3| 4 3 2 | 3 2 1 | 5 — —| i — —|

小雪花 飘 来 了 飘 在 哪 里？

5 3—|4 2 — | 3 — —| 2— —| 1 — —||

花园 田 野 沙 沙 沙。

小雪花在哪里 在哪里 在跳舞 跳舞啦 沙沙 沙 沙

## 小雪小班教案篇七

《小雪花》幼儿园教案篇二

活动目标：

1.理解歌曲内容，能用自然的声音演唱。

2.能运用肢体动作表演雪花情景。

3.培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

4.对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

活动准备：

音乐磁带、图谱、雪花飘落的视频。

活动重难点：

活动重点

能理解歌曲内容，学会演唱歌曲。

活动难点

能大胆表现雪花飘落的情景。

教学过程：

一、雪儿飘，沙沙沙

1.今天，老师和小朋友来玩一个“雪儿飘”的游戏。教师念“雪儿飘”，幼儿接念“沙沙沙沙沙”。

2.跟随钢琴《小雪花》的伴奏，教师唱“雪儿飘”，幼儿接唱“沙沙沙沙”。

二、天空飘来小雪花

1.冬天到了，小雪花从天空中落下来，教师出示雪花，做雪花飘落的样子。

2.教师播放视频，幼儿观察小雪花飘落的样子，引发幼儿兴趣。

3.教师有节奏地念对白，帮助幼儿感知歌词的韵律美。

4.教师一边念歌词一边出示图谱，帮助幼儿理解和记忆歌词。

5.师幼一起看图谱，有节奏地念歌词。

三、好听的歌曲《小雪花》

1.教师播放《小雪花》音乐，指着图谱仔细倾听歌曲内容。

2.教师完整范唱歌曲一遍。

3.师幼以问答的方式演唱歌曲。

4.幼儿用自然的声音学唱歌曲。

四、北风和小雪花

幼儿扮演小雪花，集体演唱歌曲，唱完歌曲教师弹奏舒缓音乐时，“小雪花”做自由飘散的动作;若弹奏急促的音乐时“小雪花”抱成一团，做飘落动作。

课后反思：

音乐《小雪花》是我们教研组的音乐课，由邵老师执教。这首歌又简单又好听，孩子们非常的喜欢。其实孩子们很喜欢雪花，只是南方下雪的机会很少，孩子们对于雪的美好的记忆不是很多。但是邵老师配上了带有动画效果的雪景视频，一下子激活了孩子的灵感。特别是让孩子表演下雪的情景时，孩子们做得都是有模有样，他们很喜欢做下雪时的动作，双手往下滑落时各个手指翘翘的，很有节奏感。同时，邵老师也请了一部分幼儿让他们在前面表演。当最后一句歌词“告诉你，告诉他，冬天来到了”时，孩子们真正体验到冬天终于来临了的喜悦之情。

对于音乐活动最主要的是让孩子们大胆的去表演，有些孩子会在表演的同时，会跟着老师不由自主一起唱歌。这充分说明了孩子的喜爱之情。邵老师整节课上的都比较顺利，唯一

不足的是最后的游戏环节，第一次游戏时，孩子们只是跟着老师，没有放开来玩，邵老师意识到可能是自己没有交代清楚，于是又进行了补充，第二次游戏时，孩子们就比较活跃。

小百科：雪花也称银粟，玉龙，玉尘，是一种晶体，是天空中的水汽经凝华而来的固态降水，结构随温度的变化而变化，多呈六角形，像花。

## 小雪小班教案篇八

活动目标：联系听信号变换速度四散跑，体会冬季活动的乐趣，不拍寒冷

主要形式：集体

课时安排：一课时，30分钟

重点难点 重点：感受游戏的快乐 难点：掌握游戏的玩法

活动准备：一块平坦的场地，游戏前学会儿歌。

活动玩法：请幼儿扮做“小雪花”，教师做东婆婆一起说儿歌，冬婆婆发出指令：“下大雪了！”小雪花在场地内四散快跑；冬婆婆发出指令“太阳公公出来了”小雪花在场地上慢跑；冬婆婆发出指令“太阳公公出来了”小雪花在原地蹲下。游戏随老师口令反复进行。

建议：当幼儿熟悉儿歌后，教师可增加指令如：“雪花飘到滑梯上，飘到……”请幼儿练习听信号向指定方向跑，还可以把“雪花”分成几组，“落”在不同的地方！

# 小雪小班教案篇九

《小雪花》幼儿园教案篇三

知识目标：了解认识顿音记号“”和重音记号“”在歌曲中的作用及演唱方法，更好地完成教学内容。

能力目标：通过聆听歌曲雪花，指导学生用欢快的声音演唱歌曲，并进行歌舞表演，感受音乐表现雪花带来的欢乐。

情感目标：通过歌曲表达对雪花的喜爱之情，体现儿童对大自然奥秘的初步探究。

教学重点：有感情地唱好歌曲。

教学难点：唱准歌曲节奏并注意重音符号的演唱。

教学流程：

一、组织教学：学生听《大风车》的音乐一边拍手一边进入教室。

二、创设情景，导入新课

1．导入：

同学们，我们大家都知道一年有四个季节（春、夏、秋、冬），那么最冷的是哪个季节呢？（冬季）我们现在生活的季节就进入冬季了，天气也变得很冷，有谁能说一说，冬季和其他的季节有什么不同的吗？它有那些明显的特征呢？（下雪、衣服穿的厚了……）

今天在我们的课堂上来了一位大家非常熟悉的朋友，它只有在冬天的时候才能和我们小朋友们一起玩，让我们看看它是谁呢？（出示雪花图片）

2．雪的形成。（屏幕出示雪花的形成）

教师先说：小雪花，一身白，请你告诉我，你从哪里来?学生接着答：我呀本是江河水，太阳一晒变云彩。冬天冷得受不了，又变雪花飘下来。师：原来呀，江、河、湖、海里的小水珠，受到太阳的照射，变成水蒸气升到天空上去了，在天空中它们冷得受不了，就变成了小雪花，又飞回大地母亲的怀抱。（课件展示教师搜集到的雪花的图片）

[设计意图：让学生知道、了解大自然中的“雪”形成变化过程。]

三、学唱歌曲《雪花》

1．师：同学们，你们想知道小雪花有几颗花瓣吗?雪花会告诉你们的。

2．出示课题：《雪花》教师把大小不同的雪花贴到黑板上。

3．教师有感情地范唱歌曲。（屏幕出现歌谱并伴有雪花）

生答：小雪花有六颗花瓣。

4．师：六颗花瓣的小雪花，给我们带来了快乐，你们想不想唱一唱?生：想。师：别着急，我们先来认读歌词。

5．全体学生按节奏有感情地认读歌词。认识顿音记号“”和重音记号“”的作用，以及在歌曲中的演唱方法。

6．学生听音模唱歌曲，分乐句教学。（听音模唱培养学生的听音能力，教师及时纠正学生唱错的乐句并直接进行教唱，找出重、难点乐句反复学唱，突破难点）

7．学生随伴奏完整的演唱歌曲，可以用学生喜欢方式来表现。

8、为歌曲创编律动，培养学生的创编能力。

师：请你们带上小雪花，自由地表现乐曲。（注：教师事先为学生准备了蓝白相间、银色的雪花）

[设计意图：让学生在听、看、演中，感受雪花漫天飞舞的情景。首先是听：学生通过自己来听音乐，想象雪花飞舞的样子；其次是看：让学生观看大屏幕播放的带有画面的音乐，感受漫天的大雪、刺骨的寒风逐渐变为纷纷扬扬的雪花时，大地一片沉寂的情景；再次是表演：学生通过自己对音乐的理解，用身体动作表现雪花飞舞的情景，充分发展学生的创造力，使学生对音乐的理解进一步升华。

四、“雪”的相关内容

1．师：雪花是纯洁可爱的，人们用各种的方式来赞美它，你想用什么方式来赞美它?

2．学生汇报课前准备的内容。

a生：我朗诵一首唐代柳宗元的古诗《江雪》；

b生：我来朗诵一首散文诗《小雪花》；

五、学生完整地、有感情地演唱歌曲，结束本课。

板书设计：

雪花

学生作品展示：

# 小雪小班教案篇十

1．能用大圆、小圆等绘画小雪人。

2．学习用小排笔刷底色。

1．参加过堆雪人的活动。

2．浅蓝色加水的颜色盒、护衣、小排笔等。

1．绘画小雪人的兴趣。

下雪了，我们可以做什么游戏?

2．欣赏范画。

小雪人是什么样子的?

刷浅蓝底色、谈谈小雪人为什么会变出来?让幼儿感知小雪人是用蜡笔画的。

3．幼儿操作，教师指导。

教师重点指导能力弱的幼儿正确用蜡笔画出雪人形象。

提醒幼儿用小排笔沿着一个方向刷底色。

4．展览作品，欣赏成果。

建议：

区域活动时引导幼儿用多种方式表现冬天的雪。

评价：

能画出小雪人形象。