

最新国旗下讲话演讲稿小学四月份 大班 四月个人心得体会(汇总6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小学一年级数学说课稿篇一

第一段：引言（200字）

在大学期间，我参加了一次职业选择访谈活动，与一位行业内经验丰富的专业人士进行了深入交流。通过这次访谈，我不仅了解了他关于职业选择的经验和观点，也对自己未来的职业发展有了更清晰的认识。以下是我对这次访谈的总结和体会。

第二段：职业选择过程（200字）

在访谈中，专业人士告诉我职业选择是一个长期的过程，并不是一蹴而就的决策。他提醒我要保持对不同领域的开放心态，多尝试不同的实习机会，以便更好地了解自己的喜好和擅长的领域。他还强调了自我认知的重要性，只有了解自己的兴趣、价值观和能力，才能做出更准确的职业选择。

第三段：职业发展趋势（200字）

专业人士在访谈中谈到了职业发展的趋势和新兴行业。他指出，随着科技的发展和社会的变化，新的职业和行业不断涌现。他鼓励我关注一些新兴行业，例如人工智能、大数据和绿色能源等。他还提醒我不要局限于传统的职业，要敏锐地观察和抓住职业发展的机遇。

第四段：职业规划建议（200字）

专业人士给我提出了一些建议，帮助我更好地规划我的职业发展。首先，他建议我在大学期间多参加社团活动和实习机会，锻炼自己的组织能力和团队合作精神。其次，他鼓励我不断地学习和增长自己的知识，尤其是练好英语口语和写作能力，以便在职场中能更好地表达自己。最后，他提醒我要培养自己的领导力，并注重与他人的沟通和人际关系的建立。

第五段：个人体会（200字）

通过这次访谈，我深刻地认识到职业选择是一项重要的决策。它直接关系到我们未来的发展和幸福感。我明白了职业选择不是一蹴而就的事情，需要我们的努力和不断的反思。同时，我也意识到了职业发展的机遇和挑战，只有紧跟时代的步伐，不断学习和适应变化，才能在竞争激烈的职场中脱颖而出。我将牢记专业人士的建议，努力规划自己的职业道路，为未来的发展打下坚实的基础。

总结：通过这次职业选择访谈，我对职业选择的重要性和方法有了更全面的了解。我将抱着积极的心态去探索自己的兴趣，并不断提升自己的能力。我相信只有这样，我才能在未来找到真正适合我的职业，并且实现自己的人生价值。

小学一年级数学说课稿篇二

1 畜牧业生产特点

1.1 生产的综合性

畜牧业生产由产前、产中、产后的生产体系和疾病防治、繁育、产品加工、销售的服务体系构成。各部分有机联系、密切结合，共同形成综合性特点。

1.2产品的安全性

畜牧业生产的乳、肉、蛋等产品质量直接影响人民生活安全，或成为营养品，或成为危害品。

1.3产业的艰苦性

畜牧业养殖生产是活的畜禽类，必需按时遵守生产操作规程，坚守岗位、吃苦耐劳、不怕脏、不怕累，具备抵御风险、抗挫折能力。

1.4服务的能动性

畜牧兽医生产、管理、服务的第一线主要是养殖场、养殖户，服务人员直接面对广大业主，必需主动、热情、诚信服务，充分发挥和展示个人的主观能动性。

1.5产业的复合性

畜牧业包含以养殖为主的第一产业，以畜产品加工为主的第二产业和服务于养殖、加工业为主的第三产业。它们彼此间相连相通。

2职业专业素质的培养

职业专业素质是学生在产业职业工作中的生存能力。在校内或到企业与生产过程结合的教学，采取项目导向、任务驱动，“教、学、做”合一的教学模式，培养职业专业素质。畜牧兽医生产具有程序性、综合性、安全性等特点。在严格遵守畜牧兽医生产操作规程和法规的前提下，既注意培养学生动作技能，即通过初步掌握、达到操作标准，规范、熟练，还要注重培养学生的心智技能，培养以思维活动为基础的分析、思考、判断、独立工作能力，培养自我发展能力；既注意培养学生操作技能还要注重学生了解掌握操作过程中需要的基

基础理论知识，即使学生不仅会操作，还要知道为什么这样做；既注意参加生产过程，还要注重培养学生了解、分析、预测市场的生产、销售、管理等能力，以及进行环保、生态畜牧业教育；既注意让学生掌握现在岗位生产技术，还要注意让学生了解生产技术发展趋势，增强适应能力。

3职业道德的养成

职业道德素质是学生从事职业活动的'基础，主要是产业职业的职业道德、爱岗敬业、艰苦奋斗、团结协作、诚信品质、责任意识、遵纪守法意识。育人为本，德育为先。将职业道德素质教育有意识的融入每个教育教学环节之中。例如：让学生分辨生产过程中使用不合格、伪劣的饲料、饲料添加剂和兽药，随意排放畜禽粪尿等见利忘义行为。为人民生命及畜牧业生产带来的危害与损失，进行信誉、诚信和生态道德、生态法规教育，进行在实习实训中随意丢弃废液是不科学、不道德教育。正确科学的认识与面对畜牧兽医行业的生产条件艰苦、脏、累，有意识地在教育教学各环节中灌输和让学生在生产实践中磨练，树立不怕苦、不怕脏、不怕累的良好品质与认真负责的工作态度。

4心理素质的养成

职业心理素质主要是指学生在从事产业职业活动的心理适应能力、承受能力、社会交往能力。学生在学习和实习实训实践教学过程中，会出现许多心理障碍。例如，许多学生缺乏从事畜牧兽医生产的心理准备，对畜禽产生的胆怯、恐惧心理，不敢动手，畏首畏尾，不愿动手，躲、逃、袖手旁观心理；不按规程操作，盲干乱做，急于求成的急躁心理；实践初期自卑，后期自满心理；在实践或人际交往过程中受到挫折，甚至失败，无承受能力心理。在教育教学的不同阶段，根据高职学生的年龄和心理特征和不同个体，有针对性有意识进行调整心态、心理健康教育。教师在职业综合素质教育培养过程中具有不可替代的地位与作用，俗话说：“师

傅领进门，修行在个人”。充分阐述了教师与学生之间的辩证关系。“师”即教育工作者；“领”即组织、资讯、引导、检查、评估；“门”即产业之门、行业之门、职业之门、岗位之门、综合素质之门；“个人”即学生，是学习的主体，学与行在于学生自身的努力。教育者必须先受教育，教师必须具备精湛的专业素质、良好的职业道德素质和健康的身心素质，树立产业意识、职业意识、专业意识、责任意识，特别是诚信意识，做到以身作则，踏实践行。在高职教育教学过程中，以服务于畜牧业生产为宗旨，以学生就业岗位为导向，树立综合素质教育教学观与评价观，对提高高职学生质量具有重要作用。

小学一年级数学说课稿篇三

。据国家相关部门统计数据显示，的大学毕业生比增长22%左右，全国普通高校毕业生达413万人，比上年增加75万人，就业压力进一步加大。本报道中届大学毕业生任晨阳的就业经历，也许能给大学生就业提供一些参考。

一只童鞋在任晨阳手里，不停地捣弄着，他不断地交换使用老虎钳、鸭嘴钳、锥子、起子、刷子、针等工具，时而使劲地穿针拉线，时而仔细地用起子尖压平鞋底的边角。

任晨阳是名做鞋工人，他做的是传统的手工布鞋。

偶然间成了一名鞋匠

今年24岁的任晨阳，20从北京应用技术大学酒店管理专业毕业，偶然的机会，任在网上看到了内联升鞋业有限公司（一家以传统工艺制作布鞋的老字号，以下简称内联升）招聘技术工人，在此之前，他从电视中了解到该老字号，抱着试下的心态，任晨阳参加了应聘。

应聘初，内联升的相关负责人，就对前来应聘的年轻人吹风，

告知他们手工做鞋的枯燥和累，但任晨阳还是留了下来。

最初的两个月，内联升没有直接教他们做鞋，而是让他们在厂里干些杂务，熟悉工序，并对他们进行观察、考核。

两个月的考核期满后，任晨阳和另外一名年轻人留了下来，他们学的是底工（就是将手工纳好的、每平方寸81针的底子与鞋帮连成一体），这是制鞋工艺中最难也是最重要的一个工种。由于对技艺的要求很高，这个工种里的师傅被称为制鞋工艺中的“鞋大夫”。

2005年10月初，任晨阳和其师兄，一起被内联升派到河北省燕郊市，到70多岁已退休的王老师傅家中去学习，为期一个月，吃住都在王老师傅家。

带着年轻人特有的好奇心，最初任晨阳觉得做布鞋很新鲜。但对于从没摸过针线的任晨阳来说，学做布鞋，并非那么简单。从最基础的递针（将线穿过针的鼻眼）开始，“就受了打击”，线硬是递了十多分钟，才递好，“当时弄得我满头大汗”，谈起当时的尴尬，任显得有点不好意思。

一开始的几天内，手不断的被针扎出血。由于在缝针时要用力拉线，力气也不知道怎么使，虽然戴了手套，手指仍被线勒得生疼，手指都产生了淤血。晚上的时候，得用温水泡手，让淤血从手上散开。

对于每天的活计，任告诉记者，他们做鞋都得坐小马扎，而坐小马扎的要求是“过三弯”：头弯、腰弯、膝盖弯，对于没坐习惯的人，这是件很难受的事。尤其是对于身高1.80米的任来说，这个过程更难受。

学习进行到中途，任晨阳开始有点熬不住了，晚上睡在床上的时候，想着学习做鞋的苦与累，还有又痛又麻的手，加上从没长时间离家，他开始有点想家了，放弃的念头也在这个

时候萌生。

“这是当逃兵啊”，任晨阳最终没有放弃。坚持下来的他，慢慢做得顺手起来。

学习之余，王老师傅还跟任晨阳他们讲述中国布鞋的历史、内联升的历史，以及王老师傅做学徒时的经历。“眼界一下子开阔起来，兴趣也被调动了。”说起这些学习之余的“学习”，任晨阳兴致很高地回忆道。

王老师傅那时做学徒时，师父对徒弟极为严格，秉承的是“不打不成材”的传统授徒理念，徒弟出了什么差错，师父随手拿起绷好的鞋楦（做鞋所用，类似于木模具，绷好的鞋楦钉有钉子）就打过去，徒弟的腿往往被扎出血印。

对于学徒的一些硬性规定也很严，徒弟在未出师前，是不能长一点头发的。一次王老师傅的头发长了起来，他的师父便对他说，你可以离开鞋店了，当时王老师傅很不理解地哭了，最后才得知学徒是不能留头发的，得一律光头，当晚，他就将自己的头发剃光了。

谈起做鞋之外学到的东西，任晨阳现在回想起来，王老师傅在人生阅历上给自己的启示，以及在做人道理上给自己的启发，至今让他感到获益匪浅。

任晨阳至今还记得，学了三四天后，第一双鞋做出来时的欣喜。虽然是在师父的帮忙下做出来的，但“不敢相信自己的眼睛。”后来师父也夸奖他，说他学得快。

“三百六十行，行行出状元”

谈起在内联升总厂近半年的做鞋经历，任晨阳似乎已经适应了做鞋的工作。“看着一双双鞋从手中产生，成就感油然而生”，从最初对布鞋的一无所知，到现在越来越觉得有意思，

任晨阳开始享受着做鞋带来的乐趣。

“这个小伙子学得比较认真，干得不错。”对于任晨阳的工作，内联升的刘厂长评价道。

任告诉记者，虽然现在还处在学徒阶段，工资不是很高，精品率也没能达到厂里规定的要求，但看到自己做出的精品鞋，还是很高兴。

内联升企业的氛围和文化，让任晨阳工作起来兴致很高。工作中没有严肃紧张的气氛，车间里的老员工对任都很好，“他们都把我当晚辈对待”，平时有什么体力活或小杂活之类的，任就尽量多做，为此，老员工经常夸奖任，“感觉大家像一家人。”

每天厂里早上8点40分上班，下午4点35分下班，固定的时间和固定的工作量，让任晨阳比较满足。

现在任晨阳每天的任务是，一双成人鞋或两双童鞋，工作之余还帮忙厂里做杂活。

谈起自己对未来的憧憬，“不想当将军的士兵不是好士兵嘛。”任说出了他的打算。他的目标是做一名布鞋设计师——相当于厂里的工程师，而不仅仅是做鞋的技工。“我现在是什么款式都做，尽量多学东西，打好基础。”

“内联升有一两百年历史，品种比较固定，公司要发展，得有所创新，跟上时代的需求。”

厂里的老设计师现在大多都已年老，需要年轻人来接班，厂里今年年初招了一名科班出身的设计师，但这位设计师原来没有接触布鞋，在厂里呆着三四个月后，就自己离开了。

任晨阳还谈起了他对设计师的理解，好的布鞋设计师自己本

身就是个优秀的做鞋者，因为你在设计时，首先得考虑到设计出来的鞋是否容易做、如何做，你得自己先做出鞋的样式。

踏实做人做事而已

任晨阳最初成为一名做鞋工人，身边很多人不理解，包括自己的父母。

对于最初选择内联升，任的想法很“简单”，自己年轻，什么都可尝试着做，尽量多学东西，而做布鞋更是件让人感到新鲜的事，随着对做布鞋的深入，任开始把做布鞋当成一个真正的职业了。

“我们当时真的不理解，觉得这孩子岁数不大，不适合干这行。”谈起任最初的选择，任的母亲回忆起自己当初的观点。

她觉得任晨阳从小淘气、多动，作为一个年轻人，肯定是干不长这个活，但作为父母，总希望自己的子女有份稳定的工作。任晨阳读的大学专业是酒店管理，做鞋跟所学全没有多大关联。

任晨阳的父母最初对任的期望是，任大学毕业后，能做个管理方面的工作，这样对社会经验的提高也有帮助。

而看到任晨阳的坚持，兴趣的加强，任的父母对他从事这个工作的态度开始慢慢发生转变。

“这孩子变得比原来稳重了，感觉人也踏实了。”任晨阳的母亲跟记者谈起了任的变化，大学毕业前，在父母眼中任还是个做事毛糙的小伙子。

“现在大学生就业压力挺大的，咱们家长也得转变一下观念，适应社会的需要。”任的母亲向记者表示了她的看法。

“孩子大了，也得尊重他的选择，再说他现在干得挺起劲的。”谈起任晨阳的工作，任的母亲现在已经比较放心了，用她的话来说，任的性格从小就是对自己感兴趣的事认真，而现在任晨阳也真正喜欢上了做鞋，工作也算稳定下来了。

在跟大学同学聚会时，大家谈起彼此的职业，同学们都不理解，甚至有瞧不起任晨阳做鞋的工作，但任解释着、坚持着，“三百六十行，行行出状元”。

任现在的工资不高，和一些大学同学比甚至低很多，但他说，他已经很满足现在的工作，“知足常乐啊”，任说了一句似乎跟他年龄不相符的话来。

“大家觉得这仅仅是做一双双布鞋，我可不这样认为。”就在做鞋的过程中，任晨阳跟记者谈起了他的“做鞋观”。

“其实大家对我的不理解是对这行不了解。”一些小困难慢慢挺过去后，做鞋的乐趣也慢慢显现出来。

“布鞋是中国的一种传统文化，而布鞋和内联升里面所包含的故事，本身也是一种文化，这个行业不仅仅是做布鞋，更是一种传统的艺术。现在像我们这样的年轻人，已经很少穿布鞋了，也很少知道这里面的故事了。我觉得有这个必要将这种传统文化传承下去。”

现在的任晨阳基本上已能独挡一面，但他感觉到做传统的手工布鞋这门手工艺，不是一两年能学精的，工夫更在于平时在工作中的悟。

谈起今后是否想过有一天会离开内联升，离开做布鞋这个行业，任说出了些少年老成的话，“也许别人觉得，像我这样的年轻人，就应该过得有波澜，但是我是个不喜欢漂泊、动荡的人，而现在的工作也更能提炼人的品质、沉稳人的性格。”

小学一年级数学说课稿篇四

建筑职业教育是一个广泛涵盖建筑设计、施工管理和工程技术等各个领域的综合性教育体系。通过多年的学习和实践，我对建筑职业教育有了一些心得体会。在这篇文章中，我将分享我在建筑职业教育中所获得的经验和感悟。

第二段：理论知识的重要性

建筑职业教育中的理论知识是我们学习的基础和桥梁。在学习建筑设计和施工管理等专业课程时，我们需要掌握大量的理论知识，例如建筑结构、建筑材料、建筑绘图等。这些知识为我们的实践能力打下了坚实的基础。在我的学习过程中，我意识到只有通过不断的理论学习，才能够在实践中做出正确的决策和判断。因此，我努力通过阅读教材、参加讲座和研讨会等形式来提升自己的理论水平。

第三段：实践经验的重要性

与理论知识相辅相成的是实践经验。在建筑职业教育中，实践是非常重要的一环。我充分利用大学提供的实践机会，如实习、实验和项目实践，积累了丰富的实践经验。通过参与各类项目，我学习到了实践中的乐趣和挑战，也增强了自己的动手能力和解决问题的能力。实践中的经验教训能够帮助我更好地理解理论知识，并将其应用于实际工作中。因此，我相信实践经验在建筑职业教育中同样必不可少。

第四段：团队合作的重要性

在建筑职业教育中，团队合作是至关重要的。建筑项目往往需要由设计师、工程师、施工人员等不同领域的专业人员共同合作完成。这就要求我们具备良好的沟通能力、团队协作能力和领导能力。在我的学习过程中，我参与了多个团队项目，与团队成员紧密合作，解决了许多实际问题。通过团队

合作，我学会了倾听他人意见，充分发挥每个人的专长，从而取得了更好的项目成果。因此，我深刻认识到团队合作对于建筑职业教育的重要性。

第五段：终身学习的重要性

建筑职业教育是一个不断学习和更新的过程。由于建筑行业的发展迅速，新的技术和材料不断涌现，我们必须不断学习和适应变化。终身学习是建筑职业教育的重要组成部分。在我的学习过程中，我积极参加各类课程和研讨会，不断更新自己的知识和技能。同时，我还通过实践和交流与业界专业人士保持联系，了解行业的最新动态。终身学习使我在职业发展中具备了更强的竞争力，并且能够不断提升自己的能力。

结尾：

通过建筑职业教育，我不仅获得了丰富的理论知识和实践经验，还培养了团队合作和终身学习的能力。我相信这些经验和能力将在我将来的职业生涯中发挥重要作用。通过不断学习和实践，我期待能在建筑行业中取得更大的成就。同时，我也愿意将我所学到的知识和经验分享给他人，共同促进建筑职业教育的进步与发展。

小学一年级数学说课稿篇五

1、长期观：至少要看（更佳）后的自己，这是梦想，这是想像力；人与人之间发展的不同第一个区别就是想像力不同。爱因斯坦说：想像力是人类最重要的能力。潜能开发学有一个公式是：想像力*逼真=现实。肯德基上校如果没有想像力，可能还在路边摆摊卖鸡腿；人类没有想像力就不会飞上月球。想像得还要逼真才行，也就是你自己要非常相信，让那幅图景进入自己的潜意识，有时候在墙上挂一个自己的未来的图像每天看，这个叫梦想板管理，也是让此信息进入潜意识。最后，想像自己真的已经成为十年后的那个人，那个人有什

么的信念、谈吐怎样、有什么样的习惯等等，要求自己“用十年后的自己来面对现在的人与事”。

2、资本观：不是看工资最大化，而是看自己的资本最大化。在职涯的过程中，每个人都要去努力提升自己的市场价值(marketvalue)因为那是自己的资本，那是真正属于自己的，也是有市场竞争力的；而工资奖金之类的还与企业运气与个人运气有关，企业走运赚了大钱时就拼命发钱，有些人就冲高出的一点薪酬就跑过去，实在是短视。职涯包括三段或者是这三段的组合：学习期（积累资本，包括能力、人际、声誉）大概7年左右、事业期（定位清楚了的事业，大概10-20年左右）、自由期（做自己想做的事情，大概10-20年左右），学习期关键要搞清楚自己要什么的资本，然后努力去积累它。金钱永远只是资本的附属品，它不是自己追求的，而是你为社会创造了财富后上苍给你自然的回报，这种回报往往是需要时间的，所以，你最需要的是耐心。

3、自省观：要反省自己，准确的认识自己。希腊特尔菲残址上仍然留下“认识自我”四个拉丁文的大字就在向世人宣告人最缺乏的是自省。没有清楚的自我认知，就没有定位，就不知道放弃，就会千军万马过独木桥。领导力大师柯维将自我意识归为人类的七大天赋的首位看来是深有用意的。那如何自省呢——a每日三省吾身，经常反省，象写了美国独立宣言的富兰克林一样b象nlp说的抽离成为第三者从空中观察自己c以约哈里窗口工具将别人心中的自己与自己心中的自己相互映照d工具分析——比如盖洛普的《现在，发现你的优势》的优势主题测试，或者disc性格测试，或者九型人格或mbti测试，或者ta分析的人生脚本分析，或者萨堤亚的模式继承分析等等。

4、匹配观：一个人要做自己梦想与价值观指引的，符合自己兴趣、能力、性格，也是未来社会发展的趋势的事情。这样你快乐、有成就、也能赚到钱。匹配会减少自我系统内的能

量损耗，匹配会让你发挥潜能的极致，匹配会调动你的所有能量。分析你的六个圈，找到你的交集。如果没有交集或交集不够，要想办法慢慢扩大自己的交集。

5、聚焦观：找到交集之后就要聚焦，不能老想着抓住两只兔子。普通光经聚焦就可以成为威力强大的激光，人的能量也如此。曾有学员说：我20年后既想做职业经理人又想自己创业当老板。我说：放弃一个，波特的战略观也适用职业生涯，那就是定位与放弃。象达芬奇一样有多个才华的人是百年一遇的，在有多个兴趣爱好或目标之前先问问自己是否有一个天才的头脑；曾经有人说我多才多艺、兴趣很多，其实我现在才知道那叫耗散能量，幸亏我五年前就放弃了大多数兴趣。

6、池塘观：你不是一个孤立的人，你要依托平台。《选对池塘钓大鱼》告诉我们选对一个大池塘，选对一个有潜力的池塘。行业有潜力吗？企业有潜力吗？你跟的人有潜力吗？就象选股票一样，你要去分析趋势，有没有可能成为潜力增长股。每个人要学会至少看五年、十年后的趋势。在一个小池塘里、在一个没有潜力的池塘里，你就算是一个大鲸鱼，最终也会被窒息而死。曾经有人问：那小公司是小池塘吗？有名的大公司是大池塘吗？如果借用华为的例子就可以看到，华为在创业的前五年，可能充其量只能是小池塘，但它是一个非常具有潜力的池塘。

8、调整观：规划一旦定好，能不能更改呢？我们不是完人，也不是圣人，不可能没有错误，与时俱进，才是英雄本色。但三天两头改，只能让规划成为一纸空言。基本原则是：长期的尽量不改，中期的小改，短期的大改，每天的时时调整。因为，认识自己是需要时间的，环境是无时无刻不变动的，所以，规划也是动态的、调整的。至少每年要小修一次，三年要大修一次。

9、平衡观：人生是多重角色的，有事业也有家庭，有金钱也有心灵，有工作也有健康，当然还有很容易忘掉的角色就是

自己，平衡的生活，正如《高效人士的七个习惯》所做的那样，生活的重心是平衡的。这似乎与聚焦有些矛盾，其实不然，聚焦观是指事业，是管一个领域的，平衡观是指人生，是管全局的。另外，聚焦是指要执着，执着是管短期的，平衡是指要自然，自然是管长期的。（即：短期要执着，长期要平衡）。正如柯维所说：我们都不能违反自然的农场法则——春耕才有秋收，种瓜得瓜种豆得豆，欲速则不达。也正如《一生的计划》所说：人生规划就是事先树立的、有价值的目标被循序渐进地变为现实的过程。这一过程因平衡而得以坚固，因信念而具有意义。