

# 最新参通鉴约而精下一句 经营通鉴心得 体会(优质6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 参通鉴约而精下一句篇一

《经营通鉴》是李宗儒的一本小说，以“经营”的困难和“生活”的危机为背景，讲述了小商人渐渐成为大企业家的故事。我深受《经营通鉴》这部小说的启发和感动，特此分享我在阅读此书时的体会和心得。

### 第二段：经营之道

在书中，作者通过对主角许云和他的企业成长的描写，深刻地说明了经营之道。其中涵盖了诸如财务管理、产品创新、市场营销、人员培养等多个方面。许云的成功，不仅在于他要敢于尝试，更在于他善于确定目标，协调资源，不断创新，经营可以生财，而真正的经营是经营人心。

### 第三段：危机意识

在书中，许云在经营过程中经历了许多挫折与风险，但他总能够及时应对解决，这归功于他始终保持着危机意识。当企业出现问题时，许云首先会全面了解问题的成因，并循序渐进地解决与改善。这样他才能够竞争激烈的市场中长期保持竞争力。

### 第四段：团队合作

在小说中，许云成功的另一个要素是他的团队合作精神。一个人不能成就一件大事，只有一支优秀的团队才能推动事业的发展。许云领导下的企业充分展现了团队合作的力量，员工彼此之间忠诚、互助、信任，共同致力于企业的发展。

## 第五段：总结

尽管《经营通鉴》是一本小说，但其中所蕴含的经验与智慧是我们应该学习的。无论是企业家、管理者还是从业人员，都可以从中受益，不断提高自身的领导力、团队合作能力与危机管理能力。在今天的社会中，企业经营已经不是单纯地追求利润，更要追求社会价值，涵盖了诸如环保、品牌形象、社会责任、愿景等多个方面。我们应该像许云一样，始终牢记，经营本身是一种信仰，我们要用信仰来激励人心，成就伟业。

## 参通鉴约而精下一句篇二

《经营通鉴》是一部古代中国的通史，它涵盖了超过3000年的历史，记录了中国各个时期的政治、经济、文化和社会状况。而经营一家企业，也需要了解和掌握经营的基础知识和历史，以应对市场的竞争和变化。在我的经历中，读《经营通鉴》带给我了许多关于经营的心得和体会。

## 第二段：真才实学的练就

经营企业并不是一件简单的事情，需要一定的真才实学。通读《经营通鉴》，可以学习到关于经营的基础知识和历史，例如经济管理、合作、运营等。事实上，在企业经营中，需要综合运用各种经验和知识，包括市场营销、财务管理、战略规划等，才能确保企业的成功和可持续性发展。

## 第三段：广博的视野

《经营通鉴》是一部全面梳理和纪录中国历史的著作，它可以帮助读者了解整个历史进程，看到大趋势和变化。同样，广博的视野对于企业经营也是非常关键的一点。企业运营所处的外部环境也在不断发生变化，市场趋势、政策法规、行业发展趋势、时代变迁等都需要额外关注。如果只是关注企业短期内的运营，很可能错失更多机会。反之，如果能够有远大的眼界和卓越的战略，那么，企业的未来将会快速发展。

#### 第四段：学习员工管理技巧

在《经营通鉴》中，可以学习到关于员工管理和领导力的知识。一位领导人要想成功地经营企业，需要有很好的领导和管理技巧，懂得激励员工、鼓励团队合作、指导下属等。同时，要能够制定合理的计划和目标，并鼓励员工向这些目标努力。这些技巧和经验是可以从《经营通鉴》中学习到的。

#### 第五段：总结

《经营通鉴》是一部非常优秀的通史书，对于企业经营具有深刻的启示和指导作用。读者可以学习到经营的历史背景，获得广博的视野，学习到员工管理和领导力的技巧等。企业经营的成功，需要不断学习和创新，而《经营通鉴》为我们提供了学习的好机会。

### 参通鉴约而精下一句篇三

经营是一门综合性极强的学问，它不仅关乎着企业的几何形态，更是关乎着企业的能量积累和价值发掘。

通鉴是中国历史名著之一，它完整的记载了从夏朝到南朝的历史变迁，真实的反映着中国的历史走向。在通鉴中，我们不仅能够领略到中国历史上顶峰时期的荣耀，更能够领会到那些颠沛流离的际遇。

通过对经营与通鉴的深度剖析和归纳总结，我有了自己独特的经营通鉴心得和体会。

## 一、经营与通鉴都是历经千年的精华

经营之道经历了千百年的演化和发展，形成了独具特色的理论体系。从道家的“无为而治”到儒家的“仁爱为上”，从西方经济学的“市场自由竞争”到马克思主义的“生产力与生产关系的矛盾”，每一个理论都在实践中丰富和发展，归纳出更加真实可行的经营知识和智慧。

通鉴之书历经了千年的积淀和沉淀，至今依然将中国历史的整个演进过程呈现的淋漓尽致。它描述的那些政治风云、军事大战、经济贸易以及社会生活，见证了中国历史上各个时期的人民心灵撕裂和社会动荡，也展示了那些勇猛无畏的英雄和智慧超群的智者。

## 二、经营与通鉴都需要长远发展的眼光

有着超前的眼光，是企业经营和国家管理的首要素质。企业如果只顾眼前利益，追求短期的经济效益，那么，最终只会导致企业的衰亡。我们需要有更加深邃的思考，将眼光放在未来，根据未来的趋势和发展必须去合理规划企业的经营布局。

同样，国家处理好发展与稳定、开放与自主等多方面关系，也需要有过硬的长远发展眼光，不能只顾眼前，莫衷一是。不断完善制度和自治体系，提高经济技术实力，坚持施策稳健，这一切，都需要有长远的发展定位和战略眼光。

## 三、经营与通鉴都需要勇于变革的勇气

经营也好，通鉴也罢，都是在前人经验的基础上进行不断的创新和试错。只有勇于突破固有的框架，在适当的时机进行

改革创新，才能够不断迎来新的发展和进步。

企业需要勇于创造并发现新的商业机会、稳妥的进行品牌推广，同时要学会扩大发展的视野与深化改革的意识，勇于对现有的经营模式进行改革并接受行业发展的新规律和出现的新机会。

国家更需要勇于从历史和文化的视角来把握中国经济的挑战与机遇，将政策和经济战略与时俱进，并积极寻求适应中国发展的新的发展途径和方式。只有勇于变革，才能够适应时代的发展，推动社会的不断发展。

#### 四、经营与通鉴都需要锤炼团队合作精神

企业经营不可能仅靠一己之力，需要集聚一支精干的团队，秉承服务的理念来服务用户和市场。只有强调团队协作和人才队伍建设，才能够实现企业财富的快速增长。

而通鉴经史更是由几百人在多年间编撰而成，它与各个历史时期的人才密切关联。唐代史学家的坚定态度和创作精神，宋代史学家的推陈出新，讲究原汁原味的记录作风，更为整本册子添加了不少精彩之处。这一系列的例子，表明了历史的传承需要靠一代代人的共同维护。

#### 五、经营与通鉴都需要推崇精神尊重与伦理价值

尊重与伦理是经营与管理的核心价值观。价格通货膨胀和物质富足并非就是经营和通鉴的终极目的，更值得推崇的是作为个人和企业应该持有的，对如何对待人类精神和价值的关怀和高度敬畏。

企业需要推崇营销品牌、服务始终如一的理念，要对员工、用户和社会有着深入关怀，注重推崇道德伦理和尊重人性等精神价值。而作为国家，需要重视对文化遗产和各种价值观

的保护与传承，注重对公民权利和自由的尊重与保护等伦理与人性价值。

通过对经营与通鉴的反复诠释和深入解读，我们明白了经商经营就是一门调和和折衷多种不同因素的科学，也顿然看到了大道至简的秘密。不妨以古文词人的网络流行语糅合方式来表达——经营通鉴，手有余香，遥相呼应。

## 参通鉴约而精下一句篇四

一下很奢侈的多出了这么多的时间，开始好好阅读《资治通鉴》。今天浅尝第一卷，并且拜读了一下柏杨版的评说，倒不像是在读一本史书，而是“臣光曰”和“柏杨曰”两个政治家的口舌之纷。

《通鉴》从魏、赵、韩三家分晋开始编年叙述。在司马光眼中，这是一个周道衰落，纲纪败坏的年代，三家能够堂而皇之位列诸侯，“非三晋之坏礼，乃天子自坏之也”。司马光借此欲阐述的是一种正统儒家的正名理论。“天子之职莫大于礼，礼莫大于分，分莫大于名”就是这种理论的核心。君臣之位，如天地不可易位一样牢固。所以，虽然微子有德，他不能取代纣这样的暴君；虽然姬重耳功大，死后不能隧葬；虽然齐、楚、晋、秦势强于周，不敢轻易取而代之。在柏杨先生眼中，这种极端的传统就是一种反动，在历史的潮流中一次又一次的被强权羞辱（宋为金所驱就是一个最大的讽刺）。

而我觉得，今天的中国恰恰需要这样的一种礼教和名器。混乱的价值取向，拜金的社会潮流，贫瘠的文化涵养，道德底线崩溃，导致国人在人生观中太需要一种共同的正统的思想来领导，并且给所有人以福祉。今天，西方文化占据着主流，接受的成本低，回报高。不要怪国人崇洋，而是“名不正则民手足无措”（）。

在时间顺序上，三家分晋之前的大事是智伯之亡。用司马光

的形容，其人美须鬓长，射御力足，伎艺毕，巧文辩惠，强毅果敢，缺少的仅仅是一点仁君之德。最终，智伯帅韩、魏攻赵，为三家所杀灭族。战场中最经典的一个场面是，智伯决水淹晋阳，赵指日可下，他得意忘形而道“吾今乃知水可以亡人过也”。听者有意，汾水可灌安邑，绛水可以灌平阳，一旁的韩康子和魏恒子一下子就明白了他的打算。唇亡齿寒，这不是把盟友推向敌营么？二家终叛，智氏遂亡。不过，从智伯的表现看，固然其是无德之君，我倒有点怀疑他的智力问题。

此篇末，司马光遂展开关于才和德矛盾关系的讨论，“凡取人之术，苟不得圣人、君子而与之，与其得小人，不若得愚人”。在我看来，司马光的思维简直就是最天真的二分法了。岂知，人性本来就包括善恶，一个好的社会和制度能够压制人性中恶的部分，发掘人性善的那面。过分强调品德，使很多朝代的根基毁于庸才之手。

读史书，让我对那一个时代人的思维方式产生了无比的好奇。比如豫让为刺杀赵襄子，“漆身为癞，吞炭为哑”；聂政杀韩宰相侠累后，为不牵连其姐姐，“自皮面抉眼，自屠出肠”。一个血雨腥风，死士辈出的时代，无论是为义还是为利，都让我敬畏，因为无法接触到其内心世界，也许这也是中国史书的一种缺憾吧。

这一段历史还有一个伟大的人物就是吴起，背负“母死不奔丧，杀妻以求将”的这样一种坏名声，吴起仕鲁，大败齐军；投靠魏后，“将三军，使士卒乐死，敌国不敢图谋”，“守西河而秦兵不敢东乡，韩、赵宾从”，后为武侯所疑，往楚国为相，南平白越（江浙，福建一带），北却三晋，西伐秦，强盛一时。可怜吴起英雄一世，最终还是死于非命，为楚贵族所杀，死前躲在悼王的尸体后面躲避乱箭。叛乱者后来因为射王尸也没有好的下场，死后复仇，我不禁惊叹于吴起的智慧，然后不免辛酸，这种将相全才，在哪里都是改变全局的人物，可怜英雄惹人妒，犹得后世读者怜。

## 参通鉴约而精下一句篇五

“侍中刘晔为帝所亲重。帝将伐蜀，朝臣内外皆曰不可。晔入与帝议，则曰可伐；出与朝臣言，则曰不可。晔有胆智，言之皆有形。中领军杨暨，帝之亲臣，又重晔，执不可伐之议最坚，每从内出，辄过晔，晔讲不可之意。后暨与帝论伐蜀事，暨切谏，帝曰：“卿书生，焉知兵事！”暨谢曰：“臣言诚不足采，侍中刘晔，先帝谋臣，常曰蜀不可伐。”帝曰：“晔与吾言蜀可伐。”暨曰：“晔可召质也。”诏召晔至，帝问晔，终不言。后独见，晔责帝曰：“伐国，大谋也，臣得与闻大谋，常恐昧梦漏泄以益臣罪，焉敢向人言之！夫兵诡道也，军事未发，不厌其密。陛下显然露之，臣恐敌国已闻之矣。”于是帝谢之。

晔见出，责暨曰：“夫钓者中大鱼，则纵而随之，须可制而后牵，则无不得也。人主之威，岂徒大鱼而已！子诚直臣，然计不足采，不可不精思也。”暨亦谢之。或谓帝曰：“晔不尽忠，善伺上意所趋而合之。陛下试与晔言，皆反意而问之，若皆与所问反者，是晔常与圣意合也。每问皆同者，晔之情必无所复逃矣。”帝如言以验之，果得其情，从此疏焉。晔遂发狂，出为大鸿胪，以忧死。

《傅子》曰：巧诈不如拙诚，信矣！以晔之明智权计，若居之以德义，行之以忠信，古之上贤，何以加诸！独任才智，不敦诚悫，内失君心，外困于俗，卒以自危，岂不惜哉！”

写机巧之人可谓至矣。现实生活中我们身边经常会充斥着这种人，而且并不像刘晔如此容易为领导者所发现，反而更容易取得其欢心，从而博取高位。又因心术不正，后来欺压和伤害更多的有良心的人。因此摘此文以为戒。



“达则兼济天下, 穷则独善其身” 才是劳心者的路。

## 资治通鉴读后感(三)

### 参通鉴约而精下一句篇六

中国是一个拥有悠久历史的国家，国家的发展离不开历史的积累。《国史通鉴》是中国古代最重要的通史之一，集中了数千年的历史发展脉络。读完《国史通鉴》，我不仅深受历史的震撼，更体会到了历史对于现实的启示。通过《国史通鉴》的阅读，我理解到了历史的宝贵性，认识到了民族精神的重要性，也对于文化的传承和创新有了更深入的和感悟。

历史的宝贵性。《国史通鉴》涵盖了从远古到明朝中期的历史，详实记录了各个朝代的政治、经济、文化等方方面面。通过读史，我们可以认识到历史是一个连续不断的发展过程，任何一个时期都离不开前人的智慧和努力。历史的宝贵之处不仅在于回顾和认识过去，更重要的是为我们提供了借鉴和启发的经验教训。正如孔子所说：“学而不思则罔，思而不学则殆。” 只有通过学习历史，我们才能够思考并吸取教训，才能够在现实生活中更好地应对挑战。

民族精神的重要性。《国史通鉴》揭示了中国民族的复兴与发展的史诗般历程。历史上唐朝盛世、宋朝文化的繁荣、明朝的辉煌都是在中国传统文化的熏陶下实现的。这些辉煌的背后是中国人民骨子里的民族精神，如坚持正义、爱国热忱、尊师重教等。这些古代的发展经验仍然对我们有着重要意义。现代社会里，人们更加注重个人利益，缺乏对国家和民族的责任感，这有悖于民族精神的本质。只有在繁荣国家的同时，我们才能真正实现个人的幸福和满足，所以，我们需要从历史中汲取这些民族精神，发扬光大。

文化的传承和创新。中国是一个多民族、多文化的国家，这些文化在历史的长河中不断交融、传承发展。《国史通鉴》记录了许多文化的兴衰与交流。历史中的某些文化是我们宝贵的精神财富，需要继续传承。然而，仅仅依靠传承和保护是不够的，我们还需要将文化进行创新。正如《国史通鉴》所揭示的那样，唐诗宋词、明代海航等都是传承的基础上进行了创新，才取得了辉煌。对于现代社会来说，文化创新是促进社会进步和经济发展的重要力量。只有不断创新，文化才能在浩如烟海的文化交流中闪光。

历史的要义是探索 and 发现。读完《国史通鉴》，我深刻地认识到历史在于追寻真理。历史不应仅仅被理解为记载过去事件的事实和数据，而应当是通过细心挖掘和深入研究，找到其背后的道理和规律。为此，我们需要学会批判地对待历史资料，发现其中的瑕疵和缺失，并通过不同的视角和解释来丰富我们的认识。历史的探索 and 发现需要具备开放 and 创新的心态，以及扎实的功底 and 深入的思考。

总之，通过读《国史通鉴》，我不仅从历史中感受到了宝贵的经验和智慧，也从历史中认识到了民族精神的重要性以及文化的传承 and 创新的必要性。同时，我认识到历史的真正价值在于探索 and 发现，只有通过批判性的思考 and 深入的研究，我们才能够真正理解历史，并从中汲取养分，为国家和个人的发展贡献自己的力量。