

# 最新人民教师辞职报告(通用5篇)

报告在传达信息、分析问题和提出建议方面发挥着重要作用。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 老师述职报告篇一

一年来，我严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，落实教育局、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神与实践能力的重点，以新课程改革为契机，深化课堂教学改革，认真落实课程计划，落实教学常规，落实教学改革措施，大力推进素质教育，使所任班级教学质量有了大面积提高，现就将一年以来工作情况总结如下：

1、坚持每周的政治学习与业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

2、通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到“一切为了人的发展”的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主与和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造与提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点与归宿。重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习与应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

### (一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向与以后语文课该怎么教与怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

### (二)调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受与不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性与个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

### (三)做好后进生转化工作

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点与缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

#### 1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

#### 2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先 帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等与民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

#### 3、真正做到晓之以理，动之以情。首先做到“真诚”二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现“有假”，那么教师所做的一切都会被看作是在“演戏”。其次做到“接受”，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现与看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法与指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到“理解”二字，即通过学生的眼睛看事物。

因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要

求，高标准”的指导方针。

- 1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯与文明行为习惯等。
- 2、发挥“小干部”的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。
- 3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。
- 4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。
- 5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持与配合，指导家长正确教育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

## 老师述职报告篇二

岁月如梭，转眼间来到人人教育一学期，为使自己的工作有

所进步，使自己能力有所提高，有必要把自己这一学期的工作做一个汇报，以便今后有的放矢。

自从七月份来到人人教育以来，思想上积极要求进步，工作中，不断求实进取。我热爱我的本职工作，严格执行学校的各项规章制度。有强烈的事业心和高度的责任感。教书育人，为人师表，谦虚谨慎，与同事友好相处，求真务实，任劳任怨，勇挑重担，勇于探索，服从工作安排，刻苦钻研业务，虚心向有经验的教师学习，工作勤勤恳恳、踏踏实实，不怕苦、不怕累，不计较个人得失，始终把集体利益放在第一位。针对人人教育的特点，认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做大量的政治笔记与理论笔记。不断转变教育观点、更新教育理念，尽量适应人人教育的发展。所以我不但注重集体的教育理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名人人教育的好教师。

我以教师应当是学生队伍的领头雁，带好头，顾好尾，互勉互励共进取为座右铭，在平凡的教书育人岗位上书写着自己。古人云：得人心者，莫先乎情。教师只有真心地爱学生，并时刻做好学生的表率，才能在教学活动中与学生产生心灵的沟通，才能激起他们进步的热情，才能真正地教好学生。因此在实际的工作中，我从情感教育入手，从心理教育入手，用真情去对待学生，用真诚去对待每一位老师。经常解他们的教学情况，检查教案，检查作业布置和批改情况。共同探讨教学方法，把调皮的学生，不想学习的学生，思想懒惰的学生。一个一个地拉拢过来；经常和学生谈心，鼓励他们好好学习，勤奋学习；和学生之间的心理也相融，心灵相通，从而树立良好的师生关系。

我精心准备每节课，包括课前教具准备及课堂上每一环节的精心设计；课后作业精心批阅与分析，特别是作业中等级与评语相结合的评价方式更客观地评价学生，受到学生、家长的好评。

教学是常新的，所以我在教学工作中不断地解新动态，潜心钻研，虚心请教，探索出适合低年级学生的课堂教学方式，树立以教师为主导，以学生为主体的教学意识，根据学生的心理特点，精心设计问题情境，努力让学生先猜想、尝试，后教师点拨，激发学生的认知兴趣和求知欲。使学生由单纯接受转变为主动地学，从而把老师要我学变成我自己要学，促进学生全面和谐地发展，教学效果也非常显著。对学习困难的学生，除用小步子，多成功的原则进行教学，还要善于发现他们在原有基础上的点滴进步并经以表扬，寻找失败中成功因素，并经常给以鼓励，从而保护他们参与学习活动的积极性，增强学习信心，从而使他们都取得一定的进步。认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明，克服以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学指导中去，还要做好对学生学的辅导和帮工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。积极参与听课、评课，虚心向同行学教学方法，博采众长，提高教学水平。

热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进学生的学习。言谈举止，是教师形象的关键所在。一句话，一个举动，都会深深地影响着学生。因此，教师的言谈，要和蔼可亲，富有艺术；举止，要得体、大方。平时，深入学生之中，与学生打成一片，亲切交谈。在言谈中，注重教师应有的风度：端庄大方，平易近人，有热情之意，从不同的角度，撞开学生的心扉，点燃学生幼小的心灵的思想火花，从而，使学生潜移默化，起到良好的教育作用。从另一方面来讲，产生师生之间的深厚的感情，育人的效果就更佳。教师的教，要在乐教之中；学生的学，要在乐学之内。一教一学，形成双边的教学活动。这活动，就要师生融洽，和谐一堂，才能产生这两乐。从何来？就是从教师的音容笑貌中来。就是说，教师要微笑进课堂，和谐授知识，从轻松快乐的音容中，又体现严格的态度，又从严格的态度中，体现欢乐的音容。这样做，就避免家长式的训斥教学，一个和谐活跃，学生乐学，教师乐教的课堂。本人就是在这样的课堂中，有效地提高教学效果的。没有爱，就没有教育。教师的工作对象是学生。热爱学生，是热爱本职工作的具体表现。所以，本人热爱学生，关心学生，让他们健康成长。

十年树木、百年树人，教师这一特定的内涵，决定它终生都要象燃烧的蜡烛向世人承诺着光明与奉献的坦荡胸怀。今后我要不断地修身养性，努力做到无私、正气、热情、宽容、严谨治学、一丝不苟，有堂堂正正的外表、落落大方的仪容、做学生的表率，让自己教得潇洒，让学生学得潇洒。

### 老师述职报告篇三

是因为喜欢才从事教师这个职业的，所以我的工作态度是积极的、主动的。

从执教的第一天起，就要求自己的举止行为要更加规范，因为从今以后我将为人师表，一言一行都影响着一批人即我所

教育对象的未来，我要对他们负责。

在职业活动中，我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态，许多事情便迎刃而解，热爱学生包括尊重信任学生、关心爱护学生，只要是我的学生，无论成绩好坏，我都一视同仁。对性格孤僻的学生，更多给以热情帮助。意图使出他们恢复自信，走出自我评价的误区。人的感觉是相互的，教师的真诚学生是能感受到的。有次班上的学生手指破了，急需包扎，一时找不到红药水，我二话没说，骑上自行车去买了回来，后来这个学生与我亲近多了，上课也不再捣蛋大多数情况下，坚持与学生平等相处，鼓励他们谈自己的想法，尽量使师生之间形成一种交流的习惯。我坚信：只有当学生接受了你这个人，才可能以主动的态度接受你的教育。

尽到教书育人的职责，光有爱心是不够的，还要勤奋钻研、科学施教。教育活动有其客观规律，正确运用教学规律，能提高教师的工作效率。这个规律的核心便是科学、有效的教育方法，靠自己不断地摸索才能得到。记得我做学生的时候，轻轻松松、快快乐乐地度时光，最后顺利考入了重点大学，再看周围的同学大多是勤奋好学的，但总不乏努力不见成效的例子，分析下来，许社我的学习方法得当吧。从那时起，我就想以后去做老师吧，可以把我的学习方法介绍给别人，让更多的人受益。以至于我去求职面试时，曾坦言：有此优势。向学生建议一种高效的学习方法，等于完成了科学施教的一大半。然而在教学活动中贯彻实施这项工作是非常辛苦的，因为学生有惰性，他们习惯了填鸭式教育，懒得自己看书理解，哪怕再简单的东西，他也希望你讲，这样就需要我的教法打破传统模式。而与新学法相适应，而短时间内看不到成效，但我还是坚持不懈地做下去，因为教学大纲中明确指出教育的目的是为学生将来走上社会打下扎实的基础，基础何义？基础是一种能力，未来的社会是一个不断更新的社会，要立足于之，就必须不断地学习，获得新知识，充实自己，换句话说，在学校学的那些具体知识，是远远不够的，



所以我们要给学生的是一种能延续的东西，这就是能力，那么，无论什么时候，无论哪个领域的知识，只要他想学，都不会觉得无师的困惑。令我感到欣慰的是，大部分学生还是接受了我的建议。

科学施教同时要求教师不断地完善自身、提高业务水平、扩大知识面，因为学生养成良好的学习习惯以后，他的发散思维得到了开发，提的问题自然就多了，面也广了，所以不管工作有多忙，坚持反复钻研教材，大量阅读参考书，以提高自己的业务能力，另外公共知识方面英语、日语、计算机、普通话都取得了不小的成绩。我想，作为教师，知识面越广，自己的感觉也好，学生对你的感觉也好。

## 老师述职报告篇四

尊敬的领导：

叮咚转眼的时间，我在教师的岗位上又走过了20xx年，追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的“人民教师”，无愧于这一称号，我现将20xx年度工作情况述职如下：

我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

担任跨年级初x和初x的x个班的数学教学的工作任务是艰巨的，在实际工作中，那就得实干加巧干。对于一名数学教师来说，

加强自身业务水平，提高教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

我严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学本科和主动学习各类现代教育技术。

总之20xx学年度，我担任的两个教室的数学教学工作取得了一定的成绩，我将继续努力，取得更优异的教学成绩，为学校争光！

此致

敬礼！

述职人□xxx

20xx年x月x日

## 老师述职报告篇五

这一学年我担任的是七年级的美术教育教学工作，美术教育教学每年都反反复复，但在每年反复教育教学的过程中，我却有着不同的收获。现将这一学年的教育教学工作汇报如下，

以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

美术是最擅长表现情感、以情动人的艺术。它的魅力在于给人自由驰骋想象的空间。一副好的美术作品，或许几分钟之内使你获得几星期苦思冥想的东西；或是衬托出一个美好的幻想。或是寄予一个美好的寓意；或是抒发一片灼灼的情感……这种立意与意境之美对人有着深刻的感染力，会在心灵深处留下美的烙印。美术课为了更好的完成教学任务、达到教学目的，培养学生审美情操，通过艺术形象，培养学生的美好情操，使他们身心得到健康的发展。

一、坚持以审美教育为核心，注重培养学生对美术的兴趣、爱好及情感。努力做到通过美术教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的实践活动（绘画、手工制作、欣赏，讨论、联想、想象及律动）中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解美、表现美。

内容进行合理的取舍，安排了本学年的教学计划，精心编写了各个年级各个课时的教案和导学案，配合学校强势推进教学改革。在具体的教育教学中，我一方面在教学模式上采用一些适时有效的设问，启发、引导学生积极思考；另一方面通过大量的实物展示与课件相结合，吸引学生注意力，充分调动学生学习的积极性与学习兴趣，从而达到课堂教学实效性。为了使学生能轻松、愉快地上美术课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正，在课堂活动中，我会创设平等、民主、愉悦的环境，能够在课堂中点燃学生的求知火焰。

三、本学期七年级大部分内容是绘画，同事还穿插了书法课程。绘画课程几乎每节课都有多媒体展示，给学生大量的图片展示，书法课程也用了多媒体展示，这样学生临习帖子的钱就省出来了。同事也可以欣赏到大师们的作品。

四、努力学习，加强修养。我经常利用休息时间去收集各种文化资料，以便让学生能多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得美的感悟。要是条件允许的话，还可以让学生适当地写生课。此外，我还很注意自身的学习。如：练习专业技能；阅读一些美术、教育、文化等方面的报刊、杂志；上网查找有关教育网站，并精心创建了自己的美术博客与各地的中小学教师进行了很好的学习和交流。

当然，我在教学工作中也存在这样和那样的不足，主要表现为：

- 1、课堂教学不能针对7个班学生实际，缺乏“备学生”这一必要环节。
- 2、忽视与个别班级学生的交流，有待于进一步改善。但我会尽最大的能力和努力改正不足的地方，进一步优化课堂教学。

## 老师述职报告篇六

各位领导，各位同事：

大家好！

本学期的高一物理教学重点是培养学生学习物理兴趣。由于第一次教新课程一点经验都没有，可我相信功夫不负有心人。我勤学，只要有学习的机会都不会放过，这学期我外出听课x节同时作了很多新课程高考和会考题。这使我对新课程高考和会考方向有了一定的了解，但肩负高一四个班教学任务的我，更觉得责任重大。在这一学期的教学中，发挥去年的教学经验和创新教学。静心回顾过去的一学期中，我个人认为有些措施还是有收效的。

在过去教学中都热爱学生，只有对学生热爱，投入教学热情才会高涨。就能在教学过程渗入情感教育加强教学师生的交

流，营造宽松学习气氛有利学生学习积极性。常言道，亲其师信其道，现在的学生，在学习中更加有意识先接受老师，才接受老师所教的知识。所以，师生互相尊重，平等相处，拉近师生的距离，达到和谐、融洽师生情感，使学生感到老师是生活和学习中的知音，能直接影响学生对自己所教科目的学习态度，能在学习方面收到较好的效果。

物理是一门科学性和知识性的学科。在教学过程中科学性和知识性融于趣味性教学。学生对物理学科产生兴趣。兴趣是学生最好的老师。培养学生有美商的学习习惯，以往教学中不少学生在考试或作业书写不规范，在改考试卷或作业因看不清楚缺乏美感被扣分，教学过程为了不必错误，强调形成美商的学习习惯。教学过程中还尝试新方法。

## 1、情境教学

在教学中，精心设置情境。如，学生学习牛顿第三定律探究作用力与反作用力大小时，叫学生用不同的力敲桌子手有什么感觉，为学生猜想提供感性铺垫，在设计题目，我注意把设疑性转化生活有趣的情境，从而使学生通过生活例子教学将难化易。

## 2、指导学生归纳小结，使知识系统网络化

小结的环节就好像种庄稼收获的过程。如何对一堂课进行小结，直接影响着课堂教学的效果。针对不同的课堂教学类型，根据不同的教学内容和要求，考虑到教学对象的知识结构、智力水平、年龄特点和心理特征，精心设计出与之适应的课堂小结，可收到事半功倍的效果。为此，在课堂教学结束之际，可结合实际情况，尝试让学生对课堂所学知识加以小结、整理。

在让学生进行课堂小结的时候，我坚持“立体分层”原则，依次让一名成绩优秀的、中等的、后进的学生对课堂所学进

行小结表述。由于接受能力的不同，他们大致分别能小结表述出xx%以上□xx%以上□xx%以上课堂所学。通过这一环节，教师可以发现学生特别是优生的创新火花，中等及以下学生什么地方尚未理解和掌握，为后续教学中及时查漏补缺，探求新知设下伏笔。

考试复习中注意帮助学生加强知识体系间的联系，将知识编织成条理化、系统化和网络式，好象一部电影，学生随时抽出某个片断，对上题目击破，学生自由地驾驭知识。

针对学生基础差，底子薄的特点，我特别注重换位教学。

老师对课本的知识非常熟悉，随时能够驾驭课本的知识，但学生就不一定能够做到。老师在教学上进行换位，假如我现在是学生应该怎样学好老师教给我的知识。从换位教学了解学生学习状况，为以后教学发现问题及时改正，提高教学质量。通过换位教学，老师多为学生的学习思考，改变学生不良的学习习惯，提高学生的学习效率。

经过一学期的努力，不同的方法和措施，学生对我的教学还是非常满意，我发觉，虽然没有新课程教学经验的我，对新课程变化还有点估计比较好。期中六校联考考试卷是我校高一备课组出的，得到兄弟校老师高度好评，内容比较好，考完后学生高兴，我也感到欣慰。

无论怎样我下一学期都需要更加努力学习，脚踏实地地工作。

此致

敬礼！

述职人□xxx

20xx年x月x日

## 老师述职报告篇七

我自年参加工作以来，一直坚持党的四项基本原则，贯彻执行党在新时期下关于素质教育的方针政策，着力于培养学生的创新能力，既教书又育人。在工作中兢兢业业，不敢有丝毫马虎，备好每一节课，上好每一堂课，批好每一份作业，教育好每一个学生，努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。

本人热爱中国共产党，忠诚于党的教育事业。在思想上积极要求进步，爱岗敬业，为人师表。遵守学校的各项规章制度，积极参加学校的各项活动。认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。在不断的学习中，使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。

在教学上，本人贯彻“以学生为主体，以教师为指导”的教学原则，积极参加教育教学改革实践，不断更新教育教学观念，认真备课、上课、听课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务，所带班级成绩名列前茅。尤其是升入初三年级后，不断研究教育理论，钻研教材，提高教法，提高驾驭课堂的能力，在中考中我带的班级取得了优异的成绩。同时，本人积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。在日常工作本人秉承先做人后读书的理念，把热爱学生放在第一位，平等的对待每一个学生，以身作则，使每一位学生在学习知识的基础上，更学会做人的道理，达到教学相长的效果。

除了日常教学工作外，我还负责学校的电教工作。为了能做好学校的电教工作正常顺利的开展，不计酬劳，任劳任怨、加班加点，按时保质完成工作。如培训教师、组织学校教师

参加信息技术考试、维护设备、建立学校博客，并带一个年级的电脑课、组织学生集体观看教育影片等等。同时，借助负责电教工作的东风，在日常教学中把计算机和网络当作新的教学工具，把课堂进一步延伸！在去年中考总复习阶段，制作了ppt课件，取得了良好的效果。教育是一项高难度的工作，要做好它，十分不易。我还年轻，在教育的岗位上还须不懈的努力！教育是艺术，艺术的生命在于创新。但我相信，只要爱岗敬业，定会有所收获。我的精神生活中将会有一份常人无法比拟的欢愉。我会成长起来的，愿得到学校领导和同事的诚恳支持！

## 老师述职报告篇八

我出生在一个教育世家，爷爷、爸爸、舅舅都是教师。受家庭教育的熏陶，我从小就梦想成为一名光荣的人民教师。

1996年，我终于如愿以偿地考上了湖北第二师范(湖北襄樊师范)。在这3年中，我如饥似渴地学习各种教育教学知识，以为将来的工作打好基础。20xx年9月参加工作，任职于雨母山小学，担任少先队大队辅导员，从事语文教学及班主任工作。能为家乡的教育事业做出贡献是我的追求，工作几年中，由于我工作踏实，刻苦上进，多次受到上级教育部门嘉奖，先后被评为“蒸湘区优秀大队辅导员”、“蒸湘区优秀教师”等荣誉称号。为了施展更多的工作梦想。20xx年9月我调入蒸湘区实验小学工作。20xx年10月取得小学一级教师资格。以下是我任职小学一级教师以来的工作报告。

坚持党的四项基本原则，时刻和党中央保持一致，认真学习邓小平理论和“三个代表”重要思想，忠诚党的教育事业，认真贯彻执行党在新时期下关于素质教育的方针政策，爱岗敬业，与时俱进，开拓创新，遵守学校的各项规章制度，积极参加学校、教育局组织的各种政治学习活动，团结同志，为人师表，以身立教，自觉履行教书育人、管理育人的职责，



把育人视为己任。

在工作中，我严格遵守中小学教师职业道德规范，服从学校领导安排，积极做好本职工作，坚持教书育人的宗旨，注重加强教师个人道德修养，对学生循循善诱，从不训斥学生，侮辱，体罚学生，师生关系融洽，深受家长学生爱戴。

“学高为师，道高为范”，我深知要育人，首先自己要学会做人，在工作中，我经常用自己的言行去感染学生，通过言传身教，潜移默化地影响学生。

作为一名新时代的教师，应是全面发展的教师。在任何工作岗位上，我都能服从学校安排，尽职尽责，虚心求教，干出自己的特色。20xx年---20xx年间，我一直担任班主任工作。我坚信“爱是教育的灵魂，是教育的生命”，爱心教育是我做好班级工作的宗旨。在工作中，我从不歧视差生，而是在生活中和他们做朋友，想方设法了解他们，做他们的知心姐姐，寻找根源，让他们端正学习态度，明确学习目的。我还利用家校通和家访，与家长取得联系，家校配合共同教育好他们的子女。在我的影响下，我所教的班级逐渐形成了团结友爱、积极向上、有凝聚力、有爱心、乐于奉献的班风，多次被学校授予“优秀班级”等荣誉称号。

“教学是教育的脊梁，是学校的中心任务”。为了适应新课改的要求，在教学工作中，我不断探索，不断学习，大胆尝试，转变教育观念，更新教育方法，捕捉教育信息，逐步形成了自己独特的教学方法。在平常的教学工作中，我首先做到严格要求自己，始终以一丝不苟的工作态度，切实做好备、讲、思、改、辅等教学环节。备教材，备学生，充分挖掘教材，精概重点与难点，并利用生动有趣的形式，深入浅出地在课堂上传授给学生知识，让他们在乐中学。其次，课堂上我注重学生的个性发展，培养学生合作学习、合作探究的学习习惯。课后，反思课堂上的不足，及时做好课堂小记，以改进教学方法，提高教学效率。并针对学生的作业情

况，进行个别辅导。在我努力下，我所任教的班级学生成绩优异，一直名列年级前茅。

作为一名青年教师，我更是感受到了肩上的压力。为了给学生一碗水，自己须有一桶水，更是要有长流水。在工作中，我虚心向同行教师请教，学习他们好的教学方法并订阅了大量的教育杂志，全方位地提升自己应对教学上的能力。为了适应新时代对教师的要求，不断提高自己的业务水平，我积极参加各种教育培训□20xx年，参加了衡阳市小学英语骨干教师培训，取得了良好成绩□20xx年，参加中小学教师新课程培训，取得优异成绩□20xx年---20xx年间，我参加了湖南师范大学大专班的函授学习，取得了大专文凭□20xx年---20xx年间进入衡阳师院本科班学习，又取得了本科文凭。工作之余，我还自费参加了电脑班学习，学习制作电脑多媒体课件，以提高自己的业务素质。

### 1、课堂教学

20xx年12月参加蒸湘区小学语文一年级新课改教学竞赛荣获二等奖

20xx年4月参加蒸湘区小学数学“问题解决”教学竞赛荣获二等奖

### 2、论文、案例获奖情况

### 3、荣誉称号

20xx年上学期获蒸湘区实验小学“优秀教师”荣誉称号

20xx年下学期获蒸湘区实验小学“优秀教师”荣誉称号

20xx年上学期获蒸湘区实验小学“优秀教师”荣誉称号

回顾从前，展望未来。成绩只能代表过去，未来的路还很长。教育生涯，学无止境。我将再接再厉，继续努力，勇于追求，不断探索，为祖国的教育事业奉献自己毕生的精力！

针对本人任现职以来的工作表选，和追求进步的工作精神，自认为符合申报小学高级教师资格。因此，本人特述职申报小学高级教师，恳请各级评审小组和有关领导审阅并提出宝贵意见。

## 老师述职报告篇九

“兴趣是孩子们最好的老师。”使学生带着浓厚的兴趣去学习，将会使教学工作取得事半功倍的效果，这是我教学中最深刻的体会。激发小学生的学习兴趣并不难。小学生初学英语，对英语充满了好奇与向往，与中文迥然不同的语音语调使他们跃跃欲试，欧洲国家的风土人情使他们眼界大开，再加上课堂上，我使用了大量的彩图、实物、头饰、音乐等作为教学工具，设计了丰富多采的教学游戏，让学生在玩中学，在学中玩，身心愉悦地上英语课，在不知不觉中就掌握了知识，使英语成为他们最喜欢的科目。

但更重要的是将这一学习的激情保持下去。学生到了四、五、六年级，英语课便比较没有新鲜感了，而且随着内容的加深，学生也渐感吃力。对高年级的学生，一方面我适当改变教法，设计出更新颖有效的游戏活动辅助学生理解、记忆，激发学习兴趣，另一方面，也在尝试新的激情激发点。比如，在英语对话、竞赛、表演中让学生尽情、自由发挥，体验成功的喜悦与满足；在课外举行效仿欧美习俗的聚会等，让学生有机会在浓厚的英语氛围中学习英语，从而产生学英语、说英语的强烈愿望。

俗语有云：“一日不唱口生，一日不练手生。”因此，在英语教学中我要求学生必须对所学内容倒背如流，脱口而出。因此，每一内容传授完毕后，我都要求学生及时背诵、记忆，

确保每一学生在单词、句子的听、说、读、写过关。每天早上，学生必须将所学内容读至少一遍以上，随时保持学习英语的最佳状态。在每一堂英语课前，我都会用英语与学生自由交谈。通过反复的操练，学生对知识自然能掌握得牢，用得活了。

学英语并非是一朝一夕的事，可谓“never too old to learn.”(活到老，学到老。)那么，基础的重要性便不言而喻了。初学时如果在书写上或是发音上有不良的习惯或错误，在以后将很难纠正。因此，在小学英语教学中，我在书写和发音上要求特别严格，哪怕是abc这样简单的母。在书写上，我要求学生先书空，再在练习本上写，最后写到作业本上。乱涂乱画及不符合四线三格书写规则的一律重写至规范为止。“磨刀不误砍柴工”，做好了准备，打牢了基础，既使教学活动更顺利、更规范化，也为学生将来学习英语铺就一条平坦大道。

教师的职责，古人概括为“传道、授业、解惑”，把道德教育放到了首位。教书必先育人，英语科也不例外。在小学英语教材中，有许多礼貌用语，如□thank you! excuse me. sorry. .等;有教人拾金不昧的小故事;有发人深省的寓言;有宣扬团结互助的短文……我绝不放过这样的教育机会，除了句子、短文的阅读、理解教学外，更让学生去体会其中的精神。让学生在课堂模仿操练之余，也延伸到日常生活中去，成为个人的一种情操。如今，学生已将thank you! sorry. that's all right.等挂在嘴边，文明有礼成了一种风气。

除了一般的道德教育外，我觉得英语还是最容易培养学生自信心的科目之一。刚开始学英语时，一部分人只会吃吃地笑，还有一部分人说得好像蚊子在哼哼叫。在老师的鼓励与诱导下，学生能够开口说，到大声说，不到半学期便能在大庭广众下卖弄自己的英语，这过程便是一个自信心的提升。我在课堂上极少批评打击学生，我更愿我的学生在我的good!

wonderful!等肯定声中找到自我，从而信心百倍地去学下一句。

当然，在英语教坛上，我尚是一名新兵。在今后漫长的教学生涯中，我仍需要接受更严格的锻炼和挑战，不断学习，不断积累，为搭建中国通往世界的语言桥梁添砖加瓦。