

最新中班线描画教案(实用5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看看吧。

中班线描画教案篇一

1、认识各种直线和波浪线,并尝试绘画。

2、练习画圆形,并养成良好的绘画习惯。

一、谈话导入。

今天的天气真好,太阳照得我们暖烘烘的,那你们觉得太阳宝宝有没有爸爸妈妈呢?

二、出示范画,并进行示范讲解。

2、爸爸妈妈的头发和宝宝的有什么不同呢?

3、小结:爸爸的头发是很短的,还有胡子,妈妈的头发是长长的,还是卷卷的,而宝宝的头发也和爸爸一样是直直的,比爸爸的长一点。

4、那你们想不想来画一画太阳宝宝的一家呀?

5、我们先画好脸,然后用直直的线来画出爸爸和宝宝的头发。我们一起伸出小手来试一试。

6、妈妈的头发有点难哦,看好哦,像开小火车一样开到上面,再慢慢下来,像爬小山一样,一条波浪线就画好了。伸出小手和我一起来画一画吧!

现在我给你们每人准备了一张白纸，你们也来试一试画画太阳宝宝的一家吧！记住爸爸妈妈和宝宝有什么不一样哦。

本次活动结合主题活动《亲亲热热一家人》来进行，幼儿对爸爸妈妈的特征都有了一定的了解，在绘画过程中对直线掌握的较好，波浪线对孩子来说难度还比较大，需要多加练习。

中班线描画教案篇二

1. 引导学生认识各种线条：直线，弧线，波浪线，螺旋线，并用此装饰太阳的光芒。

2. 培养学生的想象力和创造性思维。

3. 培养学生良好的握笔姿势和绘画习惯。

1. 太阳的挂图一幅，太阳的范画。

2. 每人一支彩水笔和一张白纸。

1. 导入活动，引起学生的兴趣。

“今天天气真正好，亮堂堂，暖烘烘的，为什么呢，因为天空中有个大太阳。”

2. 要求学生根据生活经验回忆太阳的模样。

3. 出示范画，讨论太阳的样子。

“太阳是圆圆的，旁边有漂亮的光芒，一条条象我们的长头发一样。”

“可今天太阳宝宝想改变自己的发型，怎么变呢。”

4. 出示其他学生太阳范画，讨论太阳的光芒的变化。

“瞧，哥哥姐姐的太阳，它的头发是什么样子的？”

总结：直发、卷发

5. 引导学生认识这些线条。（直线，弧线，波浪线，螺旋线）

6. 交代作画要求，学生作画。

（1）画一个大圆形在中间，要求画得大。

（2）给“太阳”添各种头发。

（3）要求添满“太阳”四周。

（4）选一支自己喜欢的颜色的彩水笔。

7. 评价作品，结束活动

中班线描画教案篇三

一、开展主题《我们的城市》的时候，孩子们对房子非常感兴趣。经过上次《小猪盖房子》的美术活动之后，孩子们在区角、空闲的午后时间里绘画的内容多数是房子。但是，我发现我们班的孩子在构图完成之后的涂色活动似乎不感兴趣。甚至在有的时候，我明显的感觉到，个别孩子们的涂色活动已经破坏了构图的美。之后的一段时间里，我也开展了很多的关于涂色的活动，例如《春宝宝的化妆舞会》，旨在让幼儿观察的基础上激发幼儿的色敏度，用颜色叠加的方法进行涂色，从而增强幼儿的涂色能力。整个活动下来，虽然作品表现的非常漂亮，在其他的老师眼里还似乎表现出惊讶的神色！我的感觉就是我教的很累，而孩子们也学的并没有我预想之中的那样开心。在刚开始的时候，还表现出浓厚的兴趣，但一段时间之后孩子们的注意力已经从“色”上散了，他们更是关注了其他的东西。这时我才发现孩子们的表现与我的

预想有很大的差别。同时，也让我想到了曾经一个老师对我说过的话：“一定要在中班的时候激发幼儿的色敏度，培养幼儿的涂色能力。一旦过了这个最佳学习时机，那我们的教育就需要等待！”

二、考虑到自己班级的实际情况特点，（孩子们对小猪盖房子的故事情节感兴趣，又缘于涂色能力的欠缺）设计了以下的美术活动。（线描画）《设计房子》。上次绘画内容中的房子是让幼儿进行基本图形简单组合造型。而在后面的活动中，对房子简单的涂色对造型能力差的幼儿无疑降低了作画的难度。通过这次的线条装饰扩展幼儿的作画思路。让幼儿了解不仅仅是使用涂色的方法，还有其他的很多方法等待着我们去发现。现阶段尽量去减弱、避开幼儿涂色的盲点。等待以后的教育时机！

三、整个活动的设计是以凸现幼儿的观察为主，让幼儿在观察的过程中感知线条的粗细的变化带来的美感。让幼儿在活动的结束看到自己的作品时有与往常不一样的美的感受。增强个别涂色能力较差幼儿对绘画活动的兴趣。同时线描又有助于帮助幼儿的构形能力的提高。

（线描画）房子

- 1、在尝试运用粗细不同的笔作画中初步培养幼儿线描的兴趣。
- 2、初步尝试运用线条的粗细变化进行装饰，初步培养幼儿认真做事的习惯。

尝试运用线条的粗细变化进行装饰。

粗细不一的记号笔若干、8的纸张若干、教师的范例

情景导入、出示范例图片、观察欣赏、引导创作及指导、延伸活动。

一、导入

1、近阶段，来小猪胖胖的公园的游客越来越少，于是他决定把最简单的三撞老房子翻新成高楼大厦吸引游客，小猪问小朋友，有什么好办法把最简单的三撞老房子翻新成高楼大厦？

（画的高点、顶天立地；装饰的漂亮点、可以是各种形状的门和窗。）2、今天我们画高楼大厦的时候要和线条一起做游戏，你们知道的都有哪些线条呢？（直线、曲线）二、出示范例图片、观察欣赏1、这个美丽的图案是用哪个线条画的，是用一个什么好办法画出来的？（粗细的变化）教师逐一出示相应的图片进行讲解。

3、出示范例观察，看潘老师为小猪设计的房子。

你喜欢哪撞房子？最喜欢它什么地方？为什么？（要求幼儿把话说明白。）小结：原来不用涂颜色，用线条一样可以把房子打扮的很漂亮。

中班线描画教案篇四

1. 初步尝试运用线条的粗细变化进行装饰，尝试运用线条的粗细变化进行装饰。

2. 在尝试运用粗细不同的笔作画中初步培养幼儿线描的兴趣。

3. 培养幼儿认真做事的习惯。感受线描画的特点美。

4. 用舒适的方法握笔，享受大胆涂色的快乐。

5. 作画时细心地蘸色，保持桌面和画面的干净，体验不同形式美术活动的乐趣。

粗细不一的记号笔若干、8的纸张若干、教师的范例

一、花园里刚刚开了一些非常漂亮的花，我们去看一看！

（出示准备好的范画，线描画的花，引起幼儿对线描画的兴趣）

二、请幼儿说说，这些花跟我们平时看到的花有什么不一样？

1. 幼儿讨论范画里运用了哪些美丽的线条，并请幼儿用肢体表达。

2. 看看线条与线条之间有什么不同的地方？

三、教师讲解在创作线描画的时候要注意什么

1. 线条的粗细，笔的粗细要注意。

2. 根据自己的已有知识，运用各种线条对花儿进行装饰。

四、教师提出要求，幼儿进行创作

1. 幼儿创作时要注意线条的粗细变化

2. 在创作的时候要能够与同伴友好的合作五、展示作品，并评价

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

中班线描画教案篇五

1、能够用线条在画面中间表现出小猪荡秋千的形象。

2、能用线条、图案装饰小白兔的身体。

一、图片导入，激发幼儿兴趣。

1、小朋友们，你们看，这是谁呀？

2、小猪长得什么样子呀？

3、小结：小猪有个圆圆的脑袋，上面有两个三角形的耳朵，脸上有两个眼睛，一个椭圆形的猪鼻子，里面用两个圆圆的猪鼻孔哦！小猪的四条腿都是短短的，还有个卷卷的小尾巴。

二、教师讲解示范画荡秋千的小猪。

1、那你们看这只小猪在干什么呀？你们会不会来画一画荡秋千的小猪呢？

2、教师讲解示范画法。

3、请个别幼儿尝试画小猪形象。

三、教师示范装饰画小猪。

1、小朋友们，小猪画好了，他很想穿上一件漂亮的衣服呀！我们可以怎么办呢？

2、那可以怎么来画呢？引导幼儿交流，教师根据幼儿的要求来进行装饰，并强调各种线条、装饰图案的画法。

3、请个别幼儿来进行装饰。

四、组织幼儿操作。

师：宝贝们！现在轮到你们来试一试咯！

本次线描活动中小猪的形象幼儿还是比较熟悉的，大部分幼儿都能够画出小猪的基本形象，但是荡秋千的动作对于幼儿

来说有一定的困难，在绘画时我忽略了幼儿所画形象的大小，导致了很多孩子画的过小，装饰起来效果就不太好了！今后对于孩子构图方面的能力还有待提高。