

# 最新教师教学反思周记(通用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 教师教学反思周记篇一

一天下午外出开会时，我接到一通怒气冲冲的电话。电话是一位家长打来的。原来他的女儿今天一放书包，衣服没拿就急匆匆的冲出教室跟爸爸回家。路上小姑娘一句话也不说，一副闷闷不乐的样子，爸爸看了觉得不对劲，就问女儿在幼儿园发生了什么事情，是被老师批评了？还是被小朋友欺负了？女儿什么也不说只是摇头。回到家爸爸觉得女儿身上味道怪怪的，脱下女儿裤子一看，原来小便小在身上了。于是爸爸打电话给了班主任f老师(两年教龄的青年教师)，想跟老师打个招呼——女儿胆子小，什么事情都不敢说，希望老师多关心一下。可没想到接到电话的f老师听了家长的话说：“我不知道，下次小便要对老师说。”家长听了很恼火，打电话给我(f老师是我的搭伴老师)说：“孩子在幼儿园出了什么事，老师竟然说不知道，太不负责了！你们幼儿园老师怎么当的？一句不知道就没事了吗？”听了家长的反映，我马上安抚家长，表示一定会查清楚事情的原由，给家长一个答复，并在今后的工作中多加注意。第二天我找到了该搭伴教师，该教师一脸无辜的对我说：“昨天你不在，我一个人忙死了，真的没注意到，我接到他的电话很害怕，不知道该怎么解释。”

## 二、反思

在幼儿园，家长工作是幼儿教师整体工作中很重要的部分，它对教师的知识、能力及经验的要求很高。对青年教师来说，这种要求更甚。

我们中班年级组的青年教师特别多，12名教师中有7名青年教师。青年教师在工作中有干劲，但因为教龄段，缺少经验，方法。尤其在家长工作方面，十分胆小被动。因此，家长工作日益成为她们的“心头之痛”。

主要有两种表现：

1、怀疑与退缩。一些青年教师觉得自己刚刚毕业，没有经验，家庭育儿经验更是缺乏，因而总怀疑自己说的话家长是否愿意听，自己提出的要求家长是否愿意照着做。这些潜意识中的想法在行动上表现为，在与家长实际接触中，不知如何说话，甚至还未开口脸就先红了，或者尽量避免与家长打交道。

2、定位不准，难以获取信任。由于没有做家长的体验，体会不到父母对子女的那份情和爱，因此在工作中常常会出现这样的怨言：“某某小朋友的家长真难缠，今天孩子离园时有点不高兴，便夹兴师问罪，怀疑孩子在幼儿园是不是吃了什么亏”；“某某家长更厉害，自己的孩子幼儿园欺负小朋友，受了点委屈回去告状，已经跟她讲清事情的缘由经过了，还要叫孩子的爷爷奶奶来寻根究底，好像天底下只有他家孩子最宝贝似的，烦死人了”……青年教师遇到此类问题时，情绪易激动，不能冷静地从家长的角度去换位思考，又不善于与家长及时沟通，所以常常会因误解而导致家长不满。

### 三、调整

那么，青年教师如何克服自身不足，发挥自己的有利因素，更好地与家长协调，提高家长工作的实效呢？针对我们中班组青年教师多的特点，我开展了以下工作：

1、利于非式教研活动15分钟定期培训，由成熟型教师轮流介绍自己的家长工作心得，从聆听成熟型教师的一个个家园关系案例中分析，摸索教师与家长沟通交流的方法与措施。

2、师徒接对，答疑解惑：通过组内成熟型教师与青年教师的师徒接对互助，在实际工作中给予青年教师及时有效的指导。

3、开展“提高青年教师与家长沟通能力”专题研讨，系统学习家庭教育理论，给青年教师提供家教指导的理论支撑。

#### 四、启示

需要加强青年教师家长工作的几个能力：

1、反思能力：面对家长的不信任，青年教师也要进行深刻反思，是否因为自己在工作中不够主动，是否自己的工作没有做到位，是否自己没有处理好与家长的关系等。反思自己才能发现存在的不足，才能有针对性地锻炼自己，完善自己。同时，请教有经验的老教师，向他们学习做家长工作的技巧，迎头赶上，相信会赢得家长的信任。

2、抗挫能力：青年教师由于工作时间短，经验少，在处理家长工作中难免会有不足，这是构成青年教师家长工作失利的内因；而来自家长方面的挑剔、对青年教师的不信任是构成青年教师家长工作失利的外因。面对挫折、困难，青年教师要总结经验、教训，“吃一堑，长一智”，面对困难迎头赶上，找到解决问题的办法，赢得家长的信任。俗话说，“失败乃成功之母”，青年教师只要具备了这种不怕困难、敢于面对挫折的勇气和决心，就一定能出色地做好家长工作，使家长对你刮目相看。

3、交往能力：幼儿教师的工作不仅是教育孩子，还要和家长进行沟通，家园配合才能更好地使孩子获得发展。和孩子打交道是一门学问，和家长打交道也是一门学问。青年教师在和家长交流时要注意方式方法，切忌带着消极情绪面对家长，用词都要经过反复斟酌。要善于捕捉家长随意中说出的话，即使发现家长对自己有误解，也不要盲目地否定自己或对家长产生戒心，应了解家长的心思，选择恰当的方式和时机，

与家长开诚布公地交流，才能让家长更多地了解老师，达到家园共育的效果。

总之，家长工作是细致、耐心、持久的工作，需要持之以恒地认真对待。即使面对家长的不信任、不理解，但我坚信，真诚是解除误会的良药，只要我们是真诚相待，遇事首先反省自己的不足，用宽容的心态给家长逐渐理解自己的时间，以爱心去面对每一个人，以教育技能技巧去引导家长，相信家长会放心地将孩子交到年轻老师们手中的。

## 教师教学反思周记篇二

反思是为了更好的进步，反思是为了让自己的不足有更进一步地改善。小编整理了相关的周记范文，快来看看吧。

新课程给了我们教师机遇，同时对我们提出了挑战。要求教师必须更新知识结构。新课程内容的出现迫使教师更新自己原有的知识结构，一方面准确把握任教学科中学生终身发展所必需的基础知识和基本技能；另一方面通过各种渠道不断学习，扩展自己的知识储存。新课程还要求教师必须有开发课程的能力。教学内容从过去的以教材为中心的单一书本知识转变为以教材为轴线，以活动为纽带，与现实生活紧密联系，充分挖掘本土资源和校本资源，充实教材内容。教师还必须发展整合课程内容的能力。

新课程理念下，学生的学习方式也发生了重大变化。传统的学习方式中，课堂成了“教案剧”出演的“舞台”，好学生是配角中的“主角”，大多数学生只是“观众”与“听众”。在课堂上，学生被当成是单独的学习个体，而教师往往居高临下地对待学生，有点为老师独尊的架势，而且一味地强调学生接受老师灌输的现有知识，很少甚至没有考虑过学生的真实感受。新课程倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作能力。为此，新课程倡导

自助、合作、探究的学习方式。它变沉闷、闭塞的课堂为欢声笑语，是师生的交流、学习过程以及学习过程中自主探究、合作交流的情感体验，它还注重在学习过程中培养学习和做人的品性。

通过继续教育有学习我觉得，学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学，十几年的寒窗苦换来的是一张录取通知书，没有朋友，没有刻骨铭心的体验，没有美好的回忆，没有对生活的热情，没有稳定而深刻的兴趣和爱好，这样的学生将来怎样生活在社会中，前途可想而知。因此，作为教师确实有必要转变一下自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的可以让氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，真正让学生成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。

这是我在此次培训中的一点点收获和体会，随着课程改革的不断深入，在课堂教学实施上我会按照新课程标准要求，尝试全新的教学方法，我相信，课程改革后一定会培育出来有创新精神和实践能力，适应社会的全面发展的人。

今天采访了高校长，了解到高校长1984年开始从事教育工作，自从教以来，兢兢业业，勤勤恳恳，接受教育事业，热爱教育工作，热爱他的学生。具有很强的思想政治觉悟，爱岗敬业，用辛勤的汗水浇灌着教育园地。

通过采访高校长，我学习到了很多知识与经验。认识到教学的真正目的不是知识地点的储存转移，而是将知识化为智慧，因而他需要渊博的知识，聪明的才智，宽广的胸怀，而这一切均有赖于教师的实习，实践，积累，反思与创作。无论是什么科目的教师，教师要有开阔的视野，或许更多的体会到收获的喜悦和满足。

当采访完高校长后，我暗下决心：一定要倾付自己全部的热

情，把所有的知识传授给他们，教学生知识如果我们仅仅只懂得书本上的知识的话，那是远远不够的，所以需要我不断的学习，探索，更全面的掌握各科的知识，从而使学生们更全面的的掌握所学知识。

教师的工作平凡而辛苦，作为一名教师，不仅要爱学生，尊重学生，更要在自己平凡的工作中一丝不苟，精益求精，勇于创新，虚心好学，始终把学习、工作当作一个永无止境的事，不断学习，不断完善自我。我会尽自己最大的努力在这个平凡而神圣的岗位上奉献一切，当我全身心投入其中事时，我感受到了教育工作的幸福和快乐。希望通过我点点滴滴的努力让我的学生们都拥有一双属于自己的心灵翅膀，在知识的海洋中自由的翱翔。

在教学过程中，反思是否关注每一个学生的发展，关注学生的经验，增强课程内容与生活的联系，注重学生情感态度和价值观的形成，满足学生不同的地理学习需要，转变课堂教学模式，注重学习过程和学习结果评价相结合。同时，也要充分考虑普通高中教育的基础性这一特点，在教学过程中，注重学科基础知识的落实。尽量使每一个学生掌握地理学科最基本和最核心的知识，为进一步提升奠定基础。这一学期高一地理新课标教学工作，收获多，反思亦多，主要包括：

- 1、反思是否转变了自己的角色。
- 2、反思是否学会欣赏学生。
- 3、反思是否教会学生自主学习的方法。
- 4、反思是否激发了学生的创新的意识。

总之，目前的新课改处于不成熟阶段，要正确、深刻的认识与理解现代地理教育的特征，突破旧的思维方式，逐步树立正确的人才观、教育观、质量观等素质教育新理念，面向全

体学生，为学生学会做人，学会求知，学会生活，学会审美打下扎实的基础，使学生在德智体等方面得到全面协调的发展。

一、通过对继续教育的学习，我首先是更新了两个重要的观念：其一，对中学教师来说，研究是学习、反思、成长、发展的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是“以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反省。”其二，我们这些综合科从现在的教育角度上讲不是一门主科，但也是必不可少的学科。教师对此的定位非常迷惑。但通过学习，从“过去的我”与“现在的我”的对话交流，是努力摆脱“已成的我”，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。教师是学生成长的守护人。他将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是“变革”。

二、教育无小事。一个细节可能会影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会到教育的真谛，开掘出散发着新鲜芳香、体现着高尚情操的教育细节。学生是具有极大可塑性的个体，是具有自立发展能力充满创造力的生命体。概括地说，“教育的真谛在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展的引力和空间。

三、就人格而言，无论在任何时代、任何地域、任何学段，师生之间都应该是天然平等的。教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。”在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教

悔。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

## 教师教学反思周记篇三

作为一名教了十几年书的教师，面对的是新教材，对于自己的教学工作，我认为主要要从以下几点进行反思。

### 一、对教材的反思。

面对新课程，教师首先要转变角色，确认自己新的教学身份，如今的教材更注重的是学生个人能力的培养，并不是一味的老师为主体，专门讲解的那种模式，新课程要求老师由传统的知识传授者转变为学生学习的引导者、组织者。经过这么长时间的教学工作，我一个最大的认识就是给学生自主交流的时间多了，学生渐渐成了教室、课堂的主体，老师只是引导学生、辅助学生的一个个体。所以作为教师的我，在如何引导后进生学习方面还要继续探讨。

### 二、对学生的反思。

掌握好学生的心理，对学生管理得尺度掌握的好坏就影响着学生的成绩。而且，现在的学生对于感兴趣的事物才会花更多心思，数学课本就乏味，所以如何让学生提起兴趣，这对于教学质量的好坏还是有很大的影响的。

### 三、教学中要尊重学生已有的知识与经验。

教学活动必须建立在学生的认识发展水平和已有的知识经验基础之上，体现学生学习的过程是在教师的引导下自我建构、自我生成的过程。学生不是简单被动地接受信息，而是对外部信息进行主动地选择、加工和处理，从而获得知识的意义。学习的过程是自我生成的过程，这种生成是他人无法取代的，是由内向外的生长，而不是由外向内的灌输，其基础是学生原有的知识和经验。美国著名的教育心理学家奥苏伯尔有一段经典的论述“假如让我把全部教育心理学仅仅归纳为一条原理的话，我将一言以蔽之：影响学习的惟一最重要的因素就是学生已经知道了什么，要探明这一点，并应就此进行教学。这段话道出了“学生原有的知识和经验是教学活动的起点”。掌握了这个标准以后，我在教学中始终注意从学生已有的知识和经验出发，了解他们已知的，分析他们未知的，有针对性地设计教学目的、教学方法。

#### 四、教学中注重学生的全面发展，科学的评价每一个学生。

新课程评价关注学生的全面发展，不仅仅关注学生的知识和技能的获得情况，更关注学生学习的过程、方法以及相应的情感态度和价值观等方面的发展。只有这样，才能培养出适合时代发展需要的身心健康，有知识、有能力、有纪律的创新型人才。

1. 评价学生应该多几把尺子。尺子是什么呢？就是评价的标准，评价的工具。如果用一把尺子来量，肯定会把一部分有个性发展的学生评下去。
2. 评价中应遵循“没有最好，只有更好”。学生在这种只有更好的评价激励下，会不断的追求，不断的探索和攀登。这才是评价的真正目的。

以上几点是我在新教材的教学实践和学习时的心得。新课程改革已全面展开，作为一名教师，我们应该尽快适应，不要怕摔跤，不要怕挫折和困难，要不断学习、反思，不断充实

自己，积累经验，在实践中去感悟新课程理念，让实践之树常青。

## 教师教学反思周记篇四

子的安全问题，还要进行晨间接待。在游戏过程中，晨晨和轩轩坐在箱子里，王文楠用绳子拉着他们走，箱子的高度是他们身高的 $\frac{1}{3}$ 左右，所以王文楠在拉的时候，晨晨和轩轩就往后摔了一下，黄老师看到了，提醒他们注意安全并且引导他们如何用一个好方法让后面的小朋友不摔跤。过了几分钟后我看到，坐在后面箱子的晨晨和轩轩竟然蹲在了箱子里面，王文楠拉绳子的速度也渐渐慢下来了，就没有出现摔下来的情况。在这种情况下，出现一个小孩两个小孩从箱子上外翻下来，但是老师的引导没有说让他们不要这样玩了，而是积极的引导他们，让他们想想办法，怎么样做才不会出现摔下来的情况。可能在这种情况下，大多数的老师都会制止幼儿，教师的引导对于幼儿来说很重要。

## 教师教学反思周记篇五

教学反思周记是为了更好的学习和改进自己的教育方式，找到最适合自己的教学方法。

数学家华罗庚曾经说过：宇宙之大，粒子之微，火箭之速，化工之巧，地球之变，日用之繁，无处不用数学。这是对数学与生活的精彩描述。

让学生把用数学知识解决生活中实际问题的事例、感受或自己的独特想法记录下来，让他们体验到生活须臾离不开数学，从而增强他们对数学的应用意识，使其对数学产生亲切感和浓厚的兴趣，并且养成事事、时时、处处吸收运用数学知识的习惯，调动他们主动学习数学、创新性运用数学的积极性。

数学课堂教学的主要依据是教材，但又不能拘泥于教材，否

则，那样的教学必然是呆板而肤浅的。如：加工零件、修路等方面的知识，与信息技术发展迅猛的今天相比，教材的更新显然不能适应新形式的要求。因此，教师在教学中要联系生活实际，吸收并引进与现代生活，科技等密切相关的具有时代性、地方性的数学信息资料来处理教材，整理教材，重组教材内容。这些数学题材哪里来呢？通过让学生搜集生活中的数学问题并记录下来，教师则对这些素材加以梳理、提炼，就可以成为通俗易懂而又鲜活的例题，学生通过亲自探索——发现——解决问题的一系列活动，享受创造的乐趣，获得成功的喜悦，真正成为学习的主人，成为“自主而主动的数学思想家”。

通常我感到语文老师通过让学生写日记、作文，和学生的情感沟通是比较多的，那么数学老师如何实现和学生的沟通呢？我觉得除了找学生谈心，找家长了解情况之外，通过文字沟通也许不失为一种好办法！哪个同学有难题？哪个同学跟不上？哪个同学最近有心事？抑或老师哪里讲得不清楚？.....都可以从日记中反馈得到并及时处理解决。

我们一直在强调教学要因人而异，这是对的，但是我觉得要在短短的几十分钟课堂教学中真正做到因人而异是很难的，讲快了，学习底子差的同学跟不上，讲慢了，思维快的同学“吃不饱”。怎么办？通过让学生写数学生活日记，鼓励学有余力的同学每次搜索一道趣味题、思考题做做，给老师批改，我想对他们也是有好处的。

数学生活日记的形式可以不拘一格，比如还可以鼓励学生读一些数学家的故事，然后写下读后感等等都可以。

以上只是我的一些不太成熟的想法，不知是否可行？会不会增加学生负担？这还有待于在以后的教学中进行尝试！

从我接手这个班级的那天起，给我印象最深的就是我一直马不停蹄的追赶，这个班级有将近一个星期的时间没有上语文

课，其他的班级已经拉这个班级太远太远了，我必须把课文追上他们，这是次要的，更重要的是让这个班级的学生学一课掌握一课，真正在素质上跟上他们，而且甚至超过他们。根据着一点，我想要做好以下几点：

1、要让学生温故而知新，及时的布置家庭作业，要积少而成多。注重学生平时的积累，而且每天都要让学生作好复习。于是我们课上设计了听写活动，每天布置完家庭作业，我都要进行听写考试，对表现好的同学及时给予鼓励。比如发给他一朵小红花，在班内通报公开表扬等形式，真正调动了学生的积极性。

2、及时与家长沟通，发现学生的不良反映或表现不好的行为、成绩下降等及时与家长沟通了解情况。前一段时间，我发现班内赵俊杰的成绩一路下滑，于是我与家长进行了一次谈话。发现赵俊杰同学原来一直在利用下午放学的时间去体育场练习武术。“强身健体”自然是一件好事，但是要保证给孩子充足的学习时间，而赵俊杰却顾此失彼了。于是我和家长达成了共识，如果他的成绩总是这样，就取消他的武术活动，而一门心思的投入到学习当中。我想从这以后，他一定会取得好成绩，获得进步的。

3、后进生要多加关注，不能放任自流。后进生的问题是班内的一个大问题，也是让老师头疼的问题。没有办法，人与人之间总是存在着个体差异，十个手指还不一般齐呢！后进生自理能力差、贪玩，教师要进行个别指导，多给他们时间，对于难掌握的地方要重点指导，利用放学后的半个小时进行指导学习，使其共同进步！

英语教学作为一门语言的教学，其主要是培养学生的言语技能，即运用语言的能力，因此其课堂教学具有不同于其他课程课堂教学的特点。我通过对新课标的学习，根据中学教材的内容编排突出了对这种能力的培养，采取了指导性的学案模式，强调师生之间、学生之间的双向运用。英语的课堂教

学应当反映这种特点，以用为主，树立一种“大英语教学观”，让英语教学走出课堂，走向社会。

首先是教师观念的转变。英语教师要转变的第一个观念是：英语教学不是语言知识的教学而是言语技能的教学。过去，由于考试指挥棒的影响，英语教师过分强调英语知识的教学，结果培养了一批“哑巴英语”“聋子英语”。这次中学英语教材的改革为教师观念的转变奠定了基础。然而传统考试的“余威”仍在，考试依旧是教学的指挥棒。作为一名英语老师，是应该懂得如何在这两点找到一个平衡点。值得高兴的是中学英语教学大纲适时进行了调整，明确规定将降低语法试题的难度，减少知识性的客观题，重点培养学生的言语能力，在言语运用中学习语言。

教师观念转变的第二个方面是：由以本为本向以用为本转变。英语语言是一门不断发展的语言，现代科技的发展为它注入了新鲜的血液。英语教材只是学生学习英语的基础、媒介，学生要学好英语就必须融入英语的海洋，跟上英语发展的步伐。因此我也时常在教材教学的基础上随时把鲜活的英语输入教学，让学生能够感受英语，能够使用英语表达自己的思想。例如当今流行的email(电子邮件),surf on the internet(网上冲浪),clone(克隆),netizen(网民)等。在平时的教学活动中，单一、呆板的教学方法容易使学生失去学习的兴趣，而且不能体现语言的生动性，而多种教学方法可以刺激学生的不同兴奋点，抑制大脑疲劳。计算机辅助教学使教学方法的运用有了广阔的天地。无论哪种教法，其基本出发点是学生，学生是课堂的主体。课堂应当是学堂，是学生学习的天堂。课堂教学应当充分发挥学生主体的积极性。英语学习的特点决定了讨论法在英语课堂教学中的特殊意义。英语课的讨论法应具有更广泛的内容，更自由的民主气氛，不但可以讨论本课的问题，而且可以用英语发表自己的见解，纵论国内国际的是是非非。而讨论课是在考验老师对整个课堂的驾权能力，在平时教学活动中，经常有学生在讨论课时不用英语，或者是说与本堂课毫无联系的话题，这需要老师时常督促。

在这一学期的教学活动中，我觉得最大的困难就是如何维持课堂纪律，如何使教学活动在一种轻松，民主的气氛下进行。到底作为一名教师应该用何种姿态面对学生。老师在不能体罚的情况下，还能采取哪些方式对学生进行教育。这些都是我要思考的问题。