

最新江西省名师工作室 名师工作室计划(优秀8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

江西省名师工作室篇一

根据新罗区“名师工作室”相关文件精神，结合上学期活动的成功经验与不足。本着以专业引领、实践探索、共同发展为宗旨，以工作室活动为载体，以课题研究为重点，充分发挥名师的引领作用，打造一支师德高尚、学科造诣深厚、业务技能精湛的教育教学中坚力量；充分发挥名师的专业辐射作用，着力于工作室结对子教师的培养，着力于“三送”下基层活动，努力把本工作室办成“名师成长的园地，资源辐射的中心，师生对话的平台”，使其成为优秀教师培养的发源地、未来名师的孵化地，使工作室成为一支具有创新精神、科研意识和较强的教育实践能力的教师团队。

江西省名师工作室篇二

- 1、具有高尚的师魂——做一个有良好的师德修养，有责任感，有人格感召力的教师。
- 2、具有丰厚的底蕴——做一个有较高的数学素养；有丰富的教育学、心理学知识储备；掌握数学教学先进理论的教师。
- 3、具有灵动的智慧——做一个具备自己的教育教学风格和思想的个性化教师。不唯书，不唯上，不唯人，富有批判精神。
- 4、具有不竭的创造力——做一个擅于思辨、不断创新的教师。

5、具有较强的研究力——做一个善于通过研究、反思、总结，进行自我觉悟和提升的教师。

6、具有广阔的视野——做一个有较强的课程意识和开发能力的教师。

(二)加强业务学习，提高理论修养

1、认真学习教育理论和法律法规，学习教育法、教师法等，提高自己的法律意识，做到有法必依。

2、认真学习教育学、心理学，理解“课程改革纲要”、“课程标准”、“课标解读”的基本理念，及时更新教育观念，自觉改进教学，是教学具有创新性，形成独特的教学风格。

3、认真学习专业知识，刻苦练习教学基本功。工作室针对个人的发展需要，确立必读书籍，认真研读，增强自身素养。工作室学员认真研读教材，提高驾驭课堂和教材的能力，提高组织教学的能力。

4、充分利用外出学习的机会，学习并领悟同行及专家们的先进经验，积极与专家们交流，提出自己在教学实践中的困惑问题，努力寻找到突破的路径，从而提高自己的业务水平和教育教学能力。

(三)深化教学研究，提高教学水平

1、做好课题研究工作。工作室学员人人开展科研课题研究，提高科研意识和研究能力，发挥带头、示范、辐射作用，善于发现和掌握教育教学规律，善于反思性总结，促进提高其他教师的教科研能力。

2、认真搞好课例研究。以优质高效课堂为目标，以“同课异构”为形式，提供高质量的观摩课、研究课，组织教学策略

研讨，提高教师的教学水平，真正发挥引领作用。

3、加强课堂观察研究活动，学会观察、评价、改进课堂教学的技术和策略，有效提高课堂教学效率，打造优质高效课堂，培养学生的创新能力。

(四)拓展发展渠道，提高反思能力

1、加强网络资源的共享，优化网上研讨。工作室学员要充分利用网络资源进行教科研活动，加强学员之间、学员与教师之间的交流与合作，利用博客这一平台不断提高自己的能力，拓展自身专业发展渠道。工作室成员要坚持经常进入博客圈，坚持围绕教学和研究写博、读博、评博，使交流成为现实，达到团队共进的目的。

2、举行专业成长交流会，根据自身的专业成长经历，认真总结，并通过交流，让培养对象及更多的教师分享其中的经验，并督促骨干教师，更加主动自觉的学习，不断完善，成为学者型、专家型的优秀教师。

3、写作应成为工作室成员的一项经常性的工作。读书要写导读和读后感，交流要写交流提纲，观摩要写观课收获，教学要写教学反思，研究要做探究发现记录，及时写出自己的感想体会，随时记录自己的观察发现，撰写教学随笔，提高教研能力。每年要发表论文或获奖论文，努力成为本学科新秀，教学能手或学科带头人。

(五)完善业务档案，实施考核评价

各学员做到年初有计划，平时有记载，年底有小结。认真完成研修手册，包括研修计划、读书心得、教学论文、课题与教改研究、研修总结与自评、教学设计与课堂实录等。要做到随时收藏保存，年底接受检查与考核。

江西省名师工作室篇三

涟水县小学语文名师工作室，秉承工作室是“研究的平台、成长的阶梯、辐射的中心、师生的益友”的宗旨，不断提高自身教学教研水平，为提升小学语文教师素质，提高小学语文教学质量，推进小学语文教学改革的任务而努力奋斗。在教研员带领下，以“理论学习、决战课堂、课题研究、活动开展”等形式打造骨干教师的团队力量；以“公开教学，现场指导、专题研究、公开课讲评、观摩考察”等形式，发挥示范、指导和辐射作用，帮助全县小学语文教师更新教育教学理念，改进课堂教学方法和策略，提高教师教学能力和教学研究的素质。

江西省名师工作室篇四

1、以工作室区级立项课题“指向运用的阅读课实践研究”为研究主题，通过课例磨课、上课、议课、反思、讲座等研究抓手，提升学员们的研究能力。

2、为每一个学员购买关于语文本体性教学的相关理论书籍1-3本，提升大家的理论水平。

3、积极为每一个学员提供外出学习的机会，在与各种小学语文名师的对话中，呼吸新鲜的小学语文研究空气，擦亮学员们的小学语文研究之眼。

4、搭建研讨的平台，在交流碰撞中促进学员们的拔节成长。本年度着重开展就一篇课文的“同课异构”和“同课异段”的教学研究观摩展示课，与涪陵区吴谦名师工作室开展联合教研活动，打造更大的小学语文教学研究共同体，整体推进我区的小学语文教学和研究水平。

5、积极参加涪陵区的名师送交下乡活动，发挥工作室的辐射引领作用。

6、每一个学员都要认真撰写教学论文，要在区、市、国家级论文评比中获一、二等奖，积极在省市核心期刊上发表文章。

7、每一个学员要积极参加涪陵区的小学语文高效课堂赛课活动，争取获一等奖。

8、积极建设好工作室的博客，及时发布工作室的活动动态，发布每个学员的案例设计和教学反思、论文，把工作室博客建成学员间相互学习、资源共享的信息资源平台，也向外展示我们的工作和行进中的思考。

以上是20xx年工作室的工作计划，在实际中，我们会原则遵守这个计划，并根据实际情况，增加一些活动，做好工作室这一年度的工作。

江西省名师工作室篇五

名师工作室的每一位成员，要时刻将示范引领作为自己的责任，牢记心间，在学校中充分发挥示范引领作用。学校里要带徒结队，做青年教师的表率；教研组中要模范引领，将教育新理念传播开去；工作室中，积极承担上课任务。争取在主任搭建的各级各类练兵平台上，展示自己，历练自己。

江西省名师工作室篇六

1. 组织工作室全体成员阅读工作室课题相关书籍。

2. 进一步完善工作室博客建设。

9月

1. 召开工作室全体成员会议，布置学期工作。

2. 各学员制订本学年成长计划。

3. 各学员共读《静悄悄的革命》，进行微信研讨。

4. 开展每月一次“走进经典，美文诵读”活动，博客共享交流。

10月：

1. 各成员在学校举行一次教育教学专题讲座，写出心得体会。

3. 开展工作室“三送”下基层暨“同课异构”教学研讨活动。

4. 各学员共读《静悄悄的革命》，进行微信研讨。

5. 开展每月一次“走进经典，美文诵读”活动，博客共享交流。

11月：

1. 各学员共读有关工作室大阅读课题相关书籍，进行微信研讨。

2. 开展每月一次“走进经典，美文诵读”活动，博客共享交流。

2. 邀请有关领导、专家对工作室工作开展情况进行全面指导。

12月：

1. 各学员共读有关工作室大阅读课题相关书籍，进行微信研讨。

2. 开展每月一次“走进经典，美文诵读”活动，博客共享交流。

3. 举行课题研究研讨活动和课题研究阶段反馈交流活动。

4. 工作室读书交流活动。

1月：

1. 做好本学期工作室总结工作；
2. 结合成员平时教学和学习情况，做好综合评价；
5. 制定假期学习计划。

3月：

2. 制定修改学期工作计划。
3. 开展每月一次“走进经典，美文诵读”活动，博客共享交流。
4. 各学员共读《教学机智——教育智慧的意蕴》，进行微信研讨。

4月：

1. 举行工作室结对子培养对象汇报课研讨活动。
2. 开展每月一次“走进经典，美文诵读”活动，博客共享交流。
3. 各学员共读《教学机智——教育智慧的意蕴》，进行微信研讨。
4. 各学员完成一篇教学论文并送评或发表。

5月：

1. 上送名师堂资源作业。

2. 开展每月一次“走进经典，美文诵读”活动，博客共享交流。

3. 各学员共读苏霍姆林斯基：《给教师的建议》，进行微信研讨。

4. 工作室“三送”下基层暨课题教学研讨活动。

6月：

1. 做好本学期工作室总结工作；

2. 结合成员平时教学和学习情况，做好综合评价；

4. 制定假期学习计划。

江西省名师工作室篇七

以“搭平台、促成长、广辐射、共发展”为宗旨，以“理论与实践相结合、自主与交流相结合、学习与应用相结合、反思与提升相结合”为原则，以“发展学生的言语生命、追寻教师的幸福人生、具有创新创优意识”为方针，以“专业引领、同伴互助、自我反思”为基本形式，全面推动全区小学语文本体性教学教研和改革工作，促进教师专业化发展。

江西省名师工作室篇八

本学期，工作室的教学研讨活动继续以“基于标准的教学设计”为重点，在确定学习目标的基础上，工作室成员编写基于标准的教学设计，围绕学习目标制定评价方案，围绕学习目标设计教学流程。共同研讨，共同进步。工作室成员轮流上课，集体备课，集体研讨，及时撰写讲课、听课的反思。同时，在日常的教学活动中，工作室的每一位成员也应该严格要求自己，力争每一节课都基于标准，撰写基于标准的教

学设计。