2023年秋季学期一年级语文教学进度表 一年级语文教学总结(优秀6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

秋季学期一年级语文教学进度表篇一

一学期来，我认真落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使56个学生，基本具备了初步的语文知识和技能。

作为一年级的小学生来说，培养学生良好的学习习惯是非常重要的，也是非常难的一件事情。因此，从开学的第一个星期开始，我就采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学年来的培养，我班学生大部分已养成良好的学习习惯。

要想让孩子喜欢你的课，备课是关键，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真做好二次备课的工作，精心制作多媒体课件。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时作出反思。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注

重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

一年级小学生在语文方面主要以识字为主，在学习中要重视对语言的积累。积累词汇、学生字，积累语言。在阅读教学中注重朗读指导与朗读训练。让学生在读中理解，在读中感悟，在读中训练感悟，在读中得到读书的乐趣；课外重视背诵，尽量要求每一位学生把课文流利地背诵下来。并结合学校开展的读书活动，鼓励学生多读课外书，来补充语文课堂上存在的缺陷。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。“一笔好字是事业成功的一块敲门砖”！能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。当然，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。

小学低年级学生最容易养成“唱读”的习惯。而调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

经过一年的实验，最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提高了，对学习语文有了比较高的兴趣。这不仅体现在学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体现在学生在课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自己的需要。不仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。

1、对学困生的关注不够。班上几名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、培优工作不到位。本学期我的教学定位在中等生，期末复习有部分内容对于优生来说是“炒剩饭”，反复多次，实在乏味，也没有再去帮他们精选练习题，出现了“优生不优”的停滞状态。

3、学生作业书写不理想。下学期将作为重点，狠抓作业的规范书写。

下学期我将采取如下措施进行改进：

1、以勤立身，增强自身的榜样作用。

2、继续加强思想教育与个别指导

3、继续加强学生的习惯的养成与及时纠补不足。

4、教学要及时回顾，管理要有新经验

孩子的心纯洁无暇，笔墨挥毫间的作品好坏取决于教育。我也将会翻开我新的低年级阶段得新篇章。我相信我的教学生涯会精彩多多，乐趣多多。

秋季学期一年级语文教学进度表篇二

本学期我担任的是一年级(3)语文教学工作。作为一名青年教师，我对于自己所从事的事业不敢有半点懈怠。本着一切为了学生的发展为前提，尽自己最大的努力较好地完成了本学期的教学任务。下面将我的教学工作做如下总结：

一年级一册的语文教学任务繁重，要求学生认对、读准23个声母、24个韵母和16个整体认读音节。能准确地拼读音节。

能说出声调符号的名称，读准四声，学读轻声。认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。并且认识常用汉字400个，其中100个要求会写。这么大的学习量如果不讲究科学合理的方法，而让学生单调地读，重复地写，长此以往，学生将对拼读、识字产生厌恶，后果不堪设想。由于一年级小朋友以不随意记忆为主，课堂上经常会发生这样那样想不到的状况。面对本班的48名学生，我花了大量的时间备学生，手写教案，制作大量形象直观的课件辅助教学，用来激发学生学语文的兴趣。课堂上看到学生求知的眼神，我感觉到什么叫幸福，一切的辛苦都变成了乐趣。课后，我针对教学实际，坚持进行反思，努力调整教学策略，争取每天细微的进步。一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。

教了这些年书，知道一条不变的硬道理：让学生喜欢自己的学科，喜欢上自己。说起来容易，做起来难。上课前准备充足，给了我底气，让我的心充实自信。基于这点，面对一群新生，我首要的工作就是“抓心”。心齐了，注意力集中了，课堂常规自然跟上了。我才有了与学生自然的情感交流。课堂上，我努力营造和谐、活泼的氛围，努力让自己的语言变得更加亲切，充满激情。我特别注重课堂上的过程性评价：“请注意读书的正确姿势”“你的声音真美”“你的回答太精彩了”……简短的评价，更让学生满心欢喜，积极思考。在生生、师生不断互动中，学生学习的兴趣日渐浓厚，学习常规不断进步。通过一个学期的实践，我看到了：课堂常规不是教条式的，不是军训一样进行机械式的动作排练，要想学生在整个课堂兴趣盎然，教师教学的策略以及驾驭课堂的能力是相当重要的。这也是我不断努力的方向。

基于学生学前教育的起点不同，学生学习的能力差异是肯定存在的。为了减小差异，在课堂上我的提问任务驱动不同，是有不同梯度的。我经常针对学生各自特点，请相对应的学生回答问题。我班的林琮致小朋友，学习的速度比一般同学

慢一点，作业不能及时完成。可是他爱识字，针对他这种情况，我在课堂上特别关注他，多给他展示的机会，经常督促他，并及时鼓励他。一个学期结束，感觉他有了明显的进步。这归根于学生感觉到了我对他的关心。对待学生的作业，我进行了分层布置，避免了学生学习时的茫然。评价作业时，我尽可能的进行面批，这样能更好的掌握学生运用知识的情况，也让学生感受到老师对每个人相同的关爱。

本学期，除了完成教学任务外，我还担任了年级备课组长的工作，我们营造了良好的学习氛围，确定了本组的教研专题：“优化识字，促进养成”。围绕专题，我坚持主持并参加每周的集体备课，坚持参加开展观评课活动，本期我听课28节。学习到了他人很多优秀的经验，也进一步明确了自己努力的方向。

家庭教育对孩子的发展有很大的作用。为了学生更好的发展成长，我在做好本职工作的同时，加强和家长的联系，及时和家长探讨学生的行为表现。一起研究适合孩子的教育方法，起到了事半功倍的效果。

经过了一学期的努力，我不仅圆满完成了教学任务，在实践中，还增强了信心。我相信：下学期我可以取得更大的进步，也会更加认真对待自己的教学工作。

秋季学期一年级语文教学进度表篇三

本节课我以读为本，贯穿整个教学过程。教学中以“这是一只（ ）的小鸟。”为主线，将课文内容有机地联系在一起，抓住重点，细读感悟，注重语言的积累和运用。

如何激发学生爱护小动物的感情是本课的一个重点。在孩子稚嫩、纯真的心灵中，天生有对弱小动物的怜悯之情，因此我着重抓住了孩子的这个特点，选择课文中值得人为之动情的地方，创设情境再现鸟妈妈和小鸟相见的感人一幕。情境

教学是低年级语文教学中的一种十分有效的手段，它符合儿童的思维特点，充分发挥学生的主体作用，调动学生思维的积极性，进行想象说话练习。把说话训练贯穿于整个教学之中，并且提供说话句式，符合低年级儿童的训练特点，易于说话训练。学生们一个个进入了角色，为小鸟的命运心焦，这既激发了爱护小鸟的情感，又培养了学生的想象力和语言表达能力。

让学生通过各种形式的读去体味课文的语言，感受人物的内心。这样的读，一遍有一遍的要求，一遍有一遍的效果。利用文中空白处进行情景创设，让学生展开想象的翅膀，帮助学生在读中理解品味，体会语言的魅力，培养对语言的感受能力，锻炼说写能力，同时获得情感的体验，提高审美的情趣。

不足：

1、第二自然段的教学应回归文本，先读文本，再进行“叫”、“叫唤”、“一定”的理解，最后展开想象，这样就能水到渠成地理解“决定”。

2、检查字词的课件要先带上拼音，再去掉拼音，降低难度。

3、教学时间把握不好，课堂容量有些大。

秋季学期一年级语文教学进度表篇四

一学期的工作已近尾声。回顾这学期一年级语文教学工作既有收获，也有思考，为了更好地改进教学，现将具体工作总结如下：

培养学生良好的学习习惯是一年级教学的重点。刚开学的两个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习

惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

1、注重汉语拼音知识的掌握

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与其他老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

2、抓好写字训练

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

3、抓好读书训练

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受来。

总之，在新课标精神地指导下，我将继续更新观念，开辟课程学习的广阔天地。不过，由于一小部分学生年龄上的差异，以及家庭教育的差异，学习上出现了一些问题，因而本班出现了两极分化的现象，我会在今后的工作中，使一年级的语文教学再上一个新台阶。

秋季学期一年级语文教学进度表篇五

本学期我担任一年级语文学科教育教学工作，期初时本班学生75人，分班后55人。初入学时，孩子们那种对陌生环境的畏缩心理以及迟缓的适应能力给我留下了深刻的印象，让我心生怜惜之情。通过与孩子们一周的学习生活，我了解到75个孩子中，大部分的学生跟随爷爷奶奶、亲戚生活，父母长期在外打工、生活没有规律。针对学生的年龄特征与心理特点，结合一年级语文的学科特点，本学期本着以课堂为主渠道、课余训练积累为辅，以培养学生良好的学习习惯和学习语文的兴趣为主要目标，具体做法如下：

低年级语文教材针对学生的年龄特征与心理特点，采用了丰富多彩的画面激发学生学习兴趣，辅助学生理解相应的文字内容，再现学生的学习生活，对学生有着明确的指导作用。我在课堂教学中，充分发挥语文教材的插图作用，指导学生在看图中联系文字内容，理解文字的意思，指导学生思维。如：入学教育，书中采用了“欢迎新同学”“上语文课”“怎样读书”“写字”四幅画面向同学们展示了学习中

该养成哪些好的学习习惯。我在执教时，先指导学生看图说话，在师生对话中了解应该怎么做；然后指导学生现场模仿，现场演练，老师随时指出长处和不足，督促学生及时纠正。

儿歌富有童真童趣，形象生动，易教易懂易记，富有音乐感、节奏明朗、生动活泼的儿歌语言可以引起幼儿的美感、愉悦感，使教得生动，学得有趣。如在汉语拼音教学中，通过教唱儿歌，学生在趣味中快乐地掌握了汉语拼音的拼写规则。

教师不仅仅是知识的传播者，更是爱的倡导者，爱的传播者。教师要通过有限的课堂，把对知识的热爱、对生活的热爱、对学生的热爱传递。让学生在爱的感染中快乐地学习，快乐地感受。做到这点，教师一是自身要充满激情；二是要善于在课堂中捕捉孩子的闪光点，及时给予真实、准确的赞赏语言；三是要善于给后进生递进步的台阶，注意激发他们学习的兴趣和自信；四是善于借用教材引导学生积累爱的感受。

好习惯，益终身。一年级的良好习惯的养成教育是十分重要的。本学期，我结合语文学科的特点，把听课、读书、写字等良好的学习习惯常规编写成儿歌，采用儿歌的方式促进学生的养成教育，强化学生的养成意识。如：“读书时，背要直，两臂开，书平放。”“写字做到三个一，胸离课桌一拳，眼离桌面一尺，手离笔尖一寸。”课前学生背诵，课中以儿歌的形式提示，坚持不懈地抓学生的良好学习习惯的养成教育。

1、在教学过程中渗透《中华人民共和国消费者权益保护法》和《中华人民共和国国旗法》。

2、在教学《小熊住山洞》时渗透《中华人民共和国环境保护法》。

在学生学习汉语拼音时，给学生介绍好的注拼音的课外读物，并利用中午的休息时间，指导学生拼读。这样一是巩固了汉

语拼音的拼读方法，二是扩展了学生的阅读面，增长了学生的见识；激发了学生学习语文的兴趣。

总而言之，积沙成塔，非一日之功。通过一学期的努力，学生从各方面有了很大的进步。每次检测优秀人数逐渐上升，不及格的人数从六个逐步减少到二个。拼读熟练的由二十几个增加到了三十八个，书写工整的从十五个增加到了三十六个。这些成绩相对优秀的学生来说，不算什么，但对于这个班的孩子来说，来之不易，是孩子们努力得来的结果。对于那些迟开的花朵，我只能给予爱心和耐心，在不懈地关爱中，等待他们花开的时候。

在今后的工作中，我将更加努力，进一步探究科学的教育教学方法，探索调动学生家长配合学校教育的途径，让孩子在更好的环境中健康成才。

秋季学期一年级语文教学进度表篇六

今年是我毕业后工作的第一年，从学生变成一名老师，有幸来到光高。上大学期间，曾蔑视所有的职业，有时候甚至觉得自己能胜任所有的工作，现在工作了半年，才明白要成为一名教师有多么的不容易。

我教了高一（19）、（20）两个班，成为两个班的孩子进入高中学习的第一位语文老师，我感到自己的责任非常重大，我的语文引导深深影响着孩子们三年的语文学习。作为新教师，我在入职之前就给自己树立了一种教学理念，这是每位语文老师都需要具备的吧。我给自己定下的教学理念是与孩子们快乐地学习语文。在教学的过程中，我发现这种教学理念很高端，很理想，因而很难实现。

在第一次月考之前，我一直以快乐学习语文的理念引导着自己的教学，但是教学效果不理想，同学们不能积极参与课堂，月考成绩令人失望。月考结束后，我反思了自己的教学方法，

首先调整了自己的教学理念，把许多教学方法进行了调整，特别是在同学们的听课和作业落实上想了一些办法。

后来我更侧重于提高同学们的语文学习成绩，经过一个月的努力，期中考试中，高一（20）的语文成绩有了明显的提升，语文学习状态整体上是越来越好，但是（19）班的语文成绩没有任何改变，学习状态反而越来越差。现在，期末考试已经渐进，估计高一（20）班的语文成绩会更进一步，（19）班的语文成绩在整个年级里，应该不会有其他班比这个班更差了。

两个班的平时作业，我都认真及时地批改。每周的作业有周清、周记、与每篇课文配套的《创新设计》练习等等，每次学生做完作业，我几乎都在第二天就批阅完毕发给同学们。每次作业都认真检查了同学们的作业完成情况，每周都认真批改讲解周清试卷，登记好分数，表扬作业完成优秀的同学，了解没有交作业的同学的原因，有时候会给予合适的惩罚。

我并不是盲目地给同学们布置很多的作业，例如课文的配套练习，我自己提前做一遍之后，挑选出优质的题目给同学们课后完成。根据同学们当天作业情况，如果同学们时间多，我就多布置一些必要的练习，如果其他科目布置了很多的作业，我就减少当天的语文作业，把一些当天的练习调到其他较后的时间给同学们去完成。

除了常规性的作业，我还会引导同学们适当地练字、摘抄、记录错题，但是这所学校的孩子们基础太差，特别是没有良好的学习习惯和学习方法，不会主动地去打基础，不会给自己准备错题本。一本字帖一学期还没有写完一半，摘抄本断断续续，错题本一塌糊涂。当然，这不能太强求，同学们的各科作业都很多，语文作业也不少，给学生布置作业要有侧重点。

语文学习少不了要背诵。每篇文言文教学，需要背诵的篇目，

我催促检查了每一位同学背诵默写。高一（20）班的课文背诵，整体完成良好，除了几位实在不用心去读书的同学外，其余的同学都认真的默写了课文。（19）班的同学很不一样，整个班不怎么听老师的话，默写是一定不会去做的，组织默写，同学们不会拿纸拿笔，甚至是语文课本都不知道丢到哪里去了。

每次上课，备课的过程很慢，自然很辛苦。上班的时间，自然不能休息，放假的时间，自然也没有机会休息，培训的机会很多，各种各样，学到的东西并不是最需要的，有时甚至是浪费了一些时间。

听课是一件值得享受的事情，看着其他老师们在三尺讲台上传授知识，自己真能学到不少知识。这学期我听了不少课，各个学科的课我都有去听，不同年龄段老师的课，我都有去听，课组每一位老师的课，我都有去听。结合自身的不足，我的讲课慢慢地越来越受学生喜欢了。

纯粹的写教案，五花八门的不符合我们实际需要的培训，占用了我们备课、听课时间。在紧张的节奏中，最开始我坚持了每天写一篇教学反思，后来我发现每天写教学反思并不现实，占用了太多精力，作为老师还需要去积累更新自己的知识，钻研教材，我后来变为一个星期写一篇教学反思。这学期一共写了四十一篇教学反思。这些教学反思对我的成长产生了很大的帮助。

收获多多，成长多多，言不能尽意，总结完毕。