

2023年情感电台台词 有感情的电台 词(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

情感电台台词篇一

这世界上有两种人。

一种人阳光、乐观、积极向上，他们善于发现人世间的真善美，相信可以通过自己的努力过上更好的生活。在他们眼里，世界是美好的，人生是充满希望的。

另一种人则阴暗、消极、自暴自弃，他们的生活可能过得并不如意，却只是怨天尤人而不去努力改变现状。在他们眼里，世界是灰暗的，人生是无望的。

天堂和地狱不过一线之隔，要去向哪里，全凭自己决定。这个世界确实不可能处处都充满阳光，生活也不可能时时都幸福美满。但世界能给你什么并不重要，重要的是你能用一种什么样的心态去看待这个世界。

顺境时，懂得珍惜与感恩；逆境时，学会反思和改变。人生不会永远一帆风顺，难免遇到各种挫折和挑战，而所有经历过的这一切，都终将成为你人生中最宝贵的财富。

只要心中有风景，到哪里都是花香满径。永远保持一颗积极、乐观、感恩的心，你对生活报以微笑，生活也终将对你微笑。

乐观的心态是告诉我们如何面对这个世界。世界纷繁芜杂，

每天我们都很有可能面对各种意想不到的困难。当困难来袭，沉着冷静、三思后行，这些固然都很重要，但最关键的还是要保持乐观的心态，因为心态一旦崩了，败局基本也就定了。

优雅的言行是告诉我们如何面对身边的人。一个人可以没有漂亮的外表，但一定要有优雅的气质。那是举手投足的从容和为人处事的淡定。成熟、稳重、端庄、大方，这样的人，不管走到哪，都会给人一种非常舒服的感觉。

最后是感恩的心。要塑造健康的人格，就一定要学会感恩。一个不懂得感恩的人，会永远觉得自己得到的都是理所当然，比如，他会觉得别人帮自己那才是本分，不帮就是和自己过不去。一旦形成这种错位的价值观，他眼里的世界就会变得糟糕透顶，他会觉得人人都对自己不友好，整个世界仿佛都在和自己做对。

一个人的内心怎么样，决定了他会看到什么样的世界，也决定他最终能拥有什么样的生活。世界不一定处处都可以看到风景，但一定要做一个心中有风景的人。

用乐观的心态、优雅的言行和一颗感恩的心去面对这个世界，不管世界多么嘈杂，你都能活出属于自己的精彩。

你心中的世界，决定了你眼中的世界。

情感电台台词篇二

胡德夫在《时光洄游》里写过这样一段话：“曾经相聚的朋友们都慢慢变得忙了起来，每个人走向了不同的人生轨迹，也各自经历着起伏的人生境遇，我们之间的交集变得越来越少，这大概是我们年轻的时候不曾想到的事情。”

过去身边总有很多人陪伴着我们，他们陪我们在青春的操场上跑过，陪我们在理想的道路上拼搏，也陪我们经历过所有

初尝人生滋味的时光。

可是后来我们一路走、一路告别。我们天南海北，漂泊到了世界的各个角落。我们把陌生的境遇熬成了熟悉，也不断接触着新的人，结交着新的朋友。可是我们知道，那些曾经呼啸而过的青春，曾经陪伴着我们的人，会永远在我们心里占据着最温暖的地方。

就像我常常想起以前和舍友窝在一起看恐怖片，她会被我突然的尖叫吓得嗷嗷大叫；我们躲在阳台上背着宿管偷偷煮火锅，为争抢锅里的最后一块肉而笑出眼泪；我们也分吃一个苹果、逃同一堂课。

后来我们离那些日子越来越远，我们去了不同的地方，开始过起截然不同的生活。可是我们依然怀有牵挂和思念，依然像当初一样在意彼此，依然会在快乐的时候想要与对方分享，难过的时候想要向对方倾诉。

好像大多数的相遇最终都会走散，因为后来大家都不得不忙于各自的生活，当不再能每天腻在一起的时候，交集就会越来越少，问候也是。可是我从来不曾担心友情被时间和距离摧毁，因为无论身处何时何地，再见面的时候，我们一定还会像过去一样亲密无间。

就像保罗·乔尔达诺在《质数的孤独》中写到的那句话：“多么庆幸，我们可以坚持着自己的个性，却又能坦诚相待，距离是我们留给彼此的空间，也是对彼此的尊重。”

我听到过很多关于朋友的定义，像“患难见真情”，或是“同心而共济，始终如一”。可我却从没有遇见过什么惊天动地的变故，和绝大多数人一样，我一直经历着最平淡的人生，没有摇身一变功成名就，也没有饱经沧桑万劫不复。

就在这样的人生里，我内心最大的波动是漫长岁月里被朋友

所给予的一份普普通通的惦念和牵挂；是深知永远不会被抛弃的踏实和满足；是明明很久不联络，再次见面还是会相视一笑的默契；是无论岁月如何变迁，还是会相信情比金坚的初心和惦念。

我一直觉得这个世界上亲人、爱人与友人缺一不可，而我们在漫长人生里最幸运的事，就是遇见。所以我的老朋友，如果有一天我们不得不分别，那也别担心、别沮丧，因为对于我们来说，分别只是彼此都多了一个人生的归处。

情感电台台词篇三

亚男：亲爱的观众朋友们 ladies and gentlemen,大家晚上好，我是电台爆米花陈亚男，下面有请电台史上最帅最白最瘦最靓男主播李琰闪亮登场！

琰与裴争

亚男：你俩啊，就别争了，今天呢，我们是来给大家送礼物的

亚男：看过了礼品，大家一定很好奇如何得到他们吧！下面就有请我们的冰冰为大家介绍一下游戏规则吧！

裴：：每位同学在进场时都拿到了一个号码，那么稍后会由我们的老师来为我们抽出几个号码，来确定和我们一起做互动小游戏的同学，按照老师抽出号码的前后顺序，由2个同学形成一队，号码在前的同学戴上我们的耳机，并跟随耳机中的音乐唱出所听到的歌曲，号码在后的同学则负责猜出歌曲的名称，猜对的同学就会赢得由我们工大电台提供的精美礼品一份。

亚男：下面就有请上台为大家抽出本次晚会的第一个幸运观众吧！大家掌声欢迎！

琰：自我们电台成立以来就倾入了非常多的心血，我们电台能有今天的辉煌离不开无私付出，在抽取幸运观众之前，先请为我们工大电台表达一下她的希冀吧！

裴：老师说的真好，那么接下来就请老师抽出第一个幸运观众吧！

琰：被抽中的是….

陈亚男：（去第一个）先做一下自我介绍吧！把耳机带上吧，听到什么就唱什么吧，加油！

裴：（去第二个）先做一下自我介绍吧！那好，下面有由你来猜，加油！

猜对：他的答案是否正确呢，下面请我们的音控给大家播放一下这段歌曲吧！这位同学猜得没错就是……为你送上精美礼品，希望你继续支持电台！

猜错：亚男：他的答案是否正确呢，下面请我们的音控给大家播放一下这段歌曲吧！正确答案是….

裴：很遗憾他没有答对！

琰：虽然没有答对，不过我觉得啊，既然来到了我们晚会的现场，就说明一定非常喜欢我们的电台，那么为了感谢你对我们一直以来的支持，我们为你送上这个小礼物！希望你继续支持（或：这位小伙伴来到我们的台庆的现场就是对我们莫大的肯定，就为了这份肯定，我决定了，送你一份礼物，感谢你对工大电台的喜爱，我们会为大家献上更多更好的节目的）

亚男：好的，谢谢台上各位观众的积极配合，也谢谢台下各位观众的大力支持

琰：后面还有更精彩的节目和互动等待着大家

裴：让我们拭目以待！

互动串词

琰：哈喽，我们又回来了！不要怀疑你们的耳朵，向后看，这里！

冰：现在，我们又来继续今晚的行动啦！

琰：都说现在的人啊，90%都是手机控，现在，请大家配合我们。拿出你们的手机挥动你们的双手让我看到你们。

亚：看来小伙伴们都非常的热情啊！

琰：可能已经有朋友猜到了，没有问题，赶紧按下拨号键，成功打进来的观众将会成为我们本次互动的第一位幸运观众。

亚：接通电话之后，你们将会听到主持人对你们说的一句话。挂断电话之后，再由你们重复一下主持人的话，这将成为辨别你是否是本次活动的幸运观众啦！

琰：好啦，朋友们，现在开始，请按键！

亚：好啦，礼品送出这么多，看来我们的任务完成得不错哦！

冰：是啊，我们今晚的互动也就到此结束啦！

琰：没有收到礼品的小伙伴也不要灰心，请怀着你们激动的小心情，继续观看我们的节目，精彩不容错过，错过可是不能原谅的！

亚：同时也请大家继续关注我们的工大电台，调频87.8兆赫，会有更多你意想不到的惊喜等着你哦！

冰：说好了的精彩，马上上演。我们三个就不要在这儿浪费时间了。

情感电台台词篇四

今天给大家分享一个关于两个小男孩和一双崭新黑色皮鞋的故事一名字叫《另一只鞋子》。4分钟微电影，没有一句台词，却感动了世界上不同种族、文化的人，温暖了全世界。

故事的开始。人来人往的街道上，小男孩mark坐在墙角，对着自己那双破旧的鞋发愁。从他的穿着打扮和这双已经破到报废的鞋可以看出，他是个地地道道的穷小子。

父母忙着讨生计，赚一口吃饭的钱。没人顾得上他的鞋还能不能穿、他现在到底有多伤心。

他正发着呆，不经意的抬眼间，竟发现人群里走过来一双闪亮的黑皮鞋。

富人家的小男孩john正边走路边擦拭着。

电影并没有告诉我们john这双鞋是怎么来的，但是看他的样子就能猜到 he 有多爱惜。

那可能是一件生日礼物、是考试100分的奖励、是能让他高兴好一阵子的东西。

这双闪着光泽的黑色皮鞋，瞬间抓住了mark的目光，把他看呆了。

看得出mark的眼神里，充满了渴望，是羡慕，是惊艳，是沉醉其中。

那双鞋有他做梦都没见过的样子，可现在竟穿在一个同龄人

脚上。

他手里提着自己那双破鞋，却无法限制他对美狂热的渴望。

就在这个时候□john的火车马上就要开动，爸爸拉着他拼命往前挤。

情急之中，一只鞋子被挤了下来，他想回头去捡，但是车子已经启动。

这只鞋，竟然就这样自己跑到了mark身边。

mark愣了一下，赶紧跑了过去。小心翼翼地双手捧起，充满仪式感。

只不过是一只普通的鞋，却被他视作珍宝。看到这里，已经有人泪目……

他一定开心坏了吧？渴望的东西就在眼前，得来全不费功夫。

却只见mark没有丝毫犹豫，立马追了上去，想把东西物归原主。

如果不是我的，我会把我得到的，还给你。

跟着火车跑了好久好久，已经累到虚脱，而车子也渐行渐远、渐行渐快。

john也急得快要从小火车上跳下来，努力伸手去够。

可是，真的拿不到了。

这个时候□john做了一件让所有人意想不到的事：他把自己脚上那只鞋也扔了下来。

如果我无法得到，我会把我有的，送给你。

这样慷慨的馈赠，并不是人人都有的气度。

当一样东西不再属于自己，大多数人的选择是执着于此，拼命不想放手。

可就像手里的沙子，抓得越紧，漏得越多。

而把它让给更需要的人，既成全了别人，也收获了一份珍贵的回忆。

这两个小男孩的故事让我们明白：贫穷时该有所坚守，富有时要懂得取舍；善良是比聪明更难得的事，因为聪明是一种天赋，而善良是一种选择。

情感电台台词篇五

电台的情感您知道多少呢？下面一起来欣赏一下吧！

我要你知道，这个世界上有一个人会永远等着你。无论是在什么时候，无论是在什么地方，反正你知道总会有这样一个人。

——《半生缘》

她走了以后，家里很多东西都很伤心，我每天晚上都要安慰它们才能睡觉。

——《重庆森林》

我会一直等你……等到……我变成一尊铜像为止……

——《东京爱情故事》

说好一辈子就是一辈子，差一年一个月一天一个时辰都不行。

-- 《霸王别姬》

那些消逝了的岁月，仿佛隔着一块积着灰尘的玻璃，看得到，抓不着。

-- 《花样年华》

我们变成了世界上最熟悉的陌生人，今后各自曲折，各自悲哀。

-- 《乱世佳人》

我现在必须离开你了。我会走到那个拐角，然后转弯。你就留在车里把车开走，答应我，别看我拐弯，你把车开走，离开我，就如同我离开你一样。

-- 《罗马假日》

不管她们美丽还是丑陋，贫穷还是富有，她们都是公主--所有女孩都是公主。

-- 《小公主》

不知道从什么时候开始，在每个东西上面都有一个日子，秋刀鱼会过期，肉罐头会过期，连保鲜纸都会过期。我开始怀疑，在这个世界上，还有什么东西是不会过期的？如果记忆也是一盒罐头的话，我希望这盒罐头不会过期。

-- 《重庆森林》

-- 《春逝》

你以为我穷，不漂亮就没有感情吗？如果上帝赐给我美貌和财

富，我也会让你难以离开我的，就像我现在难以离开你一样。

-- 《简爱》

-- 《纵横四海》

我甚至连他的一张照片都没有，他只能活在我的记忆里。

-- 《泰坦尼克号》

-- 《我和春天有个约会》

我不希望看见你流泪，除非是为了幸福。

-- 《魂断蓝桥》

所有我们能触摸的东西都没有永远。

-- 《卧虎藏龙》

小时候，看着满天的星斗，当流星飞过的时候，总是来不及许愿；长大了，遇见自己真正喜欢的人，却还是来不及。

-- 《停不了的爱》

我们就像天上的雪花，本来互不相识，一旦落在地上，化成水，结成冰，便再也分不开了！

-- 《我的兄弟姐妹》

我爱得人已经远离，爱我的人我却接受不起，我不想害了别人也害了我自己。

错过就当错过了，就这么简单么？不这么简单又能怎样？难道一直活在记忆里？可是我怎么走就是走不出去！

任何人都走不进的角落，只属于一个人，他走了，便上了锁。

有一天她对我说，我没有爱错，你也一样，那一刻我泪流满面、

她看到我，微笑的只是为了面对过去，介绍他，是为了迎接她的未来

如果放不下前缘，怎能淡下心？

爱情大家总是说很美好，其实总不然，爱情是一种时间的煎熬，越长越难熬

浮夸的章鱼在思绪，我到底是否爱得起？

见两人牵手，我不想回头，任由眼泪滑出眼眸

因相知而识，因误会而终

那一个6年前的她，现在已经成为了那个他的她，章鱼只能说声祝福，其余无从开口

有些事只能深藏心底，不再作任何评论。

章鱼总是用浮夸来掩饰自己的感情，只是不想让她看见我的真心

爱一个很容易，表面放手了也很容易，但是遇见她我的心总是莫名的跟不上节拍

如果当初简单些，我已经过上幸福日子了