

最新山里的风景感悟(实用7篇)

我们得到了一些心得感悟以后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样能够给人努力向前的动力。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

山里的风景感悟篇一

人生的一切风景、一切美都是由光明和阴影构成的。

诚然，星星是光，夜空便是影；成功是光，失败便是影；胜利的结果是光，奋斗的艰辛便是影。光和影相依相存。光是影的源头，影是光的舞步。

阴影虽然让人惧怕，但它又是一道别样的风景，因为循着这阴影往往能找到光明。

在历史的烟云中，身处阴暗的诗人张继用自己的真情和才学重现了光明。那一年，他名落孙山，孤舟上，他心灰意冷，月光轻轻落下，乌鸦见到漫天霜雪凄惨啼叫，江边的枫树和渔船的灯火含愁对眠，姑苏城外的寒山寺将钟声悠悠地送到了客船。这绝无仅有的千古绝唱被后人所传颂。张继开辟了光明，将凄美的风景嵌进历史的画册，流芳千古。

在体育考试中，长跑就是我的一大阴影。但我不愿放弃，我也要循着这阴影突破寻找光明。于是，我在运动场上一圈圈地跑着，任汗水肆意飞扬。一个少年的头发被浸透，根根竖起，在夕阳的照耀下，构成了一幅别样的风景。

长跑考试如约而至。这一天，太阳将他的热情毫无保留地洒向大地，鸟儿特躲进树荫里去了，树叶儿也被热风吹得晕头转向，耷拉下脑袋。连蝉儿也禁不住大叫：“好热，好

热！”

我在运动场上奔跑着，一圈，两圈，三圈……终于听到警示最后一圈的枪声，我的肺却像是要炸裂开来，咽喉也被贯入的热风烤得如龟裂的土地般干旱。两眼因缺氧而冒金星，一阵阵极限的阴影笼罩在我的眼前，让我眩晕。但内心的对光明的向往却引领我冲出阴影，不认输。五十米，三十米，十米……我冲过了终点，汗如雨下，我手撑膝盖，俯身休息。但此时狼狈的我和师生的喝彩，一定会定格在我的人生画册里，因为我冲出了阴影，开启了一扇拼搏的光明之门。

山里的风景感悟篇二

春天是一年中令人期待的季节之一。在这个季节里，万物复苏，花开满园，气温温暖宜人。走在春日的大地上，感受着清新的空气和蔚蓝的天空，仿佛所有的困惑和烦恼都随着春风一起飘散。以下是本人在春日的一次漫步中的所思所感。

一、春日的气息

春天有着独特的气息，不同于其他季节的清新、轻盈、愉悦。无论是横跨山脉的青草香气，还是微风中从树梢拂面而过的花香，都给人以无比的享受。走在春日的大地上，只需呼吸清新的空气，闻着花朵的清香，便能沉浸在这如此美好的气息中。

二、春日的景色

春天的大地上处处都有着繁华的景色。树枝上绽放着鲜花盛开，草地上羊群嬉戏，河流中嬉闹着小鱼。而且在春光的照耀下，所有的景色仿佛都变得更加美丽和光彩照人。走在大地上，只需仔细观察，便能发现许多不同的绚丽的景色，让人惊叹不已。

三、春日的心情

春天的大地上，所有的人似乎都变得快乐起来。在这温暖的季节里，心情也会变得明朗和舒畅。走在大街上，可以看到人们的笑容和生机勃勃的活力。这种快乐不仅来自于春光的照耀，也来自于在这个季节里，人们可以和自然更亲近，感受到它的力量和神奇。

四、春日的烦恼

春天是一个面临各种烦恼的季节。天气一会儿热，一会儿冷，还有可能下雨。异味也可能飘散在空气中，让人有些不适。除此之外，春天也是花粉过敏者的噩梦。因此，在春天享受美好的同时，我们也需要注意这些细节，并做好相应的准备。

五、春日的希望

春天是一个充满希望的季节。没有人知道未来会发生什么，但是在春光的照耀下，人们总是充满着希望和信心。春天也象征着新的开始，一个全新的整洁的季节，人们可以放下过去的烦恼和负担，重新出发，在这个季节中找到属于自己的新方向和新目标。

在春天的漫步中，我沉浸在自然的美丽中，感受到大自然的力量，感受到希望和快乐。春天的景色和气息给予了我无限的启示和能量，为我的人生旅途注入了无穷的勇气和力量。

山里的风景感悟篇三

拍摄风景，是摄影爱好者们最为热衷的主题之一。无论是壮丽的山川河流，还是宁静的湖光山色，都能够在摄影作品中展现出独特的美感和氛围。然而，要想拍摄出令人称赞的风景照片，需要一些技巧和心得。在我的摄影之旅中，我积累了一些关于拍摄风景的心得体会，它们使我的作品更加出色，

也让我更加喜欢这项爱好。

第二段：选择合适的时间和角度

在拍摄风景时，选择合适的时间和角度是非常重要的。黄昏和黎明时分的光线柔和而温暖，常常能营造出浪漫和梦幻的氛围；而中午的阳光强烈而刺眼，往往会破坏画面的平衡。此外，选择一个合适的角度也十分关键。有时候，我会尝试从不同的高度和角度拍摄同一景物，以获取不同的效果。例如，躺在地上拍摄能够突出花朵的细节，而从高处俯瞰则能够展现出广阔的风景。

第三段：构图的重要性

构图是摄影中最基本的要素之一，也是拍摄风景时需要特别关注的。一个好的构图能够使照片更加生动、有趣和吸引人。一般来说，采用“三分法”的构图方法是一个不错的选择。将画面分为三个部分，将主题放在左上、右上或左下、右下的交叉点上，能够使画面更加平衡和美观。此外，景深的把握也是一个需要注意的点。在一些情况下，我会选择较小光圈以增加景深，以使整个画面清晰可见。

第四段：后期处理的技巧

在数字摄影时代，后期处理已经成为一部分不可或缺的过程。后期处理能够进一步提升照片的质量和色彩效果，同时也能表达摄影者的个人风格。我喜欢使用色彩调整工具来增强或减弱某些颜色的饱和度，创造出独特的色调。此外，调整亮度和对比度也是十分重要的一步，能够使画面更加清晰和有层次感。

第五段：感悟和收获

拍摄风景的过程中，我不仅练习了我的摄影技巧，还有机会

重新审视和欣赏大自然的美景。我体会到，风景的美不仅仅存在于画面中，还有它所传递的情感和艺术性。通过拍摄风景，我学会了用镜头去记录和表达自己的视角和情感，让我更加深入地理解了摄影的真谛。同时，摄影在我生活中也扮演着一个重要的角色，它不仅仅是一种爱好，更是一种心灵的寄托和情感的宣泄。

总结：在这篇文章中，我分享了关于拍摄风景的心得体会。选择合适的时间和角度，构图的重要性，后期处理的技巧都是拍摄风景时需要注意的要素。而通过摄影，我领悟到了摄影的意义和价值，也发现了它对于我个人的成长和幸福感的重要性。拍摄风景是一种享受，也是一种创造，我将继续努力在这个领域里不断进步，拍摄出更多更好的作品。

山里的风景感悟篇四

人只有站得更高，才能看得更远！

开阔的视野可以使人看到自己的渺小，枉自菲薄固然不好，枉自尊大更不可为。

从古至今，我们中国一直以地大物博自居，将眼光仅仅局限在国内，不思进取。当列强轰击封建王朝的城墙，当日军的铁骑无情地踏破了我们的国门，当中华儿女的鲜血染红了华夏大地，惊醒了沉寂千年的中国魂，才使国民意识到只有站在高处的人，才能看得清自己的位置。只有站在高处的民族，才能看得清自己的位置。只有站在高处的民族，才能看得见历史，今天与未来。我们都始终坚信一轮崭新的朝阳必将升起在明日的东方之端！

雄鹰因敢于搏击长空而变得更加强壮，狮子因不断奔跑才使自己的子孙得以繁衍，小草因有破土而出的毅力才使自己的生命得以体现。人们啊，你们呢，为了让生命展现出最璀璨的光芒又该如何去做？我想，那只有站得更高吧。

记得有这么一个故事。从前，有一个老和尚与一个小和尚住在庙里，一天小和尚问老和尚：“什么是人生的价值？”老和尚笑而不语，只是让小和尚把庙前的石头洗干净拿到集市去卖，并提醒说顾客出多少钱都不要卖。一个农民缺块石头压腌菜，于是便问：“这块石头卖多少钱？”小和尚伸出了两根手指。“20元，正好我这有20元。”小和尚马上抱着石头回到庙里问老和尚“什么是人生的价值”。老和尚还是什么也没有说，又让他到博物馆和古董店去卖。一天知道其中道理的小和尚回到庙里，正在打坐的老和尚睁开眼睛说：“你可明白？”“徒儿明白了，人生的价值在于它所处的平台是否适合，所处的高度不同，人生的价值也大不一样。站得更高，人生的价值才会更高，你才能走得更远！”

“吾尝跂而望矣，不如登高之博见矣。”先贤几千年前的言论仍然在我们耳边回旋。是的，站得更高，才能看得更远，站得更高，才能更接近辽阔的天空；站得更高，才能看见更美丽的风景；站得更高，才能知晓自己的目标为实现人生的意义而努力奋斗！

站得有多高，你的眼光就有多远。站得更高点吧，让你的视线无所不至！

山里的风景感悟篇五

微风卷着暖阳轻轻推来教室的门，给沉静的教室带来了鲜活的气息，铃声也在这时终于睡醒。美丽的课间来了。

女孩们窜着位子聊起天来，有说有笑，好像要把所有能说的话都说出来一样。男孩们像拥簇的小鸡挤出了教师们，有的掏出乒乓拍，规划了一个角落，打起了乒乓。有的跑到教室前的广场玩起了追人的游戏。这怎么能少的了我呢，我们奔跑，追逐，大笑。用老师的话说就像一颗颗穿梭的导弹。“你看他们班，一下课就疯起来，整栋楼里都是他们的叫声，真是我们学校的一片好风景。”我听到了一旁人的私

语，“……课间不就该快乐的玩吗，我才不在乎你们说的呢”我心想。

不过也总有不食人间烟火的人，我的同桌就如一尊佛像，或许椅子上有胶水，雷打不动的坐在那看书。“小高，书有什么好看的，整天上课没看够吗，这么黄金的10分钟，我们出去玩吧。”“你先去吧，我等会就来。”永远这句敷衍的话，然而他从没有出来。

自此我们这一角成了世外桃源，独享一片安宁。不知过了一个又一个10分钟。教室不再喧哗，没有人再疯玩了。书的魅力，使我们教室成了另一番风景。

山里的风景感悟篇六

风景旅游是人们追求美好生活的一种方式，也是放松身心、重拾活力的不二选择。每一次旅行都给人以新的感受和体验，让人们对生活有了更加深刻的理解。本文将结合笔者多次旅行的经历，探讨风景旅游带给人们的心得体会。

2. 令人难忘的感受

在风景旅游中，令人难忘的感受是旅行中最重要的部分之一。我曾有幸游览过中国最美的湖泊之一——洱海。洱海是中国最高原的湖泊，四周群山环抱，湖水碧蓝如玉。站在湖边，感受到湖水的温柔，仿佛能抚平内心的不安。特别是在黄昏时分，当夕阳投射在湖面上，整个洱海仿佛笼罩在一片神奇的金色之中，令人陶醉其中。这种自然美景让我深深体会到人与大自然的和谐共处，同时也增加了我对美的追求和珍惜的意识。

3. 人文与历史的感悟

风景旅游不仅仅是欣赏大自然的风貌，更是领略人文与历史

的魅力。我曾有幸到访西安，探索那座拥有两千多年历史的古城。站在秦始皇兵马俑前，我感受到了人类劳动、艺术和智慧的结晶。兵马俑的数量之巨、工艺之精湛，令我感悟到古人的智慧是无边无际的。这次旅行还让我充分认识到历史的重要性，了解了古人们的苦心经营和创造，进一步增强了我对历史文化的尊重和热爱。

4. 融入当地生活的体验

风景旅游的魅力还在于能够融入当地生活，了解不同地区的风俗民情，感受异域文化的独特魅力。我曾有幸游历泰国的芭提雅，那里有着独特的寺庙和传统的泰式建筑。登上最有名的寺庙——大佛寺，我穿上泰国传统服装，在佛寺内向佛祖祈祷，感受到了泰国人民虔诚朴实的宗教信仰。晚上，在夜市中品尝当地特色美食，与当地人交流，品味着异域文化的独特魅力。这样的体验让我感受到了彼此之间的友善和互动，也让我更加珍惜自己的生活 and 身边的人。

5. 总结

通过不同的风景旅游体验，我收获到了许多人生的感悟。旅行不仅是放松心情的方式，更是寻找真我、培养情操、开阔眼界的重要途径。在风景旅游中，我领悟到爱与尊重大自然、人文历史文化的重要性。同时，我也体验到了融入当地生活的乐趣，明白了彼此的友善和互动才是人与人之间真正的纽带。因此，我愿意继续保持对风景旅游的热爱，用心体验每一段旅程，不断丰富自己的人生阅历。

山里的风景感悟篇七

小鸟在枝头欢快地鸣叫，湖水闪烁着微弱的光，阳光透过树叶洒在地面上，一片宁静、美丽的风景就这样展现在眼前。人们经常说，“旅游是一种修行”，因为在旅行中，我们可以感受到自然的魅力，体验到当地的文化和历史，并且获得

一些内心的启示。作为一名旅游爱好者，我深有体会。

第二段：自然的魅力

世界上有许多神奇的自然风景，比如壮观的瀑布、险峻的峡谷、广袤的沙漠、华丽的海滩等等。在这些地方，你可以亲身感受到自然的魅力，被大自然的神奇所打动。当你置身于冰川、雪山、海洋和大草原中时，你会感受到自然界的力量和无穷的魅力，让你深深沉浸在这个宏伟而美丽的世界之中。

第三段：文化和历史的体验

除了自然的魅力，旅游还可以让你体验到当地的文化和历史。每个地方都有自己独特的文化特色和历史传承，通过旅游，你可以了解到当地人的生活方式、文化习惯和传统节日等。在旅行中，你可以参观博物馆、庙宇、城堡、教堂和历史遗迹等，从而深入了解当地的历史和文化，扩展自己的知识面。

第四段：内心的启示

旅游不仅可以让你领略到美丽的自然风光和文化历史，更可以让你获得一些内心的启示。在旅行中，你会遇到不同的人 and 事，有些可能会改变你对生命、命运、人性和社会的看法。有时候，你会通过旅行认识到自己的潜力和生命的意义，找到自己的方向和目标。

第五段：结尾

总之，旅游是一种充满意义和价值的活动。在旅行中，你不仅可以放松身心，还可以获得无尽的启示和灵感。在风景方方中，我们可以发现生命的美好和无限的可能。因此，我鼓励大家多多旅行，去发现更多的美丽风景和意义深远的文化遗产，体验到旅游的魅力，开启自己的旅程。