

教学活动全家福教学反思 轴对称教学活动的教学反思(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

文言文辞职信篇一

流年流行辞职，辞职是轰轰烈烈的事，那就得轰轰烈烈的干。记否“世界那么大，我想出去走走。”？世俗的枷锁已然套不住奔走的自由心了。

近日，温州十四中的美女老师王媚媚一封文言文辞职信，惊呆了温十四中全体师生，也惊呆各路网友大神。

文言文辞职信（兴许有误）：

自恃八斗经纶才，囿三尺壅蔽讲台，

空有一具自由身，落樊笼经年复数载，

人字不当头，一切教改只是障眼术，

理想与情怀，终被满纸荒唐教育掩埋。

世间事除却生死，都是小事，人间万象活法万千，却大抵只两种：缚于围城以求苟且安稳，或是遵从内心任无拘无束，我取后者。此生不羁放纵怎可摧眉折腰？沧浪之水清且远，待我去，放白鹿青崖，逐浮萍浪花，但求拥几册书，有些余粮，看青山在远，秋风欲狂，任世间破事，去他个娘！

文言文辞职信篇二

明公钧鉴：

悔之凄凄将别，憾之切切难去。

时逾寒暑，诸公教诲铭于五内，尤慨君义！阡阡公举明眸，陌陌吾将轻弃！此节由事，此事由心，此心由衷！

父精母血虚耗四一，一枯一荣，皆有定数。熊熊烈焰，涛涛吾志？尤慕韩重言，忍辱于股，遂成爵勋。吾志拳拳将行天道，劳体伤神以历世道。尽事全力，成世全心，聚市全功，期之有幸。

悔之凄凄而别，憾之切切离去！

吾意至斯，乞与朱批。

君子交绝不出恶声之飘逝书。

姓名□xxx

日期□20xx年x月x日

文言文辞职信篇三

尊敬的各位领导：

某虽不才，不敢以卧龙、凤雏自比。然自觉并不是一庸者，人之立于当世，需一技之长，吾不敢自称满腹经纶，但应付文字之事亦不在话下。然，一直以来，每每扪心自问，无不催兄顿足，几欲泪洒襟前，何也？漫漫长夜，孤枕难眠，辗转反侧，每日工作唯“打电话”三字……！虚伪客套，周旋于各家长之间，受命以来，兢兢业业，未有半点疏漏懈怠，

今扶膝自叹，何等悲哀。

话说天下大事，合久必分，分久必合。既此处不留____，____亦不便在继续打扰贵公司；既不能两情相惜，何不相离；从此，想忘于江湖，是故，然也！

今恳请开明之领导准许卑微无能之员工_____离职，不胜感激！

至此

敬礼

申请人：_____

_____年__月__日

文言文辞职信篇四

尊敬的领导们：

话说天下大势，分久必合，合久必分！此言虽出自古书三国，吾以为对当今之事亦有裨益。今，天下遭遇百年经济危机，试看全球经济形势，可谓哀鸿遍野，民不聊生，众厂商、工人、民工皆叫苦连天，张某人有感于此，不禁联想自身处境，不胜伤悲，呜呼哀哉！

所致。司每月千于大钱竟是基本工资、岗位浮动以及普调补助相加结果??众友云：“甚矣，汝之不麓，竟能容忍至今，不死何为？”()余汗颜，余何尝不想多整几两纹银，上对得起天，下对得起地，中间对得起空气；然而，余出身农家，是苦皆能，是事皆能忍，只可惜终究徒劳无功，虽兢兢业业终究温饱都不得解决，今面容竟呈老态龙钟之相。何也？食不饱，力不足，才美不外现，故犹如千里马，虽有千里之能，

然无奈唯有饿死圈中??张虽不才，不敢以千里马自居，然自知亦不是一庸者。人之立于当世，需一技之长，张某自视甚低，不敢自称满腹经纶，然应付文字之事亦不在话下；然，一载以来，每每扪心自问，无不捶胸顿足，几欲撒泪襟前。何也？漫漫长夜，孤枕难眠，辗转反侧，陋室忆昔，每日之工作难“收费”二字??即打扫收收费、文明服务、虚伪客套、周旋于各所谓司机之间，日复一日，月复一日，受命以来，夙夜忧叹，兢兢业业，诚惶诚恐，唯有所疏漏懈怠??今扶膝自叹，何等悲哀！

文言文辞职信篇五

余本布衣，系出寒门乡野，躬耕于秦皇故里。幼时即嗜学，家贫，无从致书以观，曾操童子业，久不售，砥砺琢磨，复读之，每假借于乡邻师长藏书之家，手自笔录，计日以还。余因得遍观余虽愚，卒获有所闻，终得如愿，榜上题名，一时名噪大震于十里八乡。

学业毕，余遇甘肃公务员大考，幸入职县衙机关公干至今，不求闻达于富贵高官，但求温饱以生计。已近十载。春花秋月，冬雪夏雨，时光流逝过三千余日夜。

遥想当年，初为公干，雄姿英发，年少轻狂，试于县衙欲酬鸿鹄之志，尝比贤达学明于治乱，娴于辞令。

一则才兼文武，出将入相，光宗耀祖；二则得厚禄高薪，振赡父母家室，添衣增食，引邻里以此称焉，名利兼收，岂不妙哉。

余自持博闻强志，相比于经天纬地，立地书橱之贤达，虽不敢以千里马自居，然亦非粗鄙无文之辈。恃才方可傲物，余不敢妄称满腹经纶，然应付文字刀笔之事亦如雕虫小技，探囊取物也。

受命十载，寒来暑往，兢兢业业，诚惶诚恐，畏有所丝毫疏漏懈怠。吾不擅评功摆好，分辨解释，未藉此叫苦喊愁。

抑或于机关爬格子码字，无论乡野驻村挂职，绝无县衙大人眼中滑头，更非黎民口中之恶吏。与人为善，于人无害，谦逊低调，不闹不争，多数人当有公允评价。

然，世务纷纭难料，穷达有命，事与愿违，亦又何求。古人有言：善莫近名，奉时恭默。盖因余生性简约清静、低调淡泊，躬履清俭，不治产业，恭默守静，退无私交，不善交游，非公事不言。

既无求田问舍投机之道，亦少觥筹交错，呼朋唤友，寻租权力之功。且入职即作刀笔小吏，所从事者无非写写画画之事，断无滥权弄权之机。