

最新一年级秋季语文教学工作总结 一年级语文教学总结(汇总6篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

一年级秋季语文教学工作总结篇一

时光飞逝,现在算起我担任一年级的语文教学工作已经一个学期了。在工作中,我不断地反思着自己,努力尽自己最大的努力完成本学期的教学任务。现将自己本学期的教学工作总结如下:

1、积极学习教育教学理论。

积极参加学校组织的切实有效的学习讨论活动,把新课标的理念渗透到教学中教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主,注重尊重学生的需要,培养学生的自学能力。

2、虚心请教。

在平时的工作中,利用各种机会不断向同组老师学习。开学一段时间,坚持听各位老师的课,以便尽快掌握一年级新的教育教学方法,把握好课堂教学的重难点。对课堂教学、平时作业布置等都和组内老师讨论,还主动听其他年级的课,向有经验的老师请教教学方法,努力提高自己的教学水平。

3、充分利用各种资源,上好每一节课。

充分利用各种资源,为自己上课做好准备。同时我经常上网寻找有关的教学资源,如课件、教案、教学图片雨学生共享,从而不断为自己的教学水平“充电”。

1、备好课,上好课。

一年级一册的语文教学任务繁重,要求学生认对、读准23个声母、24个韵母和16个整体认读音节。能准确地拼读音节。能说出声调符号的名称,读准四声,学读轻声。认识四线格,能正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。并且认识常用汉字400个,其中100个要求会写。面对本班的55名学生,我花了大量的时间备学生,制作大量形象直观的课件辅助教学,用来激发学生学语文的兴趣。

2、在语文教学中抓常规。

让学生喜欢上语文,喜欢上自己。说起来容易,做起来难。上课前准备充足,给了我底气,让我的心充实自信。只要心齐了,注意力集中了,课堂常规自然跟上了。课堂上,我努力营造和谐、活泼的氛围,努力让自己的语言变得更加亲切,充满激情。我特别注重课堂上的过程性评价:“请注意读书的正确姿势”“你的声音真美”“你的回答太精彩了”……简短的评价,更让学生满心欢喜,积极思考。在生生、师生不断互动中,学生学习的兴趣日渐浓厚,学习常规不断进步。

3、平静对待差异,面向全体学生。

基于学生学前教育的起点不同,学生学习的能力差异是肯定存在的。为了减小差异,在课堂上我的提问任务驱动不同,是有不同梯度的。我经常针对学生各自特点,请相对应的学生回答问题。评价作业时,我尽可能的进行面批,这样能更好的掌握学生运用知识的情况,也让学生感受到老师对每个人相同的关爱。

4、不断钻研,不断学习。

本学期,学校要求我们本年级的语文老师多次组织调研活动,为我们营造了良好的学习氛围。我们每次确定好调研活动主

题,进行激烈的讨论,这样不仅学习到了她人很多优秀的经验,也进一步明确了自己努力的方向。

5、多与家长沟通交流,获得家长的支持。

家庭教育对孩子的发展有很大的作用。为了学生更好的发展成长,我在做好本职工作的同时,加强和家长的联系,及时和家長探讨学生的.行为表现。一起研究适合孩子的教育方法,起到了事半功倍的效果。

1、虽然注重了学生的主体性,但是学生因为年龄问题,在教学中还没有完全发挥出他们的主体性,在今后的教育教学中应该多给予指导,交给学生学习方法。

2、教学方法不够新颖,对学生的吸引力不够。这还需要我不断努力,掌握更多理论知识,注重实践。

3、学生语言能力的培养:培养学生语言条理性,完整性,减少地方方言、口语。

经过了一学期的努力,我不仅圆满完成了教学任务,而且在实践中,还增强了信心。我坚信:下学期我会利用各种机会不断改进自己的不足,争取取得更大的进步,同时也会更加认真对待自己的教学工作。

一年级秋季语文教学工作总结篇二

农村小学虽然人数较少,但由于学生活泼好动、自我控制能力较差,不适应由玩为主转为学为主的转变,容易产生厌倦心理,所以我总是想方设法带领学生轻松学习,让学生感觉学习是一种快乐,现将具体工作总结如下:一、创设情景激兴趣,玩中学习效益高,一年级第二期语文教学总结。孔子曰:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”爱因斯坦也曾说过:“兴趣是最好的老师”。一年级学生入学的第一难关就是

拼音，为了让学生能在短时间内学好拼音，我除了运用卡片挂图外，还把儿歌引入课堂，用以开启学生的学习之门。如：大公鸡o o o o 天天早起伸长脖。小圆圈，圆又圆，它和小球差不多。清清池塘一只鹅，水中倒影像个e等等，学生很快就记住了拼单字母的读与写。

二、巧编儿歌易上口，会唱会说记得牢。

汉字不仅是文化的体现，它也是一种交际工具。学生要想学习文化知识、与人交流，就必须学会汉字。但是汉字比较复杂，学习起来比较困难，特别是对于一年级的孩子来说更加难。怎样才能让小学生在一年级就能掌握一定数量的汉字，并能有效地使用学到的汉字呢？我发现小朋友对儿歌特别有兴趣，于是就利用儿歌、顺口溜来帮助小朋友学习生字。起先是我示范编儿歌，后来是学生自己学着编。学生兴趣激昂，很快就将生字、难字学会了。

比如：坐--两人背靠背，坐在土地上。告--告告告，一口咬掉牛尾巴。朋--朋朋朋，两个月亮交朋友。种--种种种，禾苗种在水田里。松--松松松，公公站在大树旁。艳--艳艳艳，色彩丰富多鲜艳。念--念念念，今天用心多读书。

于是在孩子的眼中，汉字不再是单调的笔画组合，而是一个个生动活泼的个体。在这种情况下，识字不再是死记硬背的枯燥过程，而是充满情趣的游戏。孩子们真切地感受到学习汉字的乐趣。

三、掌握方法善学习，引发联想知规律。

汉字虽多但也有规律，只要掌握规律，学起来就会事半功倍。比如汉字中有许多字是同偏旁的，一个偏旁可以引出很多字。而许多字加上部首、去掉部首或者换部首又能变成另一个新字，老师可以把学过的字进行分类，让学生说一说某一个字是怎样由另一个字加、减或换部首得到的，充分发掘学生头

脑中的迁移、联想功能。

1、用一个字加一笔变其他的字。如：“日”字，加一笔可以演化出白、甲、田、旦、由、电、申等，工作总结《一年级第二期语文教学总结》。同学们你说一个我说一个，课堂气氛非常活跃。在加笔画的过程中，同学们学到了许多字。

2、用同一个偏旁组成不同的字。这时我就采取四个大组比赛的形式，一个组说完到下一组说，说对了就画一朵红花，看哪个组能说出最多字，红花多的组就赢。比赛要求还有是不能重复，这样学生一方面要好好的想有什么字，另一方面要听好这个字其他组有没有说过。同学们的注意力很集中，学习的兴致也很高。在回答过程中，学生既能够对会的字进行巩固，又能够学到许多他们原来不会的字。

3、熟字带生字。比如：“日”字和“月”字我们都学过了，他们加起来就是“明”字。我采用全班一起讨论的方法。同学们各抒己见，他们会为了发现一个这样的字而欢呼雀跃。让学生自己学，主动参与教学的目的就达到了。

四、利用好奇激发现，学会思考能创新。

孩子们对新鲜事物都感到好奇，如何利用孩子们的好奇心，让他们自己产生要去学的愿望，从而培养他们的识字兴趣。我觉得要从孩子们喜欢观察新鲜事入手。培养学生从细微处找区别来学习好汉字。比如，在我教学“江”、“河”、“湖”、“海”四个字时候。我向孩子们提出了这个问题：你有什么发现？我的语音未落，小朋友已经把手举得高高的了。他们都发现了这四个字是三点水旁的。一下子就把四个字的特点记住了。然后由他们自己说怎么记这四个字。再让说得好的小朋友当小老师上台来教。还有在学习“多”字的时候，我要学生们观察“多”字有什么特点？小朋友们很快发现了。“多是由两个夕字拼起来的。”“两个夕字是叠起来的。像一对好姐妹。”“下面的夕字的横折撇要长点。”同学们的观察多仔细呀！

在教木字旁的字时，我要大家看看木字旁有什么不同，他们一下子就发现木字的捺变成了一点。因为是学生自己发现的，所以在以后的书写中就很少出错了。

五、培养探究习惯，发展求异思维。

美国哲学家威廉·杰姆斯曾经说过：“人性最深的需求就是渴望别人的赏识。而且，随着阅历的增加，这种“渴望”会变的更加需要。”作为小学生更是如此。在教育他们时，一个信任的微笑，一个激励的眼神，一句鼓励的话语，都可以给他们最大的帮助。一年级小朋友思维开放少有约束，只要老师不求全责备，允许出错，引导学生仁者见仁，智者见智，大胆地各抒己见。教师穿针引线，巧妙点拨，让学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。比如一些小朋友在学了蘑菇该奖给谁后就提出了小白兔也应该得到奖励。

六、加强写字教学，从小培养良好习惯。

能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教材中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，临写。既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

一年级秋季语文教学工作总结篇三

本学期，以学校实际出发，注重全体学生在原有的基础上向

前提高，努力提高合格率，争取较高优秀率。下面将本学期的教学工作作如下总结：

一、 抓好学生的学习习惯：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

二、 认真备课。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

三、 抓好学生的基础知识教学：

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

（1）注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重

点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

（2）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

（3）抓好读书训练。

重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。比如，我在上《北风和小鱼》一课时，当学完课文后，很多学生都认为北风很讨厌，小鱼很勇敢，但是当让学生欣赏完我所准备的精美的冬天雪景时，学生的观念就发生了一些变化，有的学生开始喜欢北风，这时我及时引导学生说说自己的理由，从而让学生能够多角度地去思考，并通过朗读大胆展现自己的独特感受。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

通过一学期来的工作，我班学生在期末考试中获得了优异的成绩，全班44人参考，及格率100%，90分以上人数43人，95以上人数达40人，满分13人，平均分97.52分，列年级第一。

五、 存在的问题与不足：

1、对学困生的关注不够。虽然本次期末考试学生成绩较好，但是班上两三名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、家长配合不够。说明我一家长的沟通还不够，这将是我要认真思考的问题之一。

一年级秋季语文教学工作总结篇四

秋学期教学工作即将结束，回顾这一学期的工作，我觉得，有苦，有甜，有笑，有泪，现将具体工作总结如下：

一年级是学生从幼儿园到小学转换点，很多幼儿班的习惯也随之带了过来，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1) 注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与其他老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

（2）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

（3）抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受来。

总之，在新课标精神地指导下，我将继续更新观念，开辟课程学习的广阔天地。不过，由于一小部分学生年龄上的差异，以及家庭教育的差异，学习上出现了一些问题，因而本班出

现了两极分化的现象，我会在今后的工作中，使一年级的语文教学再上一个新台阶。

一年级秋季语文教学工作总结篇五

时间毫不停息地走着，我担任一年级（2）班的班主任以及本班的语文教学工作也一个学期了，这一个学期在工作中，我不断的反思着自己，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己的教学工作如下：

本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得作为一个现代公民所必须的基本语文知识和技能，为学生的终身学习奠定良好的基础。

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方

面作了努力。

(1) 注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

(2) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(3) 抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学

生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

1、对学困生的关注不够。虽然本次期末考试学生成绩较好，但是班上两三名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、家长配合不够。说明我一家长的沟通还不够，这将是我要认真思考的问题之一。

一年级秋季语文教学工作总结篇六

20xx秋季学期我担任一年级的班主任以及语文教学工作一个学期了，这一个学期的工作给了我很多磨练的机会，在这短暂而又特别的半年里，我也在迅速地成长着。回顾这一学期的工作，我觉得，有苦，有甜，有笑，有泪，现将具体工作总结如下：

1、积极学习教育教学理论。

参加学校组织的切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。把新课标的理念渗透到教学中教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。

2、虚心请教。

利用各种机会不断向同组老师学习。开学一段时间，坚持听本年级各位老师的课，以便尽快掌握一年级新的教育教学方法，把握好课堂教学的重难点。自己遇到不够明白的地方，虚心向组内老师请教，对课堂教学、平时作业布置等都和组内老师讨论，还主动听其他年级的课，向有经验的老师请教教学方法，努力提高自己的教学水平。

3、充分利用各种资源，上好每一节课。

1、 抓好学生的学习习惯：

一年级是学生从幼儿园到小学转换点，很多幼儿班的习惯也随之带了过来，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

2、 抓好学生的基础知识教学：

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1) 注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与其他老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

(2) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

（3）抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受来。

总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现像。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。