

# 中班活动找春天教案(精选7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 中班活动找春天教案篇一

- 1、理解诗歌内容，感受诗歌带来的韵律美。
- 2、知道春雨会给大地带来生机，初步了解植物生长与春雨的关系。
- 3、尝试根据诗句重复的特点，学习适当扩编。

活动准备：挂图12号；《小朋友的书。春天到》；磁带及录音机。

- 1、谈话引导。
- 2、出示挂图，教师朗诵诗歌。

结合挂图，教师朗诵一遍。

提问：春雨落下的声音是怎么样的？诗歌里怎么说的？谁听见了，怎么说？

幼儿跟着朗诵一遍。

分组分角色朗诵1-2遍（集体念第一句）

- 3、启发幼儿扩编。

请小朋友看看图上还有谁？下小雨了，它们也很高兴，想想它们会怎么说/？让我们把它们说的话编进诗歌里。

小鱼会怎么说？小鸟会怎么说？（小鱼说：“下吧，下吧，我要游泳”；小鸟说：“下吧，下吧，我要唱歌等。”）图上还有谁？他们在干什么？他们怎么说？（小朋友说：“下吧，下吧，我要种瓜。”）

4、结合挂图，完整朗诵。

使用《小朋友的书。春天到》第3页“春雨”，进一步学习完整朗诵。（包括扩编内容）

5、游戏“瓜找种子”

春天是种子发芽的季节，是种瓜的好季节。请小朋友想一想你要种什么瓜/？翻看《小朋友的书。春天到》第4页，先找到你想种的瓜，再找到它的种子，用笔画线把它们连起来。

音乐：春天

## 中班活动找春天教案篇二

1. 引导学生联系生活经验和参与观察活动，激起对春天的兴趣，为本单元的学习作好准备。

2. 引导初步了解表达与交流的常用方式和基本方法。

### 一、提出问题

1. 引入：春天是怎样的？你们能在我们校园里找到春天的影子吗？……

2. 师：关于春天，同学们有什么问题？填写在“问题银行”

里。

3. 师：我们可以选择什么方式来讲述春天的故事呢？（提示：诗歌、绘画、童话剧、调查报告等。）

## 二、表达与交流

### （一）故事与绘画

1. 出示图片。这是美丽的春天图，图上有什么？（太阳、云、树、草地）

看着这张图可以讲一个非常精彩的故事，先讲图上有的东西，然后再讲图上没有的和自己想象出来的东西。边看图边思考。（提示：想象屋子里、树下或草地上有有一些什么动物，正在干什么？）

2. 请一同学们讲述，可以和老师说的不同，但要有次序地说清楚。评价同学们的讲述，启发同学们大胆地展开想象。

### （二）童话剧

1. 在教室里开辟表演区，让提前布置的同学戴上头饰，表演《小公鸡找春天》。

2. 播放歌曲“春雨沙沙”，讨论下春雨的情景。组织同学们演唱并用声音和动作来表现。

3. 观察图片说出种子的发芽过程，并做动作表现春雨中的事物。

## 三、布置作业

初步思考寻找春天的计划。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 中班活动找春天教案篇三

活动意图：

文学欣赏活动是一种陶冶情感、培养审美情趣的重要活动形式，对于幼儿的要求比较高。散文运用生动美妙的语言、浅显易懂的句式为幼儿营造了一种优美、惬意的意境。幼儿生来就有一种好奇心、探求欲。让孩子通过各种途径，接受各种信息，帮幼儿尽早进入知识的海洋，开阔他们的视野，启迪幼儿的智慧，陶冶幼儿的情操。为此设计了此次活动《春天的朋友在哪里》。引导幼儿在大自然中，在周围的环境中去寻找春天、发现春天，去体验春天的美丽，去感受春天所带来的愉快，从而加深对散文的理解与对大自然的向往与热爱之情。

活动目标：

- 1、欣赏、理解散文，了解春天的季节特征，并乐意用语言进行表述。

- 2、有兴趣地寻找春天自然界现象的变化，感受春天的美好。
- 3、学说诗歌的语句，表达自己对春天的感受。
- 4、体验明显的季节特征。
- 5、培养幼儿敏锐的观察能力。

活动重点难点：

活动重点：

理解散文，乐意用语言表述春天的季节特征。

活动难点：

有兴趣地寻找春天自然界现象的变化，感受春天的美好。

活动准备：

- 1、幼儿寻找过春天，积累了一些春天的季节特征。
- 2、多媒体课件《春天》。

活动过程：

一、导入活动，经验回顾

孩子们你们知道现在是什么季节？春天是怎样的呢？

小结：春天来了，天气变暖和了，小草绿了，花儿开了，花蝴蝶飞来了，春天真美丽。

一天，鹿妈妈对孩子说：“春天来了，快去欢迎春天吧！”“春天是谁呀，他在哪里呢？”孩子出门去寻找。

## 二、听听说说，理解散文

### 1、完整欣赏散文《春天》

我们一起跟孩子去找找，看，孩子找到了谁？

到底孩子是怎么来问的呢？我们来听听看。

### 2、分段欣赏

孩子问花朵什么？花朵是怎么说的？花朵除了这样说还会怎么样说？为什么？

孩子又问了谁？除了蝴蝶还有谁会说我是会飞的春天？

小草说了什么？为什么小草说自己是嫩嫩的春天？

风儿是怎么说的？为什么风儿说自己是轻轻吹的春天？

小结：春天有五颜六色的花朵，有会飞舞小动物，还有嫩嫩的新芽，春天真是个美好的季节。

### 3、再次完整欣赏，感受散文诗的优美意境。

## 三、经验迁移，延伸活动

### 1、提问

孩子找到了几位春天的朋友？它们是谁呢？那么孩子还会继续去寻找吗？

孩子还会找到哪些春天的朋友呢？他们会说些什么呢？（引导幼儿尝试用诗歌中的对话）

### 2、幼儿看图片讲讲议议。

老师这里有一个关于找春天的动画片，我们一起来看看吧！

附：散文《春天》

孩子问花朵：“你是春天吗？”花朵说：“是啊，我是彩色的春天。”

孩子问蝴蝶：“你是春天吗？”蝴蝶说：“是啊，我是会飞的春天。”

孩子问小草：“你是春天吗？”小鸟说：“是啊，我是嫩能的春天。”

孩子问风儿：“你是春天吗？”风儿说：“是啊，我是轻轻吹的春天。”

孩子找到了许多春天的朋友，回到妈妈的身边，在暖洋洋的春天里睡着了。

活动反思：

儿童散文是开展幼儿文学欣赏教学的重要内容，也是幼儿最喜爱的一种阅读材料。孩子们，通过愉快地学习和观察，知道春天是多姿多彩、生机勃勃的季节。她在哪儿呢？原来春天就在你们的眼睛里，春天就在你们的手中，春天就在我们的心中，让我们一起期待春天越来越美！引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。

培养幼儿爱听、爱看、爱讲、爱表演儿童文学作品，能理解并复述简短的儿童文学作品。要帮助幼儿顺利地学习儿童散文，离不开教师对作品进行必要的解释。开展儿童散文教学，让幼儿从小接触散文，可以在幼儿稚嫩的心田里播种下美的种子，让幼儿从小懂得学会用一种审美的目光来看待周围现

实的生活，不断增强幼儿抵御社会上种种庸俗实用市侩现象的侵袭的能力。

## 中班活动找春天教案篇四

春天是万物复苏的季节，教师努力为幼儿创造条件，鼓励幼儿运用自己的感官通过“看、摸、听、说”等多种途径与主题活动互动，让幼儿了解春天、走进春天，关注大自然的神奇变化。逐步地亲近和喜欢大自然，并学习用多种途径表达、表现出自己对春天的喜爱之情！在拓展中运用图片欣赏，让幼儿从小树立保护环境意识，从点滴入手、身边入手，共同保护美好的家园！

- 1、感知春天的主要特征，感受春天的美好，培养幼儿热爱和亲近大自然的情感。
- 2、引导幼儿用语言等不同的方式，表达对春天的感受和认识，培养幼儿的观察力和想象力。
- 3、鼓励幼儿积极参与户外活动，体验与同伴共同游戏的乐趣。
- 4、让幼儿在学习中树立保护环境的意识。
- 5、体验明显的季节特征。

重点：理解散文诗的内容，有感情的朗诵。

难点：尝试让幼儿看图片，自由表达所想、所感。

- 1、知识经验准备：带幼儿在自然中找春天，了解春天的基本特征。
- 2、春天的图片及课件。

### 3、《春天来了》的音乐。

#### 一、组织教学

手指律动操：《小手小手变魔术》

#### 二、谈话导入

教师与幼儿一起回顾春天的景象。

#### 三、新授教学

1、出示春天的图片，请幼儿观察并讲述春天里有些什么？  
（启发幼儿用好听的词语来描述春天里的变化？）

2、放幻灯，教师讲述、幼儿欣赏初识散文诗。《春天来了》

3、围绕图片提出问题，帮助幼儿理解课文内容。

4、请幼儿看图片说说“春天”的景象。

5、鼓励幼儿大胆尝试有感情地朗诵。

#### 6、看图说话

教师：“小朋友你看到了图片上的小朋友在做什么？他们做的对吗？为什么？”

#### 四、结束部分

伴随音乐背景，师幼走出教室，去校园里《找春天》。

#### 五、活动延伸

请幼儿用手中的画笔来绘画春天的景色。

## 中班活动找春天教案篇五

1、了解歌曲的乐句，学习用清楚、明亮的声音唱出春天美好、愉悦的情绪。

2、按图谱的提示唱准歌曲，并尝试用身体动作表现歌曲内容。

3、感受与同伴合作表演的快乐。

1、《小朋友的书。春天到》；磁带及录音机。

2、黑板、彩色粉笔。

1、谈话引题。

阅读《小朋友的书。春天到》第1~2页“春天真美”，请幼儿看看画面春天的景色是什么样的？我们来唱一首春天的歌，听听歌里是怎么唱的。

2、范唱并理解歌曲。

教师清唱一遍。

提问：歌曲里唱了什么？

教师清唱第二遍(边唱边用笔在板上作简笔画)第一乐句(春天天气真正好)：用红色笔在黑板左上角画太阳。

第二乐句(地上长出小青草)：用绿色笔在下方画小草。

第三乐句(树上鸟儿喳喳叫)：用绿色笔在右侧画树；用黄色笔在树上画小鸟。

第四乐句(花儿开得多么好)：用红色笔在草上画花。

请小朋友仔细看老师画画，记住先后顺序。

提问：歌曲一共有几句？第一句唱什么？第二句唱什么？（逐句提问）教师唱第三遍（伴奏），幼儿倾听。

### 3、幼儿学唱。

第一遍跟唱：请幼儿边看教师黑板上的简笔画边跟唱。

第二遍跟唱：请幼儿看《小朋友的书。春天》第二页的图谱，边指着图谱边跟着老师唱。

第三遍跟伴奏自唱：请幼儿指着书上图谱自己唱。

### 4、歌唱表演。

边唱边跟教师做动作。

第一句：春天天气真好——双臂在胸前交叉上举打开；第二句：地上长出小青草——双臂交叉抱肩，同时下蹲。

第三句：树上小鸟喳喳叫——双臂上下摆动做鸟飞动作，同时起立走小碎步。

第四句：花儿开得多么好——双手手腕相靠在下巴下方，手指张开做开花状，同时下蹲，男孩可站立，两臂上举，双手手指相触于头顶做开花动作。

自由结伴表演。

请幼儿相互找朋友，一起来表演。四人站成一个圈，每人表演一句。边唱边做动作，轮流进行，唱完一遍后轮换（共四遍）。

### 5、结束。

听歌曲音乐，做鸟飞动作出活动室。

音乐：春雨沙沙

## 中班活动找春天教案篇六

活动意图：

文学欣赏活动是一种陶冶情感、培养审美情趣的重要活动形式，对于幼儿的要求比较高。散文运用生动美妙的语言、浅显易懂的句式为幼儿营造了一种优美、惬意的意境。幼儿生来就有一种好奇心、探求欲。让孩子通过各种途径，接受各种信息，帮幼儿尽早进入知识的海洋，开阔他们的视野，启迪幼儿的智慧，陶冶幼儿的情操。为此设计了此次活动《春天的朋友在哪里》。引导幼儿在大自然中，在周围的环境中去寻找春天、发现春天，去体验春天的美丽，去感受春天所带来的愉快，从而加深对散文的理解与对大自然的向往与热爱之情。

活动目标：

- 1、欣赏、理解散文，了解春天的季节特征，并乐意用语言进行表述。
- 2、有兴趣地寻找春天自然界现象的变化，感受春天的美好。
- 3、学说诗歌的语句，表达自己对春天的感受。
- 4、体验明显的季节特征。
- 5、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 6、帮助幼儿理解散文诗的内容，欣赏优美的语言，体验散文中所洋溢的乐观精神。

7、理解散文的内容，初步学习朗诵散文。

活动重点难点：

活动重点：

理解散文，乐意用语言表述春天的季节特征。

活动难点：

有兴趣地寻找春天自然界现象的变化，感受春天的美好。

活动准备：

1、幼儿寻找过春天，积累了一些春天的季节特征。

2、多媒体课件《春天》。

活动过程：

一、导入活动，经验回顾

孩子们你们知道现在是什么季节？春天是怎样的呢？

小结：春天来了，天气变暖和了，小草绿了，花儿开了，花蝴蝶飞来了，春天真美丽。

一天，鹿妈妈对孩子说：“春天来了，快去欢迎春天吧！”“春天是谁呀，他在哪里呢？”孩子出门去寻找。

二、听听说说，理解散文

1、完整欣赏散文《春天》

我们一起跟孩子去找找，看，孩子找到了谁？

到底孩子是怎么来问的呢？我们来听听看。

## 2、分段欣赏

孩子问花朵什么？花朵是怎么说的？花朵除了这样说还会怎么样说？为什么？

孩子又问了谁？除了蝴蝶还有谁会说我是会飞的春天？

小草说了什么？为什么小草说自己是嫩嫩的春天？

风儿是怎么说的？为什么风儿说自己是轻轻吹的春天？

小结：春天有五颜六色的花朵，有会飞舞小动物，还有嫩嫩的新芽，春天真是个美好的季节。

## 3、再次完整欣赏，感受散文诗的优美意境。

### 三、经验迁移，延伸活动

#### 1、提问

孩子找到了几位春天的朋友？它们是谁呢？那么孩子还会继续去寻找吗？

孩子还会找到哪些春天的朋友呢？他们会说些什么呢？（引导幼儿尝试用诗歌中的对话）

#### 2、幼儿看图片讲讲议议。

老师这里有一个关于找春天的动画片，我们一起来看一看吧！

附：散文《春天》

孩子问花朵：“你是春天吗？”花朵说：“是啊，我是彩色

的春天。”

孩子问蝴蝶：“你是春天吗？”蝴蝶说：“是啊，我是会飞的春天。”

孩子问小草：“你是春天吗？”小鸟说：“是啊，我是嫩能的春天。”

孩子问风儿：“你是春天吗？”风儿说：“是啊，我是轻轻吹的春天。”

孩子找到了许多春天的朋友，回到妈妈的身边，在暖洋洋的春天里睡着了。

活动反思：

儿童散文是开展幼儿文学欣赏教学的重要内容，也是幼儿最喜爱的一种阅读材料。孩子们，通过愉快地学习和观察，知道春天是多姿多彩、生机勃勃的季节。她在哪儿呢？原来春天就在你们的眼睛里，春天就在你们的手中，春天就在我们的心中，让我们一起期待春天越来越美！引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。培养幼儿爱听、爱看、爱讲、爱表演儿童文学作品，能理解并复述简短的儿童文学作品。要帮助幼儿顺利地学习儿童散文，离不开教师对作品进行必要的解释。开展儿童散文教学，让幼儿从小接触散文，可以在幼儿稚嫩的心田里播种下美的种子，让幼儿从小懂得学会用一种审美的目光来看待周围现实的生活，不断增强幼儿抵御社会上种种庸俗实用市侩现象的侵袭。

## 中班活动找春天教案篇七

目标：

1、欣赏歌曲，并用肢体动作来感受歌曲的活泼欢快、连贯抒情的情绪。

2、通过倾听、表达、表演等方式来简单理解歌词，尽情享受歌曲带来的喜悦，表达对春天的喜爱之情。

准备：

1、大、小黄鹂唱歌的节奏图谱各一张。

2、春天景色的课件（1），歌唱活动课件（2）。

3、《春天在哪里》的纯音乐及歌唱音乐。

过程：

1、播放课件1，欣赏春天的美景，

2、第一遍完整欣赏，并用身体动作来感知音乐。可摇头、拍手、踏脚、拍肩、拍腿等。

提问：刚才你听到歌中唱了些什么？

3、第二遍完整欣赏。让幼儿听清歌词，了解歌词内容。

教师：让我们仔仔细细的听一遍。（欣赏，边欣赏边播放课件1）

4、第三遍完整欣赏并跟着唱。

5、第四遍完整欣赏并跟着唱。

6、这首歌的歌词很美，你喜欢唱那一句？

7、让我们随着音乐来把你喜欢的地方一起来唱一唱。

8、第五遍完整欣赏，讲解小黄鹂唱歌的部分。

9、一起学唱。

10、出示节奏图

(1) 老师今天还带来了一张关于黄鹂唱歌的节奏图，我们看看这幅图有什么特点（讲解节奏图）

(2) 教幼儿试着拍打节奏，边拍边说“嘀、哩哩————”接着边拍边唱。

(3) 练习黄鹂歌唱的`部分

幼儿分轻重练习，分男女练习

(4) 让我们在欢快的乐曲中学学黄鹂唱歌吧。

6、第六遍完整欣赏

你觉得这首歌怎么样？心里感觉怎么样？歌曲的速度是怎么的？歌曲的情绪呢？

7、第七遍完整欣赏。

(1) 幼儿根据对歌词的理解自编动作进行表演。

老师唱，幼儿表演。

(2) 遍欣赏边表演

让我们在欢快的乐曲声中一起来做一做小花小草、小黄鹂吧

三、揭示歌名

师：唱了这么久，那你们知道歌曲的名字是什么呢？你能为它起个名字吗？

四、教师小结，放《春天在哪里》的歌唱音乐。

春天在哪里，春天在我们小朋友的眼睛里。春天里的美景到处都有，刚才我们小朋友用眼睛看到了春天很多美丽的东西，其实春天里的很多东西还可以用鼻子去闻、用耳朵去听。下面让我们踏着春天的脚步到校园、到田野、到大自然去用眼睛、耳朵、鼻子去寻找更美的景色吧！随音乐出教室。