

最新研究生开题报告评议记录(大全8篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。报告帮助人们了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟！

研究生开题报告评议记录篇一

该同学热爱祖国、热爱人民，拥护社会主义制度和中国共产党的领导，拥护党的各项路线、政策。该同学思想要求进步，认真学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、三个代表和和谐社会的重要思想，并积极把马列主义基本原理应用于指导科研活动中。

在校期间，该同学勤奋好学、刻苦努力，尊敬师长、团结同学、礼貌待人、具有较强的集体主义观念。硕士生阶段承担了“***”课题，该成果已通过项目验收，满足设计要求。该同学已掌握了本学科坚实宽广的基础知识和系统深入的专门知识，具有独立从事科学研究的能力，完成工学硕士培养计划。

研究生开题报告评议记录篇二

法学硕士要求必须具有国民教育序列大学本科学历，不限本科专业，原则上不招收同等学历的非本科生；法律硕士要求具有国民教育序列大学本科学历的非法律专业的毕业生。但从起，允许法学本科毕业生报考法律硕士(法学)方向。

二、考试试题倾向不同

法学硕士专业课试题倾向于理论化试题，以主观题为主，重视理论深度。而法律硕士起源为英美，遵循美国法律人才培养原则，需要有较强的逻辑思维与推理能力，所以法律硕士

是由本科为非法律专业毕业生考录，题目倾向于实务，其试卷较法学硕士试卷难度相对较易。

三、录取比例不一样

法学硕士的录取比例，按每个高校的报考程度不同而区分，一般在5:1-10:1之间徘徊，个别学校个别专业可能在12:1以上。法律硕士由于引进于英美国家，属于国内考研热门专业，加上有权招收全日制法律硕士的院校主要是国家重点大学，所以竞争极为激烈，通常起步比例在15:1，更有甚者在20:1的比例。当然，这其中有一样特殊情况，即法律硕士(法学)的报录比，因其仅仅限于法学专业报考，大部分高校报考人数过少，近些年大量出现调剂情况。其报录比常在2:1，甚至更高。

四、教学培养方式不同

法学硕士分专业采取导师制，每个学生一个导师(教授或者副教授)，在读期间能够得到导师的不断辅导，深入学习相关法律理论，主要以理论教学为主，实践教学为辅，其实践阶段时间较法律硕士少了许多。

法律硕士大多数不分专业，采用“双导师”制或教研组教学制。以经世致用为原则，实务为先，贯彻理论学习与实践操作的教学理念。但近些年，一些高校在法律硕士教学与培养方式上也开始变通，有些高校已经在研究生一年级开始分导师培养，主要教学老师即校内老师，校外导师仅仅在二年级做实践阶段的课程指导。还有些高校，已经将法律硕士分方向培养，通常在研究生二年级开始进行。另外，法律硕士(法学)在某些高校已等同于法学硕士培养。

六、学制不同

法学硕士一般学习期限为3-4年，以3年较为常见。法律硕士

分为两种情况，法律硕士(非法学)通常学习期限为3年，而法律硕士(法学)通常学习期限为2年。

七、学费与奖学金比例

自起，我国各大学将逐步进行奖学金改革，即逐步取消公费读研，改成自费读书，然后依据学生入学成绩进行奖学金评定。通常情况下，一等奖学金额度为当年学费。法学硕士在此环境下也未曾幸免，但其优势是大部分高校奖学金为法学硕士设立，甚至个别仍在实行公费(主要为非985、211高校)的高校其照顾对象主要是法学硕士而非法律硕士。法律硕士通常是实行自费的，个别学校也给与其参加评定奖学金的资格，但大多数学校仅仅是在单项奖学金上给与其政策优惠，有些学校甚至没有任何奖学金。法律硕士的学费一般较高，越是名牌法学高校的法律硕士，因其就业形势较好，通常学费越高。

八、未来就业取向有少许差异

法学硕士与法律硕士因其培养模式的稍许差异，以及社会认知情况的影响，其毕业生的就业取向也有稍许差异。以法学硕士为例，常见的就业去向，多为继续深造读博、教师教学、科研等工作；法律硕士以务实为主，主要毕业生，还是以律师、法务等工作为首选。这也是未来其他专业硕士与学术硕士的发展区分的大势走向，特别是在硕博化深度发展的未来，学术硕士主要还是以科学研究、高校教师为主要培养目的。

[法学硕士和法律硕士的区别]

研究生开题报告评议记录篇三

推荐人姓名：

推荐人职称：

教授、博士生导师

推荐人工作单位：

某医院心外科

某大学附属某医院心外科

推荐人与申请人的关系：博士生导师

推荐人电话：

推荐意见：

xxx于考入某大学攻读研究生学位。***立场坚定，能够同党中央保持高度一致，并认真学习党的各项方针政策和三个代表的重要思想。

该同学学习认真刻苦，钻研进取，学习成绩优异，连续四年获得国家奖学金。基本知识掌握牢固，具有较强的科研素质。善于发现问题和解决问题，具有较强的独立工作能力，科研工作中能够做到理论联系实际，并善于与老师和同学合作，乐于助人。

完成研究生论文课题期间，运用科学的思维方法和严谨的科研思路进行实验设计，熟练掌握了大鼠异位心脏移植模型和颈总动脉球囊损伤模型的建立、腺病毒转染扩增、离体转基因pcr免疫组化、流式细胞学检测等技能，并能够熟练的应用spss等数据处理软件进行统计分析。经过文献查阅、开题报告、课题实施、资料整理、论文等系统培养，该同学已获得了较好的科研工作能力。

该同学具有执业医师资格，攻读研究生学位前有8年大外科工作经验，6年胸心外科工作经验，能够处理本专业常见病、多

发病和较复杂疑难问题。在既往临床工作中严格要求自己，视病人如亲人，深得病人及家属信任。工作中无任何医疗差错和事故发生。

该同学有大学本科课程教学经验，能胜任教学工作。

在攻读研究生学位期间，除了完成临床工作和博士科研课题以外，还注重总结临床经验，撰写论文4篇，其中在中华胸心血管外科杂志和中华器官移植杂志发表论文2篇。

经过研究生阶段的学习和锻炼，该同学已经成为一名符合时代发展要求、综合素质较高的临床、教学、科研复合型人才。

作为该生的研究生导师，我愿意推荐该同学到贵单位工作。

谢谢！

（推荐人姓名、盖章）

XXXX年XX月XX日

研究生开题报告评议记录篇四

随着社会的不断发展，知识的更新与深化也变得日益迫切。作为一名求知者和追求进步的人，我决定报考硕士研究生并参加硕士培训。经历了一段时间的学习和实践，我对硕士培训有了更深刻的体会和认识。以下是我对硕士培训的心得体会。

首先，硕士培训为我提供了广阔的学术空间。硕士研究生培训课程通常涵盖了专业知识的核心领域和前沿研究方向。通过学习这些课程，我深入了解了自己所选择专业的基本理论和最新研究成果。这为我今后的学术研究和职业发展提供了稳固的基础。同时，硕士培训还鼓励学生积极参与科研项目，

培养学术研究能力和创新思维。在实践中，我真实地感受到了学术研究所蕴含的乐趣和挑战。

其次，硕士培训帮助我拓宽了人际交往圈。在硕士培训中，我和来自不同背景的同学们一起学习，一起交流，形成了紧密的学术氛围和友谊。我们共同探讨课程内容，共同解决问题，共同进步。通过与同学们的交流与合作，我不仅学到了他们的独特见解和经验，也提高了自己的团队合作能力和人际交往能力。这些交往经历不仅为我的个人成长带来了积极影响，也为我今后的职业发展奠定了坚实的基础。

第三，硕士培训对于提升我自身能力起到了积极的作用。在硕士课程中，我接触到了更高层次的知识和学习方法。老师们针对实际问题和学术研究给予了专业的指导和倡导，推动了我们的学术思维。在各种学术报告和演讲中，我锻炼了自己的表达能力和沟通能力，并且通过与老师和同学们的互动得到了及时的反馈和指导，不断地进行自我反思和提升。这些努力和收获让我在学术研究和未来的职业生涯中更加自信。

第四，硕士培训注重实践运用。在课程中，老师们注重将理论知识与实际问题相结合，引导学生将所学应用于解决实际问题。通过项目研究、实地考察和实验室实践，我们将理论知识运用到具体实践中，培养了我们解决问题和分析能力。实践的过程中，我们走出课堂，面对现实问题，从而更好地理解理论知识，并寻求改进和创新的方法。这种理论与实践相结合的教学方式对于我们培养独立思考、实践能力和创新精神起到了积极作用。

最后，硕士培训让我认识到自己的不足和发现自己的潜力。通过与优秀的同学和老师们的交流和学习，我意识到自己在学术方面的不足之处，比如专业知识上的空白，学术研究方法的不熟悉等。同时，在思维、沟通和领导力等方面，我也发现了自己的潜力和可能性。硕士培训为我提供了一个自我深入学习与探索的机会，让我更加清晰地认识到自己的优势

和劣势，从而有针对性地进行自我调整和提升。

综上所述，硕士培训对于我来说是一段宝贵的经历。它不仅为我提供了广阔的学术空间，拓宽了人际交往圈，提升了自身能力，注重实践运用，还让我更好地认识到自己的不足和发现自身潜力。在未来的学术和职业生涯中，我将始终秉持着培训期间的精神和方法，不断追求进步和创新。

研究生开题报告评议记录篇五

硕士培训是在我人生道路中的一次重要经历。这段连续的学术培训不仅提升了我的专业能力，也扩宽了我的人脉资源。在这个过程中，我不断面对挑战，也不断收获成长。下面将通过五个部分，分别谈谈我的培训心得体会。

第一段：迎接挑战，勇担重任

硕士培训之初，我就意识到自己将面临巨大的挑战和责任。在这个阶段，对自己进行自我激励和管理，对时间进行合理规划 and 安排是非常重要的。在完成课堂任务和科研项目的同时，我也积极参与社团活动和学术交流会议。这些挑战不仅考验了我的时间管理和组织能力，更培养了我的团队合作和领导才能。通过这些努力，我在硕士培训的第一年就取得了很大的进步。

第二段：学以致用，掌握实践技能

硕士培训注重培养学生的实践能力和专业技能。我参与了大量实验室实践和科研项目，学到了很多理论知识的应用方法和实践经验。在这个过程中，我学会了如何进行科学实验、如何处理并分析实验数据，还掌握了很多专业工具和软件的使用。这些实践技能不仅为我的学术研究提供了支持，也为将来的职业发展打下了坚实的基础。

第三段：学术交流，扩宽视野

硕士培训是一个与各地学者交流的良好平台。在学术交流会议上，我有机会与国内外的专家学者进行面对面的交流和讨论，倾听他们的见解和观点。这个过程不仅开拓了我的思维，拓宽了我对本专业的理解，还使我认识到了不同学者之间的观点差异和学术观念的多样性。这些交流经验让我深刻体会到学术研究的无限广阔，同时也激发了我对知识的追求和对更高学位的渴望。

第四段：人脉资源，聚焦发展

硕士培训也为我提供了广阔的人脉资源。在与同学、教授、导师和行业专家的交流中，我建立了许多有价值的人脉关系。这些关系不仅帮助我在学术研究中获得指导和支持，还为我提供了实习、就业和合作的机会。通过与他们的交流与合作，我不仅拓宽了自己的职业视野，也促使自己更深入地了解现实工作环境和行业动态。

第五段：总结与展望

硕士培训心得体会给我带来了无限收获和成长。通过面对挑战和承担责任，我不仅提升了自己的能力，也开拓了自己的视野和思维。同时，通过学以致用，我掌握了宝贵的实践技能，为将来的职业发展奠定了坚实的基础。与此同时，学术交流和人脉资源的积累也为我提供了更多的机会和空间。展望未来，我将继续学习和成长，为实现个人职业目标和社会发展做出自己的贡献。

研究生开题报告评议记录篇六

硕士研究生阶段是人生中的一个重要阶段，不仅是知识和能力的迅速提升，更是自我认知和人脉关系的增强。在这个学习阶段中，我经历了许许多多，并且受益匪浅。以下是我学

习和生活中的一些心得体会。

第二段：认知与管理

在硕士研究生阶段，我学到了更多的知识和专业技能，也认识到自己对未知事物的认知能力需要不断地提高。在工作中，应该注重分析问题，了解信息的来源和可信度，同时还应该具备较强的逻辑思维能力和判断力。这些都需要不断地调整心态和增强自我的认知能力。

在管理方面，我意识到了时间管理的重要性。在学生时代，我们有很多选择和时间，但在工作后，时间管理就显得格外重要。这时，我们需要制定合理的工作计划，提高效率并尽可能地充分利用工作时间，这是对自己负责，也是对工作负责的表现。

第三段：自我思考与创新

研究生阶段可以开拓视野，学习最新的知识和技术。但是，面对着数量庞大的信息和技术，我们需要学会自我思考和创新。在学习的过程中，要有自己独特的思考方式和方法，而不是简单地接受他人的认知模式。在实践中，尝试运用新方法，探索新领域，挑战自我尝试创新，这样才能在新的领域取得更好的成绩。

第四段：与人相处与情感管理

在硕士研究生阶段，学会与人相处和情感管理也是非常重要的。在与同学和导师的相处中，能够尊重、理解和帮助他人，克制任性和胡搞，尊重学习和生活。在家庭和朋友圈，有模有样地表现出诚实、信任、礼貌和关怀等等，这是建立起来长期稳定的人际关系必备的能力。

第五段：结语

通过硕士研究生的学习与生活，我深刻意识到开拓视野、自我思考、创新能力、情感沟通和管理等方面的重要性。我会继续保持学习态度，不断突破自我，提高自己的能力和综合素质，为自己和社会做出更多的贡献。

研究生开题报告评议记录篇七

艺术生考研人越来越多，可是你了解艺术硕士和普通硕士有何区别吗?为了给大家普及常识，下文将从9个方面为大家区分解读。

根据我国的有关规定，普通硕士教育以培养教学和科研人才为主，授予学位的类型主要是学术型学位;而艺术硕士是具有职业背景的硕士学位，为培养特定职业高层次专门人才而设置。

1、培养方向不同

根据我国的有关规定，普通硕士教育以培养教学和科研人才为主，授予学位的类型主要是学术型学位;而艺术硕士是具有职业背景的硕士学位，为培养特定职业高层次专门人才而设置。

2、招生条件不同

艺术硕士要求报考者有一定年限的工作经历或者艺术实践经历，而普通硕士则不需要。普通硕士大学没毕业就可以报考，艺术硕士必须毕业之后才具备报考资格，绝大多数艺术硕士还要求在职人员报考需经所在单位或相应管理部门的同意，有的甚至要求所在单位推荐等。

3、招生考试不同

对学生来说，普通硕士的招生考试只有年初的“统考”，而

统考以外的专业考试则由各招生单位自行命题、阅卷。艺术硕士的招生考试有10月份的“联考”（初试）和次年春天的复试，初试全国联考由国家统一命题，而复试则由各招生单位自行命题、阅卷。

4、入学难度不同

全国硕士研究生入学统一考试(统考)完全是严进宽出的代表。据统计，2005年研究生考试考生人数为117万，招生人数只有32万，录取比例为3.7:1。北大、清华、复旦等名牌大学，以及微电子、信息科学、生物医药、世界经济、国际金融等热门专业，由于报考者众多，录取率更低。据了解，一些名校热门专业的录取比例甚至为70：1。而一些二流学校的冷门专业却年年招不满。因此，入学难度取决于考生报考的学校和专业。

艺术硕士初试全国联考，无论报考什么专业，考试内容都一样，包括120分的艺术学基础知识和30分的英语阅读理解，不考政治，因此在英语和政治的门槛很低，很受艺术生的欢迎。

5、学习方式不同

普通硕士： 全日制脱产学习，学制一般为3年。

艺术硕士： 半脱产，档案和人事关系都保留在原单位，学制2-3年。

6、学习费用不同：

普通硕士录取为国家计划内(非定向、定向)的硕士生按国家规定享受免学费待遇。录取为国家计划外(委托培养、自筹经费)的硕士生须缴纳学费，一般为8000元/年，不同专业有所不同。对于自筹经费生、特困生等考生可通过申请国家助学贷款或者商业贷款缓解学费的压力。

7、文凭颁发不同

普通硕士毕业拿双证，毕业证和学位证；目前艺术硕士毕业只有学位证

8、认可度不同

普通硕士：由于是全日制正规大学硕士毕业，拥有学历、学位双证，因此社会对这样的毕业生的认可度非常高。但企业在招聘时也会考虑到全日制硕士研究生的弱点：光有理论，经验不足。特别对于硕士专业与本科专业方向完全不同，又从无相关工作经验的求职者，企业会有所顾忌。建议这类毕业生通过实习、兼职或考职业资格证书来加强自身的竞争力。

艺术硕士：作为艺术类的专业学位，无论过内还是国际认可度都很高。

9、招生院校不同：

普通硕士全国有很多招生院校，而艺术硕士目前全国只有34所院校具备招生资格，分别是：

北京大学

清华大学

北京师范大学

首都师范大学

中国传媒大学

中央音乐学院

中国音乐学院

中央美术学院

中央戏剧学院

中国戏曲学院

北京电影学院

北京舞蹈学院

沈阳音乐学院

鲁迅美术学院

东华大学

上海音乐学院

上海戏剧学院

南京大学

苏州大学

东南大学

南京师范大学

南京艺术学院

中国美术学院

厦门大学

福建师范大学

山东艺术学院

武汉理工大学

湖北美术学院

武汉音乐学院

广州美术学院

四川音乐学院

西安美术学院

中国艺术研究院

解放军艺术学院

研究生开题报告评议记录篇八

硕士研究生的学习生涯并非轻松，无论是学业压力还是生活压力都非常大。我作为一名硕士学生，在学习生活中经历了很多，从一开始的困惑和不知所措到现在已经步入正轨，逐渐明确自己的方向和目标，我在这个过程中领悟到了很多东西，对硕士研究生阶段的感悟和体会，我想在这里分享一些我的学习和生活经验。

第二段：理清思路，明确目标

作为一名硕士研究生，我们首先要做的是理清我们的思路 and 方向。这就需要我们明确自己的目标，不断进步和努力。在我的学习生活中，我逐渐意识到，我们要有一个宏大的目标，而不是盯着眼前的小目标。我们必须能够看到未来，明确自己的方向，然后不断积累和努力，才能够实现自己的梦想。

第三段：丰富的知识积累

作为一名硕士研究生，我们的学习压力很大，经常需要读很多的书和文章，不断丰富自己的知识储备。在这个过程中，重点不是读多少，而是“吸取”，要能够从中吸取有用的知识，不断积累自己的认知。在我的学习过程中，我经常尝试写读书笔记和总结，这不仅能够帮助我更好地理解 and 吸取知识，而且还能帮助我加强记忆和提高写作能力。

第四段：刻苦的实践和经验积累

我们不能只停留在理论和知识上，我们还需要进行刻苦的实践和训练。在我的学习生活中，我曾经参加过一些项目或比赛，这些经历让我能够更好地将理论和实践结合起来，提高了我的专业技能和实践能力。而且，经验积累也是很重要的，只有在不断的实际践行中，我们才能够更好地理解 and 掌握知识。

第五段：积极进取，提高自身能力

在实践过程中，我们需要不断地寻找问题，思考解决方案，并在实践中不断地改进自己。同时，要保持积极的心态和进取的精神，不断提高自己的能力。在我的学习生活中，为了能够更好地发展自己，我参加了各种课程、研讨会和培训活动，从中学习和汲取了很多实用的技能和知识。这也让我相信，只要不断进取，我们一定能够做到更好。

总结：

作为一名硕士研究生，我们的学习与生活在其他阶段别有风味。我们需要不断地调整自己的心态和方向，保持积极的进取精神和专注的态度，不断积累知识和经验，提高自身能力，才能在未来的职场中成为真正的人才。我想，只要我们坚持不懈地追求，成功的路上，就没有什么不可能。