# 最新幼儿园小班美术春天教案春天来了 幼儿园小班美术课教案春天的花含反 思(精选8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师,常常要写一份优秀的教案,教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。怎样写教案才更能起到其作用呢?教案应该怎么制定呢?下面是小编带来的优秀教案范文,希望大家能够喜欢!

# 幼儿园小班美术春天教案春天来了篇一

#### 活动目标:

- 1. 巩固对色彩的认识。
- 2. 运用涂色和粘贴技能为节日准备彩链。

### 活动准备:

同样长度的白纸纸条、胶水、蜡笔。

#### 活动过程:

- 一、出示五颜六色的彩链, 引起幼儿对绘画涂色的积极性。
- 二、每个幼儿按一定规律的绘画涂色做出彩色纸条粘贴彩链,数数自己粘了八个圆环,每组的彩链接在一起。
- 三、活动结束:

小朋友互相欣赏。

建议:

节日前开展此活动,增加幼儿对节日欢乐的感受及集体创作美的乐趣。

### 活动反思:

活动开始时,谈到如何打扮教室,孩子们的建议很多,有的说贴上蝴蝶结,有的说挂满气球……在我出示彩链的时候,小朋友都拍手叫起来,都说好漂亮,这样大大激发了他们参与活动的积极性。所以,在我示范彩链做法的时候,他们看得非常认真,并能跟着我一起空手练习。在操作环节,发现孩子们对于粘的方法掌握得不是很好,很多孩子都把纸的两头对粘,而不是重叠粘,这个也是因为我当时没有重点强调,所以我也及时进行了提醒纠正。最后我和小朋友们一起把彩链挂了起来,看到教室变得更漂亮了,他们都非常高兴。

# 幼儿园小班美术春天教案春天来了篇二

- 1、能根据自己的意愿进行绘画。
- 2、体验美术活动的快乐。
- 3、大胆尝试绘画,并用对称的方法进行装饰。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

糖果若干、画画玩玩p10"糖果"、油画棒人手一份。

1、出示糖果,观察糖果的外形。

切瞧!这是什么?是什么样子的?

(引导幼儿观察多种糖果的外形特征、色彩等)

2、教师示范。

教师讲解示范用一种颜色画糖果,用另一中颜色涂色,讲解涂色的注意点:

3、幼儿绘画,教师指导。

提示幼儿使用油画棒的注意点。

4、展示评价。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点,给予每一位幼儿以激励性的`评价,充分挖掘作品中成功的东西,给予积极的肯定,使他们获得成功的体验,感受到手工活动的乐趣,从而增强自信心。

# 幼儿园小班美术春天教案春天来了篇三

师:"宝贝们,你们认识小雨滴吗?小雨滴是什么样子的?"

- "今天,张老师带来了绿色的小雨滴。它想和小朋友玩个游戏。"
- 二、播放视频,让幼儿观察滴画的方法
- 1. 师: "你看到了什么?""材料有哪些?""绿色的小雨滴在干嘛?"
- 2. 再次播放视频,观察老师是如何滴画的。

师:"宝贝们,你们看老师是怎样滴画的?"鼓励幼儿仔细观察老师是如何滴画的,请个别幼儿讲述。

小结滴画的方法:吸一吸,滴一滴,转一转。

三、幼儿绘画

师: "有许许多多绿雨滴也想来玩滑滑梯的游戏,现在请你们和绿雨滴一起来玩吧!"

幼儿滴色,教师通过提示和适时的帮助,使幼儿掌握滴色的方法。

四、请幼儿观察自己的作品,再次创作

师:"哇,好漂亮啊,你们看大地变成了一片绿色!"

"现在黄颜色、蓝颜色、红颜色也想和绿雨滴玩游戏喽,你看黄颜色在草地滚呢。你们也来试试吧。"

老师示范拓印, 幼儿操作。

五、评价作品

- 1. 师: "我们的小手真能干,美丽的花朵开放了。瞧一瞧,都开了什么颜色的花啊?"
- 2. 播放音乐: 《春天在哪里》

师: "在不知不觉中春姑娘悄悄地来到了我们身边,我们一起去寻找春天去吧!"

教案设计频道小编推荐: 幼儿园小班教案 | 幼儿园小班教学计划

# 幼儿园小班美术春天教案春天来了篇四

活动目标:

- 1、欣赏图片,观察星星、月亮的形状和色彩的变化,感受色彩强烈对比的美
- 2、学习选择鲜艳的色彩表现星空的灿烂,感受色彩涂抹带来的快乐
- 3、乐于探索、交流与分享。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

#### 活动准备:

- 1、图片"星空"
- 2、画纸每组一张, 蜡笔每组一盒

### 活动过程:

- 一、引导幼儿观察、欣赏图片问题导入,师:"小朋友们,你们观察过晚上的天空吗?晚上的天空上有什么呢?"
- 1、师: "有个叫梵高的老爷爷喜欢看晚上的天空,还很喜欢画晚上的天空,我们一起来看看梵高老爷爷的画吧!""美吗?你觉得它美在哪儿?你看到了什么?"
- 2、师: "那画上什么最亮呢?
- 二、引导幼儿从颜色、线条上欣赏作品

小结: 梵高老爷爷用了深蓝色、蓝色、黄色等, 色彩很美, 对比也很强烈, 给人很不安、害怕的感觉。

2、从线条上观察作品师:"这幅画里有哪些线条呢?哪儿用了波浪线呢?还有一圈一圈的像什么?"

三、引导幼儿整体感受作品师: "你看了这幅画,有什么感觉?"小结: 星星和月亮好像被旋涡围住了,大树像火苗一样向上旋转着上升,表达了自己紧张、忧郁、难过的感情。

四、合作完成作品,创作星空。

师:"刚才我们欣赏了梵高老爷爷画的星空,接下来我也请小朋友们来画画你想象中的星空"

师:"对了,找空的地方画,一组的小朋友一起来完成这幅画,看看哪一组的星空最美。"

五、作品展示、交流分享师带领幼儿展示每组小朋友的作品并请个别幼儿说说画中有什么。

### 教学反思:

通过本次活动,在加上许多老师的意见我发现了自身还是有很多不足之处的,比如说在教学座位的摆放与教师的距离比较远,不能很好的与孩子互动; 教师的提问没有针对性、目的性; 在幼儿绘画星星时教师没有很好的引导孩子画射线的技巧; 再观察星空图片时没有让孩子详细观察星星的各种特征"大小、颜色等"; 作为新教师, 我还有一些坏习惯就是在教学中经常出现一些"好不好""对不对"的口头禅, 这点在今后我会自己努力改正。

# 幼儿园小班美术春天教案春天来了篇五

我们的家乡在仓前,仓前有个有名的地方-羊锅村,那里有着肥美的羊群。小羊在那里嬉戏,草地上有的羊低着头吃草,有的羊向远处眺望,有的羊成群结对的。通过美术活动《美丽羊村》让幼儿充分感受羊村的美丽。

1、用多种方法装饰小羊,感受美术的'乐趣。

- 2、激发幼儿体验美术创作的乐趣,培养幼儿初步的欣赏美、表现美的能力。
- 3、通过多媒体教学,初步理解故事内容,记住故事的主要情节。
- 4、通过视听讲结合的互动方式,发展连贯表述的能力。

铅画纸、蜡笔、彩色笔、颜料、毛球、报纸

感受美术的乐趣。

能够运用多种方法美化作品。

- 一、出示小羊的图片,引起幼儿兴趣
- 二、小羊穿花衣
- 1、师: 你想帮小羊穿怎样的花衣服。
- 2、学习基本的线条(波浪线、折线、弹簧线等)装饰羊身。
- 3、引导幼儿大胆尝试用各种材料装饰小羊。
- 三、小羊逛公园
- 1、小羊穿上漂亮的新衣服, 开心极了。小羊说: "谢谢小朋友"。
- 2、小羊穿上了小朋友送的新衣服,好想去森林让好朋友看看。
- 3、幼儿画好树干,并运用纸团印画的方式画出森林。
- 4、小羊快乐地在公园跳起了舞,引导幼儿一起舞蹈。

### 四、作品展示

- 1、鼓励幼儿说一说小羊怎么了?
- 2、将幼儿作品展示到作品墙,请幼儿欣赏。

幼儿美术活动,是一种需要他们手、眼、脑并用,并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象,再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

# 幼儿园小班美术春天教案春天来了篇六

#### 活动目标:

- 1、巩固画各种动态人物的技能,学习简单的画面布局。
- 2、进一步培养感受美和表现美的能力。
- 3、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
- 4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

### 活动准备:

- 1、春天树林的. 背景图一幅。
- 2、教师用吹塑纸剪制的大型运动器具(如滑梯、秋千、跷跷板、攀登架、小火车等)以及用油画棒绘制的两个动态不同的人物(如图一)。

### 活动过程:

- 一、引出课题
- 1、出示背景图。今天老师带来了一张画, 你们看美不美?

- (引导幼儿从造型、色彩、构图等方面讲述自己的感受)
- 2、这是公园的一角,这里有一片美丽的树林,树林里有块空地,想一想,这里可以放什么呢? (引导幼儿大胆想象、讲述)
- 3、出示剪制的大型运动器具。我们把这些大型运动器具搬到树林里去,好吗?
- 二、讨论画面布局
- 1、滑梯放在哪里比较合适? (滑梯比较高大,如果放在前面会把后面的物体挡住,因此放在后面比较合适)
- 2、攀登架放在哪里比较合适? (可以放在中间靠左处,与滑梯前后交错)
- 3、跷跷板放在哪里比较合适? (可以放在前面,因为它比较低)
- 4、小火车放在哪里比较合适? (可以放在画面的最前面,并靠边)
- 5、秋千放在哪里比较合适? (挂在树上)
- 6、你们瞧,现在的公园更像什么了? (儿童乐园)
- 三、学习绘画不同动态的人物
- 1、儿童乐园真好,不过好像还缺少点什么,怎么办? (自画、自剪人物,然后贴上去)
- 2、出示范例(如图一)。老师请了两位小朋友来玩,你们能看出他们正在玩什么吗?

- 3、教师根据幼儿意见,将两个范例分别放到相应的运动器具上,使幼儿进一步理解动态与器具特点的关系。
- 4、教师示范画出坐、跑、攀登等动态人物。
- 5、幼儿绘画各种动态的人物,要求幼儿颜色搭配要和谐,涂色要均匀,人物要剪得光滑、细致。
- 6、幼儿把自画人物"送"到儿童乐园去玩,教师按幼儿的意愿,将其作品一一贴在相应的运动器具上(如图二)
- 7、教师选择一件作品,从其色彩,动态等方面进行讲评,然后请几名幼儿参加讲评。

#### 四、游戏

- 1、幼儿根据教师口述的要求,模拟相应的动作。如教师说"现在玩跷跷板",幼儿立即说"跷呀跷",边模仿玩板的动作。
- 2、我们一起造的儿童乐园太好玩了,让我们以后再一起玩吧。活动反思:

这节活动课幼儿非常积极,表现得很棒。幼儿肯定了我的教学方式。当我们尝试改变并放弃传统的"填鸭式""灌输式"的绘画教学方式,让幼儿主动融入绘画活动中,主宰一切时,它们对绘画的兴趣会很浓厚,观察力敏锐,记忆力增强,许多儿歌一遍就可以记得很棒。想象力也会很丰富,活动时积极且具有创造性。

# 幼儿园小班美术春天教案春天来了篇七

设计意图:

由于本班幼儿年龄比较小,从开学至今我们也开展了一系列 美术活动,从这些活动中,我发现孩子们对粘贴活动的兴趣 比较浓厚,而且他们对色彩也比较敏感,本着一切从兴趣出 发的原则,我设计了这个活动。

### 活动目标:

- 1、学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上,并 学习简单的添画。
- 2、培养幼儿对手工活动的兴趣。
- 3、培养幼儿良好的手工活动的习惯。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

### 活动准备:

教具: 范例一幅(毛毛虫)

学具: 画好的树叶图每人一份, 浆糊、各种不同颜色圆片片若干, 毛巾人手一块。

### 活动过程:

1、教师出示范例,引起幼儿的兴趣。

出示"毛毛虫"。

#### 提问:

这是什么? (毛毛虫)

请小朋友看看这个毛毛虫是由什么形状组成的? (圆片片)

那这个毛毛虫漂亮吗? (漂亮)

你们想做吗? (想)

- 2、教师进行示范,要求幼儿认真仔细的观察,与此同时,着重讲解操作中的要领。
- 3、幼儿进行操作,教师进行指导。
- 4、教师对幼儿的作品进行分层次讲评。

#### 活动反思:

本次活动,我发现幼儿对画毛毛虫的兴趣比较浓厚,而且他们对色彩比较敏感。通过活动可以看出,幼儿的`动手能力较好,做出来的作品很美丽。通过这个活动,可以看出小朋友们对粘贴活动有很大的兴趣,也初步具备了良好的手工活动的习惯,他们的作品非常的美丽。

### 不足之处:

范例稍微小了一点,另外由于教师非常紧张,使得教师的最后的活动评价未能完成的很好。以后要在教学上多下功夫,多动点脑筋来提高幼儿的积极性。

# 幼儿园小班美术春天教案春天来了篇八

- 1. 要求幼儿把感受到的春天特征用各种形式表现出来,培养幼儿的观察力、动脑动手能力和热爱家乡、热爱祖国、热爱大自然的感情。
- 2. 培养幼儿活泼愉快的心境,让春天永驻孩子的心田,幼儿

园永远是春天。

- 3. 培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。
- 4. 探索、发现生活中的多样性及特征。

种植材料、绘画和手工材料、采集的植物

- 1. 开场白:春天向我们走来,它走进草地,小草变绿了;它走进花丛,鲜花开放了;它走进农场,麦田发芽了;它走进树林,小树长出了嫩芽;春天像我们走来,带来了春雨滴嗒滴嗒鱼儿乐了,带来了阳光温暖了大地,带来了春风使柳树舞动,感谢春天,春天真好,把春天请进我们的教室,幼儿园里永远是春天!
- 2. 弹奏主题歌: "幼儿园的春天",请幼儿边唱边做动作。
- 3. 美化教室

绘画组:布置春天的画栏

手工组:将采集的树叶、树枝、野花等,折折、剪剪、粘粘、贴贴,布置春天的植物

种植组:种植大蒜、萝卜、白菜等,美化自然角

标本制作组:将日常生活中收集的昆虫制成标本

(重点: 手工组, 标本制作组)

- 4. 评议:请各组幼儿展示成果,并根据自己的创作进行讲述(可以是作品的内容,也可以是制作过程中的'一些小事)
- 5. 播放主题歌,在主题歌声中整个活动愉快的结束。

分组活动一直是幼儿比较喜欢的活动形式,这样他们可以自由选择自己喜欢的活动小组,由于是自己选择的,在活动过程中幼儿的主动参与性也会比较强,活动结束后大部分幼儿做出了满意的作品。

此次活动也有一些不足,由于在活动中分了四个组,教师就不可能全都照顾到,所以在有的小组出现了幼儿没事做的情况。

下次再组织此类活动时,应该减少分组,控制在2-3个。