

二年级语文大单元教学设计案例(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

二年级语文大单元教学设计案例篇一

1、自己读一读和图书有关的三组词语。

(1) 自己读，借助字典解决不认识的字娃娃。

(2) 说说这几组词表示的都是什么的呢？

2、你还能说出哪些书的名字呢？

(师：小朋友，除了书上说的这些书外，你还知道哪些书吗？)

1、指导自读词宝宝

师：用你喜欢的方法把课文中的词宝宝读一读

2、同桌互读

师：同桌读一读，看是否把字都读准确了。

3、全班一起来认读词宝宝

师：小朋友，现在我们一起来读一读这些词宝宝。

4、玩一玩猜游戏

师：小朋友，你们把词宝宝都读得很好，现在我要来看看你们是不是也能把安娃娃读得很呢？我们一起来玩玩猜字游戏。

5、小组合作学写生字娃娃

师：小朋友，你们以小组为单位，认真的观察田字格里的每一个字娃娃，并一起想想用什么方法能很好的`记住它们。

6、师范写，生练习

1、每一本书的封面都是精心设计的，自己拿出一本书，看看封面上都有什么呢？

2、同学们观察得很仔细，每一本书都有它的名字、作者，一般都会注明是哪个出版社出版的。跟同桌小伙伴介绍你手中那相书的封面。

3、我们再来看看封底都有些什么呢？

4、师小结：是啊，虽然每本书的封面和封底都不完全一样，但是一般情况下都要写清书名、作者、出版社、发行单位、责任编辑、书号和定价等。同学们买书和看书的时候，应先了解一下这些基本情况。尤其是有些盗版的图书，这些内容一般都标的不是很清楚，大家不要购买。

1、请同学们打开书，找到目录，看看你能从这里了解到哪些知识呢？

2、学会看一本书的目录是非常关键的，它可以使我们很快的查找到相关的内容。

3、和小伙伴一起互相看看对方同学的目录，互相考一考怎样通过目录很快的查找相关内容。

1、课上还有几分钟的时间，留给小朋友看书，一会给大家说

说你这几分钟的收获？

2、请学生汇报，教师小结激发学生读书的兴趣：同学们读得真认真，几分钟就读懂了这么多的知识。如果平时我们能把这些零散的时间都利用起来，你读的书一定会越来越多的，知识也会越来越丰富的。

学会把图书进行分类的教学设计

1、大家想一想，怎样给图书进行分类呢？（小组讨论学习）

2、师小结：图书分类摆放是一个非常好的学习习惯的。每个同学的书不同，

家庭情况也不同，具体怎样分好还需要根据具体情况做。没有进行图书分类的同学回去要做一做，已经进行分类的同学可把自己的好办法介绍给更多的同学，并要坚持下去。

1、我们每个同学都有自己喜欢看的书，能把自己喜欢的书介绍给大家吗？

2、请同学先在小组里介绍。每个同学都要说，说完以后，让同学们说说他们

通过你的介绍听懂了什么，有什么问题。（在小组学习中，教师要巡视作具体指导，让孩子说起来，交流起来）

3、每个小组派一名代表把自己这个组同学读过的书汇总向大家说一说。

4、每个小组派一名代表介绍自己喜欢看的书。看看谁介绍得最好？大家有关于这本书的问题也可以提出来，大家讨论。

你们真了不起！读了这么多的书，知识这么丰富。尤其是今天，

通过大家互相介绍，很多人的读书兴趣更浓了。书是知识的海洋，书里有精彩的世界，在以后的日子里，希望大家都能跟书交上朋友，让好书开阔我们的视野，让我们从书中汲取更多的营养。

二年级语文大单元教学设计案例篇二

- 1、学习以诚恳的态度、真诚的语言与他人交流，懂得真诚待人是一种良好的品德。
- 2、学会在合作中说真话，告诉别人心里话。
- 3、积累有关诚信的词语及古诗文名句。激发学生待人诚恳、讲信用的思想情感。

让学生排练一个小品：一学生在校园里乱扔垃圾，另两个学生据理劝导。

第一课时口语交际

创设情景，引入话题

- 1、刚才几位同学表演的小品，你看了后有什么样的话想说？

（在学生自由发言的基础上揭示“以诚待人”的交际主题）

- 2、想一想，平时你有没有遇到过类似这样的事情，如果有，你是怎样对待的？

讨论交流

- 1、个人准备后，在小组内交流。

先由一名学生举一具体的事例，再说说自己是怎样做的，然

后对这一做法作评价。接着，其余学生轮流发言。

2、各小组选派一位学生准备在班上交流。

3、班级交流：对参与交流的'学生作适当的鼓励和评价，并随机规范其语言。

提建议

在讨论和交流的基础上，让学生概括成几条明确简要的建议，一一写在黑板上，然后做归纳整理，再在条文前加上几句关于以诚待人的“前言”，形成一份建议书。课后抄录并张贴在教室里面。

第二、三课时习作我的发现

学习“我的发现”

1、读读小林和小东的对话，说说小东说了习作上的哪些好经验。

2、归纳过渡：习作除了留心观察周围，把自己观察到的事物写下来之外，还可以把自己心里想的事情，或者想对别人说的话写下来。

明确本次习作要求，启发思路

1、阅读习作提示。让学生明确：写的是自己想说的心理话，要真实，不说假话。

3、学生酝酿交流、师生个别谈话：

根据习作要求，学生自行酝酿，指名个别交流，启发学生的习作思路。教师随机与个别学生轻声交谈。

4、学生动笔。

5、相互交流，修改。

第四课时日积月累趣味语文

词语盘点

1、学生自读。

2、同桌互查。

3、学生质疑，教师释疑。

4、记记写写。

日积月累

1、告诉学生，这些都是从古诗文中选取的名句，每句话都是包含着深刻的道理。

2、逐句自读。

3、说说自己能读懂的句子，提出不理解的。

4、教师释疑。

5、熟读、背诵。

趣味语文

1、联系本单元《中彩那天》等课文，指出诚信是我们中华民族的传统美德。

2、自读。

3、师生共同举出生活中的事例，理解“自信、守信、诚信”等等。

选取其中的一个带有“信”的词，再根据这个词语的意思，写一个事例。

二年级语文大单元教学设计案例篇三

1、通过准备、表演、评价、练写四个环节，达到课内外的沟通及学科间的融合，使学生能够把课内学到的知识运用到课外的实践活动中。

2、通过学生自主合作，在语文实践活动中培养学生主动参与精神及合作的意识。

一、师生商量活动内容。

1、孩子们，你们知道再过几天是什么日子吗？（“六一”儿童节）

2、“六一”儿童节是我们的节日，我们举办一个联欢会好吗？

3、请你们自己准备节目，可以自由组合。都想准备哪些节目呢？（学生自由发言，教师相机指点）

二、课外学生自由组合准备节目。

三、庆祝“六一”联欢会。

1、表演节目：

（1）合唱《快乐的节日》（学生伴奏、伴舞）。

（2）讲故事《一个字》。

(3) 讲笑话《写万字》。

(4) 配乐古诗联诵。

朗读《早发白帝城》、《华山》；齐唱《春晓》、《风》；

朗诵《黄鹤楼送孟浩然之广陵》、《山行》；齐唱《出塞》。

(5) 配乐诗朗读《雨后》（并展示配画）。

(6) 课本剧《找不到快乐的波斯猫》。

2、重点评价。

参加了今天的联欢会，我觉得同学们真是多才多艺呀！那我们来评一评，那些同学的节目演得好？你最喜欢哪个节目啊？
（自由发言）

一会儿回到教室，我们把联欢会上你印象最深的事写一写。

四、指导写话。

刚才同学们的节目表演得很精彩，大家看得也都非常高兴。现在我们就把联欢会上你印象最深的事写一写。

课件出示要求：什么时间？我们在什么地方开了庆祝“六一”联欢会？

在联欢会上，你都看到了什么节目？

其中你印象最深的事是什么？

学生写完以后，指名2—3名学生朗读自己的写话，大家点评。

五、展示交流。

将学生的写话展示在“学习园地”中，大家观看、交流。

文档为doc格式

二年级语文大单元教学设计案例篇四

(课件出示两张蟋蟀的图片)

师：同学们认识这两个小东西吗？它们叫什么？生：蟋蟀。

师：对，这是它的大名，它的小名叫什么，大家知道吗？(蚰蚰)

师：蟋蟀这小家伙虽然小，但早已是大名鼎鼎，它的出名不仅是因为它能唱歌，更是因为他的住宅，今天我们就一起学习第7课《蟋蟀的住宅》。

板书：蟋蟀的住宅(齐读课题)师：“住宅”一般是指人的住房，可是蟋蟀是动物，为什么也叫住宅呢？这是因为这篇课文的特点就在于作者把蟋蟀当作人来写。学习课文的时候同学们一定要注意这个问题，下面我们一起来学习课文。

二、初读课文，了解课文内容。

1、师：下面请同学们自由朗读课文，注意按要求做：(课件)

(1)、读准字音、记住字形。

(2)、联系上下文解释重点词语。

(3)、思考：蟋蟀的住宅有什么特点？蟋蟀的住宅是怎样建造的？

2、学生自由读课文，教师巡视。

3、认读本课的生词。

(1)自由读。(2)指名领读。(3)齐读。

4、联系课文，学生理解哪个词就请他说哪个词，老师重点指导“随遇而安”。

三、了解蟋蟀住宅的特点。

1、师：下面我们一起来解决第一个问题：蟋蟀的住宅有什么特点呢？(板书：住宅特点)

大家一起看大屏幕，同学们可以从三方面思考。(课件出示)

2、请同学们默读相关课文，画出相关的句子。

3、小组讨论交流蟋蟀住宅特点。学生读课文汇报：(师生归纳)1学习选址部分。(板书)

师：蟋蟀在为房子选址上与其他昆虫有什么不同呢？谁能读一读这部分课文？

指名读相关课文。

师：是呀，蟋蟀和别的昆虫不同，蟋蟀不肯随遇而安，那么“随遇而安”是什么意思呢？

生：“随遇而安”指能适应各种环境，在任何环境中都能满足。师：课文的哪些地方表现了蟋蟀“不肯随遇而安”？生：课文中讲到蟋蟀慎重..选择住址，一定要排水优良，并且有温和的阳光。它不利用现成的洞穴从这些地方可以看出蟋蟀不肯随遇而安.....。师：同学们回答得很好。(课件)蟋蟀对住宅的选址是很慎重的，绝不肯随遇而安。

2、学习蟋蟀住宅的外部特点。(板书：外部)

(1)师：下面谁能读一下描写蟋蟀住宅外部特点的句子呢？指名读课文。

(2)师生归纳特点：向阳、隐蔽、干燥、有门、有平台。(课件)

3、学习蟋蟀住宅的内部特点。(板书：内部)

(1)师：蟋蟀住宅的内部特点呢？谁来读一读相关的句子？指名读相关的句子。

(2)师生归纳特点：光滑、平整、简朴、清洁、卫生。(课件)

4、重点句子理解。

师：我们已经了解了蟋蟀住宅的特点，现在让我们一起来体会这部分中的两个重点句。

(1)课件出示句子：“当四周很安静是时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。”修辞手法是什么？这样写得好处。

(那是因为蟋蟀的整个身体都是那么的柔弱，施工的工具又仅仅是它那细弱的前足和后腿，把这些再与它的住宅相比较，就不能不说蟋蟀的住宅是一项伟大的工程了。

师：从这个句子中我们也可以体会到蟋蟀那种吃苦耐劳的精神。

师：是呀，蟋蟀和别的昆虫不同，蟋蟀不肯随遇而安，那么“随遇而安”是什么意思呢？

生：“随遇而安”指能适应各种环境，在任何环境中都能满足。师：课文的哪些地方表现了蟋蟀“不肯随遇而安”？生：

课文中讲到蟋蟀慎重..选择住址，一定要排水优良，并且有温和的阳光。它不利用现成的洞穴从这些地方可以看出蟋蟀不肯随遇而安.....师：同学们回答得很好。(课件)蟋蟀对住宅的选址是很慎重的，绝不肯随遇而安。

2、学习蟋蟀住宅的外部特点。(板书：外部)

(1)师：下面谁能读一下描写蟋蟀住宅外部特点的句子呢?指名读课文。

(2)师生归纳特点：向阳、隐蔽、干燥、有门、有平台。(课件)

3、学习蟋蟀住宅的内部特点。(板书：内部)

(1)师：蟋蟀住宅的内部特点呢?谁来读一读相关的句子?指名读相关的句子。

(2)师生归纳特点：光滑、平整、简朴、清洁、卫生。(课件)4、重点句子理解。

师：我们已经了解了蟋蟀住宅的特点，现在让我们一起来体会这部分中的两个重点句

(1)课件出示句子：“当四周很安静是时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。”修辞手法是什么?这样写得好处。

(那是因为蟋蟀的整个身体都是那么的柔弱，施工的工具又仅仅是它那细弱的前足和后腿，把这些再与它的住宅相比较，就不能不说蟋蟀的住宅是一项伟大的工程了。

师：从这个句子中我们也可以体会到蟋蟀那种吃苦耐劳的精神。

四、了解蟋蟀是怎样建房的。

师：蟋蟀住宅的特点我们就学习到这里，那么这伟大的工程是怎样建造的呢？(板书：建造过程)

请学生快速默读课文并小组交流。(小组交流后，师生归纳。)

师：首先想一想：蟋蟀是在什么时间开始建造住宅的呢？谁来说说。(板书：时间)

生：“蟋蟀盖房子大多是x□秋天初寒的时候”。

师：对，这就是蟋蟀盖房子的时间。(课件出示)

师：同学们读完课文后，大家觉得蟋蟀建造住宅的过程辛苦吗？(辛苦)下面请同学们小声读课文第8自然段，找出写蟋蟀盖房子动作的句子，并划出动词，我们从动作中体会蟋蟀盖房子的艰难与辛苦。(板书：动作)

学生归纳后汇报。

师：蟋蟀的住宅建好了，可是它好像并没有满足，它还要做什么？

生：整修。

师：对，整修。(板书：整修)那么蟋蟀是怎样整修的呢？谁来读一读描写蟋蟀整修住宅的句子。

师生归纳：长时间，加深加固(课件出示)

生回答：(勤劳，持之以恒，认真工作、不辞劳苦的精神)

(师板书：勤劳、持之以恒)

师：下面我们就再次朗读描写蟋蟀建造房子的动作，以及它整修住宅的过程，体会蟋蟀吃苦耐劳、持之以恒的精神，体会作者对这种精神的敬佩赞扬的思想感情。

五、小结：这节课你有什么收获？

蟋蟀的住宅

住宅特点：选址外部内部

建造过程：时间建造整修

二年级语文大单元教学设计案例篇五

教学目标：

- 1、培养学生的写作热情。
- 2、锻炼学生观察事物的能力，并抓住特点简练介绍。
- 3、体会将事件经过叙述具体生动的方法，即从语言、动作、心理入手，详细描述。

教学过程：

一、导入：

- 1、图片激发兴趣。

同学们，今天赵老师和你们一起合作学习，别提多高兴了。合作不仅体现在学习上，还体现在很多方面。（出示有关合作的图片）

- 2、引导理解合作的意义。

你怎么理解合作?在你的生活中和别人一起合作做过什么事呢?

3、揭示课题。

今天，我们就以我们来合作为题上一节写话课。

设计意图：

此环节中选择的图片都与学生的生活实际紧密联系，奥运会开幕式的精彩表演，雄壮的解放军检阅队伍，拔河、堆雪人这些常见的活动等处处渗透着合作与我们的生活息息相关。贴近学生生活的图片便于激发学生寻找自己的生活经历，确立写作素材。

二、审题

1、自主读要求。

请同学看看这次写作向我们提出什么要求?自由读读画一画。

2、汇报明确写作要求。

教学设计意图：对于低年级学生写作素质的培养也是很重要的，自主审题的过程就是把学习体验的主动权交给学生，相信学生有能力读出习作要求中的重点语句。

三、体验

1、师生合作做游戏，明确规则。现在请一名同学与我合作做个游戏，怎么样?游戏的名字叫“你说我猜”(出示香蕉图)教师给出提示语，却不能说出这个事物名字中的任何一个字。

2、点名合作做游戏，体会过程。请四名同学来合作玩游戏，其他同学来当裁判，认真观察，监督。

四、练说

1、调动情绪，积极表达。

老师看到同学们玩的真开心，合作愉快的同学，同桌互相祝贺一下。你们愿意把自己刚才与同桌合作的过程讲给我听吗？怎么玩的，同桌先相互说一说吧！教学设计意图：先将较难的要求抛给学生，同桌间交流，有了这样的预热过程，学生在全班汇报时信心会更足，保护了孩子写作的热情。

2、听评游戏过程，学习写作方法。

谁愿意把你们合作的经历讲给大家听听，其他同学认真听请你评一评。（引导学生抓住活动中的语言、动作、心理描写具体）

设计意图：

这里是本堂课教学的重难点所在，教师的灌输讲授，不如建立在伙伴互评的基础上，教师的语言应注重婉转、真诚，例如，如果你在描述中能把同桌刚才着急的表情说出来就更好了，你当时心里是怎么想的，你给他怎么提示的，怎么说，怎么做的。逐步引导学生知道将过程写具体是怎样做到的。

3、加开头结尾，完整作文结构。

要在游戏前加个开头，你该介绍些什么？结尾说点什么？教学设计意图：一篇文章的开头与结尾是否精彩或紧扣中心，对于一篇习作是很重要的往往起到画龙点睛的作用，所以在这一环节的教学中老师侧重开头与结尾常用方法的渗透。

4、推荐词语句子，练说完整作文。

设计意图：

二年级的学生词语积累的不够丰富，所以模仿和记忆也是学习的重要方法，所以推荐一些恰当的词语让学生在合适的地方选用。

五、总结

同学们经过我们共同的努力，我们不但体会到合作的乐趣，还收获到写话的方法，我们的生活离不开合作，合作不仅是一种能力，还是一种方法，一种精神，它需要我们敞开宽广胸怀，学会与人真诚合作。

设计意图：

更进一步理解合作的意义，学会合作的方法