

# 最新小学一年级语文园地八教学反思(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 小学一年级语文园地八教学反思篇一

我需要灵感，很多事情也都是在一瞬间捕捉到的。课堂中的很多更是在灵感中获得的。我听过别人讲《比尾巴》，正是因为听过，在打算讲这课之前犹豫了很久。下定决心讲这一课，是因为我找到的媒体资料很美、很实用，它不仅会使我的课堂更生动，也能让课文的理解上升到一定的高度，更会给孩子们带来从未有过的感受，因为在平时的教学中，孩子们接触现代化教学手段的机会太少了。

决定讲课之前，我让自己的大脑空白了很长一段时间，因为我害怕自己受到影响，受到别人的束缚，走到听过的这课的老路中去。虽然我听的是市级的公开课《比尾巴》，但我也并不想受到什么影响，我要按照我自己理解的去诠释这节课。于是脑子里演绎的是多媒体课件中的内容，怎样让课件中内容与我的课堂内容结合的恰到好处，怎样让孩子们在不知不觉中学会、学得愉快，能第一次面对全学校的老师不害怕不紧张……我发现自己顾及的竟然很多，最顾及的'就是我能给孩子们什么，这也是我每一节课中所顾及的。因为工作了整整九年的我，深刻的认识到了一个为人师者的责任，我从未像现在这样会顾及到孩子们的感受，他们的成长时间令我羡慕，今天就是他们的昨天，我倍加珍惜。（似乎有些扯远了。）

设计《比尾巴》这一课，我把教学目标定为：

- 1、学会本课12个会认的字。认识两个偏旁“八”字头和“鸟”字旁。
- 2、读课文，知道课文写了几种小动物，了解它们尾巴的特点。
- 3、能正确、流利地朗读课文，读好问话的语气，能试背课文。
- 4、养成喜爱小动物的感情，树立自觉保护小动物意识。教学重难点是朗读课文中的问句。

正是因为有了这样的教学目标，整节课的大概思路也就形成了：导入新课、识记生字、朗读感悟、拓展延伸、总结全文。一切很自然的就形成在自己的脑海中，剩下的问题就是怎样把每一个环节很自然的衔接起来，也就是过渡语的问题，于是便出现了这样的话语：它们六个要在小朋友面前一起比尾巴呢！（板书课题：比尾巴，注音）。你们知道这些小动物的尾巴是什么样子的吗？请小朋友们借助拼音读课文。现在请小朋友们根据黑板上的字和图片，把有联系的用一句话说出来。小朋友们说得真不错！课文中说得跟你们说得可不一样。那该怎么读问句呢？小朋友们自己试着读第一节……我很重视过渡语的设计，因为我不愿意课堂中的内容很唐突的出现在孩子们面前，因为课堂需要的是艺术的感觉、自然的感觉，不知不觉的感觉。

还有一个问题就是板书的问题，我几乎是没怎么想，就是头脑中的闪念，就把板书的问题解决了，我很满意自己的这节课的板书设计，图片、识字卡的结合，不仅让孩子们借助图片识记生字、借助拼音识记生字，更为我的过渡起了一个重要的作用。我感谢我的灵感。

我追求完美，但《比尾巴》这次教学并不完美，时间的安排上出现了问题或者说教学内容过多。（公开课和平时的课就是不一样，如果都能像对待公开课一样来上平时的课就好了，孩子们获得的会更多。）正是由于时间的安排不当，致使自

己竟忘了试背课文这一环节。每一次总结都会令我进步。灵感需要积累，更需要思考。

## 小学一年级语文园地八教学反思篇二

《比尾巴》是一首极富童真童趣的儿歌，抓住各种小动物尾巴的特点，以“比”的形式为主线，以对话的形式向孩子们介绍了猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀六种动物尾巴的特点。

在孩子们眼里，小动物是他们最亲近的朋友，他们天生就非常喜欢小动物，对于奇特的动物尾巴更是感到新奇和新鲜。这为本课教学奠定了坚实的感情基础。

课前，我跟孩子们做了个热身游戏。看看谁的反应快。“摸摸你的小鼻子”；“摸摸你的小耳朵”；“摸摸你的黑头发”；“摸摸你的圆脸蛋”；“摸摸你的长尾巴”。“哈哈……”孩子们一片哗然。“你们有尾巴吗？”“没有。”“可我们身边很多小动物都有尾巴，今天，它们还要进行一场比尾巴大赛呢。”趁孩子们游戏时的兴奋劲还在，我趁热打铁，迅速把他们引进课文情境。

一开始上课，我就创设了一个动物王国比尾巴大赛的情境，请孩子们来当裁判，把他们置于活动当中，让他们走进文本，同时也让接近生活实际的活动走进他们的认知世界和情感世界，这样的情境确实很能激发孩子的学习兴趣。

在教学的各个环节，我始终都从学生的兴趣入手。“要想当一个合格的裁判，要能正确叫出这些小动物的名字。”“一名优秀的裁判，肯定不会被这些生字宝宝难倒。”“谁能用你的朗读把比尾巴的故事告诉大家，比比谁是最出色的裁判。”这样，孩子们在学中玩，玩中学，学习积极性被充分调动，识字、朗读都顺利过关。

儿歌的内容其实很简单，基础好的学生在课前就会背了，为此，在朗读指导过程中，我给他们配上节奏感很强的音乐，在语文教学中融入音乐元素，采用男女生对读、拍手读、跺脚读等形式，调动他们的多种感观来参与学习活动，使课堂充满了活力。

在完成阅读、识字基本任务的基础上，我引导学生通过读课外书、上网找资料等多种途径了解其他动物尾巴（嘴巴、耳朵）的特点，拓宽语文学习的空间，培养收集信息的能力。然后对收集到的信息进行交流、处理，仿写小诗，让学生进行语言实践活动。孩子们写出的一首首小诗，让我感受到，这样的教学是很有效的。

### 小学一年级语文园地八教学反思篇三

《语文园地》的教学，既能落实语言文字训练点，夯实基础，同时又能帮助学生揭示规律，拓展学习途径，让学生在生活中学语文，用语文。让语文园地成为学生学习的“乐园”。

《语文园地四》紧扣动物主线，安排了我的发现、日积月累、趣味语文，让学生在充分的感知、体验生活，思索生活，理解生活的同时，体验到其中的乐趣。在“我的发现”板块，编者都以“对话”的形式给学生带来了一定的启发。在日积月累板块，将课内外的语文学习资源整合起来，因日积月累板块的存在，学生学习的积极性充分被调动起来，课内的知识向课外拓展延伸，学生创造能力和创新意识、实践能力将会发挥得淋漓尽致。教师要做的就是大胆放手，引导学生去自己理解、运用。趣味语文板块是个趣味盎然的小故事，故事通俗易懂，教学时重点抓住有趣的对联，引导学生理解短文的趣味所在。教师鼓励学生练习讲述，课后讲给别人听，进行语言积累。

在这节课中我注重了以下几方面上好课：

## 一、回忆所学课文，归纳阅读方法

首先，让学生回忆本单元学过的课文，想一想自己在学习过程中有哪些发现（说说为了能使身边的动物栩栩如生地展现在大家面前，作者用了什么方法。）并把自己的发现说出来与大家分享。再看看小林和小东同学的发现，我们一起来分享一下他们的发现。然后，让师生归纳小结阅读方法。如：采用明贬实褒的方法能使句子变得更生动形象。最后，让学生从自己的习作实例中总结的写作方法。培养学生在学习中做有心人，多发现，多收获。

## 二、积累关于动物的成语，激励学生成长

在学习日积月累时，我课前让学生通过查词典等方式理解词语的意思，并让学生收集更多的关于动物的成语。教学过程中让学生在小组里自由读，然后让学生说说这些成语有什么共同的特点，使学生意识到这些成语中都含有动物名称，增加学习的趣味性。再让学生在小组内交流自己对成语的理解，并从中选择一些说说自己的理解，并联系生活实际进行说话练习。

为了使内容更加的丰富，在语文活动课时，我还设计了考考你环节，继续交流自己平时积累的包含动物名称的其他成语，以丰富学生的词语积累，激发主动积累成语的兴趣。

在“我的发现”、“日积月累”和“趣味语文”这三大板块内容的教学中，是否注意了训练方式的新颖和鲜活，是否注意了“由此及彼”的适度拓展，因为这类型的教材，在传统教学中，一直被定位于“基础训练”的层面，教学的主要策略亦长期没有跳出“熟读强记”、“烂熟于胸”的怪圈，枯燥乏味之极；而今，在新课程理念下我们的教学应赋予这些“死”的教材以“活”的情趣，让它深深的吸引学生。

总之，《语文园地》的教学过程是有目标、有计划的活动，

教学的运行也需要一定的程序，因此有一定的封闭性。如何在《语文园地》的教学过程中，实现预设与生成、封闭与开放的矛盾统一；如何开发整合，实现教学内容生活化；如何情境互动，实现教学方法生活化；如何拓展延伸，实现教学时空生活化；如何多元评价，实现教学评价生活化，这是值得我进一步去实践并不断提升自己的。

## 小学一年级语文园地八教学反思篇四

- 1、感受人间真情，倡导助人为乐的社会风尚；
- 2、通过模拟现场场景，分角色对话，提高口语交际能力；
- 3、学会用恰当的语言感谢和安慰别人。

- 1、拍摄学生参观特殊学校的活动场景；
- 2、布置学生收集对自己帮助最大让自己最感动的事；
- 3、自己最烦恼的事是什么；
- 4、了解身边谁最需要安慰并想一想该怎样安慰他。

### 一、创境揭题

情境一：

- 1、师：今天，我们上一节口语交际课，请看大屏幕。  
(师点击课件，课件出故障。)
- 2、请老师帮忙，课件恢复正常。
- 3、引入教师对帮助者的感谢。

4、引导学生向他表示感谢！

（师生共同鼓掌表示感谢。）

情境二：

1、播放课件：

公益广告洗脚的录像，说说自己的感受吧。

2、师揭题：

感谢和安慰。

二、学会感谢

板书：真心实意

2、谁能对帮助过自己的人当面表示感谢？

（师生互动、生生互动，引导学生在交际中真心实意表示感谢并及时给予评价。）

3、师小结。

三、学会安慰

2、从小烦恼信箱里抽出信，生生互动，根据学生安慰该生的话语。

情景三：

学生看后，师问：聂海胜叔叔的妻子和女儿说了些什么？聂海胜叔叔有什么反应？

## 2、师小结：

安慰别人，就需要我们真心实意，用鼓励、同情、委婉、动情等得体的话语打动人心，使别人得到真正心灵上的安慰。

板书：话语得体

3、你们看，我们的小烦恼信箱还有很多有烦恼的同学需要沟通：

请同学们把自己的烦恼在小组里说一说，其他同学试着用你们得体的话语真心实意地去安慰同学，排解烦恼。

（小组交流，师参与其中。）

4、小组愿意上台展示安慰同学排解烦恼的招数？

全班互动交流，教师注意引导、组织学生进行评价。

## 四、整合升华

2、师总结，同时大屏幕出示：

诗《安慰》。

（播放歌曲《感恩的心》）

感谢和安慰

真心实意

鼓励、同情

话语得体

范文作为一名教学工作者，编写教学设计是必不可少的，教学设计要遵循教学过程的基本规律，选择教学目标，以解决教什么的问题。教学设计.....

## 小学一年级语文园地八教学反思篇五

《语文园地五》有6个板块的内容。“识字加油站”归类呈现了4组表示时间的词语，引导学生识记5个生字，了解时间之间的先后顺序；“我的发现”通过偏旁归类，让学生了解汉字偏旁表义的构字特点；“字词句运用”通过对“n—l”“sh—s”“zh—z”3组易混淆音节的强化认读，加强学生的辨读能力；“书写提示”总结了“从左到右”“先撇后捺”两种汉字书写规则，培养学生按笔顺正确书写汉字的习惯；“日积月累”编排的是古诗《悯农（其二）》，学生在积累古诗的同时，明白要珍惜劳动成果，不能浪费粮食的道理；“和大人一起读”编排的是一则有趣的故事《拔萝卜》，通过和大人一起阅读，了解故事内容，学习续讲故事。

本课教学的成功之处有以下几点：

1. “识字加油站”部分。教材呈现了四组表示时间的词语。一天内的时间、以天为单位的时间、以月为单位的时间、以年为单位的时间。通过自己读，同桌互读，小组齐读等方式，体会不同的时间。同时，联系《语文园地四》的“日积月累”部分，“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”“一年之计在于春，一日之计在于晨”，引导学生珍惜美好的时间，合理利用时间。

2. “我的发现”部分。先让学生认读生字，正音。苹、林是后鼻音。草是平舌音。再观察这些字的共同点：每组汉字都是由相同的偏旁组成的。引导孩子理解偏旁代表的意义。一般来说，带“艹”的字，表示和花草植物有关，带“木”的字，表示和树木或木制品有关。同时，再让孩子列举一些学过的或见过的字。如：“艹”：苦、萍、荷、蓝。“木”：

柳、棋、校、森。通过偏旁归类法识字，可以提高识字效率，也渗透了偏旁表义的构字规律。

3. “书写提示”部分。先回顾学过的两条书写规则及相应的例字。从上到下：二、三。先横后竖：十、禾。再学习这两条规则。从左到右：儿、林。先撇后捺：本、天。我先让孩子书空笔顺，再仔细观察每一个笔画在田字格中的位置。我一边范写一边强调书写要领。关键笔画的书写，强调两次。始终传递一种理念：我们一定要按照笔顺规则，正确、规范地书写汉字。学生练写的时候，我巡视指导，提醒学生注意写字姿势和执笔姿势。

4. 学习古诗。这首《悯农》，很多孩子都会背。我出示插图，让学生看着插图背诵。画面上，烈日当空，一个农民伯伯扶着锄头休息，时不时伸手擦去额头上的汗水。让学生们通过画面，来体会农民劳作的艰辛。引导孩子们要珍惜粮食，珍惜别人的劳动果实。有的孩子看了图画，感触很深，说自己以后不挑食，不浪费。

5. “和大人一起读”部分。《拔萝卜》这篇课文，孩子们都很熟悉。我采取提问的方式，引导孩子们学习课文的内容及句式。“谁种的萝卜？”“老公公。”“老公公拔萝卜的时候拉着哪里？”“拉着萝卜叶子。”“老公公拔萝卜的时候嘴里喊着什么？”“嗨哟！嗨哟！”“萝卜拔出来没有？”“没有”“老公公请谁来帮忙？”“请老婆婆来帮忙。”“老婆婆拉着谁？”“老婆婆拉着老公公。”“老公公又拉着谁？”“老公公拉着萝卜叶子。”“他们一起喊什么？”“嗨哟！嗨哟！”“萝卜拔出来没有？”“没有”依次类推，老婆婆喊小姑娘来帮忙，小姑娘喊小狗来帮忙，小狗喊小猫来帮忙，小猫喊小老鼠来帮忙……“萝卜最后拔出来了吗？”同学们都兴奋地回答：“拔出来了！”引导孩子们看图，看每一次拔萝卜后，萝卜的变化，进而理解：人多力量大，团结就是力量。通过一问一答，帮助学生理解了内容及句式。这个时候，再要求学生续编课文就顺理成章了。

看孩子们听得很投入，我让大家回家以后自己试着续编课文，再读给爸爸妈妈听。

接下来我谈谈本次授课的一些不足之处：

1. 在学习表示时间的词语时，可以打乱顺序，让学生重新给词语排队，以加强对时间顺序的理解。还可以根据学生实际，选择性地了解一些时间词语之间的关系：一年有几个月？一个月有几天？一天可以分成几个时间段？……让学生加深对时间的认识 and 了解。

2. 偏旁归类识字时，可以再列举一些学过的偏旁。比如：“女”：妈、妹、奶。“氵”：江、河、湖。

3. 《拔萝卜》这个故事，以问答的形式进行了讲解。应该再让学生多读几遍。在朗读中体会课文的趣味性。

以上是我对《语文园地五》这一课的教学反思。在今后的教学中，我会充分发挥学生的主动性和积极性，提高课堂效率！